

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 16 «Снежинка» (микрорайон 7, строение 31, корпус 3)

СОГЛАСОВАНО:  
на заседании  
психолого-педагогического  
консилиума ДОУ от 15.09.2023г  
протокол № 1



УТВЕРЖДЕНО:  
Заведующий МАДОУ  
ДС № 16 «Снежинка»  
Е.В.Беляева  
приказ от 20.09.2023г № 308

## **Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата**

ФИО ребенка	К.Д.В.
Дата рождения	10.12.2019г
Учебный год	2023-2024 учебный год
Сроки реализации	до прекращения образовательных отношений
Специалисты сопровождения:	
Учитель-логопед	Городня Ирина Викторовна
Учитель-дефектолог	Симахина Наталья Владимировна
Педагог-психолог	Савуляк Лилия Владимировна
Инструктор по физической культуре	Зирченко Сергей Владимирович
Музыкальный руководитель	Дыбенко Анна Юрьевна
Воспитатели	Михайлова Мария Леонтьевна Совзиханова Динара Фажрулаховна

г. Радужный, 2023

## Содержание

<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	6
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	8
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>	
<b>1.1</b> Пояснительная записка	8
1.1.1 Цель и задачи АОП	8
1.1.2 Принципы и основные подходы к формированию АОП для обучающихся с НОДА	9
1.1.3. Характеристика детей с НОДА	12
1.1.4. Планируемые результаты реализации АОП	19
1.1.4.1. Целевые ориентиры младенческого возраста	20
1.1.4.2. Целевые ориентиры раннего возраста	20
1.1.4.3. Целевые ориентиры дошкольного возраста	21
<b>1.2.</b> Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП	25
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b> , формируемая участниками образовательных отношений	27
Цели и задачи реализации модуля	27
Планируемые результаты освоения модуля	28
Модуль «Формирование коммуникативной и социальной компетентности у детей с НОДА в игровой деятельности»	28
Цели и задачи реализации модуля	29
Планируемые результаты освоения модуля	29
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	31
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>	
<b>2.1.</b> Пояснительная записка	31
2.1.1. Структура образовательной деятельности в ДОУ	31
<b>2.2.</b> Описание образовательной деятельности обучающихся с НОДА в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	34
<b>2.2.1. Младенческий возраст</b>	34
<b>2.2.2. Ранний возраст</b>	37
2.2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	37
2.2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	38
2.2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	40
2.2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	41
2.2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	44
<b>2.2.3. Дошкольный возраст</b>	44
2.2.3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	44
Содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области "Социально-коммуникативное развитие	51
2.2.3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	58
Содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области «Познавательное развитие»	64
2.2.3.3. Образовательная область «Речевое развитие»	73
Содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области «Речевое развитие»	80
2.2.3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	83
Содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	93
2.2.3.5. Образовательная область «Физическое развитие»	100

Содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области «Физическое развитие	104
<b>2.3. Содержание и особенности организации культурных практик</b>	107
<b>2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы воспитанников с НОДА</b>	110
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ, формируемая участниками образовательных отношений	111
Учебно-методический комплекс	111
Содержание регионального компонента в образовательных областях	112
Модуль «Формирование коммуникативной и социальной компетентности у детей с НОДА в игровой деятельности»	113
Учебно-методический комплекс	113
<b>2.5. Проектирование образовательного процесса</b>	114
2.5.1. Календарь тематических недель	116
<b>2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с НОДА</b>	118
2.6.1. Психолого-медико-педагогическое изучение детей с НОДА	118
2.6.2. Основные направления коррекционно-педагогической работы с воспитанниками с НОДА	126
2.6.3. Содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ППк) дошкольного образовательного учреждения	126
2.6.4. Содержание и особенности коррекционно-развивающей работы в сфере двигательного развития детей с НОДА	130
2.6.5. Перечень программ, технологий, пособий для планирования коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с НОДА	138
2.6.6. Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении содержания АОП	140
2.6.7. Содержание взаимодействия специалистов ДОУ	143
2.6.8. Реализация индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий (учителем-дефектологом)	146
2.6.9. Содержание деятельности специалистов в процессе реализации коррекционно-развивающей работы	147
2.6.10. Содержание лечебно-профилактических и физкультурно-оздоровительных мероприятий	162
2.6.11. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	165
2.6.11.1. Основные направления, формы взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников	166
2.6.11.2. Содержание взаимодействия с родителями (законными представителями).	168
2.6.12. Взаимодействие ДОУ с различными социальными институтами	171
<b>2.7. Рабочая Программа воспитания</b>	173
2.7.1. Целевой раздел Программы воспитания	174
2.7.1.1. Цель и задачи	174
2.7.1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания	175
2.7.1.3.1. Воспитывающая среда ДОУ	175
2.7.1.3.2. Общности (сообщества) ДОУ	176
2.7.1.3.3. Социокультурный контекст	177
2.7.1.3.4. Деятельности и культурные практики в ДОУ	178
2.7.1.4. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания	178
2.7.1.5. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей с НОДА	178

младенческого и раннего возраста (до 3 лет)	
2.7.1.6. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей с НОДА дошкольного возраста (до 8 лет)	179
2.7.2. Содержательный раздел	180
2.7.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	180
2.7.2.2. Патриотическое направление воспитания	181
2.7.2.3. Социальное направление воспитания	182
2.7.2.4. Познавательное направление воспитания	183
2.7.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания	183
2.7.2.5.1. Задачи по формированию здорового образа жизни	183
2.7.2.5.2. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков	184
2.7.2.6. Трудовое направление воспитания	184
2.7.2.7. Этико-эстетическое направление воспитания	185
2.7.2.7.1. Направления воспитательной работы	185
2.7.2.7.2. Цель эстетического воспитания	185
2.7.2.7.3. Особенности реализации воспитательного процесса	186
2.7.2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с НОДА в процессе реализации программы воспитания	188
2.7.3. Организационный раздел	191
2.7.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	191
2.7.3.2. Взаимодействия взрослого с детьми с НОДА.	191
2.7.3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды	198
2.7.3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса	202
2.7.3.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с НОДА	207
2.7.4. Основные условия реализации Программы воспитания в ДОУ	207
2.7.5. Задачи воспитания детей с НОДА в условиях ДОУ	207
2.7.6. Календарный план воспитательной работы	208
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>	208
<b>3.1</b> Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей с НОДА	208
<b>3.2.</b> Материально-техническое обеспечение АОП	210
<b>3.3.</b> Особенности развивающей предметно-пространственной среды для обучающихся с НОДА	212
<b>3.4.</b> Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации содержания АОП ДОУ	227
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ, формируемая участниками образовательных отношений	228
Материально-техническое оснащение модуля	228
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	228
«Формирование коммуникативной и социальной компетентности у детей с НОДА в игровой деятельности»	228
Материально-техническое оснащение модуля	228
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	229
<b>3.5</b> Кадровые условия реализации АОП	229
<b>3.6</b> Планирование образовательной деятельности	230
3.6.1 Учебный план ДОУ	230
3.6.2 Календарный учебный график ДОУ	232
<b>3.7.</b> Режим и распорядок дня	233
<b>3.8.</b> Финансовые условия реализации АОП	239

<b>3.9</b> Перечень нормативных и нормативно-методических документов	241
<b>3.10.</b> Перечень литературных источников	243
<b>Краткая презентация АОП ДОУ</b>	245
<b>Приложения</b>	253
Приложение 1 Образцы протоколов для психолого-педагогической диагностики (документация учителя-дефектолога)	253
Приложение 2 Таблицы для интерпретации итогов диагностики	267
Приложение 3 Педагогическое заключение и его структура. Уровень возможного освоения образовательной программы	310
Приложение 4 Личное дело ребёнка (Индивидуальный план по педагогической коррекции) Документация учителя-дефектолога	313
Приложение 5 Карта индивидуального сопровождения развития ребёнка (Индивидуальный коррекционно-развивающий (образовательный) маршрут ребёнка. Документация ППк ДОУ)	318
Приложение 6 Коррекционно-образовательный маршрут группы (внешний образовательный маршрут)	324
Приложение 7 План индивидуальной работы с ребёнком (документация воспитателя группы)	326
Приложение 8 План индивидуальной работы на группе (документация воспитателя группы)	331
Приложение 9 Характеристика группы детей (документация воспитателя группы)	364
Приложение 10 Структура психолого-педагогической характеристики на ребёнка старшего дошкольного возраста при поступлении в школу	366
Приложение 11 Календарно-тематический план (электронный документ)	371
Приложение 12 Период формирования ориентировочно-поисковой активности	371
Приложение 13 Период формирования предметных действий	375
Приложение 14 Период формирования предметной деятельности	380
Приложение 15 Период формирования познавательной деятельности	385
Приложение 16 Таблица 6. «Особенности поведения»	390
Приложение 17 Личное дело (карта индивидуального развития) ребёнка с ТМНР	393
Приложение 18 Методологические подходы к педагогической диагностике детей с ТМНР	402
Приложение 19 Мониторинг. Особенности динамики психического развития детей с ТМНР	405

## Содержание

Нормативными основаниями, напрямую регламентирующими вопросы разработки содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – НОДА) являются:

-Федеральный закон ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации от 30 сентября 2022г №874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., регистрационный №70809),

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. N 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный N 53776).),

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. №1022 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2023г. №72149)

Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г.

№1028(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022г.

№71847)

Содержание АОП ДОУ направлено на:

-обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

-создание условий развития ребёнка с НОДА, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видам деятельности; представляет собой систему социализации и индивидуализации детей.

Структура АОП ДОУ в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – *целевой, содержательный и организационный.*

Необходимо заметить, что в каждом разделе АОП объём обязательной части адаптированной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объём вариативной части программы, *формируемой участниками образовательных отношений*, должен составлять не более 40% от её общего объёма.

В каждом разделе Программы отражено описание части, *формируемой участниками образовательных отношений* с учётом региональных и социокультурных особенностей ДОУ. В Программе часть, *формируемая участниками образовательных отношений.*

*Целевой раздел* АОП включает пояснительную записку, определяет цели и задачи, принципы её формирования, планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы.

*Содержательный раздел* АОП включает:

-описание образовательной деятельности для всех возрастных групп, обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с содержанием Федеральной адаптированной программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФАОП

ДО).

В каждой образовательной области выделены коррекционные задачи, формы, способы, методы реализации программы в условиях ДОУ.

При разработке и конструировании адаптированной образовательной программы ДОУ была использована Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее – ФОП ДО), а также основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы».

*Содержательный раздел* АОП определяет базовое содержание образовательных областей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей с НОДА в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и другими детьми).
4. Познавательная-исследовательская (исследование и познание природного и

социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребёнка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

*В содержательном разделе АОП* раскрываются:

- содержание и особенности организации культурных практик,
- способы и направления поддержки детской инициативы воспитанников с НОДА,
- календарь тематических недель,

*Программа коррекционно-развивающей работы* с обучающимися с НОДА и включает:

-психолого-педагогическое изучение детей (методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР);

-основные направления коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с НОДА;

-особенности коррекционно-развивающей работы в сфере двигательного развития детей с НОДА;

-перечень программ, технологий, пособий, обеспечивающих, осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с НОДА;

-содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППк) ДОУ;

-мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении содержания АОП;

-содержание взаимодействия специалистов в разработке и реализации коррекционных мероприятий ДОУ;

-содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

-планирование (циклограмма) индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий;

-содержание лечебно-профилактических и физкультурно-оздоровительных мероприятий;

-содержание взаимодействия ДОУ с социальными партнерами.

В содержательный раздел Программы входит *Рабочая программа воспитания*. Воспитательные задачи, согласно ФАОП ДО, реализуются в рамках образовательных

направлений – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

*Организационный раздел* АОП ДОУ описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей, планируемых результатов её освоения, а также особенности организации образовательной деятельности.

Раздел включает:

- психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей с НОДА;
- материально-технические, кадровые и финансовые условия;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
- режим/распорядок дня с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их особых образовательных потребностей;
- федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы ДОУ;
- планирование образовательной деятельности в ДОУ (учебный план и календарный график ДОУ);
- примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений;
- перечень нормативных и нормативно-методических документов;
- перечень литературных источников;
- образцы организационно-методических материалов, регламентирующих коррекционно-образовательный процесс в ДОУ (приложения).

Адаптированная образовательная программа ДОУ представляет собой нормативно-управленческий документ, разработанный на основе Федеральной адаптированной программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, характеризующий главные цели, задачи и содержание воспитания и обучения воспитанников с НОДА, а также особенности организации кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и основные планируемые результаты освоения содержания Программы.

На основании содержания АОП ДОУ педагоги *разрабатывают рабочие программы*, которые являются нормативно-управленческим документом ДОУ, характеризующей систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата в условиях образовательного процесса.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

#### ***1.1. Пояснительная записка***

##### ***1.1.1. Цель и задачи***

**Целью АОП** является проектирование социальных ситуаций развития воспитанников с нарушениями опорно-двигательного аппарата и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих коррекцию недостатков в физическом и(или) психическом развитии, максимальное всестороннее развитие на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности, учёта возможностей каждого ребёнка, обеспечивающих готовность к обучению в школе и позитивную социализацию.

##### **Цель достигается через решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа. Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость,



коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

-создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей детей с НОДА; независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

-обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка с НОДА, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с НОДА, направленной на формирование у детей способов ориентировки в окружающей действительности, которые служат средством становления у них целостной системы знаний, умений, навыков, появления психологических новообразований, обеспечивающих позитивную социализацию;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с НОДА и обеспечения их безопасности;

-создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной для детей с НОДА, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

-формирование предпосылок учебной деятельности, достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Обучение и воспитание детей с НОДА осуществляется в ДОУ в соответствии ФАОП ДО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особых образовательных потребностей детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и индивидуальных особенностей воспитанников: возраста, структуры нарушения, уровня психофизического развития

### ***1.1.2. Принципы и основные подходы к формированию АОП для обучающихся с НОДА***

Основная идея АОП ДОУ заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с решением коррекционных задач. Коррекционные задания индивидуальны, возникают в связи с двигательными и психическими особенностями каждого ребёнка и являются основополагающими при организации совместной учебной деятельности с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемой как непосредственно на занятиях и в режимные моменты. Но в одних случаях коррекционные задачи осуществляются параллельно с общеобразовательными, а в других случаях, кроме того, решение коррекционных задач предшествует выполнению общеобразовательных, тем самым создавая основу для проведения мероприятий по воспитанию и обучению детей с НОДА.

Система обучения и воспитания воспитанников ДОУ строится на принципах, определяющих как **специфику планирования**, так и организации коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата в условиях ДОУ.

Теоретической основой подходов и педагогических принципов являются:

- учение об общих и специфических закономерностях развития детей с нарушениями развития, т. е. развитие их психики подчиняется в основном тем же законам, что и развитие психики ребёнка в норме (Л. С. Выготский, Н. Н. Малофеев);

- концепция соотношения первичных и вторичных нарушений, предполагающая необходимость выделения ведущего дефекта и вторичных нарушений, механизм которых

различен (Л.С. Выготский);

- представление о соотношении мышления и речи, так как возникновение речи существенно перестраивает память, восприятие и особенно мышление, мыслительные операции, но вместе с тем развитие речи во многом определяется формированием познавательных процессов (Л. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);

- положение о том, что развитие ребёнка опосредуется его обучением и воспитанием (Л.С. Выготский). Взрослый, опираясь на «зону ближайшего развития», «забегает» немного вперед, опережая развитие ребёнка, «ведет» его развитие, что вызывает к жизни целый ряд таких процессов развития, которые были бы невозможны вообще без образования.

***Содержание АОП направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата:***

1. *Принцип единства диагностики и коррекции.* Планирование и организация специальной коррекционно-образовательной и лечебной работы с учётом структуры интеллектуального и двигательного дефекта, индивидуальных особенностей детей осуществляется на основе диагностики. Реализация общеобразовательных задач неразрывно связана с решением коррекционных задач.

2. *Реализация деятельностного подхода к обучению,* т.е. проведение всех видов образовательной работы и коррекционной в русле основных видов детской деятельности, т.е. личностное, социальное, познавательное развитие дошкольников определяется характером организации их деятельности.

3. *Планирование и осуществление всей образовательной и коррекционно-воспитательной деятельности на основе наиболее сохранных в своем развитии функций с коррекцией дефектных,* что обуславливает необходимость реализации дифференцированного подхода в процессе комплексной коррекционно-образовательной работы.

4. *Принцип комплексного тематического планирования* предполагает, что содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области тесно связано с другими областями и направлено на обеспечение:

- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников,

- соответствующих возрасту форм работы с детьми,

- решения программных учебных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках учебной деятельности, но и во время занятий, режимных моментов в соответствии со спецификой их воспитания и обучения.

5. *Отражение всей информации и впечатлений об окружающем тремя способами: действием, речью, изображением.* Речь формируется в рамках общего психического развития ребёнка, последовательность усвоения единиц языка и правил их употребления тесно взаимосвязана с общим психическим развитием и подчиняется тем же законам, что и развитие психики в целом. В связи с этим комплексная коррекционно-воспитательная работа по преодолению системной речевой недостаточности предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной деятельности через разные виды деятельности с учётом зон актуального и ближайшего развития ребёнка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных способностей ребёнка.

6. *Принцип компетентностного подхода.*

Развитием познавательной деятельности занимаются специалисты:

учителя-дефектологи, воспитатели.

Развитием и коррекцией речи занимаются логопеды.

Педагог-психолог обеспечивает психологическое здоровье детей, коррекцию и развитие личности ребёнка.

Воспитатели организуют совместные занятия, проводят режимные моменты. Они планируют свободную самостоятельную деятельность детей, которая наполняется учебным содержанием за счет создания педагогом разнообразной предметной среды. Это позволит проводить широкий круг мероприятий, отвечающих интересам детей, включать их во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Работу по физическому воспитанию проводят инструктор по физической культуре, инструктор-методист ЛФК.

Развитием музыкально-художественной деятельности воспитанников занимается музыкальный руководитель.

#### *7. Принцип взаимосвязи в работе специалистов.*

Это необходимость взаимодействия при разработке и проведении коррекционных мероприятий специалистов, таких как учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели, медицинские работники (педиатр, невролог, психиатр, ортопед, физиотерапевт, медсестра помассажу).

В начале каждого учебного года проводится комплексное медико-психолого-педагогическое обследование ребёнка с целью выявления уровня и особенностей психического развития с целью определения его образовательных потребностей, уровня возможного освоения образовательной программы и на основе полученных результатов разрабатываются образовательные маршруты для групп и планы индивидуальной коррекционно-развивающей работы с ребенком.

#### *8. Принцип сочетания индивидуализации и дифференциации в коррекционной работе.*

Контингент детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата крайне неоднороден, поэтому обучение необходимо проводить в соответствии с их возможностями и проблемами в психофизическом развитии, что позволит выработать индивидуальную траекторию развития ребёнка с учётом его интересов, мотивов, способностей и психофизических особенностей, а также объединять детей в малые подгруппы. Сочетание индивидуализации и дифференциации в коррекционной работе позволяет осуществлять лабильный подход к уровню усвоения материала разными детьми и профессиональную коррекцию особенностей их развития.

*9. Принцип учета психофизического состояния ребёнка при определении объема и характера проводимой с ним работы по освоению образовательной программы.* Образовательный процесс в ОО осуществляется на основе модели взаимодействия структурных подразделений: коррекционно-развивающего и лечебно-реабилитационного. Это позволяет организовать и систематизировать последовательность лечебно-педагогической деятельности, обеспечить относительную равномерность лечебно-педагогической нагрузки на ребёнка.

*10. Принцип приоритетного формирования качеств личности, необходимых для дальнейшей социальной адаптации.* Весь образовательный процесс строится таким образом, чтобы у детей развивалась активная жизненная позиция, оптимизм, самостоятельность, коммуникабельность, уверенность в себе, способность решать новые задачи в новых ситуациях. Этот принцип также предполагает использование ситуаций реального общения на занятиях, коллективных форм работы, вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является общение.

*11. Сочетание в коррекционном процессе работы по развитию нарушенных функций и формирование методов их компенсации.* Чем тяжелее патология, тем больший акцент смещается в сторону создания компенсаторных средств. Это означает, что необходимо формировать функциональные системы за счет более активного развития сохранных функций на основе индивидуальной коррекционно-развивающей программы. Интенсивная тренировка нарушенных функций, попытки развития тех функций, возможности развития которых у данного ребёнка крайне ограничены, нередко приводят к формированию комплекса неполноценности и отрицательного отношения к определенным видам деятельности.

12. *Принцип партнерства с родителями как полноправными участниками образовательного процесса.* Родители являются полноправными участниками абилитационных и реабилитационных процессов. Они должны быть проинформированы о медицинском, психолого-педагогическом воздействии на ребёнка в учреждении. Задача специалистов – установить доверительные партнерские отношения с родителями или родственниками ребёнка, быть внимательными к просьбе родителей, к тому, что, по их мнению, важно и нужно в данный момент для их ребёнка, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребёнка. Поэтому в начале каждого учебного года в дошкольном образовательном учреждении предусмотрено ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием карты индивидуального сопровождения развития ребёнка, разработанной на основе комплексного изучения ребёнка специалистами ОО. Проводятся различные мероприятия, как в индивидуальной, так и в групповой форме, направленные на повышение педагогических компетенций родителей (законных представителей) в воспитании своего ребёнка.

13. *Принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения.*

Ребёнок не может развиваться вне социальной среды, он ее активный компонент, неотъемлемая часть системы целостных социальных отношений. Отклонение в развитии и поведении ребёнка является следствием не только его психофизиологического состояния, но и активного влияния родителей, ближайших друзей и сверстников, педагогов, т. е. трудности в поведении ребёнка являются следствием его взаимоотношений с ближайшим окружением, особенностей их совместной деятельности и общения, характера межличностных контактов с социумом. Следовательно, успешность коррекционной работы с ребёнком без сотрудничества с родителями или другими взрослыми, без опоры на отношения со сверстниками в зависимости от характера отклонений в развитии и поведении оказывается либо недостаточно эффективной, либо просто неэффективной.

14. *Взаимодействие с организациями социализации, образования, здравоохранения и другими партнерами, которые могут способствовать развитию и воспитанию детей, а также использование ресурсов местного сообщества и разнообразных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.* Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и частными лицами, которые могут помочь удовлетворить особые образовательные потребности детей с НОДА, оказать при необходимости психолого-педагогическую и/или медицинскую поддержку (Центр психолого-педагогической, медико-социальной помощи, специализированные медицинские центры, неврологические и ортопедические клиники).

15. *Создание развивающей предметно-пространственной среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности, обеспечивающей познавательные, игровые и индивидуальные потребности каждого ребёнка и доступ разных детей с НОДА к развитию их психофизических возможностей.*

### ***1.1.3. Характеристика детей с НОДА***

Всех детей с НОДА условно можно разделить на две категории, которые нуждаются в различных вариантах психолого-педагогической поддержки и создания специальных образовательных условий. Дифференциация основывается на этиологическом принципе, а именно неврологической или ортопедической патологии обусловленной двигательными нарушениями.

**К первой категории (с неврологическим характером двигательных расстройств)** относятся дети, у которых НОДА обусловлены органическим поражением двигательных отделов центральной нервной системы. Большинство детей этой группы составляют дети с детским церебральным параличом (ДЦП) (89% от общего количества детей с НОДА). Именно эта категория детей, составляет подавляющее число в ДОУ.

**Ко второй категории (с ортопедическим характером двигательных расстройств)** относятся дети с преимущественным поражением опорно-двигательного аппарата не неврологического характера. Обычно эти дети не имеют выраженных нарушений интеллектуального развития. У некоторых детей несколько замедлен общий темп психического развития и могут быть частично нарушены отдельные корковые функции, особенно зрительно - пространственные представления. В этом случае дети, имеющие незначительное отставание познавательного развития при условии минимальной коррекционно-педагогической помощи на протяжении дошкольного возраста, к началу школьного обучения могут достичь уровня нормально развивающихся сверстников. Нередко у детей наблюдаются незначительные отклонения в развитии речи. У многих детей отмечаются проблемы в социально-личностном развитии в связи с переживанием дефекта и с особенностями воспитания. Поэтому эти дети нуждаются в психологической поддержке на фоне систематического ортопедического лечения и соблюдения щадящего индивидуального двигательного режима.

Рассмотрим более подробно особенности развития детей данной категории. Основной характеристикой, которой являются задержки формирования, недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций. Двигательные расстройства характеризуются нарушениями координации, темпа движений, ограничением их объема и силы, что приводит к невозможности или частичному нарушению осуществления движений. По определению Л.В. Кузнецовой дефицитарность моторной сферы обуславливает явления двигательной, сенсорной, когнитивной, социальной, депривации и нарушения эмоционально-волевой сферы.

**По степени тяжести нарушений двигательных функций** и по степени сформированности двигательных навыков дети делятся на три подгруппы:

*1 – дети с тяжелыми нарушениями:* у некоторых из них не сформировано прямохождение и ходьба, захват и удержание предметов, навыки самообслуживания; другие с трудом передвигаются с помощью ортопедических приспособлений и навыками самообслуживания владеют частично;

*2 – дети со средней степенью выраженности двигательных нарушений:* большая часть детей может самостоятельно передвигаться на ограниченное расстояние, они владеют навыками самообслуживания, которые, однако, недостаточно автоматизированы;

*3 - дети с легкими двигательными нарушениями:* они ходят самостоятельно, уверенно себя чувствуют и в помещении, и на улице; навыки самообслуживания сформированы, но вместе с тем могут наблюдаться патологические позы, нарушения походки, осанки, насильственные движения.

При ДЦП нарушения развития имеют, как правило, сложную структуру, т.е. отмечается сочетание *двигательных, психических и речевых нарушений*. Степень тяжести психомоторных расстройств варьирует в большом диапазоне, при этом могут наблюдаться различные сочетания. Например, при легких двигательных расстройствах могут наблюдаться выраженные интеллектуальные и речевые нарушения, а при тяжелой степени двигательной патологии могут быть незначительные отклонения в интеллектуальном и / или речевом развитии.

**Отмечается специфика двигательного развития ребёнка с ДЦП.** Моторное развитие при ДЦП не просто замедлено, но полностью нарушено на каждом возрастном уровне. Для детей характерно сильное отставание в развитии двигательных функций, так, например, поза сидения в норме возникает к 7-9 месяцам. У детей с ДЦП такое телосложение оказывается освоенным примерно к 2-3 годам. Лишь половина дошкольников с ДЦП овладевают ходьбой до 4 лет, остальные дети овладевают впоследствии в последующие годы жизни либо совсем не овладевают.

У детей с церебральным параличом возникает патологическое состояние кистей рук, недостаточность или наличие зрительно-моторной координации, хватания и манипулятивной деятельности. В большинстве случаев кисти рук сжаты в кулаки, приведен к ладони большой

палец. Ослаблена функция разгибания и разведения пальцев кисти, а также их противопоставления большому пальцу. Почти у всех детей, даже в более позднем — дошкольном и школьном возрасте, нарушены тонкие дифференцированные движения пальцев, что мешает формированию навыков самообслуживания, изобразительной деятельности, письма

Навыки самообслуживания формируются с трудом. Одной из основных причин, затрудняющих формирование, например, навыка приема пищи является недостаточное развитие у детей зрительно-моторной координации, схемы движения «глаз—рука» и «рука—рот». Эти схемы движения необходимо развивать.

Еще более отсроченным во времени от возрастных нормативов является развитие сложных моторных актов, тонких и дифференцированных движений, которые необходимы для самообслуживания, осуществления предметно-игровой, изобразительной, учебной и трудовой деятельности.

Задержка и нарушение формирования всех двигательных функций оказывают неблагоприятное влияние на формирование психики и речи.

**Для детей с ДЦП характерны особенности развития психических и эмоционально-волевых процессов.**

1 - **Внимание:** все свойства внимания задерживаются в своем развитии, нарушается формирование избирательности, устойчивости, концентрации и распределении внимания. Отмечаются также трудности в переключении внимания, застревание на отдельных моментах, что связано с инертностью психической деятельности. Особо значимые трудности возникают при формировании произвольного внимания. Бывает, что ребёнок не в состоянии целенаправленно выполнять даже элементарные действия;

2 - **Восприятие:** дети не в состоянии следить глазами за своими движениями. У них нарушена зрительно-моторная координация, нет единства поля зрения и поля действия, что негативно сказывается на формировании образа восприятия, препятствует выработке навыков самообслуживания, развитию предметной деятельности, пространственных представлений, наглядно-действенного мышления, конструирования, а в дальнейшем тормозит усвоение учебных навыков, развитие познавательной деятельности в целом.

*Зрительно-моторная координация у детей с ДЦП формируется примерно к 4 годам.* Недостаточность зрительно-осознательной интеграции отражается на всем ходе их психического развития.

*Нарушение зрительного восприятия (гнозиса)* затрудняет узнавание усложненных вариантов предметных изображений (перечеркнутых, наложенных друг на друга, «зашумленных» и др.). Наблюдается нечеткость восприятия картинок: одну и ту же картинку со знакомым предметом дети могут «узнавать» по-разному. Многие не умеют найти нужную картинку или узнать ее, не умеют найти деталь на картинке или в натуре. Это мешает осмыслению картин. Возникают затруднения в написании цифр и изображения могут быть зеркальными либо перевернутыми, 'плохо ориентируется на строке или в клетках тетради.

*Формирование пространственного восприятия идет в более медленном темпе.* Практическая дифференцировка пространственных отношений и употребление адекватных словесных обозначений в большинстве случаев у детей с ДЦП имеет ситуативный характер. Наибольшие трудности вызывает практическая ориентировка по направлениям «лево — право» при изменении точки отсчета, задерживается развитие пространственных представлений и *формирование схемы тела*, формирование доминантности руки. Дети затрудняются соблюдать линейки на листе бумаги, различать его правую и левую сторону.

*Отмечают снижение слуха в 6—23% случаев, разнообразные нарушения зрения.* *Нарушения функции глазодвигательного аппарата*, т. е. расстройства аккомодации и конвергенции отмечаются у 50—70% детей. Ограничение поля зрения наблюдается у 25,5—40,5% детей. Специфическими для детей с ДЦП являются нарушения фиксации взора и прослеживания; Слабое ощущение своих движений и затруднения в ходе осуществления

действий с предметами является причиной недостаточности активного осязательного восприятия, в том числе узнавания предметов на ощупь (стереогноз).

Известно, что у здорового ребёнка первое знакомство с предметами окружающего мира происходит путем ощупывания их руками. Через действия с предметами дети усваивают целый комплекс их свойств, форму, вес, плотность, термические свойства, размеры, пропорции, фактуру и др. Стереогноз не является врожденным свойством, а приобретается в процессе активной предметно-практической деятельности ребёнка.

У большинства детей с ДЦП имеет место ограниченность предметно-практической деятельности, ощупывающие движения рук слабые, осязание и узнавание предметов на ощупь затруднены. Недостаточность активного осязательного восприятия приводит к задержке формирования целостного представления о предметах, их свойствах, фактуре, что ведет к недостатку знаний и представлений об окружающем мире, препятствует формированию различных видов деятельности.

Некоторые специалисты *отмечают сенсорную сверхчувствительность* у детей с ДЦП. Например, ребёнок усиленным мышечным сокращением реагирует на внезапный шум или на неожиданное приближение человека. У совсем маленьких детей можно наблюдать мышечный спазм, даже когда на лицо ребёнка падает солнечный луч. Малейшее сенсорное возбуждение, если оно внезапно, может вызвать резкое усиление спазма.

*Таким образом*, для детей с ЦП уже с первого года жизни характерно нарушение процесса активного восприятия окружающего мира, что зачастую приводит к задержке психического развития даже при хороших потенциальных интеллектуальных возможностях, поскольку именно восприятие, как основа чувственного познания, составляет основу всей психической познавательной системы.

В целом для детей с ДЦП характерны более поздние сроки становления сенсорных функций недоразвитие зрительно-пространственного восприятия, трудности зрительной дифференциации по цвету, форме, величине. Типична недостаточная обобщенность восприятия, нечеткость образов, представлений. Зрительное и слуховое восприятие позже развивается также в силу того, что они, как дистантные формы восприятия, настраиваются в соответствии с контактным - тактильным восприятием, а тактильное восприятие существенно отстает в развитии при ДЦП.

**3 – Память:** образная память включает в себя зрительную, слуховую, осязательную и некоторые другие виды памяти. Образная память тесно связана с восприятием и базируется на нем. Образы восприятия фиксируются в памяти. *Таким образом, все недостатки восприятия у детей с ЦП определяют несовершенство образной памяти.* Например, нистагм не дает возможности ребенку создать целостное оптическое представление о предмете. Образ восприятия оказывается нечетким, «рваным», фрагментарным и искаженным. Таким же он и «закладывается» в память. Исследования И.И. Мамайчук и Е.Н. Бахматовой слухоречевой механической памяти выявило, что некоторые дети испытывают существенные трудности в удержании запоминаемого материала.

У некоторых детей с ЦП *механическая память* по уровню развития может соответствовать возрастной норме или превышать ее тогда механическая память на начальных этапах обучения помогает осваивать счет и чтение. Часто наблюдается механическое запоминание порядка следования явлений и их названий.

Дети с ДЦП правильно перечисляют сезонные изменения, части суток и дни недели, но затрудняются в понимании каждого явления, путают то, что уже было, с тем, что наступит, т.е. возникают трудности в осмыслении, в понимании сущности явлений.

Словесно-логическая память предполагает достаточный уровень развития речи и мышления, а поскольку эти функции у детей с ЦП, как правило, формируются с опозданием, то и данный вид памяти задерживается в своем становлении.

*Таким образом, у детей с ЦП наблюдается специфическое развитие памяти и своеобразие в формировании мнемических процессов.*, что вызывает необходимость учета особенностей памяти в образовательном процессе.

**4 – Мышление:** Двигательные нарушения у ребёнка с ДЦП не дают возможности полноценно освоить все многообразие наглядно-действенных задач, которые нормально двигающийся малыш получает почти ежедневно в повседневной жизни. Ребёнок с ДЦП не имеет возможности двигаться, либо такая возможность ограничена. Следовательно, наглядно-действенное мышление будет формироваться с большим опозданием и весьма своеобразно. И как указывают исследования И.И. Мамайчук, Е.М. Мастюковой, Н.В. Симоновой часто наглядно-образное и словесно-логическое мышление начинают развиваться практически без фундамента наглядно-действенного мышления. Ребёнок познаёт мир, основываясь лишь на наблюдениях и при опоре на менее нарушенные функции (например, речь).

Таким образом, познание окружающего мира в активной деятельности нарушается. Наглядно-образное и словесно-логическое мышление начинает развиваться практически без основы наглядно-действенного мышления. Ребёнок познаёт мир, основываясь лишь на наблюдениях и при опоре на менее нарушенные функции (например, речь).

Поэтому в психическом развитии ребёнка можно отметить «ножницы», когда ребёнок может давать разумные объяснения, связанные с окружающей действительностью, событиями, явлениями, бытом, может описать все этапы выполнения каких-либо действий, *но при этом он никогда их не выполнял и выполнить не может*. Недостаточность наглядно-действенного мышления приводит к недостаточности в формировании других, более сложных форм мыслительной деятельности.

*Наглядно-образное мышление* обычно формируется на основе наглядно-действенного мышления и чувственного опыта (ощущения и восприятие). При ДЦП оба этих компонента значительно нарушены в своем развитии, поэтому данный вид мышления формируется позже нормативных сроков и имеет ряд специфических особенностей.

Развитие словесно-логического мышления начинается с формирования обобщенного значения слов и развития словесного обобщения. Этот этап в развитии мышления у детей с ДЦП существенно страдает. *Это зависит как от тяжести речевого поражения, отсутствия практики и личного опыта в активном познании окружающего мира и общения.*

*Основной связью с предметом* у многих детей долгое время *остаётся зрительная*, что приводит к преобладанию чувственного обобщения над словесным и к задержке развития понятийного мышления. Наглядная ситуация, внешние, несущественные признаки предметов для этих детей имеют большее значение, поэтому становление и целенаправленное развитие речи на этом этапе способствует перестройке сенсорного типа восприятия на предметно-обобщенный, что в свою очередь приводит к развитию понятийного, словесно-логического мышления.

Задержка в развитии словесно-логического мышления у детей с ЦП проявляется в том, что они с трудом улавливают сходства и различия, причинно-следственные связи между предметами и явлениями окружающего мира. Классификацию предметов проводят по принципу конкретных ситуативных связей. Наблюдается задержка в формировании обобщающих понятий и форм (классификация предметов, выделение четвертого лишнего, осмысление простого рассказа и др.). Обычно задержка в развитии логического мышления сочетается с низким уровнем сформированности познавательных интересов, с преобладанием игровых мотивов.

**5 - Речь:** при ДЦП не только замедляется, но и патологически искажается процесс формирования *речи*. У детей отмечается задержка и нарушение формирования всех сторон речи: *лексической, грамматической, фонетической и фонематической*. У всех детей в результате нарушения функций артикуляционного аппарата (речедвигательных расстройств) недостаточно развита, прежде всего, фонетическая сторона речи.

Отставание в развитии речи для ДЦП связано с ограничением объема знаний и представлений об окружающем, недостаточностью предметно-практической деятельности и социальных контактов.

Наиболее выраженные нарушения артикуляционной моторики отмечается у детей, у которых значительно повреждены верхние конечности. Обычно доречевой период при ДЦП затягивается на 2-3 года.



При ДЦП наиболее медленный темп речевого развития наблюдается в раннем возрасте (в первые 3 года жизни). На 2 году жизни, даже при самых тяжелых формах заболевания, развитие общей моторики обычно опережает развитие речи. Чаще всего дети начинают произносить первые слова примерно в 2-3 года.

Как правило, фразовая речь формируется к 4-5 годам; в старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) идет ее интенсивное развитие.

Почти у всех детей с церебральным параличом в раннем возрасте крайне медленно увеличивается активный словарь, длина предложения, речь долго остается неразборчивой. Пассивный словарь (понимание обращенной речи) обычно значительно больше активного.

Задерживается развитие мелодико-интонационной стороны речи, а также восприятие и воспроизведение ритма. Речевая активность детей низкая, в речи преобладают отдельные слова, реже - простые короткие предложения. С трудом формируется связь между словом, предметом и простейшим действием. Особенно сложно усваиваются слова, обозначающие действие. Часто они заменяются словами, обозначающими предметы. Нередко отмечается недифференцированное употребление слов.

У всех детей с церебральным параличом в результате нарушения функций артикуляционного аппарата недостаточно развита, прежде всего, фонетическая сторона речи, стойко нарушено произношение звуков. На начальном этапе речевого развития многие звуки отсутствуют, в дальнейшем часть из них произносится детьми искаженно либо заменяется близкими по артикуляции, что приводит к общей невнятности речи.

При ДЦП у многих воспитанников отмечаются нарушения фонематического восприятия, что вызывает трудности звукового анализа. В тяжелых случаях дети не различают звуки на слух, не выделяют звуки в словах, не могут повторить слоговые ряды. В более легких случаях отмечаются трудности звукового анализа слов лишь с дефектно произносимыми звуками.

В дошкольном возрасте многие дети общаются с окружающими с помощью простых коротких предложений из двух-трех слов. Своеобразное формирование словарного запаса находит свое выражение в нарушении усвоения многих языковых категорий. *Особенно ограничен запас слов, обозначающих действия, признаки и качества предметов.* Дети испытывают трудности в понимании и употреблении предлогов, словосочетаний с предложенными конструкциями, а также слов, обозначающих пространственно-временные отношения, абстрактные понятия. У них отчетливо выявляется недостаточная сформированность связной речи.

У детей выделяют следующие формы речевых нарушений: дизартрия, задержка речевого развития, алалия. У 60-70% детей с ЦП отмечается дизартрия, т.е. нарушение звукопроизводительной стороны речи, обусловленное органической недостаточностью иннервации речевого аппарата.

**6 - Эмоционально-волевая сфера:** нарушения *эмоционально-волевой сферы* проявляются в том, что у одних детей отмечается повышенная эмоциональная возбудимость, раздражительность, двигательная расторможенность, у других - заторможенность, застенчивость, робость.

Эмоциональные расстройства вызывают трудности адаптации, характерные для этих детей, особенно в раннем возрасте. У детей первых лет жизни часто наблюдаются стойкие нарушения сна (трудности засыпания, частые пробуждения, беспокойство в ночное время). Аффективное возбуждение может возникать даже под влиянием обычных тактильных, зрительных и слуховых раздражителей, особенно усиливаясь в непривычной для ребёнка обстановке.

В дошкольном возрасте дети с ДЦП отличаются чрезмерной впечатлительностью, склонностью к страхам, причем у одних преобладают повышенная эмоциональная возбудимость, раздражительность, двигательная расторможенность, у других - робость, застенчивость, заторможенность.

**7 - Личность ребёнка:** отклонения в развитии личности ребёнка с ДЦП способствуют специфические условия, в которых находится ребёнок с первых лет жизни. Это частое

пребывание ребёнка в закрытых медицинских учреждениях, ограничение общения со сверстниками и с взрослыми, ограничение самостоятельности, постоянные разговоры о лечении, нарушения семейного воспитания. В результате дети эгоцентричны, пассивны, невнимательны к окружающим, не способны к адекватной оценке своих поступков и поведения окружающих, испытывают затруднения при установлении контактов со сверстниками.

При рациональном подходе к воспитанию дети с ДЦП могут развиваться без личностных отклонений. Развитие личности детей с ДЦП зависит в наибольшей степени от социальных условий, в которых растёт ребёнок.

Наиболее сложной и в тоже время наиболее значимой для личностного развития ребёнка является **сюжетно-ролевая игра**.

Исследования показали, что в развитии сюжетно-ролевой игры детей с ДЦП наблюдаются те же тенденции, что и при нормальном развитии. Но как указывает автор игру ребёнка с ДЦП и ребёнка без двигательной патологии нельзя отождествлять. Так как у детей ДЦП обнаруживается:

- больший, чем при нормальном развитии разброс уровней игры в одном возрастном диапазоне,

- недостаточность мотивации к игровой деятельности,

- снижение активности и самостоятельности в игре,

- неравномерность сформированности отдельных структурных компонентов игры внутриодного игрового уровня,

- дети испытывают большую потребность в помощи взрослого.

И как показывает практика вышеуказанные особенности необходимо учитывать, как при диагностике, так и в процессе обучения детей с ДЦП сюжетно-ролевой игре

Отмечаются существенные особенности развития **продуктивных видов деятельности ребёнка с ДЦП**. Подавляющее большинство детей с церебральным параличом в возрасте 4-5 лет не могут выполнить даже самых примитивных рисунков. Их графическая деятельность носит характер до изобразительного черкания.

Дети с непровольными навязчивыми движениями, даже стараясь воспроизвести форму, хаотически чертят, выходят за пределы листа бумаги. Большие трудности испытывают дети при проведении прямых, горизонтальных и вертикальных линий, особенно те из них, которые вследствие поражения правой руки начинают рисовать левой. Они часто игнорируют левую сторону листа, размещают свой рисунок справа, прямую линию проводят справа налево, а асимметричные фигуры изображают повернутыми в противоположную сторону. В дальнейшем эти дети могут испытывать трудности при овладении письмом и чтением.

Изображая предмет на пространстве листа, ребёнок не соединяет его части между собой. Особенно ярко это проявляется при рисовании человека (например, руки и ноги нарисованы отдельно от туловища, глаза и рот - вне овала, изображающего лицо).

В связи с имеющимися у детей нарушениями схемы тела изображение человека у них всегда вызывает большие трудности: иногда выпадают некоторые части тела (туловище, шея и т.п.), в других случаях ребёнок не изображает руки или ноги - конечности, наиболее поражённые у него самого; лицо может быть изображено безо рта или носа; части тела иногда неправильно соотношены между собой.

Недостаточно дифференцированное зрительное восприятие при ДЦП является причиной того, что дети не очень четко воспринимают форму предметов, и недостаточно различают близкие формы - круг и овал, ромб и квадрат и т.д. Поэтому в их рисунках часто имеет место упрощение и искажение формы предметов; изображение одной формы вместо другой - рисуют квадрат вместо круга, круг вместо треугольника и т.п.

Нарушения оптико-пространственного восприятия в рисунках выражаются неправильной передачей пространственных отношений между отдельными предметами или их элементами, смещением рисунка относительно центра листа. При выполнении заданий по

словесной инструкции дети обычно не могут разместить предметы на листе в соответствии с инструкцией, а при срисовывании часто выполняют рисунок в зеркальном изображении.

Дети испытывают трудности при передаче величины предметов: рисуют их сильно уменьшенными. Больные с гиперкинезами (насильственными непроизвольными движениями) сильно увеличивают изображение, так как им легче рисовать большие формы.

Недостаточно дифференцированное цветовое восприятие ведет к тому, что дети с трудом различают и называют оттеночные цвета. В своих рисунках они обычно используют только четыре насыщенных цвета: красный, синий, желтый, зеленый. Именно в эти цвета окрашивают они изображения предметов соответственно их действительному цвету, но без характерных оттенков.

Дети испытывают трудности самостоятельного обследования образца, в планировании последовательности действий и в осуществлении контроля за их выполнением.

Характерны нарушения мелкой моторики, которые обуславливают: затруднения при лепке мелких деталей предмета, вырезывании деталей для аппликаций, не координированные движения правой руки при раскрашивании изображений, нарушения согласованности действий обеих рук. Трудности формирования графических способностей у детей с церебральным параличом обусловлены такими причинами, как нарушение моторики, зрительно-моторной координации и нарушение сенсорной сферы.

Все вышеперечисленные особенности психофизического развития детей с ДЦП обуславливают необходимость специфики в организации педагогического процесса в ДОУ, на основе применения коррекционно-развивающих и лечебно-реабилитационных технологий.

#### ***1.1.4. Планируемые результаты реализации АОП***

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. *Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка с НОДА к концу дошкольного образования.*

В Федеральной адаптированной программе дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ указано на то, что «в связи с разнообразием причин, вызывающих двигательные нарушения, особенностями течения заболеваний, разной динамикой развития детей с НОДА разных групп, ряд показателей развития этих детей на разных возрастных этапах может отличаться от возрастных нормативов.

В первую очередь, это касается двигательного развития. У большинства детей отмечается задержка и нарушения в формировании двигательных навыков, часть детей с неврологической патологией или тяжелыми ортопедическими заболеваниями не переходят к самостоятельной ходьбе в дошкольном возрасте.

Может отмечаться задержка речевого и психического развития. У детей с сочетанием двигательной патологии с сенсорными и (или) интеллектуальными нарушениями целевые ориентиры каждого возрастного этапа должны определяться ***индивидуально***, с учётом сложной структуры нарушения».

В соответствии с особенностями психофизического развития ребёнка с НОДА, планируемые результаты освоения АОП предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Необходимо заметить, что представленные целевые ориентиры для детей с НОДА в Федеральной адаптированной образовательной программе для обучающихся с ОВЗ отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития детей с НОДА, что вызывает необходимость учета индивидуальных особенностей развития воспитанников.

Опыт работы с детьми с НОДА показал, что для осуществления полноценной психолого-педагогической коррекции и лечебно-реабилитационных мероприятий,

консультирования родителей (законных представителей) необходимо указать в АОП целевые ориентиры (планируемые результаты), начиная с младенческого возраста.

#### ***1.1.4.1. Целевые ориентиры младенческого возраста***

##### ***К концу первого полугодия жизни ребёнок:***

- поддерживает зрительный контакт с говорящим, улыбается, издает радостные звуки в ответ на голос и улыбку взрослого (проявляет «комплекс оживления»);
- оживляется, подает голос, когда на него смотрят или к нему обращаются, переводит взгляд с одного говорящего человека на другого;
- произносит отдельные лепетные слоги;
- различает голоса близких людей, слушая говорящего и реагирует, на прекращение разговора, реагирует, когда теряет взгляд взрослого или, когда взрослый собирается уходить;
- проявляет выраженную потребность в общении с взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голоса, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;
- находит глазами невидимый источник звука, внимательно смотрит на объект, издающий звук;
- проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее; удерживает вложенную в руку игрушку, тянется и хватается игрушки, осуществляет неспецифические манипуляции (стереотипные действия: перекладывает предмет из руки в руку, трясёт им, стучит).

##### ***К концу первого года жизни ребёнок:***

- испытывает потребность в эмоциональном общении со взрослым, и разнообразных впечатлениях, чувствителен к эмоциям и значениям слов взрослых, избирательно относится к родным и незнакомым людям;
- использует самостоятельно указывающий жест и при этом сам понимает несколько жестов: указывающий, «до свидания», «иди ко мне», «нет» и т. д.;
- реагирует на имя - поворачивается при зове;
- активно рассматривает различные предметы, интересуется ими и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании достать ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;
- во взаимодействии со взрослым использует разнообразные средства общения: мимику, жесты, вокальные проявления (лепечет, произносит первые слова); стремится вовлечь взрослого в совместные действия с предметами; различает поощрение и осуждение взрослыми их поступков;
- произносит ряд одинаковых слогов (лепет) и повторяет за взрослым уже умеющие произносить слоги, звукоподражания и односложные слова, иногда повторяет знакомые двусложные слова, состоящие из лепетов, одинаковых слогов;
- охотно слушает потешки, песенки, играет на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено;
- проявляет двигательную активность;
- пьет из чашки, ест руками.

#### ***1.1.4.2. Целевые ориентиры раннего возраста***

##### ***К трём годам ребёнок:***

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует; знает назначение предметов быта и умеет ими пользоваться (совершает предметные действия);

стремится к общению со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях,

понимает речь, знает названия окружающих предметов и игрушек;

проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями и подражая им;

проявляет самостоятельность в бытовой и игровой деятельности, стремится

добиться результата своих действий;

- владеет простейшими навыками самообслуживания;

стремится повторять за взрослым предложения из 2-3 слов, двусложия, может задавать вопросы и просьбы,

любит слушать стихи, песни, рассказы, рассматривать картинки, идет на контакт с детьми и взрослыми;

- охотно занимается продуктивной деятельностью (изобразительной деятельностью, дизайном и т.п.), учитывая имеющиеся ограничения манипулятивных функций;

- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;

- двигается в рамках ограничений.

#### **1.1.4.3. Целевые ориентиры дошкольного возраста**

##### **К четырем с половиной годам ребёнок:**

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослыми и сверстниками;

- проявляет речевую активность, умение взаимодействовать с окружающими, стремление общаться с помощью слова, стремление к расширению понимания речи;

- понимает названия предметов, действий, знаков, встречающихся в повседневной речи;

- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные синтаксическими конструкциями различной степени сложности;

- различает лексические значения слов и грамматические формы слова;

- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые словосочетания;

- называет действия, предметы, изображенные на картине, совершаемые персонажами сказок или другие предметы;

- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые можно дополнить жестами);

- рассказывает двусложия и простые потешки;

- использует слова для передачи сообщения, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые можно дополнять жестами;

- произносит простые по артикуляции звуки;

- воспроизводит звукослоговую структуру двусложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласный звук;

- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки из двух-трех действий (взрослый проводит воображаемую ситуацию);

- соблюдает элементарные правила в игре;

- осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в различные игры;

- проявляет интерес к действиям других детей, может подражать им;

- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;

- проявляет интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

- выбирает из трех предметов разного размера «самый большой» («самый маленький»);

- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в пределах доступных лимитов счета), указывает результат счета;

- знает реальные явления и их образы: противопоставление времен года (лета и зимы) и частей суток (дня и ночи);
- эмоционально положительное отношение к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими аспектами изобразительной деятельности с учётом ограничения манипулятивной функции;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- с помощью взрослого выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
- выражает желание овладеть различными видами движения (бегом, лазаньем, перешагиванием и др.);
- владеет навыками элементарной ориентации в пространстве;
- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- пользуется предметами быта, личной гигиены, совершает действия с оружием предметами быта без небольшой помощи взрослого;
- с помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешности, выполняет элементарные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на модельные и словесные просьбы взрослого.

***К пяти-шести годам ребёнок:***

- проявляет мотивацию к занятиям, пытается планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и использует слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами, применяет слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), уделяя особое внимание игрушкам, картинкам исходя из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные типы социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается доступным продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практических экспериментов;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о

последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;

–имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные операции с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

–имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

–владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;

–может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

–обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;

–в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;

–сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);

–изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;

–положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

–знает основные цвета и их оттенки;

–сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

–внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

–выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

–выполняет общеразвивающие упражнения с учётом особенностей двигательного развития;

–элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.

### ***Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста)***

#### ***К семи-восемью годам ребёнок:***

имеет сформированную мотивацию к обучению в школе;

усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с мотивным значением, многозначные;

умеет подбирать слова с противоположным и близким значением;

понимает образные выражения и объясняет смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);

- правильно использует грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением целостности и связности изложения, сочиняет творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, умеет проводить сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых навыков во внутренний план), выполняет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговую структуру слова, осуществляет силлабический анализ и синтез слов (двусложные с открытыми, закрытыми слогами, трехсложные с открытыми слогами, односложные);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
  - владеет доступными видами трудовой деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах детской деятельности;
  - выбирает занятие, участвует в совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
  - участвует в коллективном создании идеи в игре и на занятии;
  - максимально точно передает сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
  - регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные навыки во время игры, соблюдая отношения товарищества, взаимопомощи, взаимоподдержки;
  - отстаивает усвоенные нормы и правила перед сверстниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
  - использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, ознакомления с художественной литературой, изобразительным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
  - использует в процессе продуктивной деятельности все виды речевой регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и планирование речевой деятельности;
  - устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практических экспериментов;
  - владеет элементарными математическими понятиями: число в пределах десяти, знает числа 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает устно простые арифметические задачи, используя при необходимости символические изображения в качестве счетного материала;
  - определяет времена года, части суток;
  - самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
  - пересказывает литературные произведения, опираясь на иллюстративный материал (рисунки, картины, фотографии), в содержании которых отражается эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
  - выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, сочиняет рассказы по сюжетным картинкам и серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
  - отражает в речи собственные впечатления, мысли, события своей жизни, с помощью взрослого составляет небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
  - владеет языковыми операциями, обеспечивающими грамотность;
  - стремится использовать в процессе изобразительной деятельности различные средства и материалы;
  - имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народные игрушки).



семеновские матрешки, дымковские и богородские игрушки, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает героям художественных произведений;
- выполняет доступные движения и упражнения по словесным указаниям взрослых;
- знает и соблюдает правила игр, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, в формировании полезных привычек и др.).

### **1.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП**

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе осуществляется на основе требований Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования и направлено в первую очередь на оценивание созданных организацией условий в процессе образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, *включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ* и т. д.

АОП ДОУ не предусматривает оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

#### **Целевые ориентиры, представленные в АОП:**

- не подлежат обязательной проверке;
- не являются непосредственным основанием оценки итогового, так и промежуточного уровня развития детей с НОДА;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки качества, установленным образцом образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Значительное развитие серьезных заболеваний у разных детей с НОДА в силу особенностей их развития в имеющихся условиях, влияет на степень проявления обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода их (детей) на следующий уровень образования.

Программа строится на основе наблюдаемых показателей развития личности детей дошкольного возраста с НОДА с учётом сенситивных периодов в развитии.

Дети с НОДА могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры основной образовательной организации, реализуемой и для детей с НОДА, должны учитывать не только возраст ребёнка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений развития, а также индивидуально-типологические особенности развития малыша.

В АОП предусмотрена система мониторинга: выявление уровня возможного освоения образовательной программы, динамики развития детей, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, диагностику, связанные с оценкой эффективности педагогических действий для дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребёнка в процессе образовательной деятельности;
- карты развития ребёнка с НОДА.

Программа предоставляет право Организации самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе его динамики.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования и ее принципами, оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребёнка раннего и дошкольного возраста с НОДА;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребёнка с НОДА в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для детей с НОДА;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценки для семей, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

–с разнообразием вариантов развития детей с НОДА в дошкольном детстве,

–разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,

–разнообразием окружающей среды в регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

–представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для детей с НОДА на уровне организаций, учредителя, региона, страны, реализуя тем самым высокое качество основных образовательных программ дошкольного образования в условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с НОДА на уровне Организации требует участия всех участников образовательных отношений и в то же время реализует свою работу – обеспечение развития системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены уровни системы оценки качества:

- диагностика развития раннего и дошкольного возраста с НОДА, используемая в качестве профессионального инструмента педагога с получением обратной связи от собственных педагогических действий и перспективой дальнейшей индивидуальной работы с детьми НОДА по Программе;

-внутренняя оценка, самооценка Организации;

-внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации системы оценки качества реализации Программы решают задачи:

-повышения качества реализации программ дошкольного образования;

-реализация требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

-обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в оценке качества выбранной программы дошкольного образования детей с НОДА;

-задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспективах развития самой организации;

-создание оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с НОДА.

Важнейшим требованием системы качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия представляют собой основной предмет оценивания в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет построить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом через экспертизу условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценивания является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвуют ребёнок с НОДА, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

– должна быть ориентирована на оценку психолого-педагогических и иных условий реализации адаптированной образовательной программы в Организации по направлениям, отраженным в пяти образовательных областях;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребёнка;

– исключает использование оценки индивидуального развития ребёнка в контексте оценки работы Организации;

-исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного воспитания;

– способствует открытости к ожиданиям ребёнка с НОДА, семьи, педагогов, общества и государства;

-включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий воспитательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешней оценки.

### ***Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений***

#### ***Планируемые результаты освоения модуля***

##### **3 - 4 года:**

1. Слушает устное поэтическое творчество и положительно относится исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам. Участвует в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек совместно с педагогом.

2. Знакомится с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.

3. Отражает наблюдаемые явления природы в элементарной продуктивной деятельности.

4. Пытается исполнить колыбельные песни, пестушки, потешки, в самостоятельной игровой деятельности, помощь принимает.

5. Пытается рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка) с учётом возможностей ребёнка.

##### **4-5 лет:**

1. Имеет представления об уральской природе в разное время года. Знаком с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.

2. Знаком с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, имеет представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах.

3. Пытается передать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

##### **5-7 лет:**

1. Может знать и называть имеющиеся элементарные представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной, названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек), растительный и животный мир уральского региона.

2. Интересуется историей развития родного края, видам хозяйствования, особенностями жилища, календарными обрядами, традициями и обычаями среди народов, распространенных на Урале.

3. Пытается выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму):

4. Приобщается к истокам национальной и региональной культуры:

– может знать творчество писателей, некоторых поэтов и композиторов;  
– знаком с произведениями декоративно-прикладного искусства: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.

5. Имеет элементарные знания о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др.).

### **«Формирование коммуникативной и социальной компетентности у детей с НОДА в игровой деятельности»**

Планомерная работа по социально-коммуникативному развитию позволит ребенку с НОДА овладеть средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдать элементарные общепринятые нормы и

правила поведения, что в дальнейшем обеспечит им успешную адаптацию в социуме «Возьми меня за руку», «Играем, растём, развиваемся»

#### ***Цели и задачи реализации модуля***

##### **Цель:**

- формирование у детей с НОДА базовых социальных способностей, знаний, умений и навыков, способствующих развитию социальной и коммуникативной компетенции дошкольников, а также воспитание у них нравственного поведения, самостоятельности, инициативности.

##### **Задачи:**

1- моделирование системы социальных отношений в наглядно-действенной форме в особых условиях, исследование их ребенком и ориентировка в этих отношениях;

2- формирование равноправных партнерских отношений сотрудничества между ребенком и сверстниками и способности детей к разрешению проблемных ситуаций, что позволит повысить социальную компетентность и осознание собственного «Я» у ребёнка, основанного на адекватном представлении о своих качествах и возможностях и самопринятии и признании самооценности;

3- организация ориентировки ребёнка в переживаемых им эмоциональных состояний, обеспечение их осознания на основе вербализации в речи взрослого чувств и его переживаний, а также активного участия в изготовлении совместных поделок, рисунков по результатам игровых занятий;

4- формирование способности ребёнка к произвольной регуляции деятельности на основе подчинения поведения системе правил, как в процессе изготовления рисунка, поделки, сюжетных игр, так и подвижных игр, и в процессе свободного взаимодействия;

5- объяснение смысла правил человеческого поведения, формирование умения определять доброжелательность и недоброжелательность со стороны окружающих людей и адекватно реагировать и выдвигать конкретные требования к окружающим, сказать «нет»;

6- обсуждение положительных и отрицательных качества друг друга, обеспечивая понимание своих поступков, привычек в разнообразных жизненных ситуациях, формирование умения осуществлять, налаживать сотрудничество, коллективное взаимодействие;

7- стимулирование и поддержка активности ребёнка в личностно-ориентированных эмоционально-значимых отношениях со сверстником, т.е. формирование способности приобретать друзей, что позволит повысить самооценку, преодолеть неуверенность в себе.

## **Планируемые результаты освоения модуля**

### **3-4 года**

1. Ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды
2. Знает и откликается на свое имя, фамилию, знает имена членов своей семьи, проявляет симпатию, любовь к близким, идентифицирует себя по полу
3. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу!»)
4. Проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев)
5. Использует речь для общения со взрослыми и сверстниками способен выразить свои ощущения в словесной форме, речь становится полноценным средством общения с другими детьми
6. Подчиняется требованиям взрослых, может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть) понимает слово «нет»
7. Доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку).
8. Знает элементарные нормы и правила поведения (может поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить), нельзя драться, говорить плохие слова, соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи».
9. Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, выполняет простейшие поручения взрослого.
10. Появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы, соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными (кормит животного с разрешения взрослого).

### **4-5 лет**

1. Самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью взрослого, адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности.
2. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, называет членов своей семьи, их имена. Идентифицирует себя по полу прогнозирует перспективы взросления в соответствии с половой ролью, мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые.
3. В случае проблемной ситуации обращается за помощью.
4. Эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей, на содержание произведений.
5. Умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника, устанавливает контакт взглядом в процессе общения, смотрит на партнера, не отводя глаз.
6. Подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности, адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний
7. Способен вступать в диалог со сверстниками высказывает свое мнение, слушает другого
8. Приветливо здоровается и прощается, благодарит за услугу подарок, угощение, делится игрушками.
9. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью
10. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома, правила взаимодействия с растениями и животными (не подходит близко к глубокой яме, осторожно

приближается к собаке и т.п., понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту.

### 5-7 лет

1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам деятельности, стремится к положительному результату. Неудача не стимулирует продолжение деятельности и проявления настойчивости, преувеличивает свои достижения

2. Называет свое имя, фамилию, возраст, называет имена членов своей семьи, их профессии.

3. Идентифицирует себя по полу, уважительно относится к сверстникам противоположного пола.

4. При взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи.

5. Сопереживает, понимает, сочувствует другому ребенку, взрослому.

6. Использует речь для инициирования общения, регуляции поведения адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи, умеет просить о помощи.

7. Способен проявлять инициативу в организации взаимодействия со взрослыми, способен выйти за пределы конкретной ситуации.

8. Определяет доброжелательность и недоброжелательность со стороны окружающих людей и адекватно реагирует.

9. Проявляет уважительное отношение к сверстникам, при взаимодействии речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи.

10. Способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора, пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых.

11. Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого, умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие

12. Соблюдает осторожность, оказавшись в новых жизненных обстоятельствах выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома, в природе, на улице и в транспорте знает элементарные правила безопасного дорожного движения.

Содержание коррекционно-развивающего курсов «Возьми меня за руку», «Играем, растём, развиваемся» разработано на основе учета психофизических и возрастных особенностей детей дошкольного возраста, реализуется через игровые обучающие ситуации в процессе совместной деятельности в ходе режимных моментов, отражено в календаре тематических недель и в календарных планах педагогов группы.

### Парциальные программы, методики, направленные на реализацию целей и задач части, формируемой участниками образовательных отношений

#### МАДОУ ДС № 16 «Снежинка»

Образовательная область	Направления развития	Возраст детей	Цель	Задачи	Парциальные программы и методики
«Физическое развитие»	Двигательная деятельность на открытом воздухе	от 5-ти лет до 8-ми лет	Развитие двигательной активности детей, закаливание организма, формирование у	Сохранение и укрепление здоровья детей.	Методическое пособие для воспитателей: «Физкультурные занятия в детском саду».

Образовательная область	Направления развития	Возраст детей	Цель	Задачи	Парциальные программы и методики
			дошкольников ловкости, смелости в процессе проведения физической культуры, игр и упражнений на открытом воздухе.		«Физкультурные занятия на улице по Л.И. Пензулаевой» Конспекты занятий /автор: Пензулаева Л.И./.
	Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами в соответствии с региональным компонентом Игры народов Севера	от 5-ти до 8-ми лет	Познакомить детей с играми, состязаниями, традициями Народов Севера (ханты-манси). Создание у детей мотивации заниматься физической культурой и спортом, через знакомство с традициями коренных народов.	Развитие социального партнерства, используя потенциал объектов социального окружения для всестороннего развития воспитанников. Осуществление профилактики двигательного дефицита в специфических климатических условиях Севера.	Методическое пособие «Игры и состязания народов Севера» /автор: В.В. Власов, О.А. Фынтынэ, Н.И. Синяевский В.И. Прокopenko/.
«Познавательное развитие»	Экология для малышей	От 1 года до 8-ми лет	Формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом особенностей этнических культур.	Формирование представлений, умений через изучение: историко-географических факторов территории ХМАО; разнообразия растительного и животного мира округа, сезонных изменений в природе; взаимодействия человека с природой в условиях ХМАО; здоровья человека в условиях Севера России.	Региональная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей» /автор: Гончарова Е.В./. Парциальная программа «Формирование элементарных экологических представлений в 1 младшей группе» /автор: О.А.Соломенников а/
	Шахматы	от 3-х до 8-ми лет	Создание условий для личностного и интеллектуального развития дошкольников,	Формирование устойчивого интереса малышей к игре в шахматы; Содействие освоению	Парциальная программа «Шахматы, первый год, или Учусь и учу»

Образовательная область	Направления развития	Возраст детей	Цель	Задачи	Парциальные программы и методики
			формирования общей культуры посредством обучения игре в шахматы.	детьми основных шахматных понятий: шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры; Знакомство с правилами поведения партнеров во время шахматной игры. Развитие познавательной сферы: мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение.	/И. Г. Сухин. — М.: Астрель; АСТ, 2000; Сухин, И. Г. «Как научить шахматам, Дошкольный шахматный учебник», /автор: Костенюк А.К., Костенюк Н.П./
	<i>Формирование основ финансовой грамотности</i>	<i>от 5-ти до 8-ми лет</i>	Содействие вхождению в социально-экономическую жизнь. Формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста.	Рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации. Применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.	<i>Парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», /автор: Шатова А. Д., Аксёнова Ю. А., Кириллов И. Л., Довыдова В. Е., Мищенко И. С. — М. Вентана-Граф. 2015/.</i>
	<i>Патриотическое воспитание дошкольников</i>	<i>от 5-ти до 8-ми лет</i>	Приобщение дошкольников к моральным ценностям человечества, формирование нравственного сознания и нравственного поведения через	Воспитание патриотических и интернациональных чувств, уважительного отношения к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре	<i>Парциальная программа «Я люблю Россию!» Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного</i>



Образовательная область	Направления развития	Возраст детей	Цель	Задачи	Парциальные программы и методики
			создание воспитывающих ситуаций, формирование начальных представлений об истории своей страны, о судьбах ее многонационального народа, его победах и достижениях, знакомство с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.	и обычаям; Расширение представлений детей о государственных праздниках поддержание интереса детей к событиям, происходящим в стране, развитие чувства гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; Знакомство с целями и доступными практиками волонтерства в России и включение детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе; Развитие интерес детей к родному городу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; Поощрение активного участия в праздновании событий, связанных с местом проживания.	<i>возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФООП. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. — 128 с. /автор: Нищева Н. В., Кириллова Ю. А. Н71/ Авторская Программа «Мы – будущее России» (гражданско-патриотическое воспитание дошкольников от 5-ти до 8-ми лет) разработана на основе многолетней практической деятельности педагогического коллектива муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 16 «Снежинка».</i>
«Социально-коммуникативное развитие»	<i>Социокультурные истоки</i>	<i>от 3-х до 8-ми лет</i>	Приобщение детей и их родителей к базовым духовно-нравственным и социокультурным	Формирование основ целостного духовно - нравственного и социального развития личности ребенка –	<i>Программа «Воспитание на социокультурном опыте» /автор: И.А. Кузьмин, О.А.</i>

Образовательная область	Направления развития	Возраст детей	Цель	Задачи	Парциальные программы и методики
			ценностям России.	дошкольника. Приобщение его к базовым ценностям Российской цивилизации на основе духовно - нравственных традиций народа;	<i>Бандяк, В.Н. Симицына, М.А. Сергеева, Н.А. Костромина/</i>
	<i>Ранняя профориентация дошкольников</i>	<i>от 4-х до 8-ми лет</i>	Формирование у ребенка эмоционального отношения к миру профессий, предоставление ему возможности использовать свои силы в доступных видах деятельности.	Обогащение и конкретизация представления детей о различных профессиях, воспитание интереса и уважения к людям труда; Формирование у детей обобщенных представлений о структуре трудового процесса, о роли современной техники в трудовой деятельности человека, понимание взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности.	<i>Программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» /Министерство образования и науки Российской Федерации А.Д. Шатова «Тропинка в экономику»/</i>

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

#### 2.1. Пояснительная записка

*В содержательном разделе АОП представлены:*

-структура образовательной деятельности в ДОУ;

-описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребёнка с НОДА раннего и дошкольного возраста в пяти образовательных областях: *социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития*, содержание которых соответствует Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и Федеральной образовательной программе дошкольного образования, *в сочетании с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с НОДА;*

-содержание и особенности организации культурных практик;

-способы и направления поддержки детской инициативы воспитанников с НОДА;

-содержание части, формируемой участниками образовательных отношений;

-программа коррекционно-развивающей работы с детьми с НОДА;

-рабочая программа воспитания.

#### 2.1.1. Структура образовательной деятельности в ДОУ

Структура образовательной деятельности включает такие компоненты как:

*–совместную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение художественной литературы) в сочетании с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;*

*–образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов (утренний отрезок времени, прогулка, вторая половина дня) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;*

*–самостоятельную деятельность детей;*

*–образовательная деятельность в семье.*

Педагог при организации **совместной образовательной деятельности, осуществляемую в процессе различных видов детской деятельности** может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности, но *в сочетании с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с НОДА*, которые представлены ниже:

-совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он обучает ребёнка чему-то новому;

-совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

-совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

-совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

-самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.

**Самостоятельная деятельность детей** может включать:

-игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами,

музыкальные и др.);

-самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей;

-самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (*игровой, литературный, спортивный, творчества, познания*).

**Образовательная деятельность в режимных процессах имеет** специфику и предполагает использование разнообразных форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка с НОДА и направлена на квалифицированную *коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников*.

Ежедневный объём образовательной деятельности определяется расписанием этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим. В режиме/распорядке дня предусмотрено *время для проведения занятий*, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста, которые определяются [СанПиН 1.2.3685-21](#).

### **Образовательная деятельность в режимных процессах**

Таблица 1

Образовательная деятельность в <i>утренний отрезок времени</i> включает	Образовательная деятельность во <i>время прогулки</i> включает
<p><b>Утренний приём:</b></p> <p>-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);</p> <p>-беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</p> <p>-практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-</p>	<p>-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</p> <p>-подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</p>

<p>гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</li> <li>-трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);</li> <li>-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>-продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>-оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).</li> </ul> <p><b>-занятие,</b> экскурсии, дидактические игры, образовательные ситуации, проектная деятельность, проблемно-обучающие ситуации, занятия, интегрирующие содержание образовательных областей, исследовательские проекты.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>-элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОУ;</li> <li>-свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа;</li> <li>-проведение спортивных праздников (при необходимости).</li> </ul>
<p>Квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.</p>	

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:**

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную коррекционно-развивающую работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

**Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики.** Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и

инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

**Образовательная деятельность в семье осуществляется по нескольким направлениям** и предполагает сотрудничество ДООУ в реализации образовательных задач:

-*диагностико-аналитическое* направление включает получение и анализ данных об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) с целью повышения эффективности коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с НОДА;

-*информационно-просветительское* направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов с НОДА, о методах обучения и воспитания, обучающихся в ДООУ;

-*консультативное* направление: включает индивидуальные и групповые консультации по вопросам *выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком* в условиях семьи и другие формы взаимодействия.

## **2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с НОДА в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях**

В каждой образовательной области:

-сформулированы *задачи и содержание образовательной деятельности*, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1 года до семи - восьми лет с НОДА;

-сформулированы *задачи и содержание коррекционно-развивающей работы* по образовательной области, что позволит педагогам осуществлять квалифицированную коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, соотнести с особыми образовательными потребностями воспитанников ДООУ, конкретизировать и уточнить содержание образовательной деятельности в календарно-тематических и индивидуальных планах работы с детьми группы;

-представлен *перечень программно-методического и дидактического обеспечения, рекомендованного для реализации содержания образовательной области*;

-приведен *пример вариативных форм, способов, методов реализации* Программы с учётом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с НОДА, специфики их образовательных потребностей и интересов. Это такие **формы** как:

-образовательные ситуации, предлагаемые для группы детей, исходя из особенностей их речевого развития (занятия);

-различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр;

-взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;

-проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п.,

-использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

### **2.2.1. Младенческий возраст**

Младенческий возраст (2 – 12 месяцев)

**В первом полугодии жизни ребёнка** основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

-*развития надёжной привязанности как условия здорового психического и*

личностного развития на протяжении жизни;

-развития базового доверия к миру;

-развития эмоционального (ситуативно-личностного) общения младенца со взрослым;

-развитие познавательной активности по отношению к предметному окружению и предпосылок ориентировочно-исследовательской активности;

-физического развития ребёнка.

### **Содержание образовательной деятельности**

До 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребенком, эмоционально-позитивное реагирование на него; развивать предпосылки ориентировочно-исследовательской активности ребёнка

#### ***В сфере социально-коммуникативного развития***

В процессе совместных действий педагог разговаривает с ребенком, называет предметы и игрушки, с интересом рассказывает о том, что он делает. Содержанием общения становятся предметные действия. В процессе общения педагог рассказывает ребенку о действиях, которые можно совершать с предметами, активизируя понимание ребенком речи и овладение словом. сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов. Устанавливает контакт "глаза в глаза", обращается к ребенку по имени, с улыбкой, делает акцент на физическом контакте с ребенком: держит за руку, через прикосновения, поглаживания и прочее. Хвалит, реагирует на проявления недовольства ребёнка, устраняет его причину, успокаивает.

Педагог способствует предречевому развитию ребёнка: сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребёнка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки

#### ***В сфере познавательного развития***

Педагог создает условия для обогащения ребёнка новыми впечатлениями, поддерживает проявления любознательности: помещает в поле зрения и досягаемости ребёнка игрушки и предметы разной формы, величины, цвета, фактуры, звучания; после того, как младенцу исполнится 3 месяца, вкладывает игрушку ему в ручку; время от времени носит ребёнка на руках, показывает и называет предметы, находящиеся в помещении.

#### ***В сфере физического развития***

Педагог способствует росту, укреплению здоровья, нормализации мышечного тонуса, развитию движений ребёнка: организует питание, правильный режим сна и бодрствования, прогулок; проводит гимнастику, массаж по рекомендации врача.

**Во втором полугодии** основные задачи образовательной деятельности состоят в создании условий для:

-развития предметно-манипулятивной и познавательной активности;

-развития ситуативного-действенного общения ребёнка со взрослым;

-развития речи;

-приобщения к художественно-эстетическим видам деятельности;

-развития первоначальных навыков самообслуживания;

-физического развития

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### ***В сфере социально-коммуникативного развития***

Педагог удовлетворяет потребность ребёнка в общении и социальном взаимодействии: играет с ребенком, используя различные предметы. При этом активные действия ребёнка и взрослого чередуются. Педагог показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребёнка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Педагог способствует развитию у ребёнка позитивного представления о себе и

положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребёнка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребёнка, обращает внимание на достижения ребёнка, высказывая радость и поощряя их.

Педагог способствует развитию у ребёнка интереса и доброжелательного отношения к другим детям; создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, проявлениями интереса детей друг к другу, взаимодействием детей, называет детей по имени, комментируя происходящее. На этой стадии развития ребёнок еще не может понять интересы другого ребёнка, не может делиться игрушкой и/или не брать чужую игрушку. Такие требования к ребенку на этом возрастном этапе не выдвигаются. Задача взрослого – предотвращать возможные конфликты, отвлекая детей, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия.

Педагог также поддерживает стремление ребёнка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: поощряет стремление ребёнка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки и т. п.

#### ***В сфере познавательного развития***

Педагог способствует развитию любознательности ребёнка: обогащает окружающую ребёнка среду предметами, которые можно исследовать и/или с которыми можно экспериментировать (разбирать на части, соединять и разъединять детали, складывать, извлекать звуки и пр.). Это могут быть предметы различной величины, формы, с разнообразной поверхностью, разного цвета, позволяющие ребёнку знакомиться с их физическими свойствами; игрушки, стимулирующие развитие памяти (исчезновение и появление предметов); игрушки и предметы, производящие шумы, позволяющие ребёнку обнаружить первые причинно-следственные связи (погремушки, колокольчики и т. п.).

На регулярных прогулках педагог наблюдает за проявлениями детского любопытства, интереса к природным объектам, разделяя детское удивление и интерес, называя объекты, которые привлекают внимание детей, вместе с ребёнком рассматривает камешки, листья, цветы и т. п.

#### ***В сфере речевого развития***

В процессе взаимодействия с ребёнком педагог внимательно относится к попыткам ребёнка выразить свои желания, потребности и интересы, тем самым поощряя начало активной речи. Он пытается понять, чего хочет ребёнок, и вербализует то, что тот хочет «сказать» или спросить. В ходе общения и игр педагог стимулирует понимание ребёнком речи: комментирует собственные действия и действия ребёнка, называет окружающие предметы, читает детские стихи, поет песенки, показывает картинки, рассказывает, что на них изображено. Организует игры, включающие ритмические стихи и движения.

#### ***В сфере художественно-эстетического развития***

Педагог организует предметно-пространственную среду, заполняя ее необходимыми оборудованием, предметами и материалами – музыкальными инструментами, репродукциями картин, бумагой, мелками, карандашами, красками и т. п. Педагог организует прослушивание детьми фрагментов музыкальных произведений; демонстрирует звучание детских музыкальных инструментов, побуждает пританцовывать и/или позволяет детям свободно двигаться под музыку. Педагог рассматривает вместе с ребёнком картинки, репродукции картин; показывает короткие инсценировки с куклами, пальчиковыми игрушками; рисует в присутствии детей, побуждая их тем самым к собственной изобразительной деятельности; предоставляет детям возможность использовать все материалы для самовыражения и/или экспериментирования с ними: извлекать звуки из инструментов, чиркать каракули мелками или карандашами, экспериментировать с красками и т. п.

#### ***В сфере физического развития***

Педагог способствует, прежде всего, двигательному развитию, соблюдает лечебно-профилактический режим, организует полноценное питание, режим дня, включающий сон и



регулярное пребывание на свежем воздухе, организует и лечебную физкультуру по назначению врача, массаж и стимулирует двигательную активность.

Развитию сенсорно-перцептивных действий ребёнка на данном этапе следует придавать особое значение.

Педагог поощряет самостоятельную активность и развитие движения; организует безопасную предметно-пространственную среду, способствующую развитию двигательной активности, перемещению ребёнка в помещении.

Для развития здоровой пространственной координации и двигательного аппарата ребёнка важно, чтобы ребёнок учился перемещению в пространстве и прямостоянию самостоятельно, без активного вмешательства взрослых.

Педагог насыщает среду предметами из разнообразных материалов различной величины и формы, ощупывание которых способствует развитию тонкой моторики ребёнка, учитывая требования по обеспечению безопасности жизни и здоровья детей.

### **2.2.2. Ранний возраст (1 – 3 года)**

#### **2.2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей раннего возраста.**

**Задачи:**

-развивать неречевое и речевое общение, удовлетворять потребность ребёнка в общении и социальном взаимодействии поощряя его к активной речи;

-развивать игровую деятельность, создавая предметно-развивающую среду для самостоятельной игры с сюжетными игрушками;

-формировать навыки элементарного самообслуживания, поддерживать стремление ребёнка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания;

*-формировать навыки безопасного поведения.*

#### **Содержание образовательной деятельности**

***В сфере развития неречевого и речевого общения ребёнка и социального взаимодействия со взрослым и сверстниками***

Педагог особое внимание обращает на удовлетворение потребности ребёнка в общении и социальном взаимодействии. С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребёнка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребёнка:

-педагог не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребёнком, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребёнка и взрослого чередуются;

-педагог показывает образцы действий с предметами;

-создаёт предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования;

-педагог поддерживает инициативу ребёнка в общении,

-помогает организовать предметно-манипулятивную активность, поощряет его действия.

Педагог стимулирует развитие у ребёнка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит или подводит к зеркалу, обращая внимание ребёнка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребёнка, поощряет достижения ребёнка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах детской деятельности.

Педагог способствует развитию у ребёнка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создаёт безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе

взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях.

Педагог наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая, таким образом, социальными компетентностями.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

*Педагог личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании "вежливых слов".*

Педагог корректно и грамотно *проводит адаптацию ребёнка к Организации:*

-учитывает привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации.

-следит за эмоциональным состоянием ребёнка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями);

-предоставляет возможность ребёнку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребёнку излишних требований;

-знакомит ребёнка с другими детьми, и при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя ребёнка другим детям, называя ребёнка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

-помогает ребёнку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами.

### ***В сфере развития игры***

Педагог организует соответствующую игровую среду, знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает стремление ребёнка играть в элементарные ролевые игры и брать на себя роли близких и знакомых взрослых (мамы, дочери, врача и др.). Педагог играет с ребёнком, используя различные игрушки, при этом активные действия ребёнка и взрослого чередуются.

### ***В сфере формирования навыков элементарного самообслуживания***

Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании, поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях, приучает к опрятности. Педагог развивает самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

### ***В сфере формирования навыков безопасного поведения***

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя").

Педагоги создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью.

Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

## **2.2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области познавательного развития детей раннего возраста**

### **Задачи:**

-знакомить детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий;

-помогать осваивать действия с бытовыми предметами-орудиями и игрушками (совочком, лопаткой и пр.).

- развивать познавательно-исследовательскую активность и познавательные способности

-развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

- формировать у детей простейшие математические представления (о геометрических фигурах, величине и количестве предметов) на основе чувственного познания.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***В сфере ознакомления с окружающим миром***

*Педагог знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с бытовыми предметами-орудиями и игрушками.*

Педагог поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий.

Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

Педагог формирует у детей *элементарные представления*: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах.

#### ***В сфере сенсорного развития***

Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное.

В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий педагог формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

#### ***В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей***

*Педагог поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать бытовые предметы и орудия, природные материалы: кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду.*

Педагог со вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя

удивление и детский интерес.

Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

### ***В сфере развития простейших математических представлений***

Педагог подводит детей к различению формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### **Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей раннего возраста**

#### **Задачи:**

- развитие речи у детей в повседневной жизни;
- развитие разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях
- формирование интереса к художественной литературе

#### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***В сфере развития речи в повседневной жизни***

*Педагоги внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребёнок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребёнка, но повторяет за ним слова правильно.*

**Развитие пассивной речи.** Педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией. Педагог развивает умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия. Выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси).

**Развитие активной речи:** педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2 - 3 слов.

Педагог стимулирует детей *подражать речи взрослого* человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов).

Педагог активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры.

Педагог во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками. *Педагог задает простые по конструкции вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни;*

говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

### **В сфере развития разных сторон речи**

*Формирование словаря.*

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).

*Звуковая культура речи.*

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. произносить звукоподражательные слова в разном темпе, с разной силой голоса. Педагог поощряет детей воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств.

*Грамматический строй речи.*

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество.

*Связная речь.*

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 3 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность (при наличии активной речи); побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими.

### **В сфере формирования интереса к художественной литературе**

*Педагоги читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество;*

Педагог привлекает малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками и эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; формирует умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; побуждает рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

*Педагог проводит специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи .*

### **2.2.2.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами: *приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивная деятельность, музыкальная деятельность, театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность*, раскрытые в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, но с учётом рекомендаций Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития детей раннего возраста.

**Задачи:**

-развивать у детей эстетическое отношение к окружающему миру (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

-формировать интерес к изобразительным видам деятельности, обеспечивать возможность наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

-формировать умение сооружать элементарные постройки по подражанию, по показу и образцу с настольными и напольным строительным материалам

-приобщать к музыкальной культуре, к театрализованной игре, привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

**Содержание образовательной деятельности**

**В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру.**

*Приобщение к искусству.*

Педагоги привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания, по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребёнка.

Педагог знакомит с народными игрушками: матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей, обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.

**В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности**

*Рисование.*

Педагог привлекает внимание детей к готовым изображениям: иллюстрациям в книгах, рисункам, выполненным воспитателем или старшими детьми, т.е. создается готовность к выполнению простейших рисунков, лепных поделок, аппликаций.

Педагог много рисует, лепит для детей, пробуждая у них желание к собственному участию в изображении.

Учит узнавать самые простые изображения, обыгрывать предметы, которые потом изображает педагог, осуществлять действия с изображениями (подкладывание и соотнесение рисунков и аппликаций с предметами, обыгрывание лепных поделок и конструкций).

Рисуя, педагог сопровождает свои действия эмоциональным рассказыванием: объясняет, что рисует, называет возникающие элементы изображения, а также их необходимость в изображаемой ситуации. Интерес к изображениям предметов повышается, если педагог проводит рисование весело, сопровождает показ чтением стихов, загадыванием загадок, отгадка которых, может быть рассматриваемый предмет.

Рисуя конкретных детей, педагог подчеркивает предметную отнесенность изображения. Кроме того, он демонстрирует, как в рисунке можно передать конкретный жизненный (игровой) опыт ребёнка.

Педагог поддерживает желание у детей самим рисовать, лепить, строить, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями совместно со взрослым и самостоятельно.

Привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

Педагоги уделяют внимание развитию зрительно-двигательной координации, *включает движение рук по предмету при знакомстве с его формой.*

Педагог знакомит с карандашами, фломастерами, красками, кистью, глиной, пластилином. Учит осваивать элементарные технические умения: правильно держать карандаш, кисть.

*Лепка.* Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой.

Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.

*Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.*

### ***В сфере развития конструктивной деятельности***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог знакомит детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма (крыша), пластина), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки *по подражанию, по показу* и образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит *совместно* с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

### ***В сфере музыкальной деятельности***

*Приобщение к музыкальной культуре.* Педагоги создают в ДОУ и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь.

*Слушание:* педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, *понимать*, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона.

*Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами.*

*Пение:* педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (*совместно с педагогом*); поощряет сольное пение.

*Музыкально-ритмические движения:* педагог развивает у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### ***В сфере театрализованной деятельности***

Педагоги знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать *посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.*

Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением), с *учетом возможностей ребёнка.* Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол.

Учит сопровождать движения простой песенкой.

#### ***В сфере культурно-досуговой деятельности.***

Педагог привлекает детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Создает условия для свободных плясок под уральскую народную плясовую музыку.

Педагог привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях. Развивает умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

#### **2.2.2.4. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области физического развития детей раннего возраста**

##### **Задачи:**

-укрепление здоровья детей, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни;

-развитие различных видов двигательной активности.

##### **Содержание образовательной деятельности**

***В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни***

*Педагоги организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.*

Помогают осваивать элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее) и навыки самообслуживания, поощряют стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

##### ***В сфере развития различных видов двигательной активности***

*Педагоги организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием, облегчающую передвижение и двигательную активность, как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п.*

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве.

Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку.

*Педагоги организуют и проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Они вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики*

#### **2.2.3. Дошкольный возраст**

##### **2.2.3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей младшего дошкольного возраста

##### **Задачи:**

-развивать игровую деятельность;



-формировать представления детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;

-воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, группе детского сада, малой родине;

-формировать навыки самообслуживания и культурно-гигиенические навыки;

-учить выполнять элементарные трудовые поручения с учётом имеющихся у детей моторных ограничений;

-формировать представления о правилах безопасного поведения в быту, социуме;

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***В сфере развития игровой деятельности***

Педагоги обучают игре младших дошкольников с НОДА и проводят в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у детей двигательной инактивности, страха передвижений, страха общения. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям детей к окружающим взрослым и детям положительную направленность.

Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.

Педагоги знакомят детей с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение, соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Педагоги обучают детей с НОДА использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряют желание детей самостоятельно играть в знакомые игры.

#### ***В сфере развития представлений о мире людей и рукотворных материалах***

Педагог знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. Педагог обучает способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу — не хочу», «могу — не могу», «нравится — не нравится»).

При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать).

Педагоги формируют представления о взрослых и детях, об особенностях их внешнего вида, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и поступках людей, о семье и родственных отношениях.

Поощряют интерес детей к деятельности взрослых. Педагог обращает внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Педагог учит узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

#### ***В сфере формирования основ гражданственности и патриотизма***

Педагог обращает внимание детей на красоту уральской природы, вызывая эмоциональный отклик, беседует с детьми о родном городе Челябинске, регулярно напоминает название города, в котором они живут.

#### ***В сфере трудового воспитания***

Педагоги в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре и т. п. формируют у детей с НОДА навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, поддерживают стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).

*Педагоги формируют навыки выполнения элементарных трудовых поручений с учётом имеющихся у детей моторных ограничений.*

Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Приучает поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

*Важную роль играет подбор доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребёнок с НОДА. Педагоги обучают детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.*

### **В сфере безопасного поведения в быту, социуме, природе**

Педагоги создают в ДОУ и в группе безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Педагог создает игровые ситуации для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает, как вести себя безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

*Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласовывая ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом.*

*Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты (методист, социальные педагоги и др.) работающие с детьми с НОДА.*

### **Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста**

#### **Задачи:**

- развивать игровую деятельность;
- формировать представления о мире людей, приобщать к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- обогащать первичные представления о гендерной и семейной принадлежности;
- формировать основы гражданственности и патриотизма на основе воспитания уважительного отношения к нашей Родине – России, ознакомления с основными достопримечательностями города Челябинска, уральского региона;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОУ и семье;
- закреплять опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с

незнакомыми людьми.

## **Содержание образовательной деятельности**

### ***В сфере игровой деятельности***

*Педагог активно включает в образовательный процесс разнообразные игры во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с НОДА на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует двигательную, познавательную и речевую активность детей этой категории.*

*Педагог обеспечивает подбор доступного детям игрового и речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребёнок среднего дошкольного возраста с двигательной патологией. Основное внимание педагоги в различных образовательных ситуациях обращают на обучение детей с НОДА использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.*

*Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-дефектологов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи при НОДА коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.*

*Педагог учит выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у детей опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Педагог формирует умения согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.*

### ***В сфере формирования первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности***

*Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам.*

### ***В сфере формирования представлений о мире людей, о общепринятых правилах взаимоотношений со сверстниками и взрослыми***

*Педагог создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.*

*Педагог побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения.*

*Педагог создает условия для развития детско-взрослого сообщества, способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.*

*Педагог развивает позитивное отношение к ДОУ: знакомит с педагогическими и*

иными работниками ДОУ, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОУ, её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОУ. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещений.

#### ***В сфере трудового воспитания***

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. Педагог развивает самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желаний включаться в повседневные трудовые дела в ДОУ и семье.

#### ***В сфере формирования основ гражданской ответственности и патриотизма***

Педагог рассказывает о нашей Родине – России, расширяет представления о столице России – Москве, знакомит с основными достопримечательностями Южного Урала и города Челябинска. Для формирования и укрепления национальной и гражданской идентичности педагог использует произведения уральских поэтов, писателей, сказителей, художников. Педагог дополняет развивающую предметно пространственную среду группы репродукциями памятных мест города Челябинска, с уральскими пейзажами, макетами традиционных жилищ региона (изба, подворье), костюмами и элементами декоративно-прикладного искусства (каслинское литье, златоустовская гравюра, камнерезное искусство и др.), отражающими специфику национальных, этнокультурных условий Южного Урала.

#### ***В сфере формирования основ безопасности поведения.***

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

Педагог «проигрывает» модели поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентируя детей на самостоятельное принятие решений;

*Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации двигательной сферы, познавательной и речевой деятельности.*

*Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой педагогической работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом. В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с НОДА.*

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста

Задачи:

- продолжать развивать навыки игровой деятельности,
- формировать представления о рукотворных материалах
- формировать общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;
- обогащать первичные представления о гендерной и семейной принадлежности;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, труду в природе;
- формировать уважительное отношение к Родине, расширять представления детей о государственных праздниках;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;
- формировать интеллектуальную и мотивационную готовность к обучению в школе.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **В сфере игровой деятельности**

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях. Педагоги организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Большое значение приобретает привлечение детей к творческим играм. Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласовывая их с педагогами группы и родителями.

#### **В сфере формирования представлений о рукотворных материалах**

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

#### **В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма**

Педагог особое внимание обращает на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, государственных праздниках, гимне страны и т. д.

Педагог проводит с детьми этические беседы по произведениям литературы, обсуждает с детьми такие нравственные категории как чувство долга по отношению к родной стране, национальное самосознание, готовность защищать свою Родину, гордиться её достижениями. Педагог в ходе обсуждения поддерживает и поощряет проявление желания жить в родном городе, России.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). С детьми организуются праздники.

#### **В сфере формирования первичных представлений о гендерной и семейной**

### ***принадлежности***

Педагог обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

### ***В сфере трудового воспитания***

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог развивает позитивное отношение к ДОУ: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОУ.

### ***В сфере приобщения к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным***

*Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.*

*Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).*

*Педагог учит детей выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации, развивает способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками.*

***В сфере безопасного поведения*** В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях, количество которых для детей с НОДА значительно больше, чем для их сверстников, не имеющих моторных нарушений.

Педагог создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОУ необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Педагог создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Педагог обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать

опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Педагог инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог развивает свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности; формирует умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Педагог закрепляет у детей знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «112», «101», «102», «103»; «01», «02», «03».

***В сфере ознакомления детей с элементарными экономическими знаниями, формирования первоначальных представлений о финансовой грамотности***

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

***В сфере готовности к обучению в школе***

*В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты).*

*В коррекционно-развивающей работе с детьми педагоги создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации двигательной, познавательной и речевой деятельности.*

*Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с НОДА, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со сверстниками.*

*Педагоги, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребёнка.*

*Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом.*

*Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с НОДА.*

***Содержание коррекционно-развивающей работы***

***по образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"***

*Основная задача — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с НОДА в общественную жизнь.*

***В сфере развития положительного отношения ребёнка к себе и другим людям и развития коммуникативной и социальной компетентности***

Педагоги предоставляют детям с НОДА возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Педагоги моделируют системы социальных отношений в наглядно-действенной форме в особых условиях, исследование их ребенком и ориентировка в этих отношениях.

Педагоги формируют равноправные партнерские отношения сотрудничества между ребенком и сверстниками и способности детей к разрешению проблемных ситуаций, что позволит повысить социальную компетентность и осознание собственного «Я» у ребёнка, основанного на адекватном представлении о своих качествах и возможностях и самопринятии и признании самооценности.

Педагоги организуют ориентировку ребёнка в переживаемых им эмоциональных состояний, обеспечивают их осознание на основе вербализации в речи взрослого чувств и его переживаний, а также посильного участия в изготовлении совместных поделок, рисунков по результатам игровых занятий.

Педагоги формируют способности ребёнка к произвольной регуляции деятельности на основе подчинения поведения системе правил, как в процессе изготовления поделки, сюжетных игр, так и подвижных игр, и в процессе свободного взаимодействия.

Педагоги объясняют смысл правил человеческого поведения, формируют умения определять доброжелательность и недоброжелательность со стороны окружающих людей и адекватно реагировать, и выдвигать конкретные требования к окружающим, сказать «нет».

Педагоги обсуждают совместно с детьми положительные и отрицательные качества в процессе взаимодействия, обеспечивая понимание поступков своих и сверстников, привычек в разнообразных жизненных ситуациях, формируют умения осуществлять, налаживать сотрудничество, коллективное взаимодействие.

Педагог стимулирует и поддерживает активность ребёнка в личностно-ориентированных эмоционально-значимых отношениях со сверстником, т.е. формирует способность приобретать друзей, что позволит ему повысить самооценку, преодолеть неуверенность в себе.

При возникновении конфликтных ситуаций педагоги не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях учить детей договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

Педагог формирует умения использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

Если ребёнок не говорит, то педагог должен знать жесты или другие знаки ребёнка. Если нет системы знаков, то педагог должен уделить особое внимание формированию навыков альтернативного общения. Это могут быть жесты (например, социальные: «Смотри» (указательный палец к глазу). «Слушай» (указательный палец к уху). «Говори» (указательный палец ко рту и т.п.). Жесты должны быть легко выполняемыми, простыми, чтобы по возможности ребенку можно было догадаться об их значении и сообщить другим о своих потребностях понятными для других и доступными для него способами.

Если для общения используются картинки, то они должны быть яркими, привлекательными, быть удобными для манипуляций с ними (приклеивать-отклеивать, опускать в ящик — доставать из ящика). Лица и предметы, изображённые на фотографиях, должны быть знакомы ребёнку. Предметы и игрушки должны быть яркими и интересными ребёнку.

Педагог использует альтернативные приемы работы с различными видами доступной информации. *Альтернативное чтение (понимание)* предполагает обучение детей следующим



вариантам: «чтение» телесных и мимических движений; «чтение» изображений на картинках и картинах; «аудиальное чтение» слушание аудиокниг (литературных произведений, записанных на пластинки, CD-диски и др.); «чтение» видеоизображений (мультфильмы, фрагменты документальных фильмов) о природе, животных; «чтение» пиктограмм.

Такое широкое понимание «чтения» и в соответствии с этим обучение кодированию и декодированию визуальной и аудиальной информации способствует развитию социально-бытовой ориентировки дошкольников, формированию правильных представлений о себе, социальном и природном мире. «Альтернативное чтение» интегрируется с занятиями по речевому и познавательному развитию, а также с различными направлениями коррекционно-развивающей работы.

Педагог знакомит с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

### ***В сфере развития игровой деятельности:***

Обучение игре необходимо проводить со всеми детьми с НОДА, независимо от состояния их двигательной сферы, в виде фронтальных и подгрупповых занятий, регламентированных по времени, в игровой комнате. Педагоги обучают детей с НОДА использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Выбор содержания игры, ее тематика и форма проведения определяются степенью сформированности психофизических предпосылок.

Участие в игре, выполнение детьми игровых и предметных действий следует осуществлять различными способами в зависимости от состояния движения:

- пассивно-активные действия, при понимании ребенком с НОДА функционального назначения всех предметов и игрушек, темы и сюжета игры. Помощь можно оказывать при захватывании и удержании игрушки;

- включение ребёнка с НОДА в игру лишь при условии правильного планирования игровых действий, сопровождаемых речью;

- самостоятельное осуществление игровых действий с их планированием, оценкой под руководством взрослых.

Педагог проводит индивидуально, а также с небольшой группой детей тренировочные упражнения, направленные на формирование предпосылок для развития предметного и игрового действия:

- формирование манипулятивной деятельности с предметами с тренировкой акта захвата и удержания предмета при его различном положении по отношению к ребенку;

- развитие целенаправленных действий по отношению предметов друг с другом; отработка отдельных действий - развязывание, завязывание шнурков, расстегивание, застегивание пуговиц, молний и т.д. Постепенно отработанные действия следует вводить в игровую деятельность.

Педагог стремится к тому, чтобы в игре взаимопонимание, взаимопомощь стали привычными формами поведения ребёнка. Именно в игре дети получают первый опыт общения друг с другом, у них развиваются общественные формы поведения.

Педагог развивает у детей творческое отношение к игре. Творческая игра имеет в своей основе условное преобразование окружающего. Основная задача руководства данной игрой состоит в том, чтобы содействовать устойчивости замысла, развитию его в определенном сюжете. Надо следить за тем, чтобы игра ребёнка не представляла простого механического действия.

Педагог уделяет внимание подбору игрушек. Наиболее подходят игрушки, которые пригодны для разнообразного использования. Необходимо помнить, что игры и деятельность должны подбираться в зависимости от реальных возможностей ребёнка.

Педагог проводит *обучение игре* в процессе образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, предусматривает свободный выбор места проведения (игровой уголок, ковер на полу, все помещение игровой комнаты, групповой

участок). Дети должны иметь возможность свободно передвигаться, общаться, взаимодействовать друг другом, располагать игрушки в различном направлении по отношению к себе и друг к другу, а также моделировать игровые действия на ограниченном пространстве и с ограниченным набором игрушек.

Обучение игре не следует всецело подчинять задачам по развитию речи детей. Речь должна пронизывать игровую деятельность детей и обслуживать ее. Необходимо следить за тем, чтобы не было отрыва речевого материала от содержания самой игровой деятельности ребёнка.

Планировать сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные игры, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» *включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия.* В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребёнок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. *Взаимодействие взрослого с детьми с НОДА строится с учётом интересов каждого ребёнка и детского сообщества в целом.*

**В сфере развития самообслуживания, самостоятельности, трудового воспитания:**

1. Педагог в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре и т. п. формируют у детей навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с учётом имеющихся у детей моторных ограничений, т.е. процесс формирования навыков самообслуживания должен быть максимально индивидуализирован в зависимости от двигательных возможностей детей.

2. Педагоги должны стремиться, чтобы, развить у ребёнка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым без сообщения криком об этом взрослому; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при гиперсаливации (слюнотечении).

3. Важной задачей при развитии навыков самообслуживания является обучение самостоятельному приему пищи. Одной из главных причин, затрудняющих формирование этого навыка, является недостаточное развитие у детей зрительно-моторной координации, схемы движения «глаз-рука» и «рука-рот». Эти схемы движения необходимо развивать, начиная работу еще на первом году жизни.

4. Желательно, чтобы ложки, а позже вилки, которыми пользуется ребёнок, имели пластмассовые рукоятки, так как такие приборы меньше скользят по поверхности стола. Для начального обучения приему пищи лучше использовать десертную ложку. Для более удобного захвата ручку ложки можно изменить (изогнуть, подобрать толщину, длину). При сильно выраженных гиперкинезах, атаксии тарелку нужно закрепить. Важно научить ребёнка брать кружку или чашку, удерживать ее в одной или двух руках и пить из нее.

При обучении ребёнка самостоятельному приему пищи важно помнить и о развитии общегигиенических навыков: мытье рук до и после еды (с мылом и без), вытирание рта и рук салфеткой.

5. Обучая ребёнка правильно умываться, нужно прививать ему умение совершать действия в определенной последовательности. На первых этапах можно показать и объяснить самые простые действия (засучить рукава, смочить руки водой, потереть ладони). Позже, когда у ребёнка образуются отдельные умения, нужно усложнить требования — учить открывать и закрывать кран, пользоваться мылом, полотенцем. Постепенно нужно научить детей чистить зубы, умываться, вытираться, причёсываться.

6. Обучение тому или иному навыку осуществлять на доступной активной деятельности самих детей, а также на основе освоенного ребёнком двигательного умения,

полученного в результате лечения по восстановлению нарушенного движения, вовлекая в практическую деятельность, постепенно развивать до автоматизированного навыка.

7. Необходимо, чтобы речь обеспечивала выполнение конкретного действия в зависимости от его цели, содержания и способов выполнения, чтобы за каждым словом стояли реальные представления детей об объектах и явлениях. Педагог пользуется развернутой фразой, грамматически правильно построенными предложениями, побуждая и поощряя, общение детей друг с другом. Но следует помнить, что занятия по труду не подменяются занятиями по развитию речи. Речь обслуживает данный вид деятельности.

8. При затруднительном движении рук, выраженных нарушениях мелкой моторики кисти и пальцев, отрабатываются вначале отдельные действия: *захватывание и удержание, перекладывание предметов из руки в руку* и др., которые необходимы для конкретно отрабатываемого на данном этапе бытового действия. Обучение в этом случае осуществляется *пассивно-активным методом*, когда педагог как бы сам проделывает действия рукой ребёнка: вкладывает предмет в руку ребёнка, способствует его удержанию, направляет движение руки, развивая тем самым ощущение от движения, мышечный контроль.

9. При сохранном в достаточной степени движении рук, обучение труду проводится *методом расчлененного показа*, объяснения, анализа образца, проводится предварительное планирование предстоящей работы. Во всех случаях необходимо планирование и оценка проделываемого действия и его результата.

### ***В сфере формирования основ безопасности***

Педагог особое внимание обращает на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях, количество которых для детей с НОДА значительно больше, чем для их сверстников, не имеющих моторных нарушений [31]:

Педагог «проигрывает» модели поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентируя детей на самостоятельное принятие решений

Освоение *алгоритмов поведения*:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- безопасное обращение с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы);
- безопасное передвижение в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку);
- развивать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.);
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь (нельзя близко подходить к огню, зажигать спички) травматизм (нельзя близко подходить к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна), ядовитые вещества (не есть грибы и ягоды).

Таким образом, образовательную деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, согласовывая ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты (методист, инструктор ЛФК, социальные педагоги и др.) работающие с детьми с НОДА.

**Формы организации образовательной деятельности по образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр мультфильмов, фильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Упражнения Рассматривание иллюстраций Викторины Моделирование Образовательное событие Проектная деятельность Утренний/вечерний круг Виртуальные экскурсии	Индивидуальная работа Личный пример Наблюдение Специальные игры и упражнения Модели поведения в той или иной ситуации, Алгоритмы поведения: Рассматривание иллюстраций Праздники и развлечения	Игры со сверстниками: сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные. Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование	Экскурсии, Путешествия Наблюдения Чтение художественной литературы Личный пример Беседа Совместный труд детей и взрослых Просмотр мультфильмов, фильмов
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.; - изготовление коллективных работ; - использование поделок в игре.			

**Перечень программно-методического и дидактического обеспечения для реализации содержания образовательной области**

***"Социально-коммуникативное развитие"***

*Игровая деятельность*

1. Богуславская З.М. Смирнова Е.О., Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1991.
2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
3. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

5. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

6. Лаврова Г.Н. Играем, растем, развиваемся. Обучение детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья сюжетно-ролевой игре. Учебно-методическое пособие для системы повышения квалификации педагогических кадров. 2-е изд. доп. и справ. - Челябинск: Цицеро, - 2010. - 196с.

7. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. М.: Сфера, 2008.

8. Реализуем ФГОС ДО: Обучение детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья сюжетно-ролевой игре: Г.Н. Лаврова, Г.В. Яковлева, - Челябинск: Цицеро. 2015. – 241с.

#### *Основы гражданственности и патриотизма*

1. Дошкольникам о Москве и родной стране. /Алешина Н.В., Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. – М.: Скрипторий 2003, 2011.

2. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

3. Калашников Г.В. Гербы, символы: Челябинск и Челябинская область. Альбом демонстрационных картин. – СПб.: ДЕТСВО – ПРЕСС: 2007. - 96с.

4. Куцакова Л.В. Творим и мастерим М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника» 2004г.

5. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М: Мозаика-Синтез, 2010.

#### *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

1. Барина Е.В. Уроки вежливости и доброты: Пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. Рн/Д.: Феникс, 2011

2. Буре Р.С. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребёнка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М.: Айрис-Пресс, 2004.

3. Буре Р.С. и др. Дружные ребята. М.: Просвещение, 2002.

4. Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. М.: Скрипторий 2003, 2008.

5. Островская Е.Н. Главные правила поведения для воспитанных детей. М.: АСТ, 2007.

6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М: Мозаика-Синтез, 2010.

7. Соловьева Е.В. Наследие. Быль, и сказка... Пособие по нравственному и патриотическому воспитанию детей дошкол. и мл. шк. возраста на основе традиционной отечественной культуры /Е.В. Соловьева, Л. И. Царенко. –М.: обрuch, 2011. -144с.

8. Фалькович Т.А. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников. Старшая и подготовительная группы. М: Вако, 2008.

9. Чувства всякие нужны, чувства всякие важны. Программа эмоционально-волевого развития детей 4–5 лет /Т. А. Крылова, А. Г. Сумарокова – М: Сфера, Речь, 2011.

10. Шалаева Г.П. Правила поведения для воспитанных детей. М.: АСТ, 2011.

11. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения.- М.: ТЦ Сфера, 2016, с 80.

12. Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели.- М.: ТЦ Сфера, 2016, с 96.

13. Шитякова Н.П., Феоктистова Т.Г., Верховых И.В. Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста: теоретические основы, проблемы, опыт. М-во науки и высшего образования Рос. Федерации, Юж.-Урал. Гос. Гуманитарн.-пед.ун-т. Научн. Центр РАО. – Челябинск: Научн. Центр РАО, 2018 – 132 с.

### *Формирование основ безопасности*

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б, Махнева М.Д. Безопасность на улицах и дорогах. Методическое пособие для работы с детьми подготовительных групп. М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД» 1997.
2. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. М.: Просвещение, 2005.
3. Лаврова Г.Н. Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста: коррекционно-развивающая работа в ДОУ компенсирующего вида /Лаврова Г.Н. - М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2014. - 223с.
4. Правила безопасности для дошкольников: Наглядное пособие. М.: Айрис-Пресс, 2007.
5. Правила дорожного движения для дошкольников/ Сост. [И. Саво](#). – СПб.: [Детство-Пресс](#), 2010.
6. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
7. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
8. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
9. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
10. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
11. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста: Учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2005.
12. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице.- М.: ТЦ Сфера, 2017, с 128.

#### *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

1. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка - дошкольника. Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.
2. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2-7 лет. М.: Совершенство, 2008
3. Комарова Т.С., Куцакова Л.В, Л.Ю.Павлова. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
4. Лаврова Г.Н. Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста: коррекционно-развивающая работа в ДОУ компенсирующего вида /Лаврова Г.Н. - М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2014. - 223с.
14. Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях.- М.: ТЦ Сфера, 2018, с 80.

#### *Финансовая грамотность*

1. Кинеева М, Кузина В. Финансовая грамота, 5-7 лет. –М.: Просвещение-Союз, 2023, 64 с.
2. Конатьева, Е.В. Экономические сказки для детей дошкольного возраста, 2018 г. 12 стр.
3. Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: методические рекомендации. - М. : ТЦ Сфера, 2019. – 96с.

### **2.2.3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Основные задачи и содержание образовательной деятельности**

## **в области познавательного развития детей младшего дошкольного возраста**

### **Задачи:**

- развитие у детей с НОДА познавательной активности;
- обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта;
- формирование представлений об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***В сфере формирования сенсорных эталонов и познавательных действий.***

Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) и закрепляет слова, обозначающие цвет.

Педагог проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач

В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

*В ходе образовательной деятельности у детей с НОДА развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.*

Педагог продолжает развивать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). *Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).*

Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

*Особое внимание педагог обращает на обучение детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).*

#### ***В сфере развития представлений о себе и окружающем мире***

Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.

Педагог знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОУ (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).

Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к

предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).

Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

*Дети знакомятся и становятся участниками праздников. Педагоги знакомят детей с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.*

**Природа** Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности (Южный Урал), помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней.

Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

### ***В сфере формирования математических представлений***

Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя перед эталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Педагог продолжает знакомить детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

### **Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области познавательного развития детей среднего дошкольного возраста**

#### **Задачи:**

-обогащать сенсомоторный и сенсорный опыт, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

-формировать предпосылки познавательно-исследовательской деятельности, развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

-формировать представления об окружающем мире, (представления о малой родине городе Челябинске, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране);

-расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

-формировать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях.

#### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***В сфере формирования сенсорных эталонов, познавательных действий***

*Педагог в процессе разнообразных видов деятельности знакомит с функциональными*



свойствами и назначением объектов, учит анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы манипулирования с предметами, наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Педагог развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий.

На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения.

### ***В сфере развития представлений о себе и окружающем мире***

Педагог знакомит ребёнка с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевать умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о г. Челябинске, представления о некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.

Педагог знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности. Рассказывает детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширяет и обогащает представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращает внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Педагог знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОУ, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

### ***В сфере развития познавательно-исследовательской деятельности***

Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

Педагог расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например, если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

### ***Природа:***

Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы Уральского региона (родного края), представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя

для этого простейшие опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

*Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).*

*Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Педагоги организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.*

### ***В сфере формирования математических представлений***

Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области **познавательного развития** детей **старшего дошкольного возраста**.

#### **Задачи:**

- продолжать обогащать сенсомоторный и сенсорный опыт детей,
- развивать познавательную активность, на основе использования экспериментирования с объектами живой и неживой природы, выявляя их основные свойства и качества, побуждать к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания (для детей 6-7 лет);
- расширять и уточнять представления об окружающем мире;
- развивать познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества;
- формировать элементарные математические представления.

#### **Содержание образовательной деятельности**

### ***В сфере формирования сенсорных эталонов, познавательных действий***

Педагог закрепляет умения детей различать и называть все основные цвета, развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 2-3 признакам, группировать предметы, сравнивать по существенным признакам. Педагог формирует представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Педагог формирует представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования .

### ***В сфере развития представлений о себе и об окружающем мире***

*Педагоги создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных связей.*

Педагог расширяет первичные представления о г. Челябинске, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях), особенностях природы и населения). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.

Педагог развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города), о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

### ***В сфере развития познавательно-исследовательской деятельности***

Педагог демонстрирует детям способы осуществления *разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками*, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

*Педагоги широко используют методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.*

#### ***Природа:***

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); воспитывает положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

*Для детей 6-8 лет:*

-педагог знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых Уральского региона (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки);

-педагог расширяет и уточняет представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы

*Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных*

комнат), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

### ***В сфере формирования математических представлений***

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах пяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

*Для детей 6-8 лет:*

- педагог в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.

*Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.*

## **Содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области «Познавательное развитие»**

Познание окружающей действительности дошкольников обеспечиваются познавательными процессами: ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Сенсорное воспитание направлено на развитие всех видов восприятия ребёнка с НОДА (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического), на основе которых формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, цвете, положении в пространстве.

### **Задачи:**

- формировать сенсомоторный и сенсорный опыт детей;  
- развивать ориентировочные действия по обследованию предметов, их сравнению и сопоставлению с выделением различных признаков предметов: цвет, форма, величина, пространственное расположение;

- соединять чувственное восприятие объектов, их свойств, признаков, отношений между ними со словесным обозначением при обязательном умении применять эти знания в конкретном практическом действии и использовать в любой ситуации, а не только в заученном действии;

- развивать мыслительные процессы: сравнение, анализ, синтез, обобщения, классификация и абстрагирование, а также стимулирование развития всех сторон речи (номинативной функции, фразовой речи и др.).

## **Содержание коррекционно-развивающей работы В сфере формирования сенсомоторного и сенсорного опыта детей с НОДА**

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они доступны детям для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Коррекция дефектов сенсорного развития проводится в русле всех видов детской деятельности. Однако необходимо проводить специальные дидактические игры, упражнения с целью формирования и закрепления знаний об отдельных признаках, свойствах и отношениях объектов реальной действительности. Такие игры также могут составлять фрагмент основного занятия, и иметь цель: активизация, уточнение, закрепление знаний детей, совершенствование их умственной деятельности;

Педагоги знакомятся с особенностями сенсорного развития воспитанников с НОДА, которые раскрываются в ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ с младенческого возраста. Это позволит педагогам проводить коррекционную работу на основе учета последовательности его формирования

### ***Развитие зрительного восприятия***

1. Начинается с формирования зрительного сосредоточения и прослеживания оптического объекта. Сначала взрослый стимулирует **развитие зрительной фиксации на лице взрослого, а затем на игрушке** (лучше с мягким очертанием силуэта, но с интенсивной цветной окраской, размером 7 x 10 см). *В дальнейшем начинается тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии плавного прослеживания глазами объекта.* По мере продвижения оптического объекта (лица взрослого, затем игрушки) необходимо пассивно поворачивать голову ребёнка в направлении движения объекта. При ослаблении интереса ребёнка к игрушке подключать звуковой компонент.

2. Формирование плавности прослеживания за движущимся предметом (в горизонтальной, вертикальной плоскости), устойчивости фиксации взора при изменении положения головы и туловища. Необходимо проводить специальные игры с ребёнком, приближая свое лицо к ребёнку и удаляя его, ласково разговаривая с ним. Также используются яркие озвученные игрушки. При этом ребёнок находится в различных положениях (лежа, сидя, вертикально - на руках взрослого).

3. На более поздних этапах необходима выработка *зрительных дифференцировок*. Для занятий подбираются игрушки, различные по цвету, величине, форме, звучанию. Внимание ребёнка привлекается не только к игрушкам, но и окружающим предметам и людям. Для этого проводятся различные игры («Прятки», «Ку-ку», когда логопед или мать накидывают на голову платок или прячутся за шкаф, спинку стула, ширму).

4. С полутора лет проводится коррекционно-педагогическая работа по развитию ориентировки на величину, форму и цвет предметов по следующим этапам:

-сличение величины, цвета или формы («дай такой, не такой»).

-выделение по слову величины, цвета или формы («дай красный», «дай большой», «дай круглый»).

-называние признака - величины, цвета, формы - ребёнком (для детей, владеющих речью).

Кроме постоянных упражнений в быту, следует проводить специальные дидактические игры.

### ***Развитие слухового восприятия:***

1. Начинать с формирования слухового сосредоточения (на голосе и звуке). Звуковые раздражители варьируют от нерезких звуков (звучание погремушки, легкое постукивание одной игрушки о другую) до более громкого звучания (звук пищальной игрушки).

2. Формировать умения локализовать звук в пространстве. В качестве звуковых раздражителей ребёнку предлагаются игрушки, различные по звучанию (громкие-тихие, высокие-низкие, пищальные, звенящие), а также различно интонируемый голос взрослого. Если ребёнок с двигательной патологией не может сам повернуть голову к источнику звука, взрослый делает это пассивно.

3. Проводить специальные упражнения на формирование дифференциации звучания игрушек: дудки, барабана, погремушки (выбор из двух). Особо важное значение уделяется развитию слухового внимания к речи взрослого.

#### ***Развитие тактильно-кинестетического восприятия***

1. Коррекция нарушений тактильно-кинестетического восприятия начинается с массажа и пассивной гимнастики (для улучшения проприоцептивных ощущений).

2. Развитие тактильно-кинестетических ощущений проводится на 3-м году жизни параллельно с формированием знаний о свойствах предметов: мягкий-твердый, тяжелый-легкий (вес), холодный-теплый (температура).

3. Понятие о мягкости-твердости дается на разном материале: мягкая шапочка, мягкий пластилин, твердый сахар, твердое яблоко.

4. Понятие о весе дается на материале: тяжелый молоток, тяжелый стул, легкий шарик, легкий кубик.

5. Понятие о тепловых ощущениях проводится на сравнении: холодная и теплая вода, холодный и теплый день, холодный лед, теплая батарея, а также в ходе проведения искусственной локальной контрастотермии.

#### ***Развитие пространственных представлений***

В силу двигательных и оптико-пространственных нарушений пространственные представления формируются у детей с НОДА с большим трудом.

1. Помнить, что положительный эффект приносят практические упражнения, когда с целью формирования пространственных представлений ребенок осуществляет перемещение своего тела в помещении самостоятельно. В том случае, если ребенок не передвигается, его обязательно нужно перемещать в заданном направлении.

2. Развитие пространственных представлений **осуществляется поэтапно:**

***Первый этап:*** расположение предметов в пространстве, ориентация в предметно-пространственном окружении "от себя».

На этом этапе важно, чтобы у ребенка сформировалось представление о сторонах и частях тела человека, а также его лица. Здесь также, как и при формировании представлений о величине необходимо давать сразу же словесное обозначение формируемого представления. При заучивании названий правой и левой рук ребенку следует сказать, что каждая из рук имеет свое название. Чтобы сформировать понятия "впереди", "сзади", "вверху", "внизу", "справа", "слева", следует связать их с конкретными частями тела, например, впереди (лицо) – сзади (спина), вверху (голова) – внизу (ноги), правая рука (справа) – левая рука (слева).

Важно также научить ребенка различать парные части тела. С этой целью могут быть использованы различные детские стихотворения и игры.

***Второй этап:*** ориентация в предметно-пространственном окружении "от другого человека».

Здесь нужно использовать куклу. Ручку куклы нужно маркировать тем же способом, что и у ребенка. Затем игрушку посадить напротив ребенка. Взрослый должен обратить внимание ребенка на то, маркированная рука находится наискосок от руки самого ребенка. Чтобы расширить количество упражнений, можно маркировать щечки, ушки, плечики, ножки, коленки, пальчики, ладошки у сидящей напротив куклы и т.д.

Важно также научить ребенка определять, где находится предмет по отношению к кукле или другому человеку.

Пространственную ориентировку на любых предметах следует тренировать с ребенком постоянно.

***Третий этап:*** ориентировка по основным пространственным направлениям.

Отрабатывается ориентировка по основным пространственным направлениям: вперед–назад, направо–налево, вверх–вниз. Определение своего местоположения относительно другого предмета (впереди–позади, справа–слева, сзади, позади).

Вводятся понятия: близко–далеко, ближе–дальше.

Важно стремиться к тому, чтобы ребёнок с НОДА опробовал на собственном опыте передвижение в указанных направлениях. Если он не может это сделать самостоятельно, взрослый должен показать ему это с помощью перемещения коляски ребёнка. Одновременно педагог должен комментировать свои действия правильными терминами.

**Четвертый этап:** ориентировка на листе бумаги.

Ориентировка на листе бумаги - важный этап в подготовке ребёнка к школе. Здесь вводятся понятия: посередине, в центре, верхняя и нижняя стороны, правая и левая стороны, верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол.

**Пятый этап:** коррекция оптико-пространственного восприятия.

Достигается с помощью заданий:

- на воссоздание по образцу или представлению пространственного размещения геометрических фигур или узоров;

- фиксации и воспроизведения поворотов на плоскости отдельных элементов узора или графических знаков. Педагогам зарисовывать с детьми схемы расположения предметов в помещении; геометрических фигур на листе бумаги, отраженном в зеркале;

- формирования у ребёнка навыка составления разрезных картинок.

С начала ребёнку можно предложить разрезные картинки без фона, т.е. вырезанные по контуру. Затем использовать картинки, изображающие предмет с фоном, из 2-х, 3-х, 4-х, 6-ти, 9-ти частей. Важно, чтобы взрослые сопровождали собственные действия правильными терминами, определяющими местоположение каждой из частей. Затем, когда у ребёнка этот навык сформируется, можно ему предлагать задания на составление сюжетных картин по контурному изображению из 9-ти, 12-ти частей.

Закрепить сформировавшиеся навыки можно с помощью составления сюжетных картинок из 4-х, 6-ти, 9-ти, 12-ти предметных кубиков или кубиков Никитина (кубиков Кооса).

### **Формирование временных представлений**

Освоение временных понятий детьми с НОДА протекает с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью. Поэтому формирование временных представлений осуществляется **поэтапно**.

**Первый этап:** формирование представлений о сутках.

Сутки являются первой естественной единицей измерения времени. У дошкольников начинают формировать представления о таких промежутках времени, как день - ночь, утро - вечер. Взрослым рекомендуется начинать развитие представлений о времени с различения отдельных контрастных частей суток (день - ночь; утро - вечер), а затем только переходить к их последовательности и сменяемости суток.

Использовать:

- прием описания конкретной деятельности, которой в этот период занимаются дети.

Детей обучают различать части суток: по внешним объективным признакам (светло-темно);

- рассматривание с детьми картинок и фото, изображающих деятельность людей в разные отрезки времени, а затем соотносить каждую картинку с определенным временным эталоном. Можно составлять сериационный ряд из частей суток: располагать четыре картинки, изображающие части суток, в нужном порядке. С целью закрепления представлений о частях суток можно использовать цветные карточки;

- чтение взрослыми отрывков из художественных произведений, стихов, описывающих действия, связанные с данным временем суток (А. Барто «Спать пора. Уснул бычок»), а также отгадывание загадок.

**Второй этап:** формирование представлений о временах года.

Знания о времени года лучше усваиваются детьми, если они предлагаются по контрастному принципу в сравнении с предыдущим временем года. Самое трудное время года для усвоения детьми - это весна. Взрослым следует в соответствии с рекомендациями специалистов изготовить наглядные пособия, в которых каждому сезонному изменению в природе или в жизни людей соответствовала бы карточка или картинка.

Использовать:

- раскладывание карточек с изображением времен года в соответствии с порядком их возникновения;
- определение времени года по картинкам и составление рассказов по картинкам;
- наблюдение за изменениями в природе в естественных условиях,
- чтение литературных произведений, заучивание наизусть стихов, пословиц, отгадывание загадок;
- изготовление аппликаций по темам времен года;
- рисование сюжетных картин;
- проведение праздников, посвященных временам года (очень продуктивная форма работы, особенно для детей с тяжелыми нарушениями).

**Третий этап:** *временные понятия "Вчера, сегодня, завтра"*

Использовать те же формы работы, что описаны выше. Временные отрезки *вчера, сегодня, завтра* связываются с определенной деятельностью детей и обозначаются определенным термином.

**Четвертый этап:** *календарь, дни недели.*

Использовать:

-отрывной календарь. Каждый листок календаря отмечают полоской соответствующего цвета или изготавливают из цветной бумаги так, чтобы каждый день имел свой цвет (понедельник - синий, вторник - желтый, среда - зеленый, четверг - белый, пятница - фиолетовый, суббота - оранжевый, воскресенье - красный). На каждом листке календаря проставляют такое количество кружочков, которое соответствует порядковому номеру дня недели. Ежедневно отрывая листок календаря, ребёнок укладывает его в соответствующее деление. В конце недели подсчитывается количество дней, и они называются. В конце месяца подсчитывается количество недель, а в старшем возрасте и количество дней.

Работая с календарем, взрослые помогают детям запомнить дни недели по порядковому номеру (количеству точек) и по цвету листка календаря. Можно также для запоминания названий дней недели связывать их с конкретным содержанием деятельности детей (используется недельное расписание занятий).

**Пятый этап:** *временное понятие "месяц", названия месяцев.*

Каждый месяц связывается с определенным временем года и наполняется конкретным содержанием (изменения в погоде, в природе, в жизни человека и животных).

Хорошим стимулом для запоминания является заучивание стихов о месяцах года (С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» или другие). Особый положительный эффект приносит разыгрывание игр-драматизаций для заучивания названий месяцев.

**Рекомендуется:**

1. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию исходить из того, насколько они доступны детям для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести;
2. Коррекция дефектов сенсорного развития проводить в русле всех видов детской деятельности;
3. Проводить специальные дидактические игры, упражнения с целью формирования и закрепления знаний об отдельных признаках, свойствах и отношениях объектов реальной действительности. Такие игры также могут составлять фрагмент основного занятия, и иметь цель: активизация, уточнение, закрепление знаний детей сНОДА, совершенствование их умственной деятельности;
4. Использовать различные способы предъявления материала: показ, мнемотабличек, картино-символических планов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение и другое.

***В сфере развития познавательно-исследовательской деятельности***

*Задачи:*



-знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни, с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия;

- проводить специальные коррекционные игры и упражнения, направленные предельно на стимуляцию психической и двигательной активности детей, нормализацию деятельности;

-предупреждать формальное выполнение задания, так как у одних детей наблюдается механическое запоминание и вербальное воспроизведение последовательности действий и выраженные трудности практического выполнения, у других детей — наоборот, быстрое выполнение действий по памяти при полной неспособности его проанализировать,

-стимулировать любознательность;

-учить выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера;

-формировать понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания, интерес.

### **Содержание коррекционно-развивающей работы**

1. Педагог использует комбинированные приемы обучения: наглядно-практические и словесные, показ и объяснение с одновременным поэтапным выполнением. При этом каждый следующий этап, его задача и способ выполнения обсуждается с детьми, осуществляется поиск решения путем создания проблемной ситуации с обязательной оценкой конечного результата, с анализом ошибок и вариантов исправления;

2. Педагог включает детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера;

3. Педагог широко использует методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры;

4. Привлекает родителей к участию в исследовательской деятельности детей;

5. Педагоги поощряют любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать бытовые предметы и орудия, природные материалы. Со вниманием относиться к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешить давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

6. Методы, применяемые для развития познавательно-исследовательской деятельности разнообразны в зависимости от состояния готовности детей к овладению данному виду деятельности и степени сформированности *необходимых умений и навыков*.

*Педагоги обучают детей действиям по показу, образцу, по словесной инструкции, используются схемы, алгоритмы, мнемотаблички, картинно-символические планы, словесно-жестовая форма объяснения задания и другое.*

7. Педагог учитывает быструю утомляемость детей, поэтому планирует задания на доступном материале, чтобы ребёнок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы применяет различные формы поощрения воспитанников, которым особенно трудно понять и выполнить задание.

8. Педагоги создают насыщенную развивающую предметно- пространственную среду. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее.

### ***В сфере формирования элементарных математических представлений***

#### **Задачи:**

- обучать умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, независимо от их формы и величины;
- формировать умения различать временные и пространственные представления, понимать продолжительность, последовательность и скорость различных явлений с их пространственными отношениями;
- осваивать элементарный математический словарь с целью развития основ математического мышления детей;
- формировать умение практически выделять все математические отношения между реальными предметами (в ситуациях бытового характера и на специальных занятиях по различным видам деятельности ставятся задачи познавательного характера, решение которых требует математического осмысления: подобрать шнурки для ботинок одинаковой длины и цвета, ремешок для часов, изготовить картонную подставку определенного размера и т.д.);
- стимулировать познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов (старший возраст).

### **Содержание коррекционно-развивающей работы**

Педагоги знакомятся с особенностями развития математических представлений у воспитанников с НОДА, которые раскрываются в ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ:

1. Педагоги организуют разъяснение программного материала в наглядно-действенной форме с опорой на непосредственные практические действия с предметами, множествами предметов, предметными картинками, игрушками, специальным дидактическим материалом, что обеспечивает расширение практического опыта детей, возможность видеть математические свойства и отношения в предметах и явлениях окружающей детей действительности;

2. Овладение основными понятиями о числе и арифметическими действиями с числами требует предварительного усвоения и уточнения элементарных представлений о величине: большой — маленький, больше — меньше, короткий — длинный, короче — длиннее, шире — уже, ниже — выше и т. д.;

3. Во время прогулок педагоги обращают внимание детей на то, что улицы бывают узкие и широкие, дома — большие и маленькие, высокие и низкие и т. п. Именно в такого рода сравнениях формируются и уточняются элементарные математические понятия;

4. Понятия о времени и пространстве формируют педагоги в тесном единстве (например, усвоение чередования смены времен года связано с запоминанием названия времен года и их последовательной смены — зима, весна, лето, осень (временный компонент); "весна" находится между зимой и летом (пространственный компонент));

5. Наиболее частой и эффективной формой занятий является дидактическая игра.

6. При обучении *элементарному счету* педагог обращает внимание на то, умеют ли дети сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Только после того как ребёнок научится сравнивать предметы по какому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), в каком сосуде жидкости больше (меньше) и т. д., педагог переходит к формированию умения уравнивать количества (множества) предметов;

7. При обучении детей *элементарному счету* педагог обращает особое внимание на состав числа. Здесь особенно важна наглядность обучения. Сначала нужно научить ребёнка составлять число предметов из разных групп. Для закрепления состава числа можно использовать нахождение целого числа не по двум, а по трем слагаемым (группам предметов).

В целях предупреждения формального выполнения задания *по формированию элементарных математических представлений* педагоги используют комбинированные приемы обучения: наглядно-практические и словесные, показ и объяснение с одновременным поэтапным выполнением. При этом каждый следующий этап, его задача и способ выполнения обсуждается с детьми, осуществляется поиск решения путем создания

проблемной ситуации с обязательной оценкой конечного результата, с анализом ошибок и вариантов исправления.

***В сфере ознакомление с предметным окружением, социальным миром и миром природы (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей).***

**Задачи:**

-учить выделять в предметах и явлениях существенные и несущественные признаки, проводить сравнения, объединения предметов и явлений по различным признакам, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы и заключения, расширять наполняемость родовых, видовых и обобщающих понятий;

- учить понимать сущность изучаемых явлений их причинно-следственные зависимости, принципы группировки, систематизации, классификации, обобщения;

- развивать умение оперировать знаниями в заданных условиях, в различных видах детской деятельности: трудовой, игровой, изобразительной, конструктивной, а также в повседневной жизни;

- формировать умения выделять в объектах те свойства, которые наиболее существенны для данного вида деятельности. (Например, для собирания кубиков-вкладышей важен, прежде всего, их размер, а не цвет).

### **Содержание коррекционно-развивающей работы**

1.Первое знакомство с предметами и явлениями должно по возможности происходить в естественной жизненной обстановке, а не по картинкам или игрушкам;

2.В группе ребёнка педагог знакомит с обстановкой, показывает ему, как моют посуду, стирают и гладят белье, готовят обед, накрывают на стол, убирают помещение. Много интересного можно показать ребёнку из окна детского сада: улицу, движение транспорта, сад, животных и т. п.;

3.Полнота, глубина и прочность знаний детей с НОДА определяется не простым количественным накоплением отдельных сведений о продуктах и явлениях окружающей действительности, а пониманием сущности уже имеющихся и изучаемых явлений их причинно-следственной зависимости, умением оперировать знаниями в заданных условиях. В этом тесная связь ознакомления с окружающим с умственным развитием детей, с формированием у них обобщающего и причинного мышления;

4.Содержание занятий по формированию целостной картины мира, расширению кругозора детей является основой для занятий по развитию речи, поэтому темы занятий могут совпадать;

5.В центре внимания сами предметы, факты реальной действительности, а не отработка речевых умений как таковых. В этом их отличие от занятий по развитию речи;

6.Для развития представлений об окружающем мире большую роль играют специальные занятия с использованием картинок. Для ребёнка с НОДА важно, чтобы картина была четкой, достаточно крупной и располагалась в поле его зрения;

7.Основными методами по формированию *целостной картины мира, расширению кругозора детей с НОДА являются действия с натуральными предметами и их изображениями, наблюдения на занятиях и экскурсиях, просмотр кинофильмов и диафильмов, беседы, чтение стихов, рассказов, сказок, составление тематических альбомов, лото и т.д.*

### **Формы организации образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе		

	режимных моментов		
Занятия Экскурсии, наблюдение Беседа Опыты, экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивные виды деятельности	Наблюдение Развивающие игры Игра- экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы Тематические выставки	Игры: дидактические, подвижные, со строительным материалом Игры- экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Труд в уголке природы Чтение художественной литературы	Беседа Коллекционирован ие Просмотр мультфильмов Прогулки  Домашнее экспериментирован ие  Уход за животными и растениями  Совместное конструктивное творчество  Интеллектуальные игры  Чтение художественной литературы

**Перечень программно-методического и дидактического обеспечения для реализации содержания образовательной области "Познавательное развитие"**

*Сенсорное развитие*

1. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет-форма – количество. / Под ред. Юртайкина В.В. – М.: Просвещение, 1984. – 64 с.
2. Величина, цвет, форма. Набор развивающих карточек для детей 3-4 лет. Рисуй, стирай и снова играй – М.: ТЦ Сфера, 2011.
3. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2012.
4. Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет/. – М.: Сфера, 2012.
5. Колесникова Е.В. Форма и цвет: Рабочая тетрадь с линейками-трафаретами. М.: ТЦ Сфера, 2012.
6. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет. – М.: Мозаика-Синтез. 2003.

*Формирование представлений о себе и об окружающем мире*

1. Гризик Т.И. Познаю мир. М.: Просвещение, 2004.
2. Гризик Т.И. Познаю мир. Предметы вокруг нас. Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2010.
3. Дошкольникам о Москве и родной стране. /Алешина Н.В., Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. – М.: Скрипторий 2003, 2011.
4. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

5. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

6. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

7. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М., 2002.

8. Дыбина О. Б. Ребёнок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

9. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

10. Калашников Г.В. Гербы, символы: Челябинск и Челябинская область. Альбом демонстрационных картин. — СПб.: ДЕТСВО – ПРЕСС: 2007.- 96с.

11. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал» /Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко. – Магнитогорск: МаГУ, 2003

12. Шорыгина Т.А. Беседы серия «Вместе с детьми», М.: ТЦ Сфера.

*Ознакомление с миром природы*

1. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

2. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года)

3. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

4. Шорыгина Т.А.Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и её жителя. - М.: ТЦ Сфера, 2015г. -80с.

5. Шорыгина Т.А. Беседы серия «Детям о природе России», М.: ТЦ Сфера.

15. 6. Шорыгина Т.А. Понятийные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных.- М.: ТЦ Сфера, 2017, с 64.

*Формирование элементарных математических представлений*

1. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

2. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

3. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

4. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. - М.; Мозаика-Синтез, 2010.

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010

2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. — М.: МОЗОИКА-СИНТЕЗ, 2016. — 80с.

3. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие. М.: Академия, 2002

### **2.2.3.2. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей младшего дошкольного возраста**

**Задачи:**

- *формировать потребность в общении и элементарные коммуникативные умения.*

- *стимулировать развитие лексикона, способности к подражанию речи,*

*диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности;*

-воспитывать эмоциональное отношение к речи и рассказываемому сюжету, используя фольклорный материал, богатый своей ритмичностью и музыкальностью, повторами;

- формировать умения слушать речь и чувствовать интонацию.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***В сфере формирования потребности в общении и элементарных коммуникативных умений***

Педагог обращает внимание детей к речи окружающих и расширяет объём понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагога, в ходе общения с младшими дошкольниками с НОДА. Педагог вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с НОДА таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребёнка неречевой и речевой негативизм. Поэтому педагог стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребёнка.

Педагог организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребёнка устанавливать контакт со взрослым и с другими детьми. Для этого совместная деятельность взрослого и детей осуществляется на основе игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с НОДА создаются ситуации, воспитывающие у ребёнка уверенность в своих силах.

Педагог, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребёнка младшего дошкольного возраста с недостатками речевого развития при НОДА учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные средства общения (вербальные и невербальные).

Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребёнка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.

#### ***В сфере формирования словаря***

**Обогащение словаря.** Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Педагог обращает внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюде, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дублёнка). Учитывать понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Активизация словаря.** Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

**Звуковая культура речи.** Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует

правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, развивает умение детей воспроизводить ритм стихотворения. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

*Грамматический строй речи.* Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котят); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

*Связная речь.* Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: *здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться*, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз.

#### ***В сфере формирования интереса к художественной литературе.***

Педагог формирует навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания с наглядным сопровождением и без него.

Воспитывает умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Педагог объясняет детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторяет наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Педагог формирует умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр и поддерживает общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

### **Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей среднего дошкольного возраста**

#### **Задачи:**

- *формирование у детей с НОДА потребности в речевом общении и коммуникативных умений;*
- *развитие словаря, звукопроизношения, грамматического строя, связной речи (основной акцент);*
- *формирование интереса к художественной литературе;*
- *подготовка детей к обучению грамоте.*

## Содержание образовательной деятельности

### ***В сфере формирования у детей с НОДА потребности в речевом общении и коммуникативных умений.***

Педагоги продолжают обучение детей с НОДА ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Педагоги стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребёнка с НОДА устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Педагоги, стремясь развить коммуникативные способности ребёнка среднего дошкольного возраста с НОДА, учитывают особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

Основное значение придается стимулированию речевой активности детей с НОДА, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности, коррекции речедвигательных нарушений. Дети учатся вербализовать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

### ***В сфере развития словаря, звукопроизношения, грамматического строя, связной речи***

*Развитие словаря.* Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цвет, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия

Педагог вводит в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Помогает заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами, употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учит употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

*Звуковая культура речи.* Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; развивать артикуляционный аппарат, формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения

*Грамматический строй речи.* Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания

Педагог продолжает формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного



числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Педагог напоминает правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао) [16, С.95].

*Связная речь.* Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 3-4 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог поддерживает стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности, участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству]

#### ***В сфере формирования интереса к художественной литературе***

Педагог обогащает опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Педагог привлекает внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений. Развивает художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок). Педагог воспитывает ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов [32, С. 63]

#### ***В сфере подготовки детей к обучению грамоте***

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Эту работу воспитатель и учитель-дефектолог проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей дошкольного возраста с НОДА, обязательно дифференцировать с учётом речевых проблем каждого ребёнка.

### **Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей *старшего дошкольного возраста***

#### **Задачи:**

- *формирование у детей с НОДА потребности в речевом общении и коммуникативных умений;*
- развитие словаря, звукопроизношения, грамматического строя, связной речи;
- формирование интереса к художественной литературе;
- подготовка детей к обучению грамоте.

#### **Содержание образовательной деятельности**

***В сфере формирования у детей с НОДА потребности в речевом общении и***

### **коммуникативных умений**

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с НОДА в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

Педагог развивает коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формирует умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события

Проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым (прежде всего, логопедом), а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности]

Основное внимание педагоги уделяют стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.

Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей

### ***В сфере развития словаря, звукопроизношения, грамматического строя, связной речи***

***Обогащение словаря.*** Педагог вводит в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.

***Активизация словаря.*** Педагог закрепляет у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

***Звуковая культура речи.*** Педагоги создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество

Педагог закрепляет правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; развивает умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжает развивать фонематический слух. Учит определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

***Грамматический строй речи.*** Педагог развивает умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивает умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в

значении слов. Педагог учит правильно использовать глаголы "одеть" и "надеть", образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками

Педагог знакомит с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражняет в образовании однокоренных слов (медведь — медведица—медвежонок—медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Педагог помогает детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

*Связная речь.* Педагог развивает у детей диалогическую и монологическую формы речи: закрепляет умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено).

Педагог закрепляет умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться, поощряет разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжает формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формирует культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.

#### ***В сфере формирования интереса к художественной литературе***

Педагог обогащает опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения). Развивает интерес к произведениям познавательного характера;

Педагог углубляет восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; сравнивает и рассматривает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению);

Педагог продолжает развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках).

Педагог знакомит с книгами. Обращает внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

#### ***В сфере подготовки детей к обучению грамоте***

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи детей с НОДА *включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте.*

Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с НОДА, дифференцировать с учётом речевых проблем каждого ребёнка. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, *которую проводят с детьми другие специалисты*

Педагог помогает детям осваивать, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

## **Содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области «Речевое развитие»**

*Основная цель:* обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребёнка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

### **Задачи:**

- формирование и активизация коммуникативной функции речи, общения детей друг о другом и со взрослыми на доступном для каждого ребёнка уровне;
- учить ребёнка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учётом ситуации общения;
- развивать умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;
- развивать фонематический слух, мелкую моторику рук;
- соединять речь детей с различными видами детской деятельности;
- учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев произведений, подбирать иллюстрации к тексту и отвечать на вопросы по их содержанию.

### **Содержание коррекционно-развивающей работы**

#### ***В сфере коррекции речевых нарушений необходимо:***

1. Уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата: спастического пареза, гиперкинезов, атаксии (в более легких случаях — нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата).

2. Развитие речевого дыхания и голоса. Формирование продолжительности, звонкости, управляющей голоса в речевом потоке. Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции.

3. Нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационных и темпоритмических характеристик речи).

4. Формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.

5. Развитие фонематического восприятия и звукового анализа.

6. Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук.

#### ***Основные правила проведения работы с детьми с НОДА:***

1. Для нормализации лексико-грамматических навыков экспрессивной речи педагог обеспечивает выполнение конкретного действия в зависимости от его цели, содержания и способов выполнения, чтобы за каждым словом стояли реальные представления детей об объектах и явлениях.

2. Работа воспитателя и учителя-логопеда, учителя-дефектолога по развитию речи детей тесно связаны. Воспитатель полностью отрабатывает программный материал для каждого возраста по различным видам деятельности. Он осуществляет руководство развитием речи детей в повседневной жизни и на занятиях, учитывая особенности речевого развития каждого ребёнка. Большое внимание уделять развитию диалогической речи детей.

3. На речевых занятиях проводится работа по совершенствованию собственно речевых умений и навыков, нормализации произношения, совершенствованию лексической стороны речи (уточнение значения слов, многозначность слов, словоизменение и словообразование), по звуковому анализу слов, слоговому делению, образованию словосочетаний и предложений, развитию связной речи, активизацию коммуникативной стороны речи.

4. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является *чтение художественной литературы*. Педагог выбирает произведения с учётом степени их доступности и близости содержания жизненному опыту детей.

5. Педагог адаптирует тексты по лексическому и грамматическому строю с учётом уровня речевого развития детей.

6. Педагог проводит предварительную работу для понимания текста того или иного произведения, а в конце чтения заключительная беседа для выяснения степени усвоения произведения и понимания смысла, установления причинно-следственных связей.

7. Педагог предлагает детям отвечать на вопросы по содержанию прочитанного или рассказанного произведения, закрепляет в сознании детей (на основе выводов) нравственные принципы, утверждаемых данным художественным произведением.

8. Педагог подбирает иллюстрации, картинки, делает макеты, зарисовки сюжетов.

9. Педагог проводит драматизацию, инсценировки, привлекает детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений к их полной или частичной драматизации.

10. Проводит словарную работу.

11. Педагог постоянно проводит работу над восприятием текста и для закрепления рекомендует чтение ребенку в семье.

**12. Для формирования у детей мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи детей с НОДА включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте.**

Эту работу воспитатель и учитель-дефектолог (учитель-логопед) проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с НОДА, и дифференцируют с учётом речевых проблем каждого ребёнка.

13. Педагог стимулирует общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживает обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д. и это должно быть сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

14. Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

15. Речевое развитие ребёнка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием.

16. Каждый ребёнок должен участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность

17. Содержание занятий по развитию речи тесно связано не только с содержанием логопедической работы, а также с содержанием работы, которую проводят с детьми другие специалисты. Развитие речи у воспитанников осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребёнка.

18. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей необходимо создание специальных условий: разработка грамматических схем, мнемотаблиц, пиктограмм, разнообразного наглядного дидактического материала, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов и включение предметно-практической деятельности и др.

**Формы организации образовательной деятельности по образовательной области  
«Речевое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе		

	режимных моментов		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение худ. литературы Рассматривание иллюстраций Имитативные упражнения, пластические этюды Проектная деятельность Дидактические игры Разучивание стихотворений Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по: -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя, -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы, алгоритмы, мнемотаблицы, -обучению пересказу по серии сюжетных картинок, -обучению пересказу по картине, -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Творческие задания Литературные викторины Игры-драматизации Литературные праздники Презентации проектов Пример коммуникативных кодов	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, Пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Выставка в книжном уголке	Настольно-печатные игры Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры Дидактические игры Рассматривание иллюстраций	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок Посещение театра, музея, выставок Рассказы Прослушивание аудиозаписей Просмотр мультфильмов

**Перечень программно-методического и дидактического обеспечения для реализации содержания образовательной области "Речевое развитие"**

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в младшей разновозрастной группе: 2-4 года: Пособие для педагогов дошкол. учреждений. – М: Гуманит. Из. Центр ВЛАДОС, 2003.
2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. – М., 2010.
3. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М., 2010.
4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. – М., 2010.

5. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. – М., 2010.
6. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
8. Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
9. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребёнка в семье: Пособие для родителей и воспитателей. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
10. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
11. Мастюкова Е.М. Ипполитова М.В., Нарушение речи у детей с церебральным параличом: Книга для логопеда. – М., 1985.
12. Шорыгина Т.А. Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. М.: ТЦ Сфера, 2016. – 144с.

### **2.2.3.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание области «Художественно-эстетическое развитие» представлено в Программе разделами: *приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивная деятельность, музыкальная деятельность, театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность*, раскрытые в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, но с учётом рекомендаций Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

#### **Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития детей младшего дошкольного возраста**

[

##### **Задачи:**

- развивать интерес к эстетической стороне действительности, знакомить с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, формировать эстетическое мировосприятие у детей с НОДА;
- формировать у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность и находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать у детей конструктивные умения;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- создавать условия для активного и пассивного отдыха, помогать детям организовывать свободное время с интересом.

##### **Содержание образовательной деятельности**

***В сфере формирования интереса к эстетической стороне действительности эстетического мировосприятия, приобщения к народному искусству***

Педагог способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора (разглядывать, чувствовать).

Педагог формирует у детей *патриотическое отношение и чувства сопричастности* к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной

деятельности. Педагог обращает внимание на приобщение детей к традициям, распространенным на Урале, к малым фольклорным формам (потешкам, песенкам, прибауткам, стихотворениям).

Педагоги знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

***В сфере формирования изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация)***

Педагог создает среду, соответствующую младшему возрасту, особенностям развития моторики и речи для занятий детским изобразительным творчеством.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

*Рисование:*

Педагог учит правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.

Педагог учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...").

Педагог формирует у детей умение изображать *простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их* (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое).

*Лепка:*

Педагог закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие).

*Аппликация:*

Педагог учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их.

Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма.

***В сфере приобщения к декоративной деятельности***

Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

***В сфере формирования конструктивной деятельности***

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек, располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Развивает у



детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### ***В сфере развития музыкальной деятельности***

Содержание раздела «Музыка» реализуется на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках и в динамических паузах и др. В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

*Слушание:* педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

*Пение:* педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля".

### ***Музыкально-ритмические движения:***

Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Педагог учит детей двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них *с учётом двигательных возможностей детей*. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### ***В сфере развития театрализованной деятельности***

Педагог в театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре учит языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Педагог знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

### ***В сфере культурно-досуговой деятельности***

Педагог продолжает создавать условия для свободных плясок под уральскую народную музыку. Педагог мотивирует детей с помощью игровых приемов к использованию атрибутов и элементов уральского костюмов в самостоятельной деятельности.

Педагог побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий

**Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития детей *среднего дошкольного возраста***

**Задачи:**

- поддерживать интерес к разным видам и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать реальные предметы и сказочные объекты, передавая их образную выразительность;
- развивать кинестетическую основу движений, совершенствовать операционально-технические умения, компенсирующие недостатки тонкой и общей моторики;
- развивать анализирующее восприятие, закреплять представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности;
- продолжать формировать у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности (расширять опыт восприятия произведений уральского искусства, формировать умение понимать образ, способствовать освоению некоторых средств выразительности уральского искусства (образность, материалы, объемность, статика, движение, своеобразие узоров, многообразие цвета и цветовых сочетаний и др.);
- создавать условия для максимально возможной самостоятельной изобразительной, конструктивной, музыкальной и театрализованной деятельности детей, исходя из особенностей их двигательного развития.

### **Содержание образовательной деятельности**

***В сфере формирования интереса к разным видам и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), приобщения к народному искусству***

Педагог знакомит детей с народными традициями, распространенными на Урале (праздники, значимые события).

Педагог приобщает детей к малым фольклорным формам литературного искусства (уральским потешкам, песенкам, прибауткам, стихотворениям).

Педагог продолжает рассматривать с детьми произведения уральского изобразительного искусства (живопись уральских художников, скульптуру малой формы анималистического жанра, архитектуру), поддерживает желание повторно их рассматривать.

Педагог предлагает рассматривать произведения книжной графики уральских писателей, выражать эмоции, проявлять умение сопереживать героям. Педагог использует интерактивные приемы восприятия произведений искусства, предлагает отвечать на простые вопросы по содержанию произведений, использовать обследование, синтез искусств и др.

Педагог продолжает формировать умение внимательно рассматривать жанровую живопись, доступную детям по содержанию (бытовой жанр, портрет, натюрморт, пейзаж), развивать умение рассматривать образы, понимать сюжет.

Педагог продолжает развивать интерес детей к посещению кукольного театра, выставки, музея, созданных в ДООУ, расширяет представления детей о правилах поведения на таких мероприятиях

### ***В сфере развития изобразительной деятельности***

Педагог создает соответствующую *среднему возрасту* детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с НОДА в среднем дошкольном возрасте являются *занятия*, в ходе которых у детей формируются образы-представления *о реальных и сказочных объектах*, *развивается кинестетическая основа движений*, совершенствуются *операционально-технические умения*, *компенсирующие недостатки тонкой и общей моторики*. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их двигательного развития.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель по подгруппам

(пять-шесть человек) в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др. На второй ступени обучения вводится сюжетное рисование.

#### *Рисование.*

Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

#### *Лепка.*

Педагог продолжает развивать у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.

Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

#### *Аппликация.*

Педагог продолжает знакомить детей с сортами и свойствами бумаги, оборудованием и инструментами для аппликации (предметной и декоративной), предлагает учить создавать (предметное) изображение из форм.

Педагог знакомит детей с использованием нетрадиционных материалов в аппликации: ватных дисков, салфеток, кусочков жатой бумаги, фольги и др. В процессе освоения способов работы ножницами, педагог знакомит детей со свойствами бумаги, мотивирует использование дополнительных материалов в аппликации для создания выразительного образа.

Педагог обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое).

Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.

#### ***В сфере развития конструктивной деятельности***

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать

в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

*Педагог обучает детей конструированию из бумаги:* сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### ***В сфере развития музыкальной деятельности***

При реализации направления «Музыка» детей учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звукоразличительный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-дефектолог. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

*Слушание:* педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); Педагог продолжает приобщать детей к слушанию произведений уральской народной музыки.

*Пение:* педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). Педагог продолжает развивать элементарные вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому уральских народных песенок, колыбельных песенок, народных попевок.

*Музыкально-ритмические движения:* педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Педагог развивает двигательные активные виды музыкальной деятельности: музыкально-ритмические движения, игры на шумовых музыкальных инструментах.

Педагог поощряет желание детей участвовать в играх в шумовом оркестре, предлагает повторять за воспитателем музыкальные фразы в совместном пении.

Педагог организует детей для исполнения уральских народных хороводов.

*Игра на детских музыкальных инструментах:* педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### ***В сфере развития театрализованной деятельности***

Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое

взаимодействие с другими персонажами.

Педагог развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).

Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх фигурки, выполненные самостоятельно по мотивам литературных произведений уральских поэтов и писателей (Н. Пикулевой и др.)

#### ***В сфере культурно-досуговой деятельности***

Педагог приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Педагог продолжает создавать условия для свободных плясок, хороводов под уральскую народную музыку. Предлагает использовать атрибуты и элементы уральского костюма (русского, татарского, башкирского) в самостоятельной деятельности

Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с НОДА.

### **Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития детей *старшего дошкольного возраста***

#### **Задачи:**

-поддерживать интерес к разным видам и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

-учить создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений;

-поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые способы изображения, закреплять представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности;

-продолжать развивать кинестетическую основу движений, совершенствовать операционально-технические умения, компенсирующие недостатки тонкой и общей моторики;

-формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

-продолжать развивать умение детей создавать разнообразные постройки и конструкции;

-способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

-создавать условия для максимально возможной самостоятельной изобразительной, конструктивной, музыкальной и театрализованной деятельности детей, воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях, исходя из особенностей их двигательного развития;

-продолжать формировать у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, города, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

#### **Содержание образовательной деятельности**

***В сфере формирования интереса к разным видам и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), приобщения к народному искусству***

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Педагог предлагает просматривать детям видео-презентации, с изображением произведений уральского изобразительного искусства, знакомит детей к живописным произведениям уральских художников (О.В. Гладышева «Лето», «Озеро Тургояк»; С.И. Фетисов «Водопад на озере Банном», «Увильды»; А.А. Пастухов «Ашинский пейзаж», Л. Малышева «Утро на речке», «Родные пейзажи» и др.) [Т.2.2.4.].

Педагог знакомит детей с творчеством уральских писателей и поэтов (П.П. Бажов, М. Люгарин, Н. Кондратовская, Д.Н. Мамин - Сибиряк, Б. Ручьев, Л. Татьяничева, Н. Пикулева С. Школьникова и др.).

Педагог предлагает рассматривать произведения уральского декоративно-прикладного искусства (каслинское литье, златоустовскую гравюру, камнерезное искусство, уральскую роспись по дереву и металлу, таволги, вышивку, резьбу по дереву), выбирать предметы для оформления выставки в группе ДОО, определять содержание выступления для сверстников или родителей при организации выставки [Т.2.2.4.].

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими) [32, С. 93-96].

Педагог воспитывает у детей уважительное отношение к культурному наследию Урала, к людям, развивающим его культуру (художникам, поэтам, музыкантам, артистам).

Педагог расширяет сведения о зданиях, расположенных на главных улицах и площадях города Челябинска: назначение, исторические и архитектурные особенности [Т.2.2.4.].

### ***В сфере развития изобразительной деятельности***

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: *создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.*

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей.

Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения, в том числе использование мультимедиа. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов.

Педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее).

Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).

Педагог учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

*Сюжетное рисование:* педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

*Декоративное рисование:* педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи. Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества детей в декоративной деятельности, педагог предоставляет детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

#### *Лепка:*

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Педагог развивает умение лепить домашних птиц и животных, передавая их характерные особенности, продолжать развивать умение лепить животных уральских лесов, передавая их характерные особенности.

#### *Аппликация:*

Педагог упражняет детей в выполнении технических приемов вырезывания, обрывания краев бумаги для создания выразительного образа в плоскостной или объемной аппликации, в коллаже, в макете.

Педагог предлагает детям создание коллекции разных сортов бумаги, ткани для лучшего освоения свойств данных материалов и осмысленного использования их в самостоятельной деятельности.

Педагог знакомит с процессом производства бумаги на производстве, используя занимательные видеофильмы для детей

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое).

С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания краев бумаги для создания выразительного образа в плоскостной или объемной аппликации, в коллаже, в макете.

Педагог предлагает детям использовать нетрадиционные материалы в предметной, декоративной и сюжетной аппликации: ватные диски, салфетки, жатую бумагу, фольгу и др.

### ***В сфере развития конструктивной деятельности***

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине *пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое*. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Поддерживает стремление самостоятельно создавать постройки, модели из лего-материалов поощряет у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

### ***В сфере развития музыкальной деятельности***

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с НОДА уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-дефектолога, музыкального руководителя и воспитателей.



*Слушание:* педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

*Пение:* педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, по возможности произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

*Музыкально-ритмические движения:* педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

*Игра на детских музыкальных инструментах:* педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Педагог развивает умения игры на уральских музыкальных инструментах (дудочки, свистульки).

#### ***В сфере развития театрализованной деятельности***

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### ***В сфере культурно-досуговой деятельности***

Педагог поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.

Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны.

Продолжает создавать условия для рассматривания иллюстраций, чтения книг рисования, свободных песен, плясок, танцев, хороводов под уральскую народную и классическую музыку.

Педагог предлагает использовать атрибуты и элементы уральского костюма (русского, татарского, башкирского) при организации самостоятельной деятельности детей.

### ***Содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».***

#### **Изобразительная деятельность и конструирование**

Занятия изобразительной деятельностью служат важным средством коррекции недостатков психофизического развития детей с НОДА. Программа для дошкольников, с двигательными нарушениями, имея в своей основе все те этапы, которые входят в программу

для здоровых детей, должна включать *дополнительные занятия, направленные на тренировку движений рук, развитие мелкой моторики, развитие зрительно-пространственного восприятия.*

**Задачи** (рисование, лепка, аппликация, конструирование):

-развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма:

-формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении;

-формировать правильное восприятие пространства, корректировать нарушения зрительно-пространственного восприятия

-формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией)

-формировать двигательные возможности: захватывание и удержание мелких предметов, целенаправленные действия с ними, правильная установка кисти и пальцев руки на предметах, и включать доступные детям движения в активную деятельность;

-формирование соответствующих мотивов деятельности;

-обучение детей специфическим приемам рисования, лепки, аппликации на основе нетрадиционных методов рисования;

-совершенствование сенсорно-двигательной координации;

-овладение операциями анализа и синтеза, замещения, развитие наглядно-образного и наглядно-схематического мышления;

-воспитание самостоятельности при выполнении работы, умение доводить начатое дело до конца, правильно и адекватно оценивать результаты своего труда и доброжелательно относиться к товарищам, уметь трудиться в коллективе.

#### **Содержание коррекционно-развивающей работы:**

*1. Овладение изобразительной деятельностью происходит только в условиях специального обучения, и выделяют следующие виды деятельности, способствующие решению коррекционных задач: аппликация, лепка, трафарет, рисование.*

Педагог прежде всего определяет степень готовности каждого ребёнка к овладению данными видами деятельности (сформированность двигательной функции рук, способность видеть и узнавать в изображении, выполненном самостоятельно, другими детьми или воспитателем реальные предметы из окружающей действительности, наличие интереса и проявление активности к деятельности, состояние навыков изобразительной деятельности). Например, аппликация доступна детям, имеющим низкий уровень графических возможностей вследствие поражения рук, трафарет также способствует воспитанию правильного движения, и его использование позволяет расширить графические возможности детей с поражёнными руками.

*2. Выбор содержания, формы проведения и определение приемов обучения данным видам деятельности требует максимальной индивидуализации, т.е. педагог выделяет те виды деятельности, которые наиболее способствующие решению коррекционных задач для данного ребёнка. К таковым можно отнести аппликацию, лепку, тренировочное рисование, использование трафарета. Эта работа должна проводиться в едином русле мероприятий, направленных на восстановление двигательной функции у каждого ребёнка.*

*А) Занятия аппликацией способствуют развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о цвете и форме. Достоинством этого вида деятельности является и его доступность: аппликацией могут заниматься дети, имеющие низкий уровень графических возможностей вследствие поражения рук.*

*Б) Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корректирует нарушение мышечно-суставного чувства.*

*В) Использование трафарета способствует воспитанию правильного движения, расширению графических возможностей ребёнка с поражёнными руками.*

Г) *Тренировочное рисование* – система графических упражнений для развития манипулятивной деятельности кисти руки.

3. Педагог уделяет особое внимание на занятиях изобразительной деятельностью восприятию и изображению форм предметов (круг, овал, четырехугольник и т. д.). Развивает умение видеть геометрические формы в окружающих ребёнка предметах, дифференцировать близкие формы. Педагог использует специальные трафареты, которые дети обводят и раскрашивают. Зрительный образ предмета закрепляется на занятиях аппликацией, лепкой [31].

4. При отработке движений одной руки педагог следит за тем, чтобы не появлялось оральных синкинезий (содружественных движений в лицевой мускулатуре) и содружественных движений в другой руке, чтобы все движения осуществлялись под контролем зрения.

5. Если ребёнок не может удержать кисть и карандаш, то рисунок он выполняет пальцем, обмакивая его в краску. Но этот же ребёнок должен принимать активное участие в рассматривании образца, в беседе по картине, в разборе рисунка, выполненного воспитателем, в объяснении последовательности выполнения рисунка или поделки, в их оценке, в игре с использованием рисунков и поделок.

6. При обучении лепке педагог отрабатывает все возможные движения, развивающие пальцы рук, а также развивает точность выполняемых движений, корригирует нарушение узнавания предметов по мышечно-суставному чувству.

7. Педагог в начале каждого занятия проводит в форме игры специальные гимнастические упражнения для развития мышц кисти и пальцев рук.

8. Педагог предоставляет детям возможность свободно высказываться на занятиях по изобразительной деятельности.

9. Педагоги бережно относятся к детским работам, сохраняют их, чтобы ребёнок мог видеть положительные результаты своего обучения и лечения.

10. Педагог уделяет внимание коррекции элементов зеркального рисунка. В процессе рисования проводит анализ направления рисунка, сопоставляет правильно и неправильно нарисованные, предметы и фигуры, проводит рисование по трафаретам и образцам ассиметричных фигур.

11. Педагог поощряет любые попытки творчества ребёнка с НОДА возможностями здоровья, хвалит его, помогает обозначить словом его рисунок, поделку.

12. Педагог учитывают быструю утомляемость детей, поэтому занятия должны быть не продолжительными, а задания следует подбирать так, чтобы ребёнок мог выполнить их в течение одного занятия и увидеть результат своей деятельности.

13. На второй ступени обучения (старший возраст) вводится сюжетное рисование.

14. В уголке для родителей экспонировать все детские работы, а не только самые лучшие. Педагог разъясняет родителям, как нужно относиться к результатам своего ребёнка:  
-никогда не сравнивать с работами других детей;  
-стремиться увидеть самые малые успехи своего малыша и искренно порадоваться за него.

Внимательное отношение взрослых к детским работам будет способствовать развитию у ребёнка положительного самоощущения, целеустремленности, появлению уверенности в своих силах.

#### **Использовать приёмы:**

- создание условий для выбора изобразительного материала, темы,
- обыгрывание незавершённого рисунка, по трафарету,
- совместное рисование «рука в руке» или прием пассивных движений - воспитатель вкладывает в руку ребёнка карандаш или фломастер и рисует его рукой, действия по подражанию взрослому,
- действия детей по образцу,

-выполнение изображения натуры по предварительному обследованию и объяснению.

**Необходимо соблюдать ряд условий, направленных на уменьшение влияния моторной недостаточности:**

-посадить ребёнка в удобную позу, способствующую нормализации мышечного тонуса, снижению напряжения;

-определить ведущую руку у каждого ребёнка, имеющего нарушения ДЦП;

-для снижения гиперкинезов необходимо воспользоваться такими приемами, как крепкое сжатие кисти руки ребёнка (в отдельных случаях требуется на руку ребёнка надеть браслеты - утяжелители);

-на всех этапах работы широко используется активно-пассивный метод (взрослый своей рукой помогает действию руки ребёнка).

### **Конструктивно-модельная деятельность**

#### **Задачи:**

-формировать правильное восприятие пространства, целостное восприятие предмета;

-развивать согласованность действий рук, мелкую моторику, двигательную координацию;

-развивать любознательность, положительное эмоциональное отношение к конструированию;

-формировать заинтересованность в обучении и в получении результата, потребности в отражении действительности в постройке из различного материала;

-формировать соответствующие мотивы деятельности;

-овладевать операциями анализа и синтеза, замещения, развивать наглядно-образное и наглядно-схематическое мышление.

#### **Содержание коррекционно-развивающей работы**

*1. Обучение конструированию детей с НОДА* рекомендуется начать с конструирования по образцу, составленному из частей, и только после этого переходить к конструированию по нерасчлененному образцу. *Эта методика включает несколько этапов.*

*На первом этапе* педагог знакомит ребёнка со строительным материалом, обучает его простым конструктивным действиям, пользуясь деталями одинаковой величины и формы, обучает планомерному обследованию образцов и деталей постройки, словесному обозначению пространственных отношений предметов («рядом», «на», «над», «под», «около», «сзади», «спереди» и т. д.).

*Второй этап* — «конструирование по нерасчлененному образцу». Педагог обучает детей планомерному рассматриванию образцов, эффективным способам конструирования с использованием развернутых действий с деталями (прикладывание их к образцам). Педагог учит пользоваться пространственными и метрическими признаками предметов в процессе конструирования; составлять геометрические фигуры, учитывая форму и величину деталей; обогащает словарный запас ребёнка специальной пространственной терминологией («квадрат», «прямоугольник», «ромб» и т. д.). Программа второго этапа рассчитана на длительный срок, определяемый индивидуальными возможностями ребёнка.

*На третьем этапе* занятий ребёнку предлагается свободное конструирование, когда он может самостоятельно использовать усвоенные им приемы обследования и исполнения. При этом могут выполняться следующие задания: конструирование дома для куклы, постройка улицы, города, конструирование по замыслу.

*2. Выбор содержания, формы проведения* и определение приемов обучения конструированию требует максимальной индивидуализации.

*3.* Педагог учитывает двигательные возможности детей и степень готовности к овладению тем или иным двигательным навыком, который необходим для выполнения конкретного действия по конструированию.

*4.* Педагог проводит обучение конструированию в едином русле мероприятий, направленных на восстановление двигательной функции у каждого ребёнка.

5. Педагог применяет методы на занятиях *по конструированию* разнообразные, но в зависимости от состояния готовности детей к овладению данными видами деятельности и степени сформированности необходимых умений и навыков: действия по подражанию взрослому; совместные действия, действия по показу, выполнение конструкции по образцу, схеме.

6. Педагог учитывает быструю утомляемость детей, поэтому занятия по конструированию следует планировать на доступном материале, чтобы ребёнок мог увидеть результат своей деятельности.

### **Музыкальная деятельность**

#### **Задачи :**

-развивать глубину дыхания и продолжительность речевого выдоха, силы голоса, синхронность дыхания и голоса,

-развивать интонационную выразительность,

-развивать музыкально-ритмические движения (пение с движением), координацию движений, пространственную ориентацию,

-развивать умение рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа,

-формировать представления о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах.

#### **Содержание коррекционно-развивающей работы:**

Дети могут научиться различать музыку разных жанров и стилей. Знать характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различать средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Музыкальное воспитание имеет помимо общеразвивающей коррекционно-компенсаторную направленность, обусловленную выраженными у детей с церебральным параличом нарушениями движения, дыхания, голоса, а у некоторых и слуха. Поэтому музыкальное воспитание находится в непосредственной связи с развитием основных движений, сенсорных функций (зрительного и слухового восприятия) и речевой деятельности.

1. Педагог уделяет внимание способам предъявления танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них.

2. Педагог проводит специальные упражнения, направленные на общую коррекцию движений путем мышечного расслабления, уменьшения насильственных движений, увеличения объема произвольных движений.

3. Педагог использует приемы:

-наглядно-слуховой (исполнение педагогом песен, игра на музыкальных инструментах, использование грамзаписи);

-зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ взрослым действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);

-совместные действия ребёнка со взрослым;

-подражание действиям взрослого;

-жестовая инструкция;

-собственные действия ребёнка по вербальной инструкции взрослого, речедвигательные упражнения (логоритмика).

4. Музыкальный руководитель, воспитатели, согласовывают содержание музыкального занятия с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом.

5. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с НОДА (учитель-дефектолог, учитель-логопед). Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

**Формы организации образовательной деятельности по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение худ. литературы Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Опытно-экспериментальная деятельность Творческие задания Рисование взрослого для детей Проектная деятельность	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Занимательные показы Индивидуальная работа	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Изобразительная деятельность Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии на природу Чтение худ. литературы Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно-ролевых играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр мультфильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

**Перечень программно-методического и дидактического обеспечения для реализации содержания образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"**

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)*

1. Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
6. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
7. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,
8. Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
9. Комарова Т. С., Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
10. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
11. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. / Под ред. Р.Г. Казаковой – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128с. (Серия «Вместе с детьми»).
12. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
12. Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной - М., 2005.

*Приобщение к изобразительному искусству*

1. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. М.: Педагогическое общество России, 2002.
2. Шорыгина Т.А. Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. М.: ТЦ Сфера, 2014. – 96с.

*Конструктивно-модельная деятельность*

1. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
4. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
5. Коноваленко С.В. Особенности конструктивной деятельности дошкольников с церебральными параличами: Монография. – М., 2006.

*Развитие музыкально-художественной деятельности*

1. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
3. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

*Дополнительный учебно-методический материал*

1. Радынова О. Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации. М.: ГНОМ и Д., 2000

2. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. ООО «Невская нота» СПб., 2015
3. Сауко Т., Буренина А. Топ, хлоп, малыши: Программа музыкально-ритмического воспитания и развития детей 2-3 лет – СПб., 2001
4. Меркулова Л. Р.- Оркестр в детском саду. Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999.
5. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика - М.: Просвещение, 1985
6. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет – М., 2007
7. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет – М.: ТЦ Сфера, 2006
8. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет – М.: ТЦ Сфера, 2006
9. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет – М.: ТЦ Сфера, 2005
10. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет – М.: ТЦ Сфера, 2006.
11. Кононова Н.Г. Коррекция нарушенных функций у детей с церебральным параличом средствами музыки: пособие для учителя-дефектолога. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008.

#### **2.2.3.4. Образовательная область «Физическое развитие»**

##### **Основные задачи и содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста**

##### **Задачи:**

- развивать представления о своем теле и своих физических возможностях;
- формировать двигательный опыт, двигательную активность, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре на основе максимально индивидуализированного подхода в зависимости от двигательных и психических возможностей воспитанников;
- коррекция недостатков общей и тонкой моторики;
- формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни, на основе максимально индивидуализированного подхода в зависимости от двигательных и психических возможностей детей, на основе максимально индивидуализированного подхода в зависимости от двигательных и психических возможностей детей.

##### **Содержание образовательной деятельности**

##### **В сфере формирования ценностей здорового образа жизни**

Педагоги в работе по физическому развитию детей с НОДА помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решают развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи.

Педагоги уделяют специальное внимание развитию у ребёнка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребёнка.

Педагог в процессе совместной деятельности детей со взрослыми особое внимание уделяет формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания на основе максимально индивидуализированного подхода в зависимости от двигательных и психических возможностей детей. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья,



напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

***В сфере формирования двигательного опыта и представлений о своих физических возможностях***

Педагоги на занятиях физкультурой проводят основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения. Очень важно при подборе упражнений учитывать характер двигательных патологий и опираться на рекомендации врача, *которые должны включать не только показания к тем или иным видам упражнений, но и противопоказания, а также рекомендации о характере двигательных нагрузок.*

Педагог учит выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания в общем и индивидуальном темпе.

Педагог организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагоги поддерживают интерес детей к подвижным играм, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др. Побуждают детей выполнять физические упражнения, направленные на коррекцию недостатков двигательной сферы, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

*Физкультурные досуги:* досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

В логике построения Программы образовательная область «Физическое развитие» должна стать основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласовывая её содержание с медицинскими работниками.

Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители детей, все остальные специалисты, работающие с детьми.

**Основные задачи и содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей среднего дошкольного возраста**

**Задачи:**

*-формировать у детей ценности здорового образа жизни на основе максимально индивидуализированного подхода в зависимости от двигательных и психических возможностей детей;*

*-продолжать развивать представления о своем теле и своих физических возможностях;*

*-обогащать двигательный опыт и развивать двигательную активность, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;*

*-коррекция недостатков общей и тонкой моторики;*

*-формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладевать подвижными играми с правилами.*

**Содержание образовательной деятельности**

***В сфере формирования представлений у детей ценностей здорового образа жизни***

Реализация содержания образовательной области предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» с детьми с НОДА среднего дошкольного возраста также решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности:

Педагог закрепляет навыки самообслуживания и гигиены, уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него. Педагоги способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания, гигиены, занятий физической культурой для сохранения и укрепления здоровья.

Педагог уточняет и напоминает о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое). Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

***В сфере формирования двигательного опыта и представлений о своих физических возможностях***

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре.

Педагоги на занятиях физкультурой проводят основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения.

Очень важно при подборе упражнений учитывать характер двигательных патологий и опираться на рекомендации врача, *которые должны включать не только показания к тем или иным видам упражнений, но и противопоказания, а также рекомендации о характере двигательных нагрузок* :

*Физкультурные праздники и досуги*: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

*Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» на средней группе тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».*

*В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.*

*Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.*

**Основные задачи и содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей старшего дошкольного возраста**

**Задачи**

-формировать у детей осознанное понимание необходимости здорового образа жизни, на основе максимально индивидуализированного подхода в зависимости от двигательных и психических возможностей детей;

-формировать интерес и стремление к двигательной активности, развивать представления о своем теле и своих физических возможностях;

-коррекция недостатков общей и тонкой моторики;

-формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладевать подвижными играми с правилами, поддерживать желание участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***В сфере формирования представлений у детей ценностей здорового образа жизни***

Педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду.

Педагог стимулирует детей к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

Педагог расширяет и уточняет представления детей с НОДА о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья.

Педагоги продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням.

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе).

Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с НОДА, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования, адаптированного к двигательным возможностям детей.

#### ***В сфере формирования двигательного опыта и представлений о своих физических возможностях (физическая культура)***

Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с НОДА, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования, адаптированного к двигательным возможностям детей.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре:

Педагоги на занятиях физкультурой проводят основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения.

Очень важно при подборе упражнений учитывать характер двигательных патологий и опираться на рекомендации врача, *которые должны включать не только показания к тем или иным видам упражнений, но и противопоказания, а также рекомендации о характере двигательных нагрузок.*

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении.

Педагоги уделяют внимание формированию интереса и стремления к двигательной активности, желая участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их

Педагоги формируют потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Педагоги продолжают работу по формированию двигательной активности, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений детей учат соблюдать правила, участвовать в подготовке и уборке места проведения занятий.  
*Физкультурные праздники и досуги*

Педагоги привлекают детей к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

В этот возрастной период в занятия с детьми с НОДА вводятся различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей. Дети под руководством взрослых осваивают элементы аутотренинга.

*Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями ритмикой, подвижными играми.*

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с НОДА в различные *игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры*, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. *Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.*

Как и на предыдущих ступенях обучения, к работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей.

*Решение задач экологического воспитания детей становится интегрирующей основой целостного развития обучающихся.*

### **Содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области**

#### **«Физическое развитие»:**

##### **Задачи:**

-развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук);

-формирование потребности осуществления доступных двигательных актов с активизацией и развитием тем самым двигательных возможностей ребёнка;

-закрепление двигательных умений, полученных в результате специально проводимого лечения, в конкретных действиях, связанных с осуществлением различных

видов детской деятельности (бытовой, трудовой, игровой, изобразительной) с формированием двигательных навыков, необходимых для этих видов деятельности;

-формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;

-изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;

-формирование в процессе двигательной деятельности различных познавательных процессов;

-управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет;

### **Содержание коррекционно-развивающей работы**

1. Педагоги совместно с другими специалистами: врачом-неврологом, ортопедом, инструктором-методистом по ЛФК осуществляют физическое развитие детей с НОДА, на основе системы физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в ДОУ, отражающей специфику организации и проведения как коррекционно-развивающих, так и лечебно-оздоровительных мероприятий, так как воспитанники нашего учреждения имеют III, IV, V группы здоровья.

2. Медицинские работники ДОУ осуществляют мероприятия лечебно-реабилитационного и профилактического характера, углубленную диагностику состояния физического и психического здоровья детей, оздоровительные мероприятия, консультативную помощь детям, их родителям, педагогам по вопросам гигиены, профилактики и лечения обучающихся с НОДА.

3. При затруднительном движении рук, нарушениях мелкой моторики кисти и пальцев обучение культурно-гигиеническим навыкам осуществляется на основе *пассивно-активного метода*, т.е. воспитатель как бы сам проделывает действия рукой ребёнка: вкладывает предмет в руку ребёнка, способствует его удержанию, направляет движение руки, развивая тем самым ощущение от движения, мышечный контроль. При сохранном в достаточной степени движении рук, обучение проводится *методом расчлененного показа, объяснения*.

4. При обучении движениям важна не только наглядность, то есть, показ данного движения педагогом, но и реальная помощь ребёнку в выполнении движения. Педагог как бы сам становится участником движения: он отводит руку ребёнка в нужном направлении, вместе с ним подбрасывает мяч, поднимает вверх палку, колечко и т.д. Это необходимо для освоения и закрепления чувства схемы тела и чувства позы, а затем и схемы движения с помощью оптико-моторных и слухо-моторных связей. Таким путем у ребёнка усиливается ощущение своих движений. Чем тяжелее двигательные нарушения, тем больше необходима помощь взрослого. Одновременно с практической помощью педагог четко проговаривает последовательность выполнения движений. Этот прием облегчает выполнение движений ребёнком.

5. Ведущую роль в развитии движений у детей с НОДА играют лечебная физкультура (ЛФК) и массаж. Для каждого ребёнка специалисты подбирают индивидуальный комплекс лечебной физкультуры и массажа в зависимости от формы заболевания и возраста.

6. Наряду с лечебной гимнастикой и массажем при НОДА в большинстве случаев необходимо применение ортопедических мероприятий: этапные гипсовые повязки, специальные укладки, различные приспособления для удержания головы, сидения, стояния, ходьбы (рамы-каталки, ходунки, крабы и палочки). В некоторых случаях целесообразно ортопедо-хирургическое вмешательство.

7. Педагоги проводят физкультурные занятия, физкультминутки, физкультпаузы, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники, досуги; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям заниматься разными видами двигательной активности с учётом возможностей детей и рекомендаций врача.

Содержание коррекционно-развивающей работы в сфере двигательного развития детей с НОДА раскрыто в параграфе 2.6.4. АОП.

**Формы организации образовательной деятельности по образовательной области  
«Физическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
<p>Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, – классические,</p> <p>Общеразвивающие упражнения: – с предметами, – без предметов, – сюжетные, – имитационные.</p> <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Занятия-развлечения</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Подвижные игры с музыкальным сопровождением</p> <p>Спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения</p> <p>Игры с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания,</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Утренняя гимнастика: – классическая, – игровая, – полоса препятствий, – музыкально-ритмическая</p> <p>Упражнения на формирование естественных жестов, мимики</p> <p>Закаливающие процедуры</p> <p>Прогулка</p> <p>Массаж</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игровые упражнения и ситуации</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Имитационные движения</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Гимнастика после дневного сна: оздоровительная, коррекционная</p> <p>Упражнения: корригирующие, классические</p> <p>Игры и упражнения, направленные на сенсомоторное развитие</p> <p>Специальные игры и упражнения, в процессе которых воспроизводятся основные движения</p>	<p>Подвижные игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Имитационные движения</p> <p>Игры с воображаемыми объектами</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы</p> <p>Занятия в спортивных секциях</p> <p>Игры и упражнения, направленные на сенсомоторное развитие детей</p> <p>Чтение художественных произведений</p>
<p>Педагоги решают задачи образовательной области «Физическое развитие» в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности</p>			

**Перечень программно-методического и дидактического обеспечения для реализации содержания образовательной области "Физическое развитие"**  
*Формирование двигательного опыта и представлений о физических возможностях (физическая культура)*

1. Константинова А.И. Игровой стретчинг: Методика работы с детьми дошкольного возраста. СПб.: 1993. 76с.

2. Козырева Лечебная физкультура для дошкольников (при нарушении опорно-двигательного аппарата): пособие для инструкторов лечеб. Физкультуры, воспитателей и родителей. – М.: Просвещение. 2003. – 112 с.

3. Мастюкова Е.М. Физическое воспитание детей с церебральным параличом: Младенческий, ранний и дошкольный возраст. - М., 1991.

4. Особенности физического воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья [Электронный ресурс]: методические рекомендации для педагогов ДОУ / Г.Н.Лаврова, Л. П. Кудрявцева, Н. А. Тулупова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2019. – 176 с.

5. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

6. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста 5-7 лет – М.: Владос, 2001, 128 с.

7. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет /– М.: Владос, 2000, 112 с.

8. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет /– М.: Владос, 2001, 112 с.

9. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

10. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

11. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

12. Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет (с учётом двигательной активности) М.- «Просвещение», 2005. – 141с.

13. Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребёнка. – М.: Academia, 2001.

14. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2004.

15. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2004.

16. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2009.

17. Шипицина, Л. М. Детский церебральный паралич / Л. М. Шипицина, И. И. Мамайчук. – СПб.: Дидактика Плюс, 2001. – С. 31–40, 82–100, 187–188.

18. Шоо М. Спортивные и подвижные игры для детей и подростков с нарушениями опорно-двигательного аппарата. М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 112с.

#### *Формирование основ здорового образа жизни*

1. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. М. –Мозаика-Синтез, 2009.

2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022г. №71847)

3. Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64с.

### **2.3. Содержание и особенности организации культурных практик**

Во второй половине дня педагог может организовать культурные практики. Они расширяют социальную и практическую составляющие содержания образования, способствуют формированию у детей культурных навыков взаимодействия со взрослыми и

самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик заключается в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в различных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

В ДО сформировались следующие культурные практики: игровая, продуктивная, когнитивно-исследовательская, коммуникативная, чтение художественной литературы.

Темы культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, детские разговоры, дискуссии во время сбора группы в кружок, случайные замечания, происшествия, наблюдения, а также вопросы и проблемы, поставленные взрослыми: например, как нарисовать..., изготовить..., узнать... что на что влияет? Что, во что это превращается? Что, что это может быть?

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества между взрослыми и детьми

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует формированию различных типов детских инициатив.

Таким образом, в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (*творческая инициатива*). Формируется способность к ролевому поведению и взаимодействию с партнерами по игре, овладение способами использования игрового материала в различных видах игр (сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных и др.);

В продуктивной практике ребенок созидает и волевой субъект (инициативный в постановке целей). Формируется умение ставить цель (или принимать ее от педагога), обдумывать способы ее достижения, реализовывать свой план, оценивать результат с позиции цели. Происходит развитие произвольности, тренировка волевых усилий, готовность и стремление ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

В *познавательно-исследовательской практике* ребенок выступает в качестве субъекта исследования (познавательная инициатива). Формируется способность познавать, создавать, преобразовывать природную и социальную реальность, планировать действия, основанные на первичных ценностных представлениях, и испытывать потребность в изучении нового.

В *коммуникативной практике* ребенок выступает в качестве партнера по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива). Здесь ребенок приобретает нравственный и эмоциональный опыт сопереживания, помощи, альтруизма, эмпатии; осваивает правила безопасного поведения, развивая и обогащая опыт общения в условиях вербального и невербального общения; умение договариваться и правильно формулировать свои просьбы, выразить мысли.

Чтение художественной литературы обогащает и дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игры, когнитивные исследования, продуктивная деятельность).

***Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.***

Культурные практики реализуются в рамках *социального и коммуникативного развития*:

-презентации: "Реклама детского сада" (разработка и организация экскурсий в детский сад, выявление замечательных мест и их презентация, рассказ о работниках детского сада, рассказ о группах детского сада, "Я хочу поделиться с вами" (подготовка и фактическое выступление ребенка на важные для детей темы);

- безопасное поведение и правовая культура: "Прогулка в детский сад" (разработка пешеходного маршрута в детский сад с указанием "опасных зон"), "Мы составляем правила игры" (создание новых правил для известной игры);

-этикет "Мы приглашаем вас к столу" (освоение столового этикета);



-ситуации общения воспитателя с детьми "утренний и вечерний круг" с целью накопления положительного социального и эмоционального опыта;

-самообслуживание;

-рабочие задания, совместная работа: уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольных игр; стирка кукольной одежды; изготовление самодельных игрушек для детских игр.

Таким образом, все культурные практики представляют собой элемент детской деятельности, в ходе которой меняется и развивается сам ребёнок – формы и способы его мышления, личностные качества.

Культурные практики разрабатываются и внедряются в рамках *познавательного развития*:

-измерения: "Отмерь семь раз" (знакомство с различными мерами длины и историей их появления, измерение предметов с использованием различных мер);

-экологический образ жизни: "Сортировка мусора" (овладение принципами сортировки мусора и их применение в повседневной жизни);

-знакомство с малой родиной "Я горжусь" (представление ребёнком "повода" гордиться природными и культурными богатствами родного края (города), героями, удивительными людьми);

-коррекционные игры, рекомендованные специалистами (цвет, форма, пространственные отношения и т.д.). Сюда входят развивающие игры, логические упражнения, занимательные задания ("Угадай, какая фигура", "Собери картинку", "Бумажные капельки", "Следы на песке, на бумаге", "Салют из конфетти", "Третий лишний" и др.);

-игры и упражнения для развития мелкой моторики рук.

*Культурные практики разрабатываются и внедряются в рамках художественно-эстетического развития*

-коллекционирование открыток фотографий с достопримечательностями родного города (как пропедевтика музейной деятельности детей);

-перевоплощения: «Карнавальная маска» (создание карнавальных образов для танца, для чтения стихотворения);

-дизайна «Новогодние каникулы» (создание открыток, игрушек в качестве новогодних подарков, «Игрушка своими руками» (изготовление игрушки в разнообразных технологиях по выбору детей, например, из природного материала или бумаги(оригами);

*Культурные практики разрабатываются и внедряются в рамках физического развития*:

-здоровый образ жизни: «Если хочешь быть здоров» (создание тематических блоков правил здорового образа жизни и их представление (питание, одежда, двигательная активность);

-спорт: «Это удивительный спорт» (знакомство с видами спорта, представление);

-подвижные игры «Во что играли бабушки и дедушки» (знакомство с подвижными играми бабушек и дедушек их представление на группе).

*В рамках речевого развития разрабатываются и реализуются культурные практики:*

-сочинительства «Жили-были» (сочинение сказок на фольклорный манер);

-чтение худ. литературы: «Детям о детях» (герои произведений дети, «Познакомьтесь с писателем» (представление своего любимого писателя, демонстрация книг, чтение наизусть)

-организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;

-просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;

-проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги).

В деятельности, как основном показателе результативности культурных практик, проявляется новизна. Это может быть самостоятельный рисунок, поделка, конструкция, игра, свойство предмета в ходе экспериментирования. Иначе говоря, новизна результата, полученного в деятельности, носит объективный характер, поскольку создается то, что раньше не существовало в жизни ребёнка. В процессе создания нового формируется инициативность ребёнка. В инициативности просматривается самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное представление и выводы.

Для создания у ребёнка возможности выбора свободной деятельности следует атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должно быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (*смена примерно раз в два месяца*).

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы воспитанников с НОДА**

Для поддержки детской инициативы необходимо поощрять свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях, поддерживать возможности ребёнка с НОДА исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, проектировать, ориентируясь на собственные интересы. Это обеспечит такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка с НОДА, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта и позитивное самоощущение.

Чтобы поддержать инициативу детей, педагог должен принять во внимание следующие условия:

- обращайте внимание на развитие интереса детей к окружающему миру, поощряйте желание ребёнка приобретать новые знания и навыки, задавайте познавательные вопросы;

- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, поощряя детей применять знания и навыки при выборе способов деятельности;

- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения;

- использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро, когда ребёнок приходит в ДОУ и вторая половина дня*.

Чтобы поддержать детскую инициативу, рекомендуется соблюдать ряд общих требований:

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если у него возникают трудности с решением проблемы, важно подтолкнуть его к принятию самостоятельного решения, поощрять и подзадоривать попытки найти решение, лучше давать советы, задавать наводящие вопросы, активизировать прошлый опыт ребёнка.

2. Поощряйте активность детей в поиске, принимайте любые предположения детей, связанные с решением проблемы, поддерживайте инициативу и творческие решения. Обязательно акцентируйте внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряйте и хвалите за результат.

3. Уделите особое внимание общению с ребенком во время проявления кризиса семи лет. Активно поддерживайте стремление ребёнка к независимости, ощущение взросления, вселяйте уверенность в своих силах.

4. Сосредоточьтесь на овладении ребенком универсальными навыками организации своей деятельности и формировании основ целеполагания: поставьте цель (или примите ее от педагога), подумайте о способах ее достижения, реализуйте свой план, оцените результат с точки зрения цели. Задача развития этих навыков ставится педагогом в различных видах деятельности. Педагог использует материалы, которые помогают детям систематически и самостоятельно выполнять свой план: справочные схемы, наглядные модели, оперативные карты.

5. Используйте творческие ситуации в игре, музыке, изобразительной деятельности и театрализации, способствуя развитию самостоятельности у детей.

6. Терпеливо учите ребёнка осуществлять перенос установленного способа действия в аналогичных условиях, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулируя познавательную активность, креативность и изобретательность.

7. Уделяйте особое внимание обогащению *РППС*, оказывая поддержку инициативе ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, которые побуждают детей проявлять интеллектуальную активность. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в ремонте, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и так далее. Решая загадки, содержащиеся в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, делать предположения и испытывать радость открытий и познания

### ***«Формирование коммуникативной и социальной компетентности у детей с НОДА в игровой деятельности»***

#### ***Учебно-методический комплекс:***

1. Лаврова Г.Н. Играем, растем, развиваемся. Обучение детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья сюжетно-ролевой игре. Учебно-методическое пособие для системы повышения квалификации педагогических кадров. 2-е изд. доп. и справ. - Челябинск: Цицеро, - 2010. - 195с.

2. Карабанова О.А. Игра в коррекции психического развития ребёнка. - М.: Российское педагогическое агентство, 1997. - 191с.

3. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет. Игровая и продуктивная деятельность. – М.: ТЦ Сфера, 2006.- 112с.

4. Кроткова А.В. Социальное развитие и воспитание дошкольников с церебральным параличом М.: Творческий центр Сфера, 2007. – 144с.

5. Лаврова Г.Н. Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста: Программа коррекционно-развивающего курса «Возьми меня за руку». Учебно-методическое пособие. Челябинск: «Цицеро». 2009 – 228с.

6. Лаврова Г.Н. Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста: коррекционная работа в ДОУ компенсирующего вида М.: Гуманитарный изд. Центр "ВЛАДОС", 2014. - 223с.

7. Левченко И. Ю., Приходько О.Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. - М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 192с.

8. Лаврова Г.Н. Играем, растём, развиваемся. Обучение детей дошкольного возраста с ОВЗ сюжетно-ролевой игре: уч.-метод. пособие для системы повышения квалификации

педагогов – Челябинск: Цицеро, 2010. – 195с.

9. Реализуем ФГОС ДО: Обучение детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья сюжетно-ролевой игре. /Г.Н. Лаврова, Г.В. Яковлева. - Челябинск: Цицеро. 2015.- 241с.

10. Шипицына, Л.М., Защирина О.В. и др. Азбука общения. Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1998. –

## 2.5. Проектирование образовательного процесса

Проектирование образовательного процесса выстраивается на основе комплексно-тематической, предметно-средовой моделях.

**Комплексно-тематическая модель.** Темы придают образовательному процессу последовательность и культурное соответствие. Реализация темы в комплексе различных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и т.д.) побуждает педагога к более свободной позиции – позиции партнера. Комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, креативности и интуиции педагога, без которых модель просто не работает.

Основой организации содержания образования является тема, которая выступает в качестве передаваемого знания и представлена в эмоциональной и образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности ("проживание" ее ребенком) вынуждает педагога выбирать более свободную позицию, приближая его к партнеру. Набор тем определяется педагогами группы, и это делает весь образовательный процесс систематичным. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу педагогов, поскольку выбор тем является сложным процессом и зависит от психофизических возможностей дошкольников с НОДА.

**Предметно-средовая модель.** Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый является организатором предметной среды, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и исправляет ошибки ребёнка.

Организационной основой для реализации Программы является Календарь тематических недель (мероприятия, проекты, игровые обучающие ситуации и т.д.).

Формирующие факторы:

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес у детей (яркие природные явления и общественные мероприятия, праздники);

– воображаемые события, описанные в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

– события, "смоделированные" педагогом (на основе коррекционных и развивающих заданий): введение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность ("Что это? Что с этим делать? Как это действует?");

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией [22].

Все вышеописанные факторы используются педагогами для гибкого проектирования целостного образовательного процесса в ДОУ, что представлено ниже.

### *Модель планирования образовательного процесса с учётом темы недели*

(для воспитателей)

Месяц _____ Тема недели _____		
Программное содержание: Рабочая программа воспитания: воспитательные задачи (ценности). Традиционные события, праздники, мероприятия, пополнение РППС (включая прогулочные участки) вписываются в дни недели из календарного плана воспитательной работы.		
Разделы	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самосто

	Занятия Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа	Личностная деятельность детей
Понедельник (дата)			
1 половина дня	Образовательная область		
2 половина дня	Образовательная область		
Вторник (дата)			
1 половина дня	Образовательная область		
2 половина дня	Образовательная область		
Среда (дата)			
1 половина дня	Образовательная область		
2 половина дня	Образовательная область		
Четверг (дата)			
1 половина дня	Образовательная область		
2 половина дня	Образовательная область		
Пятница (дата)			
1 половина дня	Образовательная область		
2 половина дня	Образовательная область		
Прогулка на неделю			
Образовательная деятельность в семье			

*Модель планирования образовательного процесса с учётом темы недели* (для учителей-дефектологов)

Месяц _____ Тема недели _____			
Программное содержание:			
Воспитательные задачи (ценности):			
Совместная образовательная деятельность педагогов и детей			Рекомендации воспитателям для организации самостоятельной деятельности детей
Дата	Образовательная деятельность Занятия	Образовательная деятельность режимных моментах	
Пн			
Вт			
Ср			
Чт			
Пт			
Традиционные события, праздники, мероприятия			
Пополнение РППС			

**2.5.1. Календарь тематических недель**

В Календарь включаются темы по образовательной деятельности, направленной на реализацию содержания АОП ДОУ, разработанной на основе содержания Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ и Федеральной образовательной программой дошкольного образования с учётом особенностей развития и особых образовательных потребностей детей с НОДА и возможностей педагогического коллектива и ДОУ в целом.

**Календарь тематических недель**

п/п	неделя	группа раннего возраста	младшая	средняя	старшая	подготовительная к школе
1	1 сен	Детский сад	Здравствуй, детский сад	День знаний	День знаний	День знаний
2	1-2 сен	Мой дом	Мой дом, мой город Диагностика	Мой дом, мой город Диагностика	Мой город, моя страна Диагностика	Мой город, моя страна, моя планета Диагностика
3	3 сен -	Наш детский сад Диагностика	Наш детский сад	Наш детский сад	Наш детский сад	Наш детский сад
4	4 сен	Наш детский сад Диагностика	Наш детский сад	Наш детский сад	Моя страна	Моя планета
5	1 окт	Краски осени	Краски осени	Краски осени	Краски осени	Краски осени
6	2 окт	Краски осени	Краски осени	Краски осени	Краски осени	Краски осени
7	3 окт	Урожай	Урожай	Урожай	Урожай	Урожай
8	4-5 окт	Кто как готовится к зиме	Кто как готовится к зиме	Кто как готовится к зиме	Кто как готовится к зиме	Кто как готовится к зиме
9	1 ноя	Дружба	Дружба	Дружба	Дружба. День народного единства	Дружба. День народного единства
10	2 ноя	Я - человек	Я - человек	Я - человек	Я - человек	Я - человек
11	3 ноя	Мир вещей	Мир вещей	Мир вещей	Мир вещей	Мир вещей
12	4 ноя	Наш быт	Наш быт	Наш быт	Наш быт	Наш быт
13	1 дек	Здравствуй зимушка-зима	Здравствуй зимушка-зима	Здравствуй зимушка-зима	Здравствуй зимушка-зима	Здравствуй зимушка-зима
14	2 дек	Здравствуй зимушка-зима	Здравствуй зимушка-зима	Здравствуй зимушка-зима	Здравствуй зимушка-зима	Здравствуй зимушка-зима
15	3 дек	Новогодний	Новогодний	Новогодний	Новогодний	Новогодний

		калейдоскоп	калейдоскоп	калейдоскоп: мастерская Деда Мороза	калейдоскоп: мастерская Деда Мороза	калейдоскоп : мастерская Деда Мороза
16	4 дек	Зимние праздники и	Зимние праздники и	Зимние праздники и	Зимние праздники и	Зимние праздники и
17	2 янв	Зимние праздники и	Зимние праздники и	Зимние праздники и	Зимние праздники и	Зимние праздники и
18	3-4 янв	В гостях у сказки	В гостях у сказки	В гостях у сказки	В гостях у сказки	В гостях у сказки. Библиотека
19	5 янв	Этикет:	Этикет	Этикет	Этикет	Этикет
20	1 фев	Животные	Животные и птицы	Домашние животные	Животные нашей страны	Животный мир планеты
21	2 фев	Мои друзья	Добрые дела	Миром правит доброта	Миром правит доброта	Миром правит доброта
22	3 фев	Наши защитники	Наши защитники	Наши защитники	Наши защитники	Наши защитники
23	4 фев	Мамин день	Женский день	Женский день.	Женский день	Женский день
24	1 март	Моя мама	Женский день	Женский день.	Женский день	Женский день
25	2 март	Азбука безопасности	Азбука безопасности	Азбука безопасности	Азбука безопасности	Азбука безопасност и
26	3 март	Весна шагает по планете	Весна шагает по планете	Весна шагает по планете	Весна шагает по планете	Весна шагает по планете
27	4 март					
28	1 апр	Театр	Театр. Цирк	Театр. Цирк.	Волшебный мир искусства	Волшебный мир искусства
29	2 апр	Транспорт	Транспорт	Транспорт: воздушный транспорт.	Космос	Космос
30	3 апр	Мамины помощники	Мамины помощники	Приведём планету в порядок	Приведём планету в порядок	Приведём планету в порядок
31	4 апр	Народная игрушка	Народная игрушка	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции
32	1 май	Народная игрушка	Народная игрушка	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции
33	2 май	День Победы	День Победы	День Победы	День Победы	День Победы
34	3-4 май	Мир природы	Мир природы	Мир природы	Мир природы	Мир природы
35	5 май	Вот какие мы стали большие	Вот какие мы стали	Вот какие мы стали большие	Вот какие мы стали	До свидания,



			большие		большие	детский сад! Здравствуй школа
--	--	--	---------	--	---------	-------------------------------------

## **2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с НОДА**

Программа коррекционно-развивающей работы (КРР) направлена на обеспечение достижения максимальной реализации реабилитационного потенциала воспитанников, разрабатывается на основе учета рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), а также особых образовательных потребностей детей раннего и дошкольного возраста с НОДА, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

*Основными структурными компонентами программы КРР являются:*

- психолого- педагогическое изучение детей с НОДА;
- содержание работы психолого- педагогического консилиума (ППк) ДОУ;
- основные направления коррекционно-педагогической работы;
- перечень программ, технологий, пособий, обеспечивающих, осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с НОДА;
- мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении содержания адаптированной образовательной программы;
- содержание взаимодействия специалистов ДОУ в процессе реализации коррекционно-развивающей развивающей работы;
- содержание физкультурно-оздоровительных мероприятий;
- взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- взаимодействие ДОУ с социальными институтами.

### **2.6.1. Психолого-медико-педагогическое изучение детей с НОДА**

Содержание коррекционно-развивающей работы в дошкольном образовательном учреждении направлено на:

- обеспечение коррекции нарушений развития детей с НОДА и оказание им квалифицированной помощи в освоении АОП;
- освоение детьми содержания АОП, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с НОДА предполагает описание технологии комплексного психолого-медико-педагогического изучения детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинга динамики развития детей, их успешности в освоении содержания образовательных областей.

#### ***Психолого-медико-педагогическое изучение детей***

Для успешности воспитания и обучения воспитанников с НОДА необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей, так как отклонения в развитии у детей с двигательной патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности различных нарушений, поэтому контингент детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата крайне неоднороден. У всех детей ведущими являются двигательные расстройства (задержка формирования, недоразвитие или утрата двигательных функций), которые могут иметь различную степень выраженности.

Комплексное диагностическое изучение детей (*начало учебного года*) проводят специалисты: учитель-дефектолог, (учитель-логопед), воспитатель, педагог-психолог.

**Цель:** выявить уровень возможного освоения образовательной программы ребенком, индивидуальные особенности развития ребёнка в зависимости от первичного нарушения и

его образовательные потребности и на основе полученных результатов разработать каждым специалистом индивидуальные планы коррекционно-развивающей работы.

*Психолого-медико-педагогическая диагностика, позволяет:*

-выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребёнка и его образовательные потребности;

-определить оптимальный коррекционно-развивающий маршрут;

-обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребёнка в ДОУ;

-спланировать коррекционные мероприятия, разработать планы коррекционно-развивающей работы;

-оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;

-консультировать родителей ребёнка.

Одним из основных принципов диагностики является комплексный подход, который означает всестороннее обследование и оценку особенностей развития ребёнка с НОДА всеми специалистами, и охватывает *познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус.*

Изучение ребёнка включает психолого-педагогическое и медицинское изучение.

**Медицинское обследование** начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребёнка и беседы с родителями (лицами, их заменяющими). *Личный анамнез ребёнка* содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребёнка врожденных пороков развития, судорог и др.; вес ребёнка при рождении, время начала кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребёнок до момента поступления в дошкольное учреждение.

*В семейном анамнезе* анализируются данные о семье ребёнка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребёнок, место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

*Специалисты и воспитатели* знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребёнка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребёнка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

**Психолого-педагогическое изучение** является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке. Организация воспитания и обучения детей ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребёнка и дает возможность прогнозировать его развитие.

#### **А) Педагогическая диагностика ребёнка учителем-дефектологом**

Педагогическая диагностика выступает в качестве начального этапа в системе коррекционно-развивающего воздействия, и является его отправной точкой. Для учителя-дефектолога важно определить уровень сформированности у ребёнка основных линий развития (социальной, физической, познавательной), а также степень развития ведущей и типичных видов деятельности, характерных для каждого конкретного возраста.

Психолого-педагогическую диагностику психического развития детей рекомендуется проводить в начале и конце года. Это позволяет специалистам дошкольной организации разработать *индивидуальную программу* коррекционно-развивающей работы для каждого ребёнка, уточнить содержание и формы коррекционно-педагогической работы с учётом имеющейся структуры отклонений в развитии и нарушений здоровья, а также получить дополнительные данные об эффективности образовательной деятельности и определить содержание обучения ребёнка на следующем возрастном этапе. Индивидуальная программа (план) коррекционно-развивающей работы, является неотъемлемой частью индивидуального образовательного маршрута каждого ребёнка с ОВЗ (документация консилиума ДОУ).

Диагностика развития каждого ребёнка проводится в ходе наблюдений за его поведением в группе, при выполнении режимных моментов, за его активностью в свободной и специально организованной деятельности, а также в процессе индивидуального обследования специалистами (учителем-дефектологом, (учителем-логопедом), педагогом-психологом).

При проведении педагогической диагностики можно использовать стандартизованные методики изучения ребёнка, метод наблюдения, беседа с родителями и предъявление ребёнку определенного дидактического материала.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика воспитанников ДОУ. Помнить, что при планировании коррекционно-развивающей работы следует ориентироваться на каждый показатель диагностики отдельно и, в то же время, необходим внимательный системный анализ их взаимосвязи.

Рекомендуется для педагогической диагностики использовать методы психолого-педагогической диагностики детей раннего и дошкольного возраста, разработанные Е. А. Стребелевой, Г. А. Мишиной, Ю. А. Разенковой, А. Н. Орловой, Н. Д. Шматко, главное преимущество которых заключается в том, что они в большинстве своем являются невербальными, что особо актуально в отношении детей с ОВЗ, в частности для детей с тяжелыми множественными нарушениями развития (ТМНР).

Результаты диагностики позволят выявить уровень возможного освоения образовательной программы ребенком, выстроить индивидуальную траекторию его развития, связать с оценкой эффективности коррекционно-развивающих воздействий на основе анализа достижений детьми планируемых промежуточных результатов, обосновать перспективы и возможности развития каждого воспитанника.

*Первый раздел* Программы представлен протоколом психолого-педагогической диагностики учителя-дефектолога. Содержание диагностики разработано на основе методов диагностики отечественных ученых С. Д. Забрамной, Л. А. Венгер, А. А. Катаевой, Э. И. Леонгард, И. А. Коробейниковым, Я. А., Коломинским, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго, Н. Я. Семаго, Г. А. Урунтаевой, О. Н. Усановой, Е. О. Смирновой и др. Основу комплекса методов диагностики составляют методики Е. А. Стребелевой.

Первый блок и его параметры

- I. Исследование движений и действий. Моторика.
- II. Восприятие.
- III. Пространственно-временные представления.
- IV. Мышление.
- V. Запоминание.

- VI. Общий запас знаний и представлений.
- VIII. Продуктивные виды деятельности.
- IX. Состояние речевой деятельности.
- Второй блок и его параметры
- I. Особенности эмоционально-волевой сферы, поведения.
- II. Общение.
- III. Интерес его активность, стойкость.
- IV. Особенности деятельности.
- V. Работоспособность.
- VI. Особенности внимания.
- VII. Саморегуляция и контроль.
- VIII. Реакция на результат. Критичность.
- IX. Обучаемость.

*Второй раздел* Программы представляет диагностику индивидуального развития детей, содержание которой разработано с учётом направлений развития ребёнка: *социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие*, а также планируемых промежуточных результатов, не противоречащих Федеральной образовательной программе дошкольного образования и Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Оценку результатов по освоению содержания образовательных областей проводится не только на основе учета возрастных нормативов по каждому разделу образовательной области, включающей определенное количество показателей, но и *уровня его самостоятельности и видов оказываемой ему помощи в обучении и воспитании*.

По итогам диагностики данного раздела Программы воспитатели совместно с учителем-дефектологом, физ. инструктором, музыкальным руководителем разрабатывают в начале учебного года индивидуальный план (*карта развития ребёнка*) по образовательным областям.

На основании индивидуальных планов воспитанников группы составляется план *индивидуальной работы на группе*.

*Третий раздел* включает мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования. В конце учебного года проводится изучение итогов обучения и воспитания, что позволяет дать оценку индивидуального развития воспитанников с НОДА, связать с оценкой эффективности коррекционно-развивающих воздействий и выявить перспективы и возможности развития каждого ребёнка и оптимизировать работу с воспитанниками группы на следующий учебный год.

Использование математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребёнка и позволяет своевременно оптимизировать коррекционно-развивающую работу на группе ДОУ.

По результатам диагностики учитель-дефектолог заполняет протокол, формулирует педагогическое заключение, и разрабатывает перспективный план индивидуальной работы с ребенком на учебный год, дается общая характеристика контингента детей группы.

*По результатам диагностики учитель-дефектолог заполняет протокол, формулирует педагогическое заключение, уровень возможного освоения образовательной программы и*

разрабатывает индивидуальный план по педагогической коррекции с ребенком на учебный год.

По результатам медицинского изучения и педагогической диагностики составляется общая характеристика контингента детей группы, структура которой представлена ниже.

#### **Структура характеристики контингента детей группы:**

Ф. И. ребёнка

Группа здоровья I II III IV V

Степень тяжести нарушений двигательных функций и сформированности двигательных навыков (тяжелые нарушения, средняя степень выраженности двигательных нарушений, легкие двигательные нарушения)

Виды лечебно-реабилитационных мероприятий:

Логопедическое заключение: ОНР I ОНР II ОНР III ОНР IV, алалия, дизартрия, и др.

Педагогическое заключение:

-интеллектуальное развитие (нормальное, задержанное, недоразвитие)

-уровень возможного освоения программы: **О** – оптимальный; **Дос.** – достаточный,

**Доп.** – допустимый, **К**- критический

Подгруппа (I- сильная, II – слабая) по реализации образовательной деятельности (подгрупповые занятия)

Количество индивидуальных занятий в неделю

Рекомендации специалистов ПМПк (невролог, ортопед, инструктор ЛФК, психолог, психиатр), направленных на реализацию охранительного режима: двигательного, ортопедического, речевого, зрительного, психологического, послелечебного, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей воспитанников группы.

Данная характеристика контингента детей группы *предоставляется ежегодно*, специалистом группы *в разделе Рабочей программы «Документация на учебный год»*.

Полученные результаты о состоянии здоровья воспитанников, о степени тяжести нарушений двигательных функций и сформированности двигательных навыков, итогах психолого-педагогической диагностики определяют основные приоритеты, цели, задачи, количество индивидуальных и подгрупповых занятий, видов лечебно-реабилитационных мероприятий, обеспечивающих реализацию содержания АОП, индивидуальных коррекционно-развивающих планов по коррекции двигательных, интеллектуальных и речевых нарушений детей на соответствующий учебный год.

Следующим документом являются *таблицы индивидуальных особенностей поведения и деятельности детей группы*. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой *наблюдение* за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, *анализ продуктов детской деятельности, а также беседы* с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, инструктором по физическому воспитанию и музыкальным руководителем и с родителями.

Предлагаются отразить в таблице следующие разделы: *реакция ребёнка на поступление в детский сад и на расставание с родителями; особенности поведения ребёнка в группе; особенности эмоционально-волевой сферы; личностные и характерологические черты ребёнка; особенности познавательных интересов; особенности сна и питания*. Заполненную таблицу необходимо использовать в Рабочей программе педагога для характеристики детей данной возрастной группы.

**В конце учебного года** проводится второй этап психолого-педагогической диагностики, призванный выявить уровень освоения ребенком содержания образовательных областей.

#### **Перечень программ, технологий, пособий для педагогической диагностики**

1. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. – М.: «ГНОМ-ПРЕСС», 2000. – 64 с.

2. Гаркуша, Ю.Ф. Педагогическое обследование дошкольников. /Под ред. О.Н. Усановой.– М.: Научно-практический Центр «Коррекция». – 63с.
3. Гатанова Н., Тунина Е.Школа раннего развития. Тесты для детей 3 лет. – СПб.: Издательский Дом «Нева»; М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2002.-32с.
4. Диагностический комплект. Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста. / Сост. Семаго Н.Я., Семаго М.М. - М.: АРКТИ, 2000. – 32с.
5. Забрамная С.Д. От диагностики к развитию: Материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ. Серия «Школа для всех». – М.: Новая школа, 1998. – 144 с.: ил.
6. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб.: «Каро» - 2002. – 368с.
7. Комплексная реабилитация детей с ограниченными возможностями вследствие заболеваний нервной системы. – М.– СПб.: НВТ «БИМК–Д», 1998. – 536с.
8. Лаврова Г.Н. Программа для ЭВМ «Диа-Деф», Свидетельство о государственной регистрации № 2016663754, от 15.12 2016г.
9. Липакова В.И., Логинова Е.А., Лопатина Л.В. Дидактическое пособие для диагностики состояния зрительно-пространственных функций у детей дошкольного и младшего школьного возраста. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2001. - 45с.
10. Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей.- М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1998.- 176с.
11. Набор учебно-диагностического материала для психолого-педагогической диагностики детей раннего и дошкольного возраста. Автор доктор пед. наук Е.А. Стребелева. М.: Просвещение, 2004.
12. Организация и содержание диагностической и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими отклонения в развитии. /ред.-сост. Г.Н. Лаврова, В.Я. Салахова. Челябинск: Издательство ИИУМЦ «Образование» , 2007.- 329с.
13. Повалева М.А. Справочник логопеда. – Ростов - на - Дону: «Феникс», 2001. – 448 с.
14. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста /Под ред. Е.А. Стребелевой. – М.: Бук-Мастер, 1998. – 225 с.: ил.
15. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста./ Под. ред. Е.А. Стребелевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2004. – 164 с.
16. Репина З.А. Нейропсихологическое изучение детей с тяжёлыми дефектами речи: Учебное пособие. – Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 1995. – 121 с.
17. Семаго М.М., Семаго Н.Я. Теория и практика оценки психического развития ребёнка. Дошкольный и младший школьный возраст. – СПб.: Речь, 2005. – 384с.
18. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза. М.: Издательский центр «Генезис», 2010. – 474с.
19. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Межличностные отношения дошкольников: Диагностика, проблемы, коррекция. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003, -160с.
20. Смирнова И.А. Логопедическая диагностика и коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников. Алалия, Дизартрия, ОНР. -СПб.:»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004, - 320с.
21. Трубникова Н. М. Структура и содержание речевой карты. – Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 1998. – 51 с.
22. Усанова О.Н. Методические рекомендации по использованию комплекта практических материалов «Лилия».- М.: НПЦ «Коррекция», 1994. - 74с.
23. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Приказ Министерства

просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. №1022 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2023г. №72149)

24. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022г. №71847)

25. Цветкова Л.С. Методика нейропсихологической диагностики детей. – М.: «Когито-центр» 1998. – 128 с.

26. Шипицына, Л.М. Мамайчук, И. И. Детский церебральный паралич. СПб.: «Дидактика Плюс», - 2001. – 273с.

### ***Б) Программа диагностики ребёнка педагогом-психологом:***

Психологическое обследование проводит психолог. Психодиагностическое обследование ребёнка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). В качестве источников диагностического инструментария можно использовать научно-практические разработки С. Д. Забрамной, И. Ю. Левченко, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго и др.

#### ***Программа психологической диагностики включает следующие разделы:***

1. Поведение ребёнка в процессе обследования (контактность, принятие задания, интерес к заданиям, адекватность);
2. Характер деятельности, (сформированность регуляторных функций);
3. Темповые характеристики, работоспособность;
4. Сформированность произвольности двигательной сферы (общая моторика, мелкая);
5. Уровень умственного развития, интеллектуальное развитие;
6. Гнозис;
7. Доминантность функционирования парных органов чувств (особенности латерализации);
8. Особенности внимания;
9. Особенности памяти;
10. Сформированность пространственных и временных представлений, понимание сложных речевых конструкций, употребление предлогов;
11. Конструктивная деятельность (пространственный анализ и синтез);
12. Характеристика речи;
13. Развитие графической деятельности, рисунок;
14. Эмоционально-личностные особенности ребёнка.

*По результатам диагностики заполняется протокол, формулируется психологическое заключение и разрабатываются программы по индивидуальной и групповой игротерапии.*

### **Перечень программ, технологий, пособий**

1. Баскакова, И.К. Внимание дошкольника, методы его изучения и развития. Изучение внимания дошкольника. – Москва – Воронеж: Институт практической психологии, 1995. – 64 с.

2. Велиева, С.В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста. - СПб.: Речь, 2005. – 240с.

3. Данилина, Т.А. , Зедгенидзе В.Я., Степина Н.М. В Мире детских эмоций: Пособие для практических работников ДОУ. - М.: Айрис-пресс, 2004. – 160с.

4. Диагностика и коррекция психического развития дошкольника. /Под ред. Я.А. Коломенского, Е.А. Панько. – Минск: Універсітэцкае, 1997. – 237с.

5. Диагностика социального развития ребёнка: Учебно-методическое пособие. - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000. - 88 с.  
[window.edu.ru/resource/168/48168/files/novsu207.pdf](http://window.edu.ru/resource/168/48168/files/novsu207.pdf) (статусное место ребёнка).

6. Забрамная, С.Д. От диагностики к развитию: Материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ. Серия «Школа для всех». – М.: Новая школа, 1998. – 144 с.: ил.
7. Забрамная, С.Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей. – М.: Просвещение. Владос, 1995. – 112 с.
8. Лезина, Л.Н. Особенности пространственной ориентировки умственно отсталых детей старшего дошкольного возраста // Дефектология. – 1989. – № 6. – С. 65 – 73.
9. Марцинковская Т.Д. «Диагностика психического развития детей», М: ЛИНКА-ПРЕСС-1999. -197с. [www.psiholognew.com/risun03.html](http://www.psiholognew.com/risun03.html) (личностные особенности ребёнка (взрослого): уровень его активности, самооценка, уровень тревожности, наличие страхов, уверенность в своем положении, агрессивные тенденции нападающего или оборонительного характера, творческие способности)
10. Марцинковская, Т.Д. Диагностика психического развития детей.- М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1998.- 176с.
11. Методические рекомендации по использованию диагностического комплекта «Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возрастов» /Авт.- сост. Н.Я. Семаго, М.М. Семаго. М.: АРКТИ, 2001. – с. 10-12.
12. Панфилова М.А. «Игротерапия общения». – М.: изд-во «ГНОМ и Д» 2001. - 160 с. [testoteka.narod.ru/lichn/1/34.html](http://testoteka.narod.ru/lichn/1/34.html) (внутрисемейные отношения, состояние эмоциональной сферы ребёнка, наличие агрессии, ее направленности и интенсивности, тревожность по отношению к ряду типичных для него жизненных ситуаций общения с другими людьми, самооценка).
13. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста /Под ред. Е.А. Стребелевой. – М.: Бук-Мастер, 1998. – 225 с.: ил.
14. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. / Под. ред. Е.А. Стребелевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2004. – 164 с. <https://www.calameo.com/books/00479720760b412aa2d7c>
15. Рогов Е.И. «Настольная книга практического психолога в образовании» М:ВЛАДОС, 2006.-526с. [genderua.narod.ru/test-html/pdf/7-8.pdf](http://genderua.narod.ru/test-html/pdf/7-8.pdf) (отношения в семье глазами ребёнка)
16. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Диагностический Комплект психолога. Методическое руководство. Изд. 3-е перераб.-М.: Изд-во АПКИПРО РФ. 2007.-128с. [www.phantastike.com/psychodiagnostic\\_systems/theory\\_practice\\_s/zip/](http://www.phantastike.com/psychodiagnostic_systems/theory_practice_s/zip/) (агрессивного поведение, реальное состояние ребёнка, отношения между ребенком и окружающими его людьми (родителями) в наиболее важных или травматичных для него жизненных ситуациях регуляторно-волевая, когнитивная и аффективно-эмоциональная сферы ребёнка)
17. Семаго, М.М., Семаго, Н.Я. Теория и практика оценки психического развития ребёнка. Дошкольный и младший школьный возраст. – СПб.: Речь, 2005. – 384с.
18. Семенович, А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 232с.
19. Смирнова, Е.О., Холмогорова, В.М. Межличностные отношения дошкольников: Диагностика, проблемы, коррекция. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003, -160с.
20. Собчик Л.Н. Метод цветочных выборов – модификация восьмицветового теста Люшера. Практическое руководство. – СПб.: Речь, 2010.-128 с. [psytests.org/luscher/fullcolor-run.html](http://psytests.org/luscher/fullcolor-run.html) (эмоциональное состояние и уровень нервно-психической устойчивости; внутриличностные конфликты и склонности к депрессивным состояниям и аффективным реакциям)
21. Тест детской апперцепции (фигуры животных): методическое руководство / Л. Беллак, С.С. Беллак. – Санкт-Петербург: ИМАТОН, 2005. – 63 с. [www.eti-deti.ru/det-test/333.html](http://www.eti-deti.ru/det-test/333.html)



22. Урунтаева, Г.А., Афонькина, Ю.А. Практикум по детской психологии. – М.: Просвещение, 1995. – 291 с.

23. Цветкова Л.С. Методика нейропсихологической диагностики детей. – М.: Педагогическое общество России, 2000. – 128 с.

24. Шаповал, И.А. Методы изучения и диагностики отклоняющегося развития: Учебное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005.- 320с.

### **2.6.2. Основные направления коррекционно-педагогической работы с воспитанниками с НОДА**

Коррекционно-развивающая работа в ДОУ планируется и реализуется специалистами в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в младенческом возрасте - *эмоциональное общение со взрослым*; в раннем возрасте - *предметная деятельность*; в дошкольном возрасте - *игровая деятельность*.

**Основными направлениями коррекционно-развивающей работы в раннем возрасте являются:**

-формирование предметной деятельности (использование предметов по их функциональному назначению), способности произвольно включаться в деятельность;

-формирование наглядно-действенного мышления, произвольного, устойчивого внимания;

-формирование речевого и предметно-практического общения с окружающими (развитие понимания обращенной речи, активизация собственной речевой активности; формирование всех форм неречевой коммуникации — мимики, жеста и интонации);

-развитие знаний и представлений об окружающем (с обобщающей функцией слова);

-стимуляция сенсорной активности (зрительного, слухового, кинестетического восприятия);

-формирование функциональных возможностей кистей и пальцев рук;

-развитие зрительно-моторной координации;

-развитие навыков опрятности и самообслуживания.

**Основными направлениями коррекционной работы в дошкольном возрасте являются:**

-развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук);

-развитие навыков самообслуживания и гигиены;

-развитие игровой деятельности;

-формирования конструирования и изобразительной деятельности;

-развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений;

-расширение запаса знаний и представлений об окружающем;

-развитие сенсорных функций;

-формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений;

-формирование элементарных математических представлений;

-подготовка к школе.

### **2.6.3. Содержание работы психолого- педагогического консилиума (ППк)**

**ДОУ**

Организационно-управленческой формой реализации мероприятий программы

коррекционно-развивающей работы является психолого- педагогический консилиум (ППк) дошкольной организации. Порядок осуществления деятельности ППк ДОУ описывается в Положении о консилиуме которое разрабатывается на основе, распоряжения Министерства просвещения Российской Федерации от 09.09.2019 № Р-93. «Об утверждении примерного положения о психолого- педагогическом консилиуме образовательной организации.

Консилиум – это постоянно действующий, скоординированный, объединённый общими целями коллектив специалистов ДОУ, участвующих в учебно-воспитательной и лечебно-реабилитационной работе для постановки педагогического заключения, выработки коллективного решения о наиболее соответствующим для данного воспитанника, содержания образовательной программы и мерах педагогического воздействия на детей.

Психолого-медико-педагогический консилиум призван рассматривать личность ребёнка с учётом всех её параметров: психологического и психического развития, социальной ситуации, состояния здоровья, характера предъявляемых требований, оптимальности психолого-педагогических воздействий.

**Цель ППк:** *обеспечение и осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи детям с НОДА в условиях ДОУ.*

**Задачи консилиума:**

-выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии или состояний декомпенсации;

-выявление актуальных и резервных возможностей развития ребёнка;

-выявление характера и причин отклонений в учении и поведении воспитанников;

-выявление детей, нуждающихся в дополнительной помощи со стороны психолога и других специалистов;

-формирование рекомендаций для родителей, педагогов, обеспечивающих индивидуально-ориентированную психолого- педагогическую помощь детям сНОДА;

-разработка психолого-педагогических мероприятий в целях коррекции отклоняющегося развития;

-отслеживание динамики развития и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих планов;

-профилактика физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок и срывов, организация лечебно-реабилитационных и оздоровительных мероприятий и психологически адекватной образовательной среды;

-подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребёнка, динамику его состояния, овладение содержанием АОП, оценка эффективности коррекционно-развивающей работы;

-организация взаимодействия между педагогическим коллективом и специалистами психолого-медико-педагогического консилиума, между ППк ДОУ и районной ПМПк и областной ПМПк;

-консультирование в решении сложных, в том числе конфликтных, ситуаций между участниками образовательных отношений.

Консилиум проводится под руководством председателя (заведующего). В начале учебного года участниками коррекционно-развивающей деятельности ведется предварительное изучение документов и подбор соответствующих методик для диагностического изучения детей с НОДА. В каждом модуле учителя-дефектолога, (учителя-логопеда), педагога-психолога прописан полный перечень диагностического инструментария (инвариантные и вариативные методики).

Каждый специалист по итогам диагностики разрабатывает основные направления, цели, содержание коррекционно-развивающей и лечебно-реабилитационной работы с каждым ребенком.

На первом заседании, которое проводится в *октябре*, проходит обсуждение результатов диагностики, утверждаются индивидуальные карты сопровождения развития детей или *индивидуальный коррекционно-развивающий (образовательный) маршрут ребёнка*

(документация консилиума) и *коррекционно-образовательный маршрут группы* (документация группы).

(Известно, что «индивидуальный образовательный маршрут - это движение в образовательном пространстве, создаваемом для ребёнка и его семьи с целью осуществления образовательного, психолого-педагогического и медицинского сопровождения в конкретной образовательной организации специалистами различного профиля на основе реализации индивидуальных особенностей его развития» ).

Рекомендации по проведению коррекционно-развивающей работы, утвержденные консилиумом, являются обязательными для всех, кто работает с воспитанником.

Заключения отдельных специалистов, коллегиальные заключения консилиума доводятся до сведения родителей. Предложенные рекомендации реализуются только с их согласия

На этом же заседании назначается ведущий специалист, как правило – учитель-дефектолог, который в дальнейшем отслеживает динамику развития каждого ребёнка, эффективность оказываемой ему помощи и выходит с инициативой внеплановых заседаний консилиума.

Далее проводится лечебно-профилактическая и коррекционно-развивающая работа с детьми специалистами и медицинскими работниками при активном участии педагогов и родителей на основе полученных рекомендаций.

Возможно проведение консилиума по *запросам родителей или педагогов. На нем идёт* выяснение причин возникших проблем в образовании поведении лечении ребёнка, определение дальнейших направлений коррекционной работы с ребенком:

-продолжить коррекционную работу с ребенком в ранее выбранном направлении по определенной программе;

-изменить или отрегулировать подходы к коррекционно-развивающей работе с ребенком;

-направить на ПМПК.

*В мае* проводится итоговое психолого-педагогическое и медицинское обследование детей. На итоговом заседании отслеживается динамика развития детей, обсуждается результативность реабилитационных мероприятий за прошедший учебный год; анализируются результаты коррекционно-развивающей деятельности всех участников сопровождения; составляется прогноз динамики, определяется дальнейший путь обучения и воспитания ребёнка.

Такая планомерная, скоординированная работа всех участников образовательного процесса, в конечном итоге, позволит достичь положительных результатов в развитии детей в процессе реализации содержания АОП.

### **План работы психолого-медико-педагогического консилиума (ППК) на \_\_\_\_\_ учебный год**

Сроки	Группа	Цель	Формы фиксации результатов
сентябрь	младшая	<b>Консилиум (первичный)</b>  1. Изучение результатов комплексной психолого-медико-педагогической диагностики детей.  2. Утверждение коррекционно-образовательных маршрутов групп и индивидуальных карт сопровождения развития детей (образовательный маршрут),	1. Образовательный маршрут групп
	средняя группа		2. Индивидуальные карты сопровождения развития детей (индивидуальный образовательный маршрут)
	старшая группа		3. Индивидуальные коррекционно-развивающие планы (педагогической, логопедической коррекции)
	подготовительная к школе		4. Темы групповой

		индивидуальных планов педагогической, логопедической и психологической коррекции.	психокоррекции и индивидуальной. 5. План работы с семьёй 6. Тематика консультаций для родителей и специалистов 7. Протокол ППк
сентябрь-октябрь	адаптационная группа	1. Выявить особенности адаптационного периода и на их основе разработать рекомендации, направленные на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия в условиях дошкольной организации и семьи	1. Образовательный маршрут группы 2. Карты сопровождения развития детей (индивидуальный образовательный маршрут) 3. План работы с семьёй 4. Тематика консультаций для родителей и специалистов 5. Протокол ППк.
июнь	группа раннего возраста  младшая  средняя группа  старшая группа  подготовительная к школе группа	<b>Консилиум (заключительный)</b> 1. Обсуждение итогов обучения, развития и лечения детей на всех возрастных группах. 2. Определение -динамики образования, коррекции и лечения воспитанников; -психолого-педагогического статуса воспитанника на конец года; -степени социализации; -состояния эмоционально-волевой и поведенческой сферы; -уровня развития высших психических функций. 3. Определение рекомендаций педагогам по дальнейшей работе с воспитанниками.	1. Индивидуальные карты сопровождения развития детей 2. Перспективные коррекционно-развивающие планы (педагогической, логопедической коррекции). 3. Аналитические отчеты специалистов. 4. Протокол ППк
в течение года	группа	<b>Внеплановый консилиум (по запросам родителей или педагогов)</b> 1. Оптимизация системы коррекционно-развивающих, лечебно-реабилитационных мероприятий и внутрисемейных отношений с целью повышения степени их позитивных влияний на развитие ребёнка. 2. Выяснение причин возникших проблем в образовании/поведении/лечении ребёнка.	1. Внесение изменений в коррекционно-образовательный маршрут группы, индивидуальный план коррекционно-развивающей работы, (уточнение допустимых нагрузок и необходимости изменения режима лечения или регламента индивидуальных занятий). 2. Протокол ППк

		3.Разрешение конфликтных ситуаций.	
--	--	------------------------------------	--

#### **2.6.4. Содержание и особенности коррекционно-развивающей работы в сфере двигательного развития детей с НОДА**

Развитие движений представляет большие сложности при НОДА, особенно в раннем и младшем дошкольном возрасте, когда ребёнок еще не осознает своего нарушения и не стремится к его активному преодолению.

##### **Содержание и особенности коррекционно-развивающей работы:**

**1.** Педагог проводит развитие общих движений поэтапно в ходе специальных упражнений, с учётом степени сформированности основных двигательных функций.

Чаще всего двигательный стереотип складывается у детей с НОДА к трем годам, однако возможно случаи, когда ребёнок переходит к ходьбе с ортопедическими приспособлениями или к самостоятельной ходьбе более поздние сроки. Обычно такая динамика отмечается под влиянием лечебных и коррекционно-развивающих мероприятий.

##### **2.** Педагог обращает внимание на:

- формирование контроля над положением головы и ее движениями;
- обучение разгибанию верхней части туловища;
- тренировку опорной функции рук (опора на предплечья и кисти);
- развитие поворотов туловища (переворачивания со спины на живот и с живота на спину);
- формирование функции сидения и самостоятельного присаживания;
- обучение вставанию на четвереньки, развитие равновесия и ползания в этом положении;
- обучение вставанию на колени, затем на ноги;
- развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой;
- стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция её нарушений.

**3.** Педагог решает вариативные задачи в сфере двигательного развития детей с НОДА в зависимости от тяжести двигательной патологии:

*Для детей с тяжелыми двигательными нарушениями, которые не передвигаются самостоятельно и не имеют грубые нарушения двигательных функций* важно вести работу по формированию навыков сидения, обучению вставанию на колени, на ноги, удержанию вертикальной позы. Большое внимание уделяется обучению захвату и удержанию предметов.

*Детям с тяжелыми двигательными нарушениями* первоначально предлагается выполнение лишь отдельных изолированных элементов тех или иных движений. Например, от ребёнка требуется только поднять руку вверх, как для бросания мяча, а взрослый помогает ему выполнить движение дальше. При этом важно, чтобы ребёнок увидел результат своих двигательных усилий. Необходимо, чтобы упражнения или их фрагменты были доступны детям.

*Для детей с двигательными нарушениями средней тяжести* важна стимуляция самостоятельной ходьбы, коррекция нарушений равновесия, развитие координация движений.

*В работе с детьми с легкими двигательными нарушениями особое внимание должно уделяться* развитию тонкой моторики, обучению точным движениям.

**4.** Ведущую роль в развитии движений у детей с НОДА играют лечебная физкультура (ЛФК) и массаж. Для каждого ребёнка подбирается индивидуальный комплекс лечебной физкультуры и массажа в зависимости от формы заболевания и возраста.

##### **Основными задачами лечебной гимнастики** являются:

- торможение патологической тонической рефлекторной активности,
- нормализация на этой основе мышечного тонуса и
- облегчение произвольных движений,

-тренировка последовательного развития возрастных двигательных навыков ребёнка.

На начальных этапах развития общей моторики все мероприятия направлены на воспитание задержанных статокинетических рефлексов и устранение влияния тонических рефлексов, а затем на развитие возможностей активных движений. Проведению мероприятий по становлению общей моторики должны предшествовать приемы, направленные на нормализацию мышечного тонуса.

**5.** Наряду с лечебной физкультурой при НОДА широко применяется общий лечебный и точечный массаж. Классический лечебный массаж способствует расслаблению спастичных мышц и укрепляет, стимулирует функционирование ослабленных мышц. Основными приемами массажа являются поглаживание, растирание, разминание, похлопывание, вибрация.

**6.** В структуре каждого занятия выделяются разминочная (вводная), основная и релаксационная (заключительная) части.

*Вводная часть.* В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребёнка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия.

*Основная часть* – самая большая по объёму и значимости; цель: тренировка разных групп мышц, совершенствование всех физиологических функций организма детей; включает общеразвивающие упражнения (ОРУ) и основные виды движений; итогом основной части занятия является тематическая подвижная игра.

*Заключительная часть* – цель: нормализовать психоэмоциональное состояние воспитанников (здесь планируются коррекционные и дыхательные упражнения, направленные на снижение двигательной активности детей, восстановление дыхания; предполагается также анализ деятельности детей с целью развития физических качеств и формирования уверенности в своих силах, настойчивости в преодолении трудностей, взаимопомощи). Педагог помогает детям регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

**7.** На занятиях рекомендуется использование различного реального и игрового оборудования, адаптированного к двигательным возможностям детей.

**8.** Педагог на занятиях по физической культуре уделяет особое внимание не только развитию основных движений, но *планирует различные упражнения и задания, направленные:*

–на формирование пространственных и временных представлений (дальше – ближе, выше – ниже, слева – справа, больше – меньше, много – мало, быстро – медленно, впереди – сзади);

–развитие умения произвольно регулировать дыхание и согласовывать его с движением;

–развитие речи посредством движения (ролевые двигательные игры со звуковым сопровождением и звукоподражанием, ритмизация двигательной деятельности);

–развитие восприятия, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и элементов логического мышления (свойства, качества, назначения предметов и способы решения проблемных задач);

–развитие умения управлять своим эмоциональным состоянием, настойчивости, уверенности в своих силах.

*А) Для решения вышеуказанных задач* предлагается использование различных игровых упражнений, проблемных ситуаций. Например, для развития *наглядно-действенного мышления* хорошо зарекомендовали игровые ситуации «Достань мяч» (кольцо, мешочек, кегли) и «Забрось мяч в корзину», а корзина находится за шкафом и ее нужно, прежде всего, достать, используя вспомогательное орудие (длинную палку, кеглю и т. п.). Такие проблемные ситуации формируют у детей умения осуществлять анализ условий, выбор вспомогательных средств, обобщать свой опыт в речи.

Б) Для коррекции внимания детей можно использовать перестановку оборудования или внесение новых пособий, предметов, игрушек. Перед детьми ставится задача отметить, что изменилось в спортивном зале или в спортивном уголке на группе.

В) Следует отметить, что развитие пространственных представлений должно осуществляться на основе нормативного овладения ребенком пространственными и пространственно-временными представлениями в процессе его развития. Поэтому на первых этапах коррекционной работы уделяется внимание формированию схемы тела. Обычно работа начинается с анализа расположения частей лица, затем частей тела по их расположению "выше всего", "ниже всего", "над", "под", "между". Например, при освоении схемы лица ребёнка просят показать или назвать то, что находится на лице выше всего (волосы на голове), ниже всего (подбородок), над бровями (лоб), под бровями (глаза), между глазами (нос) и т.д. Освоение схемы тела осуществляется с акцентом "справа – слева", ориентирование осуществляется с последующей ориентацией на анализ объектов, расположенных в пространстве группы, зала, площадки, но в первую очередь на собственное тело "слева", "справа", "левее", "правильно". С этой целью рекомендуется проводить игровые упражнения "Покажи и назови" (части тела), "Где звучит колокольчик?" (сверху – снизу, слева – справа), "Где это спрятано?" (в корзине, позади, под корзиной, на корзине), "Назовите, кто за кем (где) стоит того?" (за, до, между) и т.д.

Г) Одновременно с формированием пространственных представлений на занятии проводится работа над закреплением представлений о цвете (красные мячи, разноцветные кегли, зеленые кубики), о геометрических фигурах и их относительных размерах (большие, маленькие мячи, обручи, кубики), о качестве материалов, из которого пособия изготовлены (деревянные палки, резиновые мячи, пластмассовые кольца и т. п.).

Д) Для развития двигательной памяти используются игровые упражнения, которые могут проводиться в конце занятия: «Слушай и выполняй», «Повторяй за мной», «Запрещенное движение». Инструктор показывает одиночные движения или серии движений, а дети смотрят, запоминают и правильно их повторяют. Выполнение движений не сопровождается комментариями, то есть ребёнок зрительно воспринимает последовательность движений и запоминает их путем повторения.

Е) Обязательным элементом на физкультурном занятии является включение упражнений на дыхание и соблюдение правил их использования. В ходе выполнения движений не должно быть длительной задержки дыхания у детей. Ребёнок с церебральным параличом не может произвольно регулировать дыхание и согласовывать его с движением. При выполнении упражнений надо обращать внимание на выдох, а не на вдох. Если дети начинают дышать через рот, то рекомендуется снизить дозировку упражнений. Приведем пример дыхательного упражнения на соединение дыхания и движения, которое может проводиться как на занятиях по физической культуре, так на утренней зарядке. Исходное положение: сесть на пол, скрестив ноги «по-турецки», спина прямая. Поднять руки вверх над головой, сделать «вдох», затем опустить руки вниз – «выдох», при этом потянуть руки вперед, немного сгибая туловище. Это упражнение хорошо тем, что оно автоматически заставляет ребёнка дышать правильно, у него просто нет возможности дышать по-другому (повторяется 3–5 раз).

Ё) Кроме того, при проведении физкультурных занятий по развитию движений и подвижных игр следует избегать длительного пребывания детей в одних и тех же позах, не допускать долгих объяснений заданий, так как это утомляет детей и снижает их двигательную активность, внимание. Нельзя чрезмерно возбуждать детей, потому что возбуждение обычно усиливает мышечное напряжение и насильственные движения [7].

Ж) Педагоги уделяют особое внимание формированию правильной осанки детей. Для профилактики различных деформаций позвоночника рекомендуется использовать физические упражнения, укрепляющие, поддерживающие позвоночник, мышцы спины и живота, рекомендованные А. И. Константиновой. Эти упражнения основаны на статичных

растяжках мышц тела и суставно-связочного аппарата рук, ног, позвоночника, способствуют предотвращению нарушений осанки и даже могут исправить ее, увеличить подвижность суставов, повысить эластичность связок, что является особо значимым в работе с воспитанниками с нарушениями опорно-двигательного аппарата и, в частности, с детским церебральным параличом. На физкультурном занятии необходимо выполнять движения плавно и ритмично, нельзя проводить упражнения, которые могут вызвать рекурвацию (переразгибание) суставов, усилить патологические установки и контрактуры в суставах, а также те, выполнение которых требует постоянного использования одной руки или ноги.

9. Характер решаемых задач физического развития воспитанников определяет выбор методов и приемов обучения основным движениям на занятиях физкультуры. При обучении движениям используется показ этого движения взрослым. Но для ребёнка с церебральным параличом очень важна реальная помощь при выполнении движения. Здесь взрослый сам становится участником движения: он отводит руку или ногу ребёнка в нужном направлении, вместе с ним подбрасывает мяч, поднимает вверх палку, катает массажный мяч, перехватывает пальцами ребёнка колечко, валик и т.п. Это важно для ребёнка, поскольку с помощью взрослого он усваивает и фиксирует ощущения схемы тела и ощущения позы, а затем и схемы движений с помощью оптико-моторных и слухо-моторных связей, что способствует формированию ощущения своих движений, положения его тела в пространстве. *Чем серьезнее двигательные нарушения, тем больше требуется помощи взрослых. В то же время, с практической помощью, инструктор спокойно и четко проговаривает последовательность движений.*

10. Инструктор предлагает детям с тяжелыми двигательными нарушениями первоначально выполнение лишь отдельных изолированных элементов тех или иных движений. Например, от ребёнка требуется только поднять руку вверх, как для бросания мяча, а взрослый бросает мяч, тем самым заканчивая движение. В данном случае инструктор помогает ребёнку осознать и ощутить целостную картину движения. Важно, чтобы ребёнок *увидел результат* своих незначительных двигательных усилий. Необходимо, чтобы упражнения или их фрагменты были доступны ребёнку и вызывали радость от выполненного движения.

11. Наиболее мощным механизмом компенсации в коррекционной работе с детьми с НОДА являются *мотивация к деятельности*, заинтересованность, личная активность ребёнка в овладении основными движениями и мелкой моторикой.

Педагог обосновывает для ребёнка значимость выполняемых движений. Поощряет его за минимальный достигнутый успех, побуждает к повторению движения. Например, ребёнок научился стоять – воспитатель, инструктор хвалят его за то, как хорошо, красиво он стоит, теперь он может гораздо больше увидеть вокруг себя и скоро научится ходить и бегать, играть в подвижные игры со сверстниками. Педагог должен терпеливо и настойчиво добиваться выполнения задания, но при этом избегать чрезмерных усилий ребёнка, что приводит обычно к нарастанию мышечного тонуса.

12. При развитии двигательных функций ребёнка педагог использует различные сенсорные стимулы:

- зрительные (проведение упражнений перед зеркалом);
- тактильные (применение различных приемов массажа; ходьба босиком по песку и камешкам; щеточный массаж, восприятие предметов на ощупь);
- проприоцептивные (специальные упражнения с сопротивлением, чередование упражнений с открытыми и закрытыми глазами);
- температурные (локально использование льда, упражнения в воде с изменением ее температуры);
- звуковые стимулы (использование музыки), особенно при наличии насильственных движений, полезно проводить их под музыку;



–речевые стимулы – это четкая речевая инструкция и сопровождение движений стихами, потешками, пословицами, что способствует развитию целенаправленности действий [8, 9].

Многие упражнения, особенно при наличии насильственных движений, полезно проводить под музыку.

**13.** Педагоги при стимуляции двигательных функций учитывает возраст ребёнка, уровень его интеллектуального развития, его интересы, особенности поведения. Большинство упражнений лучше всего предлагать в виде увлекательных для ребёнка игр, побуждая его к подсознательному выполнению желаемых активных движений.

**14.** Особо важное значение, имеет четкая речевая инструкция и сопровождение движений стихами, что развивает целенаправленность действий, создает положительный эмоциональный фон, улучшает понимание обращенной речи, обогащает словарь. На всех занятиях у ребёнка педагог формирует способность воспринимать позы и направление движений, а также восприятие предметов на ощупь (стереогноз).

**15. Педагоги развивают функциональные возможности кистей и пальцев рук. Решение данной задачи** тесно связано с формированием общей моторики.

**А)** При развитии функциональных возможностей кистей и пальцев руки у детей с двигательными нарушениями необходимо учитывать **этапы становления моторики кисти и пальцев рук:**

- опора на раскрытую кисть,
- осуществление произвольного захвата предметов кистью,
- включение пальцевого захвата,
- противопоставление пальцев,
- постепенно усложняющиеся манипуляции и предметные действия,
- дифференцированные движения пальцев рук.

**Б)** Педагоги перед формированием функциональных возможностей кистей и пальцев рук добиваются *нормализации мышечного тонуса верхних конечностей*. Расслаблению мышц способствует потряхивание руки по методике Фелпса (захватив предплечье ребёнка в средней трети, производятся легкие качающе-потряхивающие движения). Далее педагог **проводит массаж и пассивные упражнения кистей и пальцев рук:**

-поглаживающие, спиралевидные, разминающие движения по пальцам от кончика к их основанию;

-похлопывание, покалывание, перетирание кончиков пальцев, а также области между основаниями пальцев;

-поглаживание и похлопывание тыльной поверхности кисти и руки (от пальцев до локтя);

-похлопывание кистью ребёнка по руке педагога, по мягкой и жесткой поверхности;

-вращение пальцев (отдельно каждого);

-круговые повороты кисти;

-отведение-приведение кисти (вправо-влево);

-движение супинации (поворот руки ладонью вверх) - пронации (ладонью вниз).

Супинация кисти и предплечья облегчает раскрытие ладони и отведение большого пальца (игра «Покажи ладони», движения поворота ключа, выключателя);

-поочередное разгибание пальцев кисти, а затем сгибание пальцев (большой палец располагается сверху);

-противопоставление большого пальца остальным (колечки из пальцев);

-щеточный массаж (кончиков пальцев и наружной поверхности кисти от кончиков пальцев к лучезапястному суставу, что вызывает расправление кулака и веерообразное разведение пальцев).

**16.** Педагоги соблюдают *правила проведения пальчиковой гимнастики:*

-начинать гимнастику с массажа и разогрева кистей рук, заканчивать поглаживанием;

-движения, выполненные одной рукой должны быть повторены другой;

- движения на сжатие, растяжение и расслабления должны сочетаться;
- упражнения должны включать изолированные движения каждого пальца;
- не спешить переходить к новому упражнению, важно четко выполнять предыдущее, отрабатывая движения каждого пальца одной и другой руки;
- использовать те игры, которые полюбились ребенку;
- при массаже пальчиков рук ребёнка помогайте ему своими руками только в том случае, если у вас положительный настрой и теплые руки.

17. Все движения необходимо тренировать сначала пассивно (взрослым), затем пассивно-активно и, наконец, постепенно переводить в активную форму на специальных занятиях, а также во время бодрствования ребёнка - при одевании, приеме пищи, купании.

18. Перед школой особенно важно развить у детей те движения рук, на основе которых затем формируются двигательные навыки, важные в самообслуживании, игре, учебном и трудовом процессах.

19. Необходимо спокойно, в медленном темпе приносить каждое новое движение, показывать рукой ребёнка, как оно выполняется, затем предложить выполнить самостоятельно (при необходимости помогать и корректировать).

20. При формировании каждой новой схемы двигательного действия педагог добивается от ребёнка четкости выполнения, свободы движения, плавности переключения с одного действия на другие и целенаправленного увеличения или уменьшения амплитуды движений. Обучает детей выделять элементарные движения в плечевом, локтевом, лучезапястном суставах и по возможности более правильно, свободно выполнять их. Наиболее трудно бывает развить координацию одновременно выполняемых движений в разных суставах, что необходимо в предметной деятельности и особенно при письме.

А) Для детей старшего дошкольного возраста для выработки этих движений педагог использует упражнения со спортивным инвентарем (мячами, гантелями, гимнастическими палками, булавами, ракетками) и с игрушками (пирамидками, кубиками, кольцами). Предлагает перекладывание предметов с одного места на другое, с руки на руку, прокатывать, подбрасывать и ловить, а также и другие задания, подробное описание которых можно найти в рекомендуемой для дошкольного возраста методической литературе.

Б) Если ребёнок недостаточно четко, не совсем правильно выполняет задание или не может вообще его выполнить, ни в коем случае нельзя показывать свое огорчение, нужно лишь повторить еще несколько раз данное движение. Только терпеливое отношение, кропотливая работа педагога, ободрение при неудачах, поощрение за малейший успех, неназойливая помощь и необходимая коррекция помогут ребёнку добиться настоящего успеха. Принимать ребёнка таким, какой он есть, и верить в его способности. Педагог не подгоняет ребёнка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные его особенности, характер, привычки, интересы, предпочтения и двигательные возможности.

21. Важно проверить, может ли ребёнок **изолированно двигать правой рукой** (все остальные части тела должны находиться в полном покое):

*-поднять руку вверх и опустить, согнуть в локтевом суставе и разогнуть, отвести в сторону и вернуть в исходное положение, сделать круговые движения (в плечевом суставе) в одну и в другую сторону, повернуть кисти ладонью вверх и вниз, согнуть и разогнуть кисти, сжать пальцы в кулак и разжать, из сжатых в кулак пальцев разогнуть сначала большой палец, потом большой и указательный, указательный и мизинец и т.д.*

В легких случаях поражения, когда только движения пальцев правой руки не изолированы и сопровождаются подобными движениями в пальцах левой руки, необходимо применять такое упражнение: педагог садится слева от ребёнка и, мягко придерживая кисть левой руки, просит выполнять движения только пальцами правой.

22. Педагог включает в занятия, а также рекомендует родителям для выполнения дома с детьми следующие виды упражнений:

*-разгладить лист бумаги, ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот;*

*-постучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки;*

*-повернуть правую руку на ребро, согнуть пальцы в кулак, выпрямить, положить руку на ладонь; сделать то же левой рукой;*

*-руки полусогнуты, опора на локти - встряхивание по очереди кистями ("звонок");*

*-руки перед собой, опора на предплечья, по очереди смена положения кистей, правой и левой (согнуть-разогнуть, повернуть ладонью к лицу - к столу);*

*-фиксировать левой рукой правое запястье – поглаживать ладонью правой руки, постучать ладонью по столу и т.п.*

**Одновременно проводится работа и по развитию движений пальцев рук, особенно правой руки:**

*-соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик");*

*-соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка").*

Педагоги обращают внимание на формирование противопоставления первого пальца всем остальным; на свободное сгибание и разгибание пальцев рук без движений кисти и предплечья, которыми они часто замещаются.

Для этого рекомендуется **применять следующие задания:**

*-сжать пальцы правой руки в кулак - выпрямить;*

*-согнуть пальцы одновременно и поочередно;*

*-противопоставить первому пальцу все остальные поочередно;*

*-постучать каждым пальцем по столу под счет "один, один-два, один-два-три";*

*-отвести и привести пальцы, согнуть и разогнуть с усилием ("кошка выпустила коготки");*

*-многократно сгибать и разгибать пальцы, легко касаясь концевой фалангой первого пальца остальных ("сыпать зерно для птиц").*

**23.** При обучении различным движениям рук и действиям с предметами не нужно спешить. Необходимо спокойно, в медленном темпе приносить каждое новое движение, показывать рукой ребёнка, как оно выполняется, затем предложить выполнить самостоятельно (при необходимости помогать и корректировать).

На всех этапах работы широко используется активно-пассивный метод, это когда взрослый своей рукой помогает действию руки ребёнка.

**24.** Педагог формирует у ребёнка различные способы удержания предметов (в соответствии с их размером, формой, качеством).

Необходимо помнить, что недифференцированный захват и изменения в положении большого и указательного пальцев особенно резко мешают предметной деятельности и письму, поэтому педагоги должны прививать детям правильные способы захвата, начиная с игрушек и двигательных действий с ними. Например, совком можно взять и пересыпать песок, помешивать его, приглаживать. Много целесообразных движений в игре с кубиками: переключать с одного места на другое, переворачивать, передвигать, устанавливать один на другом, строить, снимать по одному кубику с построенной башни или домика.

Если ребёнку не удастся вытянуть вперед руки или схватить предмет, находясь в положении на спине или на животе, можно добиться желаемых движений, поместив малыша животом на колени взрослого и слегка раскачивая его. В результате ребёнок лучше расслабляется, легче вытягивает руки вперед и захватывает игрушки.

**25.** Педагоги строго соблюдают общий двигательный режим:

во время бодрствования ребёнок не должен более 20 мин. находиться в одной и той же позе. Для каждого ребёнка индивидуально выявляются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, купания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребёнка и определяются медицинскими специалистами.

–следить за тем, чтобы ребёнок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами. Это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов. Поэтому ребёнка следует сажать на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены.

–во время игр на полу исключить положение – сидя «лягушкой» (ягодицы между голеней, ноги согнуты в тазобедренных суставах, бедра повернуты внутрь). Однако у детей с тетрапарезом (нарушения во всех четырех конечностях) с высокой спастичностью иногда именно эта поза является единственно возможной во время игр, потому что ребёнок удерживает равновесие сидя, увеличивается зрительный круговой обзор, появляется возможность стимуляции фокусировки и фиксации взгляда на предметах, а также возможность манипулировать с предметами. Так как в других позах ребёнок либо заваливается на бок, либо необходимы дополнительные приспособления для удержания равновесия.

Часто детям с церебральным параличом советуют сидеть, скрестив ноги «по-турецки». Однако следует помнить, что эта поза несимметрична, то есть основной вес приходится на нижележащую ногу, ребёнок опирается на внешний край стопы. Позднее у многих детей закрепляется именно такое положение стопы. Поэтому необходимо чередовать нижележащие ноги в этом положении.

**26.** Крайне важно избегать даже незначительных ушибов головы ребёнка. Для этого при нарушении у детей координации и равновесия или при наличии выраженных насильственных движений рекомендуется использовать специальный защитный «шлем» – упругий ободок, который надевается на голову ребёнка, эффективность его использования доказано педагогической практикой.

**27.** Педагоги специально обучают детей речевым образцам или жестам как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

**28.** Для снижения гиперкинезов (непроизвольные насильственные движения) необходимо воспользоваться такими приемами, как крепкое сжатие кисти руки ребёнка (в отдельных случаях требуется на руку ребёнка надеть браслеты – утяжелители). Например, чтобы ложка, вилка или карандаш, ручка не вываливались из рук ребёнка, пользуются приемом утяжеления. Надевают специальные насадки, чаще резиновые груши, утяжеленные маленькими металлическими шариками.

**29.** Педагоги обучают воспитанников умениям пользоваться предметами домашнего обихода, овладению различными действиями с ними: открывать и закрывать дверь, пользоваться дверной ручкой, ключом, задвижкой; выдвигать и задвигать ящики; открывать и закрывать кран; пользоваться осветительными приборами; включать и выключать телевизор, регулировать силу звука; снимать телефонную трубку, вести разговор по телефону, правильно набирать номер и т.д.

**30.** Ребёнок, поступающий в школу, должен уметь самостоятельно одеваться, раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки и молнии, снимать и надевать обувь, не путая правую и левую ногу, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки; самостоятельно есть, пить из чашки, уметь пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой) и салфеткой, носовым платком, зубной щеткой, расческой, уметь мыть руки, умываться, вытираться.

**31.** Речь педагогов по своему содержанию должна соответствовать возможностям понимания ребёнка, должна быть медленной, внятной, достаточно громкой (но не очень) и выразительной. Постоянно формировать у ребёнка мотивацию на речевой контакт.

При разработке программы по физическому развитию детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, рекомендаций для родителей по формированию двигательных навыков следует опираться на работы Р. Д. Бабенковой, М. В. Ипполитовой, В. В. Кудряшова, И. Ю. Левченко, Е. М. Мастюковой, Н.Н. Ефименко, О.Г.Приходько, А. И. Константиновой О.В. Козыревой, М.А. Руновой и др.

### **2.6.5. Перечень программ, технологий, пособий для планирования коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с НОДА**

Важно помнить, что единого для всех воспитанников с НОДА методов воспитания и обучения нет и не может быть, поэтому необходима стратегическая программа коррекционно-развивающей работы, то есть последовательность конкретных задач с соответствующими методическими решениями. Для разработки содержания коррекционно-развивающей работы предлагается использовать перечень литературных источников, направленных на осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с НОДА.

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников. - Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2004.

2. Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с.

3. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 3-4 лет (с учётом уровня двигательной активности). / Рунова М.А. – М. Просвещение, 2007, 79 с.

4. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет (с учётом уровня двигательной активности). / Рунова М.А. – М. Просвещение, 2006. 141 с.

5. Духовно-нравственное воспитание старших дошкольников. / Сост. Н.П. Шитякова, Т.Г. Феоктистова. - Челябинск: Изд-во ЧГПУ, 2002. – 74с.

6. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Организация коррекционно-воспитательного процесса в условиях специализированного дошкольного учреждения для детей с нарушениями интеллекта (в соответствии с новой программой коррекционно-развивающего обучения). //Дефектология. – 2000, №3. – с.66-78.

7. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. – М.: Просвещение, 2005. – 272с.

8. Екжанова, Е. А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушениями интеллекта : методические рекомендации / Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева. – Москва : Просвещение, 2009. – 175 с.

9. Ефименко Н.Н. Содержание и методика занятий физкультурой с детьми, страдающими церебральным параличом -М: Советский спорт, 1991.

10. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии: Пособие для учителя. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 224 с.: ил.

11. Козырева О. В. Лечебная физкультура для дошкольников (при нарушениях опорно-двигательного аппарата). М.: Просвещение, 2003. – 112с.

12. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради «Раз словечко, два – словечко- М.: Издательство «Ювента», 2002.

13. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради «От слова к звуку». Изд. 2-е, доп. и перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2002.

14. Коноваленко В. В. Развитие речи детей старшего дошкольного возраста – М., ГНОМ, 2001.

15. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные занятия в старшей логопедической группе для детей с ОНР. М., Гном и Д, 2000.

16. Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста. /Под. ред. Серябряковой Н.В. – СПб.: КАРО, 2005. – 112с.

17. Коррекционно-развивающая среда для детей дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата. –М.: Школьная пресса, - 2003.-48с.

18. Кузнецова Е.К, И.А. Тихонова. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. - М., 2004.

19. Лаврова Г.Н. Обучение детей сюжетно-ролевой игре в дошкольном учреждении компенсирующего вида: Программа коррекционно-развивающего курса «Играем, растем, развиваемся».- Челябинск: ИИУМЦ «Образование», 2005.
20. Лаврова Г.Н. Обучение изобразительной деятельности дошкольников с ограниченными возможностями здоровья Челябинск. - Цицеро, 2011. – 100с.
21. Лаврова, Г.Н. Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста: коррекционно-развивающая работа в ДОУ компенсирующего вида/Лаврова Г.Н. - Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2014. - 223с.
22. Левченко И.Ю., Приходько О.Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. – М.: Издательский центр «Академия», 2001.- 192 с.
23. Левченко И.Ю., Приходько О.Г., Гусейнова А.А. Детский церебральный паралич: Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками. М.: «Книголюб», 2008. – 176с.
24. Левченко, И. Ю. Детский церебральный паралич: коррекционно-развивающая работа с дошкольниками / И. Ю. Левченко, О. Г. Приходько, А. А. Гусейнова. – Москва : Книголюб, 2008. – 176 с.
25. Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.
26. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика (ранний и дошкольный возраст). – М.: Гуманитарный издательский центр. «Владос», 1997. – 304 с.
27. Мастюкова Е.М. Физическое воспитание детей с церебральным параличом. – М.: Просвещение» 1991.- 159с.
28. Миронова С.А., Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях - М., Просвещение, 1985.
29. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР -. СПб, «Детство - Пресс», 2003.
30. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
31. Нищева Н.В. Организация коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада. - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2004.
32. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушениями движений. / Научный редактор Л.М. Шипицына. – СПб.: Образование, 1995. – 91 с.
33. Организация и содержание диагностической и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья / ред. сост. Г. Н. Лаврова. – Челябинск : ЧИППКРО, 2017. – 287 с.
34. Особенности физического воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья: методические рекомендации для педагогов ДОУ / Г. Н. Лаврова, Л. П. Кудрявцева, Н. А. Тулупова. – Челябинск : ЧИППКРО, 2019. – 176 с. – URL: [https://ipk74.ru/upload/iblock/6f3/6f310ad202976586d\\_521cd77b424c098.pdf](https://ipk74.ru/upload/iblock/6f3/6f310ad202976586d_521cd77b424c098.pdf).
35. Педагогическая диагностика детей с тяжелыми множественными нарушениями развития: методические рекомендации по проектированию адаптированной образовательной программы (АОП) / Г. Н. Лаврова, Н. А. Тулупова, Ю. М. Заболотнева. – Челябинск, 2021. – 76 с. – URL: <https://ipk74.ru/upload/iblock/abf/abfe3425a0f7f60d1dd5a33eea9e9230.pdf>.
35. Перхурова И.С., Лузинович В.М., Сологубов Е.Г. Регуляция позы и ходьбы при детском церебральном параличе и некоторые способы коррекции. М: Книжная палата, 1996, 242с.
36. Приходько О.Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2008.
37. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. /сост. Чиркина Г.В. М.: Просвещение 2008. – 272с.
- 38.38.

39. Ремезова Л.А., Сергеева Л.В., Юрлина О.Ф. Формирование у детей с нарушениями зрения представлений о величине и измерении величин - Самара: Издательство, 2004.
40. Речицкая Е.Г., Сошина Е.А. Развитие творческого воображения младших школьников в условиях нормального и нарушенного слуха. – М.: Владос, 2000. -128 с.
41. Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трёх лет - М.: Мозаика-Синтез, 2003
42. Смирнова И.А. Специальное образование дошкольников с ДЦП. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.- 160с.
43. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. М.: ВЛАДОС, - 2001. - 184с.
44. Титова О.В. Справа-слева. Формирование пространственных представлений у детей с ДЦП. М.: «Издательство «Гном и Д». – 2004. -56с.
45. Ткачева В.В. Работа психолога с матерями, воспитывающими детей с тяжелыми двигательными нарушениями // Дефектология. - 2005. - № 1.
46. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. №1022 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2023г. №72149)
47. Федеральная образовательная программа дошкольного образования» Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г. №1028 (зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г. N 71847)
48. Филатова И.А. Развитие пространственного гнозиса у дошкольников с нарушениями речи. Екатеринбург, 2000. -35с.
49. Хаустов, А. В. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с расстройствами аутистического спектра: методическое пособие / А. В. Хаустов, П. Л. Богорад, О. В. Загуменная и др. ; под общей ред. А. В. Хаустова. – Москва : ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2016. – 125 с.
50. Чистякова М.Л Психогимнастика – М., Просвещение, 1987.
51. Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта. - М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, - 2001.

#### **2.6.6. Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении содержания АОП**

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования: *«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»,* основывается на анализе результатов освоения детьми содержания индивидуальных планов.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогами.

**Оценку результатов по освоению содержания образовательной области** предлагается проводить на основе качественно-количественного анализа с учётом возрастных нормативов по каждому разделу образовательной области, включающей определенное количество показателей, но и уровня *самостоятельности ребёнка*. Однако особое внимание уделяется оценке возможностей ребёнка в плане принятия помощи, *а также видов оказываемой ему помощи в обучении и воспитании*. Поэтому в ходе мониторинга учитывается не только «количество» оказываемой ребёнку помощи, но и ее «качество», так как затруднения в обучении могут быть связаны не только с недостатками умственного развития, но и с эмоционально-волевыми особенностями воспитанника.

В конце учебного года (май) на заседании ППк проводится обсуждение результатов мониторинга, определяется вид динамики *на основе* анализа уровня освоения адаптированной образовательной программы (образовательные области), а также освоения ребенком содержания индивидуально-развивающего плана, разработанного специалистами по итогам комплексной диагностики в начале учебного года.

*Цель:* дать оценку эффективности разработанных методов, приемов и форм организации коррекционно-образовательной работы с ребенком, выявить причины трудностей освоения образовательной программы, что в дальнейшем позволит педагогам учесть его потребности и возможности к самостоятельному развитию.

Учитель-дефектолог ответственный за коррекционную работу на группе совместно с воспитателями группы, музыкальным руководителем и физ.инструктором осуществляют анализ итогов освоения содержания образовательных областей, и заполняют карты индивидуального развития воспитанников группы.

Протокол динамики развития ребёнка заполняется на основе результатов диагностики с использованием программ «Диа-Деф».

Динамика развития ребёнка предполагает следующие характеристики: *положительная, относительно положительная, отрицательная, незначительная, волнообразная, избирательная динамика и др.*

### Протокол «Динамика развития ребёнка»

Ф.И. ребёнка \_\_\_\_\_ Дата рождения \_\_\_\_\_

Разделы и показатели динамики	Учебный год		
	Оценка в баллах		
	Балл	Б алл	Балл
<b>I. Результат освоения содержания АОП</b>			
Образовательные области – оценка в баллах (максимальная сумма - 15 баллов)	<b>9</b>		
<b>II. Показатели динамики</b>			
1. Устойчивость, активность познавательных интересов	<b>1,5</b>		
2. Умение воспроизводить учебный материал полно и точно осознанно и произвольно строить речевое высказывание	<b>2,5</b>		
3. Умение сосредоточенно и увлеченно работать (устойчивость внимания, и его сохранность в течение занятия)	<b>2,5</b>		
4. Умение организовать свою деятельность и подбирать необходимые средства, умение видеть и исправлять ошибки в работе (самоконтроль)	<b>1</b>		
5. Особенности речевой регуляции (планирования) деятельности	<b>1,5</b>		
6. Целенаправленность деятельности, умение работать по показу, образцу, словесной инструкции	<b>1</b>		
7. Работоспособность	<b>1,5</b>		
8. Особенности коммуникативных навыков, социальная компетентность (общение со взрослым).	<b>1,5</b>		
9. Особенности коммуникативных навыков социальная компетентность (общение со	<b>1,5</b>		



сверстником)			
<b>10.Обучаемость</b>	<b>1,5</b>		
<b>Итого баллов</b>	<b>25</b>		
Вид Динамики (ВД)	<b>Незначительная</b> (низкий уровень)		

**Качественно-количественная характеристика видов динамики развития ребёнка**

**Положительная динамика:** *высокий уровень* (от 100% - до 93%; от 45 баллов – до 42 баллов). Предполагается высокий уровень освоения ребенком содержания образовательной программы в соответствии с его возможностями, а также значительный рост самостоятельности в различных видах деятельности, его коммуникативной и социальной компетенции.

**Положительная динамика:** *средний уровень* (от 91% - до 77,7%: от 41 балла до 35 баллов). Предполагается хороший уровень усвоения содержания образовательной программы, рост самостоятельности, но возможны незначительные трудности организации собственной деятельности, актуализации имеющихся знаний, замедленный темп усвоения знаний, умений и навыков и их непрочность.

**Относительно положительная динамика:** *ниже среднего уровень* (от 75,5% - до 64%: от 34 баллов – до 29 баллов). Предполагается удовлетворительный уровень освоения образовательной программы. Характерно длительное время усвоения знаний, умений и навыков, правил поведения. Бедность, отрывочность, бессистемность знаний и представлений об окружающем, низкая обучаемость, а также трудности переноса усвоенных знаний, опыта общения в практику реальных жизненных ситуаций.

**Незначительная динамика:** *низкий уровень* (от 62% - до 33,3%: от 28 баллов до 15 баллов). Предполагается неудовлетворительный уровень освоения образовательной программы. Данные результаты могут быть обусловлены либо грубой степенью недостаточности обучаемости, либо частыми соматическими заболеваниями ребёнка, либо наличием неблагоприятных психосоциальных условий воспитания ребёнка в семье, а также неправильно подобранными методами и приемами работы с ребенком специалистами учреждения. Возможен рост конфликтности, агрессивности ребёнка, появление неадекватных поступков в поведении.

**Отрицательная динамика** развития: Предполагается невозможность ребёнка осваивать содержание разделов всех видов программ, а также резкое снижение интереса, работоспособности, продуктивности ребёнка, обучаемости, его успешности во всех видах детской деятельности, росте конфликтности, агрессивности ребёнка, появление неадекватных поступков в поведении.

Данные результаты возможны как следствие наследственно-обусловленных заболеваний или черепно-мозговых травм, что предполагает необходимое дополнительное комплексное обследование ребёнка и корректировку методов обучения и воспитания ребёнка и содержания индивидуальной программы сопровождения его развития.

**Волнообразная динамика** развития. Предполагается скачкообразное, неравномерное освоение содержания разделов всех видов программ во времени. Возможно вследствие высокой утомляемости или астенизации, эписиндрома, невротии, неврозоподобной симптоматики, неблагоприятных социальных условий и других причин, обуславливающих в итоге незначительную продуктивность и успешность ребёнка во всех видах детской деятельности, трудности в общении со сверстниками и взрослыми.

**Избирательная динамика** развития. Предполагается хороший или достаточный уровень успешности ребёнка в одних видах деятельности и неудовлетворительный уровень освоения того или иного раздела образовательной программы. Возможно, вследствие

специфических и индивидуальных особенностей эмоционально-волевой и личностной сферы ребёнка, его интересов, наклонностей и способностей (РДА или др.).

Использование математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребёнка и позволяет своевременно оптимизировать коррекционно-развивающую работу на группе ДОУ.

**Протокол по освоению содержания индивидуальных коррекционно-развивающих планов (учитель-дефектолог, педагог-психолог)**

Разделы коррекционно-развивающих планов	Вид динамики			
	Положительная динамика	Относительно положительная динамика	Незначительная динамика	Другая динамика
Педагогическая коррекция				
Психологическая коррекция				
Логопедическая коррекция				

На последнем в учебном году заседании ППк по итогам мониторинга специалисты ДОУ *дают* оценку динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов и форм обучения и воспитания детей, *выявляют* причины трудностей освоения ребенком содержания АОП и индивидуальных коррекционно-развивающих планов, *уточняют* его потребности и возможности к самостоятельному развитию, *описывают* подробно необходимые рекомендации для педагогов и родителей на новый учебный год.

Всё это позволит осуществить максимальную индивидуализацию обучения и воспитания детей с НОДА в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Необходимо заметить, что «темпы двигательного развития могут существенно варьировать в зависимости от тяжести двигательных нарушений и динамических изменений в ходе лечения. Речевое и познавательное развитие детей с НОДА тесно связаны с их двигательным развитием. У детей с тяжелой двигательной патологией может задерживаться темп познавательного и речевого развития».

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником содержания АОП из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков, определяющих основное содержание индивидуальных коррекционно-развивающих планов работы с ребенком.

**2.6.7. Содержание взаимодействия специалистов ДОУ**

Коррекционно-образовательный процесс осуществляется *на основе взаимодействия специалистов образовательного учреждения* (музыкального руководителя, воспитателя, инструктора по физической культуре), специалистов в области коррекционной педагогики (учителя-дефектолога, педагога-психолога), медицинских работников дошкольного образовательного учреждения (врач-педиатр, врач-невролог, врач-психиатр, врач-ортопед, врач-физиотерапевт, медицинская сестра, медицинская сестра по массажу, медицинская сестра по физиотерапии, инструктор-методист ЛФК). Формы работы, регламент, цели и формы фиксации результатов взаимодействия специалистов ДОУ представлены в таблице.

Взаимодействие со специалистами ДОУ сопровождается соответствующей документацией, что отражено в разделе: «Формы фиксации результатов» и предоставляются ежегодно, так как они регламентируют деятельность специалистов течение учебного года и

иллюстрируют реализацию содержания АОП ДОУ и являются основанием планирования работы по данному направлению в рабочих программах педагогов.

### Взаимодействие специалистов ДОУ

Форма работы	Сроки	Цель	Специалисты	Формы фиксации результатов
Комплексное диагностическое изучение детей Мониторинг освоения программы	Сентябрь 1-2 неделя  1-2 неделя сентября ; 3-4 неделя апреля	1. Выявить уровень возможного освоения образовательной программы. 2. Разработать содержание коррекционно-развивающих планов работы с ребёнком, и реабилитационных мероприятий на основе полученных результатов.	Дефектолог группы, воспитатели, психиатр, педагог-психолог, невролог, педиатр, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	1. Протоколы диагностики 2. Карты мониторинга 3. Планы индивидуальной и коррекционно-развивающей работы (учесть потребности и возможности ребёнка к самостоятельному развитию и на этой основе осуществить максимальную индивидуализацию обучения и воспитания)
Разработка рабочих программ по коррекционно-развивающей работе, по образовательным областям	Сентябрь 3-4 неделя	1. Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с НОДА в условиях образовательного процесса	Учитель-дефектолог группы, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	1. Рабочие программы
Изучение динамики по итогам обучения и воспитания	Май 3-4 неделя	1. Дать оценку эффективности разработанных методов, приемов и форм организации коррекционно-развивающей работы с ребенком, выявить причины трудностей освоения образовательной программы.	Дефектолог, воспитатели группы, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре;	1. Аналитический отчет по результатам освоения ребенком содержания образовательных областей и индивидуальных коррекционно-развивающих планов, планов лечебно-

				реабилитационно й работы
Консилиум ДОУ	октябрь	1.Изучение результатов комплексной психолого-педагогической диагностики 2.Утверждение коррекционно-образовательных маршрутов групп и карт сопровождения развития детей.	Дефектолог, воспитатели группы, педагог-психолог, музыкальный руководитель	1.Протоколы заседаний ПМПк. 2.Образовательные маршруты групп 3.Карты индивидуального сопровождения развития детей 4.Планы лечебно-реабилитационно й работы на учебный год.
	По запроса м родител ей и педагого в	1.Оптимизация системы коррекционно-развивающих, лечебно-реабилитационных мероприятий и внутрисемейных отношений с целью повышения степени их позитивных влияний на развитие ребёнка.		1.Протоколы заседаний ПМПк. 2. Корректировка планов индивидуальной коррекционно-развивающей, лечебно-реабилитационно й работы с ребёнком
	Май- июнь	1.Анализ итогов освоения образовательной программы и динамики обучения, воспитания и лечения детей		1.Индивидуальны е карты освоения образовательной программы 2.Протоколы динамики развития. 3.Отчеты специалистов
Комплексн о- тематическ ое планирован ие по областям образовате льной программы	начало учебног о года	1.Обеспечить коррекционно-развивающую направленность, доступность, информативность программного материала на основе комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса	Дефектолог, группы, педагог-психолог, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	1.Комплексно-тематические планы на всех возрастных группах (диски)
Выполнени е охранитель ных	Постоян но	1.Охрана психического и физического здоровья детей	Сотрудники ДОУ	Охранительные режимы: охрана нервной системы;

режимов				двигательный, ортопедический; речевой; зрительный; психологический; после лечебный.
Консультации специалистов	По запросу специалистов	1.Повышать психолого-педагогическую компетенцию специалистов различных направлений	Дефектолог, группы, воспитатели, психиатр, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	1. Информационный материал. 2. Тезисы. 3. Журнал учета консультаций.
Анкетирование педагогов или других специалистов ДОУ	На основе задач годового плана.	1.Формировать доброжелательные межличностные отношения с коллегами, родителями с установкой на деловое сотрудничество в воспитании и обучении детей	Старший воспитатель, педагог-психолог	1. Анкеты 2. Аналитические справки 3. Семинары-практикумы (мастер классы)
Проведение самоаудита по работе с родителями	В конце учебного года	1.Совершенствование содержания, повышение качества взаимодействия с родителями на основе внедрения современных подходов в практическую деятельность педагогических работников	Заведующий ДОУ, старший воспитатель, педагоги	1. Аналитические справки 2. Планы работы с родителями на новый учебный год

### **2.6.8. Реализация индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий (учителем-дефектологом)**

Регламент реализации индивидуально-ориентированных коррекционных занятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с НОДА, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается на основе полученных результатов диагностического изучения детей, рекомендаций ППк учреждения.

Циклограмма деятельности учителя-дефектолога *составляется ежегодно в соответствии с примерным перечнем основных видов совместной образовательной деятельности в ДОУ и входит в содержание Рабочей программы.*

Структура циклограммы деятельности специалиста представлена ниже.

**Структура циклограммы деятельности учителя-дефектолога  
на \_\_\_\_\_ учебный год**

Вид деятельности	Дни недели/время				
	понедел к	вторник	среда	четверг	пятниц а
1. Фронтальные занятия	Указывается регламент занятия: время, вид совместной образовательной деятельности в каждый день недели (музыкальное, физкультурное, изодеятельность)				
2 Подгрупповые занятия	Указывается регламент занятия (развитие речи, ФЭМП) (1 подгруппа), (2 подгруппа)				
3. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (подгрупповая и индивидуальная коррекция познавательной и речевой деятельности на основе содержания индивидуальных коррекционно-развивающих планов)	Указывается регламент работы с каждым ребенком (не менее 2-5 раз в неделю планируется индивидуальная работа с каждым ребенком в зависимости от тяжести нарушения)				
4. Сопровождение образовательной деятельности в ходе режимных моментов: -подготовка к завтраку, завтрак; -подготовка к прогулке; -возвращение с прогулки; -подготовка к обеду, обед -постепенный подъем, комплекс пробуждения; -подготовка к полднику, полдник	Указывается время работы в режимном моменте на каждый день недели				
5. Взаимосвязь с педагогами и специалистами	Указывается день недели и время работы с специалистами группы или детского сада				
6. Взаимодействие с семьей	Указывается день недели и время работы с родителями				
График работы					
Итого рабочего времени					

**2.6.9. Содержание деятельности специалистов в процессе реализации коррекционно-развивающей работы**

Коррекционно-образовательный процесс в ДОУ осуществляется педагогическими работниками: воспитателем, инструктором по физическому воспитанию, музыкальным руководителем, учителем-дефектологом, педагогом-психологом.

Реализацией содержания образовательной области «Речевое развитие», «Познавательное развитие» руководит учитель-дефектолог группы, а воспитатели, педагог-психолог и другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-дефектолога.

Реализацией содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» занимаются воспитатели, педагог-психолог и учитель-дефектолог при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

Реализацией содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» занимаются воспитатели, музыкальный руководитель учитель-дефектолог, берущие на себя часть работы по подбору, методов и приемов, для изобразительной деятельности и логопедической ритмики.

Реализацией содержания образовательной области «Физическое развитие» занимаются инструктор по физическому воспитанию и инструктор по лечебной физкультуре при обязательном подключении всех остальных педагогов, медицинских работников и родителей дошкольников.

Таким образом, реализация содержания АОП в ДОУ обеспечивается установлением связей между образовательными областями, что отражено в календарно-тематических планах и интеграцией усилий специалистов и родителей воспитанников, а именно все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-дефектолога занимаются коррекционно-развивающей и лечебно-реабилитационной работой. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, педагог-психолог осуществляют все мероприятия, предусмотренные АОП, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Поэтому при разработке Рабочих программ педагоги ориентируются на содержание образовательных областей, на регламент деятельности каждого специалиста и планируют коррекционно-развивающую работу на учебный год на основе итогов психолого-педагогической диагностики детей. Виды деятельности, цели, сроки и формы фиксации результатов специалистов ДОУ представлено ниже.

#### *Алгоритм деятельности учителя-дефектолога*

№ п/п	Вид деятельности	Цель	Сроки	Формы фиксации результатов
1.	Знакомство с заключениями специалистов ПМПК	1. Разработка и подбор инструментария для диагностики детей группы	Август	1. Карты индивидуального сопровождения детей
2.	Проведение углублённого обследования на начало учебного года, заполнение протоколов педагогической диагностики Мониторинг	1. Определить уровень возможного освоения адаптированной образовательной программы воспитанниками	1-2 недели сентября  3-4 недели мая	1. Карта индивидуального сопровождения развития ребёнка. 2. Карты мониторинга 3. Перспективный план индивидуальной коррекционно-развивающей работы с воспитанниками группы
3.	Разработка рабочих программ по коррекционно-развивающей работе на группе	1. Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с НОДА в условиях	сентябрь	1. Рабочая программа

		воспитательно-образовательного процесса		
4.	Участие в работе консилиума  Подготовка представления на ребёнка для психолого-педагогического консилиума (ППк)	1.Подведение итогов диагностики, уточнение подгруппы для фронтальных занятий, рекомендаций для педагогов	Сентябрь октябрь	1.Карта индивидуального сопровождения развития ребёнка 2.Коррекционно-развивающий маршрут группы 3.Перспективный план индивидуальной коррекционно-развивающей работы с воспитанниками группы
5	Ознакомление родителей (законных представителей) с индивидуальными коррекционно-образовательными маршрутами	1.Познакомить с основными результатами диагностики ребёнка и согласовать с родителями (законными представителями) основные направления коррекционно-развивающей работы и планом лечебно-реабилитационных мероприятий	Сентябрь-октябрь	1.Коррекционно-развивающие маршруты детей, заверенные подписью родителей (законных представителей)
6	Разработка регламента по реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий (циклограмма)	1.Обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребёнка	сентябрь	1.Циклограмма
7	Разработка и проведение фронтально-подгрупповых занятий в соответствии с регламентом ОД	1.Обеспечить освоение содержания АОП.	сентябрь-май	1.Комплексно-тематические планы 2. Календарные планы
8	Разработка и проведение индивидуальных и подгрупповых занятий	Обеспечить коррекцию нарушений развития детей с НОДА, оказание им квалифицированной помощи в освоении перспективного индивидуального плана	сентябрь-май	1.Перспективный план индивидуальной коррекционно-развивающей работы с воспитанниками группы на учебный год. 2. Месячные планы коррекционно-развивающей работы с ребенком. 3.Журнал учета



				посещаемости детей группы
9	Консультативная работа с воспитателями и специалистами	1. Повышать психолого-педагогическую компетентность педагогов и специалистов. 2. Обеспечивать эффективность коррекционно-развивающей работы и единство требований, методов и приемов в обучении и воспитании детей.	В течение года	1. Журнал взаимодействия с педагогами и специалистами. 2. Папка методических материалов
10	Выполнение охранительных режимов	1. Охрана психического и физического здоровья детей	Постоянно	Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный, ортопедический; речевой; зрительный; психологический; после лечебный
11	Участие в работе консилиума  Изучение динамики развития по итогам обучения и воспитания	1. Дать оценку динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов и форм обучения и воспитания детей, выявить причины трудностей освоения АОП.	Май 3-4 неделя	1. Протоколы динамики 2. Аналитический отчет по результатам освоения ребенком содержания образовательных областей и индивидуальных коррекционно-развивающих планов 3. Карты сопровождения развития детей
12	Участие в родительских собраниях	1. Формировать доброжелательные межличностные отношения с родителями с установкой на деловое сотрудничество в воспитании и обучении детей	1 раз в квартал	1. Протоколы родительских собраний 2. Информационный материал для стендов, оформление тематических выставок литературы для родителей.
13	Индивидуальные консультации (по запросу родителей)	1. Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей и ответственность за судьбу собственного ребёнка	В течение года	1. Журнал консультаций с родителями 2. Информационный материал
14	Подготовка и участие в	1. Ознакомление		1. Конспекты открытых

	дне "Открытых дверей" для родителей.	родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказание практической помощи семье 2. Обеспечить преемственность в воспитании и обучении детей	Февраль	мероприятий. 2. Рекомендации по организации деятельности детей в условиях семьи
15	Участие в конференциях, семинарах, методических объединениях, научно-практических проектах	Повышение квалификации, обмен опытом, расширение знаний о новинках коррекционного образования	В течение года	1. Персонализированная программа повышения квалификации. 2. Удостоверения, сертификаты
16	Участие в подготовке и проведении праздников, экскурсий, мероприятий.	Социализация детей средствами искусства в процессе творческой деятельности, привлечение их к активному участию в культурной жизни детского сада, района, города	В течение года	Праздники, развлечения, досуги, экскурсии
17	Методическое объединение учителей-дефектологов ДОУ	1. Повышение уровня профессиональной компетенции 3. Выявление эффективной педагогической практики в ДОУ	В течение года	1. План работы МО ДОУ 2. Протоколы заседаний

**Алгоритм деятельности педагога-психолога**

№ п/п	Вид деятельности	Цель	Сроки	Формы фиксации результатов
1	Знакомство с протоколами и рекомендациями специалистов ПМПК	Организация совместного сопровождения воспитанника, выстраивание единой линии коррекции	Август-сентябрь	1. План коррекционно-развивающей работы на уч. год
2	Подготовка кабинета к новому учебному году	Создание условий для психолого-педагогического сопровождения развития воспитанников	Август	1. Оснащение кабинета 2. Документация на учебный год
3	Наблюдение за детьми адаптационной группы	1. Определение уровня адаптации детей 2. Своевременная помощь педагогам в организации адаптационного периода воспитанников группы. 3.	Август-сентябрь	1. Аналитическая справка по результатам диагностики.

	Консультирование педагогов и родителей.	3.Создание условий для эмоционального благополучия и успешной адаптации воспитанников к новым социальным условиям		2.Информационный материал
4	Проведение психологического обследования в начале учебного года	1.Выявление индивидуально-личностных психологических особенностей воспитанников	Сентябрь	1.Протоколы психологической диагностики детей
5	Участие в работе консилиума.  Подготовка представления на ребёнка для психолога - педагогического консилиума (ППк)	1. Подведение итогов психологической диагностики 2. Комплектование групп для индивидуальной и групповой игротерапии	Сентябрь октябрь	1.Карта индивидуального сопровождения развития ребёнка 2.План индивидуальной работы 3.Программы по игротерапии
6	Диагностика готовности к школе в начале и конце учебного года  Проведение коррекционно-развивающих занятий по формированию психологической готовности детей.	1.Определение степени готовности детей к обучению в школе. 2.Обеспечение психологической готовности воспитанников подготовительной группы к обучению в школе.	Сентябрь-октябрь  Апрель	1.Протоколы диагностики 2.Программа по подготовке детей к школе. 3.Рекомендации для педагогов и родителей. 4. Аналитическая справка
7	Изучение уровня нервно-психического развития детей раннего возраста	1.Выявление уровня развития ребёнка и определение эффективных психолого-педагогических воздействий	Октябрь	1.Карта нервно-психического развития ребёнка. 2.План индивидуальной работы. 3.Информационный материал для педагогов и родителей
8	Разработка рабочей программы по организации психологического сопровождения образовательного процесса в ДОУ	1.Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с НОДА в условиях воспитательно-образовательного процесса	Сентябрь	1.Рабочая программа
9	Изучение динамики развития по итогам обучения и воспитания	1. Дать оценку динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов и форм обучения и	Май-3-4 неделя	1.Протоколы динамики 2. Аналитический отчёт по

	Участие в ППк	воспитания детей, выявить причины трудностей освоения АОП.	Июнь	результатам психологической коррекции 3.Карты сопровождения развития детей
10	Участие в работе ППк по запросам педагогов или родителей  Подготовка представления на воспитанника к психолого-медико-педагогическому консилиуму.	1 Оптимизация системы коррекционно-развивающих, лечебно-реабилитационных мероприятий и внутрисемейных отношений. 2.Выяснение причин возникших проблем в образовании /поведении/, лечении ребёнка. 3 Разрешение конфликтных ситуаций.	Ноябрь-апрель	1.Решение консилиума об утверждении (дополнении) карты индивидуального сопровождения развития ребёнка, коррекционно-развивающего маршрута группы
11	Посещение занятий, мероприятий	1.Выявление сложностей в осуществлении коррекционной работы	Ежемесячно	1.Рекомендации для педагогов.
12	Проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно-развивающей работы	1.Коррекция недостатков в психическом развитии	Сентябрь-май	2.Программы по индивидуальной и групповой игротерапии
13	ППк по адаптации детей к условиям ДОУ	1.Определение характера адаптации и уровня нервно-психического развития детей раннего возраста	Сентябрь - октябрь	1.Коллегиальное заключение. 2.Рекомендации.
14	Индивидуальные консультации (по запросу родителей)	1.Повышать психолого-педагогическую компетентность родителей и ответственность за судьбу собственного ребёнка	В течение года	1.Журнал консультаций с родителями 2.Информационный материал
15	Проведение психопрофилактической работы с родителями в форме семинаров-практикумов, участие в родительских собраниях	1.Формировать доброжелательные межличностные отношения с родителями с установкой на деловое сотрудничество в воспитании и обучении детей	В течение учебного года	1.Журнал учета консультаций с родителями. 2.Краткое содержание семинаров-практикумов для родителей. 3. Отчет о деятельности педагога-психолога
16	Подготовка и участие в мероприятии для родителей "Неделя открытого общения".	1.Ознакомление родителей с задачами, содержанием, методами психологической коррекции в детском саду, оказание практической	Ноябрь	1.План «Недели открытого общения». 2.Рекомендации по организации

		помощи семье 2. Обеспечивать преемственность в воспитании и обучении детей		деятельности детей в условиях семьи
17	Проведение психопрофилактической работы с педагогами ДОУ в форме семинаров-практикумов, тренингов, индивидуальных консультаций	1. Повышение профессиональной компетентности педагогов 2. Психологическое сопровождение воспитательного процесса, направленное на обеспечение полноценного развития личности ребёнка	В течение учебного года	1. Журнал консультаций с педагогами. 2. Краткое содержание семинаров-практикумов, тренингов. 3. Отчет о деятельности педагога-психолога
18	Участие в конференциях, семинарах, методических объединениях для психологов, научно-практических проектах. Повышение квалификации на курсах.	1. Повышение квалификации, обмен опытом, расширение знаний о новинках коррекционного образования и психологического сопровождения развития воспитанников	В течение года	1. Персонифицированная программа повышения квалификации. 2. Удостоверения, сертификаты
19	Участие в подготовке и проведении праздников, экскурсий, мероприятий.	1. Социализация детей средствами искусства в процессе творческой деятельности, привлечение их к активному участию в культурной жизни детского сада, района, города.	В течение года	Праздники, развлечения, досуги, экскурсии
20	Написание годового отчета Написание плана работы на новый учебный год	1. Дать анализ эффективности психолого-педагогической работы за учебный год и разработка перспективных задач на новый учебный год	Май Июнь	1. Годовой отчет 2. План работы
21	Выполнение охранительных режимов	1. Охрана психического и физического здоровья детей	Постоянно	Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный, ортопедический; речевой; зрительный; психологический; после лечебный.

*Алгоритм деятельности воспитателя группы*

№п/п	Вид деятельности	Цель	Сроки	Формы фиксации результатов
1.	Проведение обследования в начале учебного года	1.Выявить особенности развития каждого ребёнка, его возможности для освоения им содержания АОП	1-2 недели сентября	1.Карта развития ребёнка
2.	Проведение беседы с родителями и наблюдений за поведением и деятельностью детей на группе	Изучить индивидуальные особенности воспитанников с целью организации образовательной деятельности, ориентированной на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития	1-2 недели сентября	Таблицы «Индивидуальные особенности детей группы»
3.	Разработка рабочей программы по реализации содержания АОП	1.Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с НОДА в условиях образовательного процесса	Сентябрь	Рабочая программа
4	Проведение фронтальных занятий по реализации содержания АОП	1.Реализация содержания АОП	Сентябрь-май	1.Перспективные планы 2.Календарные планы
5	Подготовка представления на воспитанников к психолого-медико-педагогическому консилиуму и участие в его работе	1.Представление детей групп с кратким анализом данных диагностики по образовательным областям	Октябрь ноябрь	1.Карты развития детей 2.Коррекционно-образовательные маршруты групп
6	Разработка и написание конспектов для открытых мероприятий в соответствии с	1.Создание условий для реализации творческого потенциала детей на основе учета их возможностей, обеспечивать каждому	годовой план	Конспекты открытых мероприятий

	Годовым планом	ребенку отдых и эмоциональное благополучие.		
7	Подготовка и участие в мероприятии для родителей "Неделя открытого общения"	1.Ознакомление родителей с задачами, содержанием, методами педагогической коррекции в детском саду, оказание практической помощи семье 2.Обеспечивать преемственность в воспитании и обучении детей	Ноябрь	1.План мероприятий «Недели открытого общения»
8	Участие в конференциях, семинарах, методических объединениях для педагогов, научно-практических проектах. Повышение квалификации на курсах	1.Повышение квалификации, обмен опытом, расширение знаний о новинках коррекционного образования и психологического сопровождения развития воспитанников	В течение года	1.Персонифицированная программа повышения квалификации. 2.Публикации статей в научных сборниках 3.Удостоверения, сертификаты
9	Подготовка группы детей к участию в фестивалях «Искорки надежды»	1.Развивать творческие наклонности воспитанников, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране.	Март-апрель	Номера в номинациях
10	Проведение педагогического обследования совместно со специалистами группы, заполнение итоговых данных в таблице мониторинга.	1.Изучить особенности и причины трудностей освоения содержания АОП	3-4 неделя мая	1.Карты развития детей 2.Протокол динамики развития воспитанников
11	Выполнение охранительных режимов	1.Охрана психического и физического здоровья детей	Постоянно	Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный, ортопедический; речевой; зрительный;

				психологический;
--	--	--	--	------------------

*Алгоритм деятельности музыкального руководителя*

№п/п	Вид деятельности	Цель	Сроки	Формы фиксации результатов
1.	Знакомство с листами заключений и рекомендации специалистов ПМПК	1.Изучить рекомендации специалистов ПМПК	сентябрь	Документация
2.	Проведение обследования в начале учебного года	1.Выявить особенности музыкального развития каждого ребёнка, его возможности для освоения им содержания образовательной области «Музыкальное развитие»	1-2 недели сентября	1.Протокол диагностики 2.План–график консультаций для воспитателей (участия педагогов во фронтальных занятиях) 3.Рекомендации для воспитателей по организации музыкальных уголков
3.	Разработка рабочей программы по реализации содержания образовательной области «Музыкальное развитие»	1.Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с НОДА в условиях образовательного процесса	Сентябрь	Рабочая программа
4	Проведение занятий по реализации рабочей программы	1.Реализация содержания образовательной области «Музыкальное развитие»	Сентябрь - май	1.Перспективные планы 2.Календарные планы
5	Подготовка представления на воспитанников к психолого-медико-педагогическому консилиуму.	1.Представление детей групп с кратким анализом данных диагностики, и примерным коррекционным планом работы на группе	Октябрь	1.Карты индивидуального сопровождения развития детей 2.Коррекционно-образовательные маршруты групп
6.	Комплектование подгрупп для коррекционной работы.	Оптимизация образовательного процесса	3-4 недели сентября	Списки детей



7.	Проведение коррекционных занятий по плану.	1.Коррекция недостатков в музыкальном развитии ребёнка. 2.Реализация коррекционного плана.	Сентябрь - май	1.Перспективный план
8	Разработка и написание утренников и праздничных развлечений	1.Создание условий для реализации творческого потенциала детей на основе учета их возможностей. 2.Приобщать к праздничной культуре русского народа, обеспечивать каждому ребенку отдых и эмоциональное благополучие.	Годовой план	Конспекты утренников, праздничных мероприятий
9	Подготовка группы детей к участию в фестивале «Искорки надежды»	1.Развивать творческие наклонности воспитанников, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране.	Март - апрель	Номера в номинациях
10	Проведение педагогического обследования, заполнение итоговых данных в таблице мониторинга.	1.Выявление динамики музыкального развития воспитанников	3-4 неделя мая	1.Протокол динамики развития
11	Составление анализа деятельности о результатах выполнения программы воспитанниками	1.Дать оценку динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов и форм по музыкальному развитию воспитанников выявить причины трудностей освоения образовательной области.	Май	1. Аналитическая справка о результатах освоения программы по музыкальному развитию воспитанниками
12	Выполнение охранительных режимов	1. Охрана психического и физического здоровья	Постоянно	Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный,

		детей		ортопедический; речевой; зрительный; психологический; после лечебный.
	Участие в конференциях, семинарах, методических объединениях для педагогов, научно-практических проектах. Повышение квалификации на курсах.	1.Повышение квалификации, обмен опытом, расширение знаний о новинках коррекционного образования и психологического сопровождения развития воспитанников	В течение года	1.Персонифицированная программа повышения квалификации. 2. Публикация статьи в научных сборниках 3.Удостоверения, сертификаты

***Алгоритм деятельности инструктора по физической культуре***

№п/п	Вид деятельности	Цель	Сроки	Формы фиксации результатов
1.	Знакомство с картами здоровья медицинских заключений и рекомендациями специалистов	Комплектование подгрупп для занятий по группам здоровья и диагнозам	Сентябрь	1.Календарное планирование 2.Таблица степени тяжести двигательных нарушений, групп здоровья
2.	Разработка рабочей программы по реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»	Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с НОДА в условиях образовательного процесса	Сентябрь	Рабочая программа
3	Работа с семьями воспитанников  Физкультурные досуги	1.Пропаганда здорового образа жизни. 2.Совершенствование форм и методов организации и проведения совместных мероприятий	В течение года	1.Консультации (информационный материал)  2.Сценарии физкультурных мероприятий
4	Индивидуальные консультации для родителей	1.Педагогическое просвещение родителей, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья	В течение года	1.Журнал консультаций с родителями 2.Рекомендации

5	Подготовка материалов для информационных стендов, литературы для родителей	1.Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей. 2.Обеспечить преимственность в воспитании и обучении детей	В течение года	1.Информация на ширмах, буклетах 2.Папки – передвижки 3.Методическая литература
6.	Показ открытых занятий. «Неделя открытого общения»: наблюдение родителями подгрупповой и индивидуальной работы с последующим анализом (по запросам родителей)	1.Ознакомление родителей с задачами, содержанием, методами физического воспитания в детском саду, оказание практической помощи семье 2.Обеспечить преимственность в воспитании и обучении детей, через организацию наблюдения родителями за своим ребенком на занятии, его умением работать в группе детей	Ноябрь	1.Планы открытых занятий для родителей 2.Рекомендации по организации деятельности детей в условиях семьи
7.	Участие в конференциях, семинарах, методических объединениях, курсах повышения квалификации	Повышение квалификации, обмен опытом, расширение знаний о новинках коррекционного образования	В течение года	1.Персонифицированная программа повышения квалификации. 2. Публикация статьи в научных сборниках, сообщение на ГМО; 3.Удостоверения, сертификаты
8.	Проведение праздников, досугов с детьми	1Формирование мотивации к здоровому образу жизни 2.Социализация детей с НОДА, формирование коммуникативных навыков, безопасного поведения	В течение года	1.Сценарии мероприятий 2.Видео, фото, материалы
9.	Консультативная работа с воспитателями и специалистами	1.Взаимодействие педагогов и специалистов в коррекционной работе 2.Повышение	В течение года	1Журнал взаимодействия с педагогами и специалистами

		педагогической грамотности педагогов и специалистов, осуществление индивидуально-ориентированного подхода к каждому воспитаннику		
10.	Проведение обследования в начале и конце учебного года, заполнение данных в таблице мониторинга, определение динамики развития	1. Выявление двигательных нарушений в физическом развитии каждого ребёнка, уровня возможного освоения им образовательной программы по образовательной области «Физическое развитие». 2. Выявление динамики физического развития воспитанника	1-2 недели сентября,  3-4 недели мая	1. Протоколы обследования 2. Карты индивидуального сопровождения развития детей
11.	Участие в работе консилиума в начале учебного года и в конце	1. Обеспечить коррекцию нарушений физического развития детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении содержания образовательной области на основе возможностей воспитанников 2. Дать оценку динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов физического воспитания детей, выявить причины трудностей освоения образовательной области	Сентябрь - октябрь  Май - июнь	1. Карты индивидуального сопровождения развития детей  1. Карты индивидуального сопровождения развития детей
12.	Разработка индивидуальных коррекционных планов для детей с	Составление индивидуального коррекционного плана	Сентябрь	План индивидуальной работы

	тяжёлой степенью заболевания	индивидуальной работы на занятии на основании особенностей физического развития ребёнка		
15	Проведение занятий с детьми по программе с учётом утверждённого индивидуального плана ребёнка с тяжёлой степенью заболевания	Коррекция отклонений в физическом развитии детей Реализация индивидуального коррекционного плана	Сентябрь - май	Перспективный, календарный планы
16	Анализ деятельности о результатах выполнения содержания образовательной области «Физическое развитие»	Отслеживание уровня освоения программы	Июнь	Аналитическая справка
17	Выполнение охранительных режимов	Охрана психического и физического здоровья детей	Постоянно	Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный, ортопедический; речевой; зрительный; психологический; после лечебный

### 2.6.10. Содержание физкультурно- оздоровительных мероприятий

По итогам диагностики состояния физического и психического здоровья детей разрабатываются карты ребёнка.

#### План физкультурно-оздоровительных мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственные
<b>Обследование</b>				
1.	Оценка уровня развития и состояния здоровья детей	Во всех возрастных группах	1 раз в год	м/с., воспитатели инструктор физкультуры
2.	Диспансеризация	Во всех возрастных группах	1 раз в год	Врач, ст. м/с, поликлиника
<b>Двигательная активность</b>				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	Воспитатели. Инструктор по физкультуре
2.	Физкультурное занятие: - в зале	Все группы	2 раза в неделю	Инструктор по физкультуре Воспитатели.

3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Упражнения в спортивных уголках групп	Все группы	ежедневно	Воспитатели групп
5.	Ходьба по коррекционным дорожкам перед сном	Все группы	ежедневно	Воспитатели групп
6.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	ежедневно	Воспитатели групп

7.	Коррекционные упражнения по разметке на верандах на дневной и вечерней прогулках	Все группы	ежедневно	Воспитатели групп
8	Спортивные упражнения (велосипеды, самокаты и т.п.)	Все группы	ежедневно	Воспитатели групп
9	Элементы спортивных игр	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели групп
10.	Активный отдых: -физкультурный досуг	Все группы	1 раз в месяц	Инструктор по физкультуре
11.	Физкультурно-музыкальные праздники	Все группы	по плану	Инструктор по физкультуре, муз. руководитель, Воспитатели групп
<b>Лечебно-профилактические мероприятия</b>				
<b>1.</b>	<b>Подготовительный период</b>	Все группы	сентябрь-3-я декада октября	Медицинская сестра
1.1.	«С»-витаминизация третьих блюд	Все группы	постоянно	Медицинская сестра
1.2.	Натуропатия – сезонное питание, дыхательная гимнастика			
1.3.	Траволечение – фито чай	Все группы	октябрь март	Медицинская сестра
1.4.	Кислородный коктейль	Все группы	октябрь март	Медицинская сестра
1.5.	Массаж по Уманской (по схеме)	Все группы	Средняя, старшая, подготовительная	Воспитатели групп
1.6.	Лечебные препараты для профилактики нервно-психических заболеваний	Адаптационная группа	Август-октябрь	Врач-невролог
<b>2.</b>	<b>Период повышенной заболеваемости. Период гриппа</b>	Все группы	Декабрь-февраль	
2.1.	Фитолечение – травяные чаи	Все группы		Медицинская сестра
2.2.	Массаж по Уманской (по схеме)	Все группы		Воспитатели групп
2.3.	Натуропатия – чесночные бусы, лук	Все группы		Воспитатели групп
2.4.	Санэпидемирежим – режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.	Все группы		Воспитатели групп Медицинская сестра

3.	<b>Период летней оздоровительной работы</b>	Все группы	июнь - август	Воспитатели групп Медицинская сестра
3.1.	Использование естественных сил природы			Воспитатели групп Медицинская сестра
<b>Закаливание</b>				
4.1.	Воздушные ванны в облегчённой одежде	Все группы	в течение дня	Воспитатели групп
4.2.	Ходьба босиком по специальной дорожке (коррекция осанки, плоскостопия)	Все группы	На прогулке	Воспитатели групп
4.3.	Мытье рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели групп
4.4.	Игры с водой	Все группы	На прогулке	Воспитатели групп
4.5.	Ходьба по коррекционным дорожкам	Все группы	в течение года	Воспитатели групп

### **2.6.11. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ДО одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного образовательного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

**Главными целями взаимодействия** педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов с НОДА;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей с НОДА в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

#### **Задачи:**

1. Информировать родителей (законных представителей) и общественность относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;
2. Просвещать родителей (законных представителей), повышать их правовую, психолого-педагогическую компетентность в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей с НОДА;
3. Способствовать развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;
4. Строить взаимодействие в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста с НОДА для решения образовательных задач;
5. Вовлекать родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

#### **Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями):**

*-приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:* в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;



-*открытость*: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье детей с НОДА, что является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития;

-*взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)*: при взаимодействии педагог придерживается этики и культурных правил общения, проявляет позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно использует полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

-*индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье*: при взаимодействии педагоги учитывают особенности семейного воспитания (условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции), потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

-*возрастосообразность*: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей [31, 32].

#### **2.6.11.1 Основные направления, формы взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников**

Деятельность педагогического коллектива ДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся с НОДА осуществляется по нескольким направлениям:

**1. Диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных:

-о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;

-об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);

-о потребностях родителей в психолого-педагогической информации.

Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями.

Диагностико-аналитическое направление в ДОУ реализуется через опросы, социологические срезы, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.

**2. Просветительское направление** предполагает:

-просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов с НОДА;

-выбор эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;

-ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста с НОДА;

-информирование об особенностях реализуемой АОП для обучающихся с НОДА, с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей в ДОУ.

**3. Консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:

*-физического развития детей с НОДА и организации ортопедического режима дома.*

Педагоги акцентируют внимание семьи на то, что физическое воспитание - важнейшая составляющая в системе обучения, воспитания и лечения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Необходимо активное взаимодействие родителей со специалистами, осуществляющими коррекцию двигательной сферы ребёнка (массажистом, инструктором ЛФК). В ходе консультации для родителей педагоги рекомендуют комплекс мероприятий по стимуляции двигательного развития ребёнка в домашних условиях; рассматривают проблемы адаптации в домашних условиях к двигательным возможностям ребёнка (как сделать тренажеры и специальные приспособления для стимуляции развития двигательных навыков и облегчения передвижения ребёнка); как осуществлять родителям контроль за положением ребёнка в пространстве (контролировать положение его головки, обучать разгибанию верхней части туловища); как научить ребёнка элементарным предметным действиям (с игрушкой, карандашом, фломастером, ложкой); как развивать у детей согласованность движений руки и глаза и другое;

*-взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей в условиях семьи;*

*-особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях;*

*-способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другое.*

**Просветительское и консультационное направления** реализуются через следующие формы:

-групповые родительские собрания, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, мастер-классы;

-информационные стенды, ширмы, папки-передвижки, аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и другое;

-педагогические библиотеки, газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей);

-сайт ДОУ, блоги специалистов в сети Интернет;

-фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

-совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

-уголок для родителей (материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье).

-диалог педагога и родителей (законных представителей). Предусматривает совместный анализ поведения или проблем ребёнка, уточнение причин проблем и поиск подходящих возможностей ресурсов семьи и пути их решения.

**Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей** (законных представителей) обучающихся *отражает:*

-сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;

-поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов с НОДА;

-разработку дидактических материалов или специально подобранные для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учётом возрастных

особенностей).

Особое внимание в *просветительской деятельности* ДОУ уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка с НОДА. Педагоги и медицинские работники:

-*рассматривают факторы, положительно* влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка с НОДА (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком в частности речь взрослых по своему содержанию должна соответствовать возможностям понимания ребёнка, должна быть медленной, внятной, достаточно громкой (но не очень) и выразительной, формирование навыков самообслуживания, потребности к самостоятельному обслуживанию себя и другое),

-*обсуждают негативные факторы* (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

-*информируют* о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

-*знакомят* родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;

-*информируют* родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

#### **2.6.11.2. Содержание взаимодействия специалистов ДОУ с родителями (законными представителями)**

Рассмотренные выше цели, задачи и направления взаимодействия с *родителями* (законными представителями) являются основой планирования содержания работы с семьей на группах и является одним из разделов Рабочей программы педагогов ДОУ.

#### **Содержание взаимодействия специалистов ДОУ с родителями (законными представителями)**

Форма работы	Сроки	Цель	Специалисты
Ознакомление и утверждение индивидуальных маршрутов сопровождения развития детей	сентябрь-октябрь	1.Познакомить с результатами комплексной психолого-медико-педагогической диагностики и особенностями обучения и воспитания ребёнка в дошкольном учреждении 2. Утверждение коррекционно-образовательных маршрута группы и индивидуальных карт сопровождения развития детей 3. Оптимизация системы коррекционно-развивающих, лечебно-реабилитационных мероприятий и внутрисемейных отношений с целью повышения степени их позитивных влияний на развитие ребёнка.	Учителя-дефектологи, педагог-психолог
	Май-июнь	1.Познакомить родителей	

		(законных представителей) с итогами освоения образовательной программы и динамики обучения, воспитания и лечения детей	
Анкетирование родителей	В начале учебного года (адаптационная группа)  1 раз в квартал	1. Изучить социальный статус семьи, и ее психолого-педагогический потенциал в воспитании и лечении ребёнка и возможность их привлечения к участию в проведении коррекционно-развивающих мероприятий  2. Изучить степень удовлетворенности семьи образовательным процессом в ДОУ и на основе полученных результатов планировать годовые задачи на новый учебный год	Старший воспитатель, учителя-дефектологи, воспитатели группы, педагог-психолог  Старший воспитатель, учителя-дефектологи, воспитатели группы, педагог-психолог
Консультации для родителей	В течение учебного года  По запросу. По плану работы с родителями.	1. Оптимизировать влияние семьи на ребёнка через повышение педагогической культуры родителей (законных представителей), оказание им практической помощи.	Учителя-дефектологи, воспитатели группы, педагог-психолог, психиатр, невролог, педиатр, музыкальный руководитель
Педагогические беседы	В течение учебного года  По запросу родителей	1. Обмен мнениями о развитии ребёнка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители (законные представители) и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребёнка.	Учителя-дефектологи, воспитатели группы, педагог-психолог
Тренинги	В течение учебного года По итогам анкетирования	1. Вовлечение родителей (законных представителей) в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы	Педагог-психолог
Совместные мероприятия («Дни игр», «Дни труда», «Дни общения», конкурсы, праздники,	По планам развлечений, общих праздников, конкурсов	1. Обеспечить полноценное социально-личностное развитие и эмоциональное благополучие детей 2. Способствовать формированию у родителей (законных представителей) более полного образа своего ребёнка, о его способностях и возможностях.	Учителя-дефектологи, педагог-психолог, воспитатели, музыкальный руководитель, физ.инструктор, родители

экскурсии и т.п.)		3. Укреплять в родителях (законных представителей) чувства личной ответственности за развитие и воспитание своего ребёнка	
Открытые дни (занятия, индивидуальные беседы, консультации практикумы, мастер-классы)	В начале учебного года. По запросу родителей.	1. Ознакомление родителей (законных представителей) со спецификой дошкольного образования, что позволит избежать конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада. 2. Оптимизировать и координировать направления работы специалистов и родителей (законных представителей) в воспитании, обучении и лечении ребёнка. 2. Формировать практические навыки по уходу за ребёнком в условиях семьи. 3. Обучать родителей (законных представителей) приёмам организации игровой и учебной деятельности, способствующей полноценному психическому развитию ребёнка	Заведующий ДОУ, старший воспитатель, учителя-дефектологи, воспитатель группы, музыкальный руководитель, физ.инструктор, педагог-психолог
Тематические вечера для родителей	По плану, по запросу родителей	1. Оптимизировать влияние семьи на ребёнка через повышение педагогической культуры родителей (законных представителей), оказание им практической помощи.	Учителя-дефектологи, воспитатель группы, музыкальный руководитель, физ.инструктор, психиатр, педагог-психолог
Родительские собрания (общие и групповые)	1 раз в квартал	1. Материально-техническое состояние ДОУ. 2. Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей (законных представителей) и ответственность за судьбу собственного ребёнка	Заведующая ДОУ, старший воспитатель, учителя-дефектологи, групп, педагог-психолог, воспитатели
Информационные стенды: общие групповые	1 раз в квартал 2 раза в месяц	1. Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей (законных представителей). 2. Обеспечить преемственность в воспитании и обучении детей	Заведующий ДОУ, старший воспитатель, учителя-дефектологи, педагог-психолог, воспитатели
Разнообразные выставки,	1 раз в квартал	1. Ознакомление родителей (законных представителей) с	Учителя-дефектологи, воспитатель группы,

конкурсы (выставки детских работ, тематически е выставки)		задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье	музыкальный руководитель, физ.инструктор
--	--	---	--

#### Перечень пособий

1. Давыдова О.И. и др. Работа с родителями в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2006. – 144 с.
2. Доронина, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.
3. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития. /Под ред. Дорониной Т.Н. и др. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001. -224с.
4. Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями. – Мозаика-Синтез, 2010.
5. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦСфера, 2005.
6. Зверева, О.Л. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007.
7. Комплексная реабилитация детей с ограниченными возможностями в следствие заболеваний нервной системы. М.; СПб.6 НВТ «БИМК\_Д», 1998. – 536 с.
8. Майер А.А. и др. 555 идей для вовлечения родителей в жизни детского сада. М.: ТЦСфера, 2011. – 128с.
9. Марковская, И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми. СПб.: Речь, 2002.
10. Организация и содержание диагностической и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими отклонения в развитии. /Ред. Сост. Лаврова Г.Н., - Челябинск: Изд-во ИИУМЦ «Образование», 2007 – 329с.
11. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
12. Свирская, Л. Работа с семьей: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.
13. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2006.

#### **2.6.12. Взаимодействие ДОУ с различными социальными институтами**

Задачи, встающие перед современным дошкольным учреждением, предполагают его открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с другими социальными институтами, (сферы образования, культуры, физкультуры, спорта, здравоохранения и другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), помогающими ДОУ решать образовательные задачи.

**Цель:** создание дополнительных условий для воспитания и обучения детей, подготовка детей с НОДА к школе и позитивной социализации, а также повышение профессионального уровня педагогов.

Взаимодействие ДОУ с социальными институтами состоит из нескольких аспектов, и включает: социальный институт; задачи; формы взаимодействия.

#### Перечень пособий.

1. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом. -/ Авт.-сост. Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова. – М.: АРКТИ, 2004. – 80 с.
2. Научно-практический журнал «Управление ДОУ». - М.: - ООО ТЦ Сфера.
3. Нормативные документы образовательного учреждения. - М.: ЗАО «МЦФЭР»
4. Справочник руководителя дошкольного учреждения. - М.: ЗАО «МЦФЭР»
5. Управление качеством образования. /Под ред. М.М. Поташника. – М.: Педагогическое общество Россия, 2000. – 448 с.

## 2.7. Рабочая программа воспитания

Федеральная адаптированной образовательной программе для обучающихся с ОВЗ

«Душа жива не тем, что получено от зерна, - тем, что было ему отдано»  
(«Маленький принц» Антуан де Сент Экзюпери.)

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с НОДА в МБДОУ № 398 предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы.

Ценности *родины и природы* лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности *человека, семьи, дружбы, сотрудничества* лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность *знания* лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность *здоровья* лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность *труда* лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности *культуры и красоты* лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребёнком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

В рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений со всеми субъектами образовательных отношений.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые взаимосвязаны с портретом выпускника ДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления профессиональной деятельности педагогов.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП. Структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### 2.7.1. Целевой раздел Программы воспитания

2.7.1.1. Общая цель воспитания в ДОУ – личностное развитие дошкольников с НОДА и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с

базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Задачи** воспитания формируются для каждого возрастного периода (1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учётом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Задачами воспитания детей с НОДА в условиях МБДОУ являются:

1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) расширение у детей знаний и представлений об окружающем мире;

3) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.



### **2.7.1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

**принцип гуманизма.:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

**принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

**принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

**принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни;

**принципы безопасной жизнедеятельности:** защищённость важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

**принцип совместной деятельности ребёнка и взрослого:** значимость совместной деятельности взрослого и ребёнка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

**принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе ДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

#### **2.7.1.3. Уклад ДОУ**

Уклад опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и ДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий развивающую предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Воспитание реализует социокультурные ценности такие как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений ДОУ.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ).

##### **2.7.1.3.1. Воспитывающая среда ДОУ**

**Воспитывающая среда** – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизические особенности обучающихся с НОДА. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится как максимально доступная; событийная воспитывающая среда ДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребёнка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда

обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребёнка.

#### **2.7.1.3.2. Общности (сообщества) ДООУ**

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДООУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагоги, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребёнку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за своё поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДООУ и всех педагогических работников, членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДООУ. Зачастую поведение ребёнка сильно различается дома и в ДООУ.

**Детско-взрослая общность:** характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребёнку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребёнка. Находясь в общности, ребёнок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребёнком и становятся его собственными.

Общность строится и задаётся системой связей и отношений её участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность:** общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребёнка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребёнок впервые начинает понимать, что рядом с ним

такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребёнка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребёнка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребёнка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

**Культура поведения педагогического работника в ДОУ** направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

**2.7.1.3.3. Социокультурным контекстом** является социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

#### 2.7.1.3.4. Деятельности и культурные практики в ДОУ

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника с НОДА, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- **предметно-целевая** (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребёнку смысл и ценность человеческой деятельности, способы её реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- **культурные практики** (активная, самостоятельная апробация каждым ребёнком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- **свободная инициативная деятельность ребёнка** (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

#### 2.7.1.4. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с НОДА. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребёнка с НОДА к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

#### 2.7.1.5. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей с НОДА младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

##### Портрет ребёнка с НОДА младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.

<b>Познавательное</b>	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ДОУ, на природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

### 2.7.1.6. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей с НОДА дошкольного возраста (до 8 лет)

#### Портрет ребёнка с НОДА дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.

<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## **2.7.2. Содержательный раздел**

### **2.7.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с НОДА дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;

#### **задачи воспитания**

1. Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
2. Воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
3. Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
4. Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
5. Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
6. Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
7. Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
8. Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

- познавательное развитие;

#### **задачи воспитания**

1. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
2. Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
3. Воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от

их этнической принадлежности;

4. Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

5. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

- речевое развитие;

#### **задачи воспитания**

1. Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

2. Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

- художественно-эстетическое развитие;

#### **задачи воспитания**

1. Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

2. Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

3. Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

4. Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

5. Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

6. Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

- физическое развитие.

#### **задачи воспитания**

1. Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

2. Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

3. Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

4. Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

5. Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

6. Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

#### **2.7.2.2. Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребёнке с НОДА нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и

народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

**Задачи** патриотического воспитания:

- 1) формировать любовь к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитывать любовь, уважение к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитывать уважительное отношение к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитывать любовь к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач педагоги ДООУ должны сосредоточить своё внимание на нескольких **основных направлениях** воспитательной работы:

- ознакомлении детей с НОДА с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей с НОДА к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **2.7.2.3. Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с НОДА открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать всё многообразие социальных отношений и социальных ролей.

**Цель** социального направления воспитания дошкольника с НОДА заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные **задачи** социального направления воспитания:

- 1). формировать у ребёнка с НОДА представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, её героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей с НОДА в группе в различных ситуациях.
- 2). формировать навыки, необходимые для полноценного существования в обществе:



эмпатия (сопереживание), коммуникабельность, забота, ответственность, сотрудничество, умение договариваться, умение соблюдать правила.

3). развивать способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДООУ должен сосредоточить своё внимание на нескольких **основных направлениях** воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей с НОДА навыки поведения в обществе;
- учить детей с НОДА сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей с НОДА анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

#### **2.7.2.4. Познавательное направление воспитания**

**Цель** – формирование ценности познания (ценность – «знания»).

Значимым для воспитания ребёнка с НОДА является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Задачи** познавательного направления воспитания:

- 1) развивать любознательность, формировать опыт познавательной инициативы;
- 2) формировать ценностное отношение к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщать ребёнка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

**Направления деятельности педагогов:**

- совместная деятельность воспитателя с детьми с НОДА на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребёнка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей с НОДА совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

#### **2.7.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания**

**Цель:** – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с НОДА своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность – «здоровье»).

**2.7.2.5.1. Задачи по формированию здорового образа жизни:**

- 1) обеспечивать построение образовательного процесса физического воспитания детей с НОДА (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребёнка;
- 2) закалять, повышать сопротивляемость к воздействию условий внешней среды;
- 3) укреплять опорно-двигательный аппарат; развивать двигательные способности, обучать двигательным навыкам и умениям;
- 4) формировать элементарные представления в области физической культуры,

здоровья и безопасного образа жизни;

5) организовывать сон, здоровое питание, выстраивать правильный режим дня;

6) воспитывать экологическую культуру, обучать безопасности жизнедеятельности.

**Направления** деятельности педагогов:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

- проведение оздоровительных традиций в ДОУ.

**2.7.2.5.2. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Педагоги должны формировать у дошкольников с НОДА понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они **формируются на протяжении всего пребывания** ребенка с НОДА в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с НОДА вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей с НОДА культурно-гигиенические навыки, педагоги ДОУ сосредотачивают своё внимание на нескольких основных **направлениях** воспитательной работы:

- формирование у ребёнка с НОДА навыка поведения во время приёма пищи;

- формирование у ребёнка с НОДА представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формирование у ребёнка с НОДА привычку следить за своим внешним видом;

- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребёнка с НОДА, в игру.

Работа по формированию у ребенка с НОДА культурно-гигиенических навыков ведётся в тесном контакте с семьей.

#### **2.7.2.6. Трудовое направление воспитания**

С дошкольного возраста каждый ребенок с НОДА обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей с НОДА определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность – труд).

**Задачи** трудового воспитания:

1) ознакомить с доступными детям с НОДА видами труда взрослых и воспитывать положительное отношение к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей с НОДА.

2) формировать навыки, необходимые для трудовой деятельности детей с НОДА, воспитывать навыки организации своей работы, формировать элементарные навыки планирования.

3) формировать трудовые усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач педагоги ДОУ сосредотачивают своё внимание на нескольких **направлениях** воспитательной работы:

- показать детям с НОДА необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитание у ребёнка с НОДА бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставление детям с НОДА самостоятельности в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей с НОДА соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### **2.7.2.7. Этико-эстетическое направление воспитания**

Цель: формирование конкретных представлений о *культуре поведения* (ценности – «культура и красота»).

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формировать культуру общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитывать представления о значении опрятности и красоты внешней, её влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитывать любовь к прекрасному, уважение к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развивать творческое отношение к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с НОДА действительности;
- 6) формировать у детей с НОДА эстетический вкус, стремление окружать себя прекрасным, создавать его.

**2.7.2.7.1.** Для того чтобы формировать у детей с НОДА культуру поведения, педагоги ДОУ сосредотачивают своё внимание на нескольких основных **направлениях** воспитательной работы:

- обучение детей с НОДА уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитание культуры общения ребёнка с НОДА, выражающуюся в общительности, этикете вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитание культуры речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитание культуры деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, чётко и последовательно выполнять и заканчивать её, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать всё за собой; привести в порядок свою одежду.

**2.7.2.7.2. Цель эстетического** воспитания – становление у ребёнка с НОДА ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребёнка с НОДА.

**Направления** деятельности педагогов по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с НОДА с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей с НОДА, широкое

включение их произведений в жизнь ДООУ;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с НОДА по разным направлениям эстетического воспитания.

### **2.7.2.7.3. Особенности реализации воспитательного процесса**

Характеристика социального окружения ДООУ

- **региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ДООУ:**
- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ДООУ
  - стержнем годового цикла воспитательной работы ДООУ являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
  - важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
  - в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
- **наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;**

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДООУ способствует более эффективному воспитанию ребёнка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

Реализуются информационно-коммуникационные технологии: развивающий программный комплекс «Играй и развивайся»: подвижные занятия на темы «Экологика», «Тематические недели», «Развитие речи», «Метеостанция».

При организации образовательного процесса используются современные образовательные технологии: здоровьесберегающие, здоровьесформирующие, проектной деятельности, игровые, информационно-коммуникационные, лично ориентированные, технологии «ТРИЗ», инновационные – образовательное событие, «Утренний круг», «Вечерний круг».

- **существенные отличия ДООУ от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;**

Учреждение посещают дети с нарушением опорно-двигательного аппарата и детским церебральным параличом. Почти все дети имеют статус - ребёнок-инвалид. Функционирует группа раннего развития (2-3), реализуется индивидуализация образования: мониторинг динамики развития детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и детским церебральным параличом; индивидуальные коррекционно-развивающие планы; внедрены методические рекомендации по социально-коммуникативному развитию, физическому развитию детей с НОДА; составлена и реализуется технология работы с детьми с тяжёлыми множественными нарушениями развития. Ведётся работа над организацией дополнительного образования детей с НОДА на базе ДООУ. Работает квалифицированный педагогический персонал. Имеется достаточное ресурсное обеспечение для предоставления образовательных и лечебно-реабилитационных услуг.

Поскольку педагог является для ребёнка фигурой очень значимой,

именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребёнка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

**- особенности ДОУ, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.**

Работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с НОДА; событийная воспитывающая среда ДОУ обеспечивает возможность каждого ребёнка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребёнка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребёнка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учётом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребёнка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребёнка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребёнком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

**2.7.2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с НОДА в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребёнка работа с родителями (законными представителями) детей с НОДА дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа.

Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

**Цели и задачи** партнерства с родителями (законными представителями). Определяют основные педагогические подходы, технологии взаимодействия с семьями воспитанников в процессе воспитательной деятельности ДОУ

1. Учитывать в работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей

(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде.

2. Обмениваться информацией о ребенке, т.к. это является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и педагогами. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

3. Строить отношения на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и педагоги ДОО равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и в несемейном образовании.

4. Поддерживать семью в деле развития и лечения ребёнка и при необходимости привлекать других специалистов и службы др. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы.

Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

5. Делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОО. Помнить, что родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребёнка к ДОО, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

6. Предлагать родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь группы свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

7. Привлекать родителей (законных представителей) к планированию и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д. Родители могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. ДОО поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

В работе с родителями в ДОО используются следующие методы и формы:

–*наглядно-информационные* нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся сайт ДОО, блоги специалистов, фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.;

–*информационно-аналитические* способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями;

–*досуговые* обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами совместных праздников и досугов;

–*информационно-ознакомительные* нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольной организации путем ознакомления родителей с ДОО с особенностями её работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.;

–*педагогические беседы* с родителями. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога;

–*практикумы* организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления;

–*«Неделя открытого общения»* нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада;

–*тематические консультации* помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда. Наглядные материалы позволяют познакомить родителей с задачами, содержанием, методами воспитания детей в детском саду, оказать практическую помощь семье:

– *уголок для родителей* (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- *стенд «На помощь ребёнку»;*

– *разнообразные выставки* (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

– *информационные листки* (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

– *папки–передвижки* (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- *родительские собрания; беседы; консультативные встречи; мастер-классы; открытые просмотры; дни открытых дверей; семинары-практикумы.*

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда. Наглядные материалы позволяют познакомить родителей с задачами, содержанием, методами воспитания детей в детском саду, оказать практическую помощь семье:

– *уголок для родителей* (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- *стенд «На помощь ребёнку»;*

– *разнообразные выставки* (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

– *информационные листки* (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

– *панки–передвижки* (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- *родительские собрания; беседы; консультативные встречи; мастер-классы; открытые просмотры; дни открытых дверей; семинары-практикумы*

### **2.7.3. Организационный раздел**

#### **2.7.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания ДОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для неё воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся.

2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4) Учёт индивидуальных особенностей детей с НОДА дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитывающая среда строится по трём линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребёнка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- «от ребёнка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

#### **2.7.3.2. Взаимодействия взрослого с детьми с НОДА.**

Традиционные праздники и мероприятия в ДОО имеют большое воспитательное значение, пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка.

Количество праздников самостоятельно определяется ДОО в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.



Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достоинства русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Физкультурные мероприятия в детском саду – проводятся в увлекательной форме они развивают интерес ребёнка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в досугах дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Событие – это форма совместной деятельности ребёнка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребёнком с НОДА совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребёнка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, со взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением военных, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из других групп).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

### Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

Направления воспитательной работы	Ценности	Мероприятие	Ответственные
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
Физическое и оздоровительное	Здоровье	День солидарности в борьбе с терроризмом (3) Месячник безопасности	Педагоги групп
Социальное	Дружба, сотрудничество	Развлечение «Праздник взросления»	Музыкальный руководитель, педагоги групп
Патриотическое	Родина, природа	Развлечение «День знаний» (1)	Педагоги групп
Патриотическое	Родина, природа	<b>Праздник «День города» (13.09)</b>	Педагоги групп
Познавательное	Знание	Занятие «Сортировка мусора» (ИКТ)	Педагоги групп
Патриотическое Этико-эстетическое	Родина, природа Культура и красота	<b>Осенняя ярмарка Выставка «Чудо-овощ»</b>	Педагоги групп
Трудовое	Труд	Праздник «День воспитателя и всех дошкольных работников» (27)	Педагоги групп
<b>ОКТАБРЬ</b>			
Патриотическое Социальное	Родина Семья, человек	Праздник «Международный день пожилых людей» (1)	Педагоги групп
Этико-эстетическое	Культура и красота	Международный день музыки (1)	Музыкальный руководитель
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Красота Божьего мира»	Старший воспитатель, музыкальный
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Занятие «День игры 1»	Педагоги групп
Патриотическое Социальное	Природа, человек, семья	День защиты животных (4) «Наши любимые питомцы»	Педагоги групп
Патриотическое Этико-эстетическое	Природа Культура и красота	Праздник «Праздник осени»	Музыкальный руководитель
Патриотическое Познавательное	Природа Знание	Акция экологическая «Сдай макулатуру - спаси дерево» День учителя (5)	Педагоги групп
Социальное	Человек, семья, дружба,	Занятие «День общения 1» День отца в России (третье	Педагоги групп

	сотрудничество	воскресенье)	
<b>НОЯБРЬ</b>			
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<b>Праздник «День дружбы»</b>	Педагоги младших групп
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Добродетели»	Старший воспитатель, музыкальный руководитель,
Патриотическое	Родина	<b>Праздник День народного единства (4)</b>	Педагоги старших, подготовительных групп
Трудовое	Труд	Занятие «День труда 1»	Педагоги групп
Трудовое	Труд	Занятие «Мир профессий»	Педагоги групп
Познавательное Этико- эстетическое	Знания Культура и красота	Занятие «Писатели - детям» (о детских писателях и их творчестве)	Педагоги групп
Познавательное Патриотическое	Знание Природа	Акция экологическая «Сбережём птиц»	Педагоги групп
Познавательное Патриотическое	Знание Природа	День Государственного герба РФ (30) Занятие «Вторая жизнь вещей» (ИКТ)	Педагоги групп
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	День матери в России (последнее воскресенье) Занятие «День общения 2»	Педагоги групп
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
Познавательное Патриотическое	Знание Природа	Занятие «Мусоровозик» (ИКТ)	Педагоги групп
Этико- эстетическое	Культура и красота	Праздник Международный день художника (8)	Педагоги групп
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	День добровольца (волонтёра) в России (5) Акция социальная «Подарки от друзей»	Педагоги групп
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	День героев Отечества (9) Занятие «День игры 2»	Педагоги групп
Трудовое Этико- эстетическое	Труд Культура и красота	<b>Открытие мастерской Деда Мороза</b>	Педагоги групп
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Рождество Христово»	Старший воспитатель, музыкальный руководитель

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Занятие «День общения 3»	Педагоги групп
Патриотическое	Родина	День Конституции РФ (12)	Педагоги подготовительных групп
Этико-эстетическое	Культура и красота	Праздник «Новый год» (31)	Музыкальный руководитель
<b>ЯНВАРЬ</b>			
Познавательное	Знание	Занятие «Верно-неверно» (ИКТ)	Педагоги групп
Трудовое	Труд	Занятие «День труда 2»	Педагоги групп
Патриотическое Этико-эстетическое	Родина Культура и красота	Праздник «Рождество Христово»	Музыкальный руководитель, педагоги групп
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Занятие «День общения 4»	Педагоги групп
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
Познавательное Патриотическое	Знание Природа	День российской науки (8) Занятие «Красная книга. Животные» (ИКТ)	Педагоги групп
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Занятие «День игры 3»	Педагоги групп
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Миром правит доброта»	Старший воспитатель, музыкальный руководитель
Патриотическое	Родина	Международный день родного языка (21)	Педагоги групп
Социальное Патриотическое	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<b>Праздник «День доброты»</b>	Педагог-психолог Педагоги групп
Трудовое	Труд	Занятие «День труда 3»	Педагоги групп
Патриотическое	Родина	Праздник «День защитников Отечества» (23)	Инструктор по физической культуре
<b>МАРТ</b>			
Патриотическое Этико-эстетическое	Родина Культура и красота	Праздник «Масленица»	Педагоги групп
Социальное  Этико-эстетическое	Человек, семья, дружба, сотрудничество. Культура и красота	Международный женский день (8)	Музыкальный руководитель
Трудовое	Труд	Занятие «Мир профессий»	Педагоги групп

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Занятие «День игры 4»	Педагоги групп
Этико-эстетическое	Культура и красота	Развлечение «Писатели - детям» (о детских писателях и их творчестве)	Педагоги групп
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Занятие «День общения 5»	Педагоги групп
Познавательное Патриотическое	Знание Природа	Занятие «Экологика» (ИКТ)	Педагоги групп
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Встречаем Пасху»	Старший воспитатель, музыкальный руководитель,
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Акция здоровьесберегающая «Витамины на подоконнике»	Педагоги групп
Социальное Этико-эстетическое	Сотрудничество. Культура и красота	Праздник «Всемирный день театра» (27)	Педагоги подготовительной группы
<b>АПРЕЛЬ</b>			
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Месячник безопасности	Педагоги групп
Физическое и оздоровительное	Здоровье	<b>Праздник «День здоровья»</b>	Инструктор по физической культуре
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Занятие «День игры 5»	
Познавательное Патриотическое	Знание Родина	Праздник «День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли» (12)	Педагоги старшей, подготовительной к школе группы
Трудовое	Труд	Праздник «Всемирный день Земли» (22) (субботники на участках)	Педагоги групп
Трудовое	Труд	Занятие «День труда 4»	Педагоги групп
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Развлечение «Соблюдаем ПДД»	Педагоги старшей, подготовительной к школе группы
Социальное  Этико-эстетическое	Человек, семья, дружба, сотрудничество. Культура и красота	Фестиваль творчества «Искорки надежды»	Педагоги групп
Патриотическое Этико-эстетическое	Родина Культура и красота	Праздник «Пасха»	Музыкальный руководитель

Физическое и оздоровительное Социальное	Здоровье Человек, семья	Развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья»	Педагоги групп
<b>МАЙ</b>			
Трудовое	Труд	Праздник Весны и Труда (1)	Педагоги групп
Патриотическое	Родина	Акция патриотическая «Наш бессмертный полк»	Педагоги групп
Патриотическое	Родина, природа	<b>Праздник «День Победы» (9.05)</b>	
Трудовое		Занятие «День труда 5»	Педагоги групп
Познавательное	Знание	Занятие «Экологическая рыбалка» (ИКТ)	Педагоги групп
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Занятие «День общения 6»	Педагоги групп
Трудовое Патриотическое	Труд Природа	Образовательное событие «Чудеса для детей из ненужных вещей»	Педагоги групп
Социальное Этико- эстетическое	Человек, семья, дружба, сотрудничество. Культура и красота	Праздник «До свидания, детский сад!»	Музыкальный руководитель
<b>ИЮНЬ</b>			
Социальное Этико- эстетическое	Человек, семья, дружба, сотрудничество. Культура и красота	<b>Праздник «Международный день защиты детей» (1)</b>	Педагоги групп
Этико- эстетическое	Культура и красота	День русского языка (6) Развлечение «Сказки А.С. Пушкина»	Педагоги групп
Патриотическое	Родина	<b>Праздник «День России» (12.06)</b>	Педагоги групп
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Развлечение «Летние виды спорта»	Инструктор по физической культуре
Познавательное Патриотическое	Знание Природа	Занятие «О чём поют птицы?»	Педагоги групп
<b>ИЮЛЬ</b>			
Познавательное	Знание	Занятие «Шестиногие малыши»	Педагоги групп
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Праздник «Всероссийский день семьи, любви и верности» (8)	Педагоги групп
Познавательное Патриотическое	Знание Природа	Занятие «Лес полон сказок и чудес»	Педагоги групп
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Педагоги групп
<b>АВГУСТ</b>			

Познавательное Патриотическое	Знание Природа	Занятие «Какие звери в лесу?»	Педагоги групп
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Праздник «День физкультурника в России» (12) Развлечение	Педагоги групп
Познавательное Патриотическое	Знание Природа	Занятие «Озёрный край»	Педагоги групп
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Образовательное событие «Как я провёл лето!»	Педагоги групп
Патриотическое	Родина	Праздник «День Государственного флага Российской Федерации» (22)	Педагоги групп
Познавательное Физическое и оздоровительное	Знание Здоровье	День российского кино (27) Профилактическое мероприятие «Внимание дети!»	Педагоги групп

### 2.7.3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания детей с НОДА;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребёнком с НОДА.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и учреждения.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится учреждение.

Среда стремится быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребёнку с НОДА возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьёй.

Среда обеспечивает ребёнку с НОДА возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребёнку с НОДА возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, представителей профессий) Результаты труда ребенка с НОДА отражены и сохранены в группе, помещениях ДОУ.

Среда обеспечивает ребёнку с НОДА возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребёнку с НОДА возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции (народами, природой, народными промыслами). Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей с НОДА дошкольного возраста.

### **Перечень элементов РППС для решения воспитательных задач по направлениям развития детей**

<b>Образовательная область</b>	<b>Пространство (помещение) МБДОУ</b>	<b>Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом</b>
Физическое развитие	Групповые помещения	Спортивный уголок
	Физкультурный зал	Оборудование для игр Оборудование для проектной деятельности
	Территория ДОУ	Игровые площадки
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Уголок для игр с водой и песком. Уголок экологии и экспериментов. Уголок безопасного поведения. Уголок природы Мини-музеи групп Уголок дежурства Уголок сюжетно-ролевых игр Уголок театрализованных игр Уголок дидактических игр Уголок психологической разгрузки ИКТ Развивающий программный комплекс «Играй и развивайся». Блоки: «Безопасность», «Окружающий мир», «Речевое развитие», «Экологика», «Метеостанция»
	Музыкальный, физкультурный залы	
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры Огород Цветники на участках, на территории МБДОУ
Познавательное развитие	Групповые помещения	Коллекции Мини-музеи групп Уголок познавательно-исследовательской деятельности Уголок сенсорного развития. Уголок математики Уголок природы Уголок познавательного развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования ИКТ Развивающий программный комплекс «Играй и развивайся». «Безопасность», «Окружающий мир», «Речевое развитие», «Экологика», «Метеостанция»
	Музыкальный, физкультурный залы	
	Территория ДОУ	Огород Искусственный водоем Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Речевое развитие	Групповые помещения	Книжный уголок Зона настольно-печатных игр Мини-музеи групп Уголок для самостоятельной деятельности Выставка изделий народных мастеров Уголок ролевых игр



	Музыкальный, физкультурный залы	Театральный уголок ИКТ Развивающий программный комплекс «Играй и развивайся». «Безопасность», «Окружающий мир», «Речевое развитие», «Экологика», «Метеостанция»
	Территория ДОУ	Ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Уголок детского творчества Мини-музеи групп Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Уголок ролевых игр Игровой центр с крупным мягким конструктором Уголок для самостоятельной музыкально-театрализованной деятельности
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Коридоры, холлы	Картины живописи маслом. Совместные работы детей-сотрудников-родителей.
	Территория ДОУ	Зона «Серебряное копытце» Зона «Рокарий» Искусственный водоём Цветники на прогулочных участках, территории МБДОУ Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках Зона изобразительной деятельности на прогулочных участках

ДОУ, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные Программой цели и задачи воспитания, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребёнка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учётом возрастных и индивидуальных психофизических особенностей воспитанников;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для её реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;

- использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание Программы, методики и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учётом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, медицинских, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной,

коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с НОДА ДОУ учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

ДОУ имеет необходимое для воспитательной работы с детьми оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые ДОУ в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

Воспитательный процесс в ДОУ обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

#### **Перечень методических материалов и средств воспитания**

<b>Образовательные области</b>	<b>Методические материалы и средства воспитания</b>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки</li> <li>– материалы и оборудование для экспериментирования</li> <li>– детская научная литература</li> <li>– картотеки опытов</li> <li>– календари погоды</li> <li>– строительные материалы и конструкторы</li> <li>– алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования</li> <li>– ИКТ Развивающий программный комплекс «Играй и развивайся». «Безопасность», «Окружающий мир», «Речевое развитие», «Экологика», «Метеостанция»</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры</li> <li>– детская библиотека</li> <li>– аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора</li> <li>– картотеки пальчиковых, словесных игр</li> <li>– алгоритмы составления рассказа</li> <li>– мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов</li> <li>– различные виды театра</li> <li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> <li>ИКТ Развивающий программный комплекс «Играй и развивайся». «Безопасность», «Окружающий мир», «Речевое развитие», «Экологика», «Метеостанция»</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– стенды на группах с результатами продуктивных видов деятельности</li> <li>– алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности</li> <li>– различные виды театра</li> <li>– музыкально-дидактические игры</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– детские музыкальные инструменты</li> <li>– иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы</li> <li>– образцы народного декоративно-прикладного творчества</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самоопределения настроения, стенды по духовно-нравственному воспитанию</li> <li>– алгоритмы по сервировке стола</li> <li>– алгоритм одевания на прогулку по временам года</li> <li>– алгоритм умывания</li> <li>– схемы по уходу за растениями</li> <li>– модели трудовых действий</li> <li>– оборудование для трудовой деятельности</li> <li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> <li>– игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</li> <li>– игровые модули</li> <li>– видео, медиа и аудиотека</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> <li>– ИКТ Развивающий программный комплекс «Играй и развивайся». «Безопасность», «Окружающий мир», «Речевое развитие», «Экологика», «Метеостанция»</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах)</li> <li>– различный спортивный инвентарь</li> <li>– иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом</li> <li>– дидактические игры о здоровом образе жизни</li> <li>– схемы упражнений</li> <li>– атрибуты для подвижных игр</li> </ul>

#### 2.7.3.4 Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в ДОО профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

#### Перечень функциональных обязанностей должностей ДОО по организации воспитательной работы

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание системы воспитательной работы в ДОО</li> <li>- Осуществление контроля за разработкой и внедрением программы воспитания</li> <li>- Определение круга полномочий и должностных обязанностей педагогических работников и персонала по воспитанию детей</li> <li>- Организация работы с родителями по вопросам воспитания детей в семье</li> </ul>

<p>Старший воспитатель</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организационно-методическое обеспечение реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы</li> <li>- Организационно-методическое обеспечение повышения квалификации педагогических работников по вопросу воспитания детей</li> <li>- Организационно-педагогическое обеспечение проектирования и реализации программы воспитания</li> <li>- Организационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности</li> <li>- Поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации</li> </ul>
<p>Педагог-психолог</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся, воспитанников в процессе воспитания</li> <li>- Диагностирует личностные и эмоционально-волевые особенности, препятствующие нормальному протеканию процесса воспитания</li> <li>- Разрабатывает психологические рекомендации по соблюдению в ДОУ психологических условий воспитания, необходимых для нормального психического развития воспитанников на каждом возрастном этапе</li> <li>- Организует коррекционную воспитательную работу</li> <li>- Проводит консультирование администрации ДОУ, педагогов, родителей (законных представителей) по психологическим проблемам воспитания детей</li> </ul>
<p>Воспитатель</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществляет деятельность по воспитанию детей в образовательных учреждениях.</li> <li>- Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания.</li> <li>- Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого воспитанника.</li> <li>- Способствует развитию общения воспитанников.</li> <li>- В соответствии с индивидуальными и возрастными интересами воспитанников совершенствует жизнедеятельность коллектива воспитанников.</li> <li>- Соблюдает права и свободы воспитанников.</li> <li>- Проводит наблюдения (мониторинг) за здоровьем, развитием и воспитанием воспитанников, в том числе с помощью электронных форм.</li> <li>- Разрабатывает план воспитательной работы с группой воспитанников.</li> <li>- Реализует современные, в том числе интерактивные, формы воспитательной работы</li> <li>- Реализует воспитание в различных видах деятельности ребёнка (игровой, трудовой, физической, художественной и т.д.)</li> <li>- Проектирует ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу ребёнка (культуру</li> </ul>

	<p>переживаний и ценностные ориентации ребёнка)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствует развитию у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формированию гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формированию у детей культуры здорового и безопасного образа жизни</li> <li>- Способствует формированию навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде</li> <li>- Оказывает помощь семье в решении вопросов воспитания ребёнка</li> </ul>
Учитель-дефектолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работает в тесном контакте с воспитателями и другими педагогическими работниками по вопросу воспитания детей.</li> <li>- Консультирует родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам воспитания детей.</li> </ul>
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирует эстетический вкус воспитанников, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности.</li> <li>- Координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей.</li> </ul>
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует активный отдых воспитанников в режиме образовательного времени ДОУ.</li> <li>- Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) физкультурно-спортивные праздники, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера.</li> <li>- Организует работу кружков и спортивных секций.</li> <li>- Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта.</li> <li>- Осуществляет просветительскую работу среди родителей (лиц, их заменяющих) воспитанников, педагогических работников с привлечением соответствующих специалистов.</li> </ul>
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оказывает помощь детям в развитии навыков самообслуживания и гигиены</li> <li>- Участвует в воспитательной работе на прогулках, занятиях и мероприятиях</li> <li>- Контролирует поведение детей в ситуациях их взаимодействия с другими детьми с целью обеспечения их безопасности</li> </ul>

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать её. В течение всего времени пребывания в детском саду ребёнок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный режим дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребёнка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-

исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

### Циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.
Завтрак	Воспитание положительного настроения на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	Воспитание культуры пользования столовыми приборами.	Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.
Образовательная деятельность	Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность. Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.	Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.	Воспитание осознания ценности здорового образа жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности.
Прогулка	Воспитание у ребёнка интереса к окружающему миру.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в	Воспитание позитивного настроения на занятие	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности. Воспитание

	<p>Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности.</p> <p>Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.</p>	<p>процессе одевания и раздевания.</p> <p>Воспитание положительных нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.</p>	<p>физической культурой.</p> <p>Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.</p>	<p>умения самостоятельно находить интересные занятия.</p>
Обед	<p>Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.</p>	<p>Воспитание желания заботиться о сверстниках.</p>	<p>Воспитание культуры приема пищи.</p>	
Дневной сон	<p>Воспитание положительного отношения ко сну.</p>	<p>Формирование навыков личной гигиены.</p>	<p>Воспитание привычки к опрятности и чистоте.</p>	
Полдник	<p>Воспитание привычки следить за своим внешним видом.</p>	<p>Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.</p>	<p>Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.</p>	
Вечер	<p>Воспитание любви и интереса к книге.</p> <p>Воспитание эмоционального отношения к литературным героям.</p> <p>Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты.</p> <p>Воспитание дружеских взаимоотношений в игре.</p> <p>Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.</p>	<p>Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры.</p> <p>Воспитание бережного отношения к окружающему миру.</p> <p>Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.</p>	<p>Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства.</p> <p>Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней.</p> <p>Сенсорное воспитание.</p> <p>Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.</p>	
Ужин	<p>Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.</p>	<p>Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе</p>	

			умывания.	
Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	

### **2.7.3.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с НОДА**

Социализация воспитанников является ценностной основой уклада ДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: воспитание реализует социокультурные ценности такие как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений ДОУ.

На уровне воспитывающих сред: РППС: строится как максимально доступная; событийная воспитывающая среда ДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребёнка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребёнка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общность развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребёнка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учётом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребёнка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребёнка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребёнком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе воспитанников и педагогических работников.

### **2.7.4. Основными условиями реализации Программы воспитания ДОУ являются:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребёнка.

### **2.7.5. Задачами воспитания детей с НОДА в условиях ДОУ являются:**



- 1). Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с НОДА и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребёнка с НОДА в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия воспитанников с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у воспитанников с НОДА знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьёй для обеспечения полноценного развития детей с НОДА;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **2.7. 6. Календарный план воспитательной работы**

На основе рабочей программы воспитания ДОУ составляет календарный план воспитательной работы.

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет *педагогическую диагностику* на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребёнком смысла конкретной ценности и её проявление в его поведении.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

#### ***3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей с НОДА***

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется на основе модели взаимодействия служб: коррекционно-развивающей и лечебно-реабилитационной. Это позволяет организовать и систематизировать последовательность педагогических и медицинских мероприятий, обеспечить относительную равномерность педагогической и медицинской

нагрузки на ребёнка и эффективность коррекционно-развивающей работы, направленной на развитие познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников, а также на повышение качества информированности семьи о потенциальных возможностях ребёнка.

Деятельность модели взаимодействия участников коррекционно-развивающих и медико-реабилитационных служб регулирует деятельность всех участников образовательного процесса и направлена на удовлетворение особых образовательных потребностей (ООП) воспитанников на основе соблюдения следующих психолого-педагогических условий:

- признание детства уникальным периодом в становлении личности, понимание уникальности личности каждого ребёнка, принятие ребёнка таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных силах и умениях каждого воспитанника с НОДА;

- организация систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения детей через деятельность консилиума (ППк) (разрабатываются и утверждаются: содержание индивидуальных коррекционно-развивающих маршрутов (карт сопровождения индивидуального развития ребёнка (индивидуальный образовательный маршрут)) на основе результатов комплексного изучения психофизических особенностей и возможностей детей; индивидуальные программы реабилитации или абилитации (ИПРА) детей-инвалидов; коррекционно-образовательные маршруты групп);

- соблюдение ортопедического режима: для каждого ребёнка индивидуально подбираются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, купания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребёнка. Соблюдение ортопедического режима позволяет устранить негативные моменты, способствующие прогрессированию двигательных нарушений, тем самым оказывая положительное влияние на стабилизацию двигательного статуса ребёнка;

- соблюдение рекомендаций врача по определению режима нагрузок, организации образовательного процесса (организация режима дня, режима ношения ортопедической обуви, смены видов деятельности на занятиях, проведение физкультурных пауз и т. д.);

- подбор мебели, соответствующей потребностям детей;

- усаживание ребёнка на занятиях и в повседневной жизни в соответствии с тяжестью заболевания с учётом рекомендаций невролога, инструктора по ЛФК;

- чередование положения ребёнка за столом, рекомендуется подбор щадящих положений (на животе, спине, сидя по-турецки), следить за осанкой во время занятия, чтобы ребёнок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами;

- особое внимание уделять развитию двигательных навыков, которые больше всего необходимы в жизни, и прежде всего – обеспечивающие ребенку ходьбу, предметно-практическую деятельность и самообслуживание;

- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия *в сочетании с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей*);

- занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

-целенаправленное формирование функционального базиса для развития мышления и речи;

-развитие всех компонентов речи, рече-языковой компетентности, словесной регуляции действий. Оказание помощи по коррекции речевых расстройств. Если ребёнок не говорит, то необходимо знать жесты или другие знаки ребёнка и если нет системы знаков, то педагог разрабатывает её для ребёнка, а родителей знакомит с системой жестов;

-учить ребёнка не реагировать на критические замечания по поводу его речи со стороны окружающих, особенно незнакомых людей. Следует показать ему, как можно вести себя в подобных ситуациях не реагировать на замечания и советовать ребёнку продолжать спокойно заниматься своим делом;

-при повышенном слюноотечении постоянно контролировать положение рта ребёнка и напоминать ему о необходимости держать рот закрытым вне еды и разговора;

-обучать жеванию и глотанию во время еды с закрытым ртом;

-для снижения гиперкинезов (насилиственные, произвольные, т.е. независимые от ребёнка движения) необходимо воспользоваться такими приемами, как крепкое сжатие кисти руки ребёнка (в отдельных случаях требуется на руку ребёнка надеть браслеты - утяжелители);

-щадящий здоровьесберегающий, комфортный режим обучения и нагрузок, т.е. учитывать быструю утомляемость ребёнка, поэтому обучать его на доступном материале, чтобы он мог увидеть результат своей деятельности. В ходе занятий, игр, различных упражнений необходимо применять различные формы поощрения, поддержки ребёнка на основе выполнения охранительного режима;

- целенаправленное формирование социальной компетентности, развитие форм и средств общения. Постепенно развивать у ребёнка правильное отношение к своему состоянию, к своим возможностям. В зависимости от реакции и поведения взрослого ребёнок будет рассматривать себя или как инвалида, не имеющего шансов занять активное место в жизни, или, наоборот, как человека, вполне способного достичь определенных успехов. Отношение взрослых к ребёнку должно быть позитивным, доброжелательным, но не жалостливым;

-психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья, обучение их доступным приемам коррекционно-развивающей работы с ребёнком в условиях семьи;

-создание развивающей предметно-пространственной среды на группах и территории организации на основе рекомендаций Стандарта, обеспечивающей медико-психолого-педагогическое сопровождение детей с НОДА и охрану их здоровья;

-формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

-взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры, спорта, здравоохранения и другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

- привлечение специалистов учреждений здравоохранения и социальной защиты с целью *создания дополнительных возможностей для воспитания и обучения детей и подготовка детей с НОДА к школе и позитивной социализации, а также повышения профессионального уровня педагогов.*

### **3.2 Материально-техническое обеспечение АОП**

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) *возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения АОП;*

2) *выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:*

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- к оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала; – пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;

3) *возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с НОДА и детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры ДОУ, осуществляющей образовательную деятельность.*

*При создании материально-технических условий для детей с НОДА дошкольное учреждение учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.*

Широко используется пространство групповых комнат и детского сада с учётом всех направлений развития ребёнка на основе системы охранительных режимов. Игровое и коррекционно-развивающее оборудование доступно каждому ребёнку и соответствует его возрастным и индивидуальным возможностям, а также отвечает образовательным, воспитательным и эстетическим требованиям. Групповые комнаты оснащены учебными материалами, наглядными пособиями, игрушками, игровыми предметами, многофункциональными легко трансформируемыми формами, обеспечивающие игровую, учебную деятельность детей. Пространства групповых комнат разделено на зоны для отдыха, занятий и прочего с закреплением местоположения в каждой зоне определенных объектов и предметов. Прием зонирования делает пространство групповой комнаты узнаваемым, а значит - безопасным и комфортным для ребёнка с НОДА, обеспечивает успешность его пространственного ориентирования, настраивает на предлагаемые формы взаимодействия, способствует повышению уровня собственной активности.

Для проведения коррекционно-развивающей работы при индивидуальном подходе с учётом структуры дефекта в детском саду созданы условия: 1 зал физкультуры, 1 зал музыкальный, 1 кабинет учителя-дефектолога (для проведения занятий направленных на исправление нарушений интеллектуального развития и нарушение речевой деятельности), 1 кабинет для учителя-логопеда (для исправления нарушения речевой деятельности, массаж); 1 кабинет для педагога-психолога (для проведения коррекционных занятий); 1 кабинет методический.

В ДОУ используются технические средства: музыкальный центр, магнитофон, проектор, ЖК-панель, видеокамера, МФУ, копировальный аппарат, компьютер, принтер, кинект-датчик.

В образовательной работе с детьми компьютер не используется.

*В детском саду созданы условия безопасности жизни и деятельности участников образовательного процесса:* автоматическая пожарная сигнализация; видеодомофонная система, тревожная кнопка, выведенная на пульт вневедомственной охраны, видеонаблюдение, выполнение санитарно-гигиенических требований, соблюдение охраны труда. Первичные средства пожаротушения имеются в достаточном количестве. Планы эвакуации имеются на каждом этаже. Регулярно проводятся с детьми учебные эвакуации. Соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов. Помещения ДОУ

оснащены вспомогательными техническими средствами, оборудованы перилами для перемещения детей.

В зале физической культуры проводятся занятия по физкультуре, которые являются неотъемлемой частью функционально-комплексного лечения. Для этого имеются: платформы «Стендеры» для обучения стоянию, ходилки для обучения ходьбе, гимнастические стенки и скамейки, массажные дорожки, шагомеры, физиороллы, мячи, шары для развития и установки цепных установочных рефлексов, различные ребристые платформы, «бегущая дорожка», велотренажер, лечебные костюмы «Адели», «Атлант», воздушная дорожка «Гросса», дидактический материал для развития мелкой моторики и общей физической подготовленности дошкольников.

На территории прогулочная площадка:

«Домик», горка металлическая, песочница с навесом, качалка «Бабочка»; качели-балансир, «Домик», скамья, лавочка «Паровозик».

### ***3.3. Особенности развивающей предметно-пространственной среды для обучающихся с НОДА***

Развивающая предметно-пространственная среда - это определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребёнка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Развивающая предметно-пространственная среда даёт возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. РППС соответствует:

- требованиям **ФГОС ДО**;
- АОП ДО для обучающихся с НОДА;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;
- возрастным и психофизическим особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;
- требованиям безопасности и надежности;
- климатическим условиям.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, эстетически привлекательно. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки имеют максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда пригодна для совместной деятельности взрослого и ребёнка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В оформлении групп используются изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащены развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.

д.);

- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Подбор игрушек, материалов и оборудования для организации разных видов деятельности детей с НОДА в дошкольном возрасте формируется в виде перечней, составленных по возрастным группам.

Образовательное пространство в ДООУ имеет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами, оздоровительное оборудование, инвентарь, которые представлены в таблице для младшего, среднего и старшего возраста.

Ниже представленный перечень оборудования и игрового материала составлен на основе рекомендаций Л.С. Сековец, Л.М. Тонконог, Л.С. Гапшиной, В.Н. Малышевой, А.Ф. Меренковой.

### **Примерный перечень оборудования и игрового материала для детей с НОДА**

Образовательная область «Физическое развитие»			
Возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
Цель: создание условий для повышения двигательной активности детей и коррекции двигательных нарушений, накопление и обогащение двигательного опыта детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.			
Спортивный уголок			
	- игрушки-двигатели (тележки, коляски, каталки, машины и т.д.); - дорожки с различным покрытием (тактильная дорожка) (размер 200x35 см); - стендер «Стрекоза»;	то же, что и в младшем возрасте, а также: - мячи резиновые (диаметр 10—12 см); - мяч длинный (15—20	то же, что и в средней группе, а также: - набивные мячи (масса 1 кг); - скакалки (длина 120-

<ul style="list-style-type: none"> <li>-ходилки;</li> <li>-ортопедическое кресло;</li> <li>-спортивный комплекс;</li> <li>-мат гимнастический;</li> <li>-беговая дорожка;</li> <li>-доска ребристая;</li> <li>-доска ребристая «ёлочка»;</li> <li>-массажные коврики;</li> <li>-коврик со следочками для рук и для ног;</li> <li>-корзинка для метания в горизонтальную цель;</li> <li>-мячи резиновые (диаметр 20-25 см, 6-8 см);</li> <li>-мячи надувные (диаметр 30—40 см);</li> <li>-мешочки с песком (масса 150—200 г, 400 г);</li> <li>-мельница-вертушка;</li> <li>-султанчики;</li> <li>-ленты цветные (50—60 см);</li> <li>-флажки цветные;</li> <li>-платочки цветные;</li> <li>-колокольчики;</li> <li>-кубики пластмассовые цветные;</li> <li>-погремушки;</li> <li>-пластмассовые кегли и шары;</li> <li>-гантели пластмассовые;</li> <li>-надувные шары;</li> <li>-шнуры короткие трехсложные — «косички» (75 см);</li> <li>-палки гимнастические (75—80 см);</li> <li>-обручи круглые диаметром 55—65 см, 100 см;</li> <li>-обручи плоские диаметром 40 см;</li> <li>-бревно надувное или мягкий модуль;</li> <li>-сухой бассейн;</li> <li>-палочки, теннисные мячи для профилактики плоскостопия;</li> <li>-ножные массажеры;</li> <li>-ручные массажеры;</li> <li>-шнур длинный (5 м);</li> <li>-качалки;</li> <li>-велотренажеры;</li> <li>-велосипед трёхколёсный для улицы;</li> <li>-лестница горизонтальная (длина 1,5 м, поперечные-перекладины диаметром 2-2,5 см на расстоянии 18—20 см);</li> <li>-лесенка-горка (100х60 см);</li> <li>-бубен;</li> <li>-нагрудные знаки с изображением животных и птиц.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>м);</li> <li>-кольцеброс;</li> <li>-велосипед двухколесный для улицы;</li> <li>-«моталочки», «леталочки»,</li> <li>-бросалочки», - «каталочки»,</li> <li>- волчки (коррекция подвижности суставов рук, развитие тонкой моторики);</li> <li>- лыжи, санки (для занятий на воздухе).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>150 см);</li> <li>-скакалки (длина 300 см);</li> <li>-палки гимнастические (300 см);</li> <li>-серсо;</li> <li>-баскетбольная корзина;</li> <li>-самокаты;</li> <li>-клюшки с-шайбой и -шариками для занятий на воздухе;</li> <li>-наборы для тенниса и бадминтона;</li> <li>-дидактические игры, альбомы (о спортивном инвентаре и видах спорта);</li> <li>-палатка, рюкзаки детские, план-схема, компас.</li> </ul>
---	--	--

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
---------	-----------------	-----------------	-----------------

Цель: *формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; формирование предпосылок экологического сознания, знание правил пожарной безопасности и дорожного движения*

Уголок для игр с водой и песком. Уголок экологии и экспериментов. Уголок безопасного поведения. Уголок природы		
<p>-водонепроницаемые деревянные (пластмассовые) ящики (средний размер 60 x 80 x 10 см);</p> <p>-разноцветные пластмассовые тазы, ванночки, подносы разных размеров (большие, средние, маленькие);</p> <p>-чистый просеянный песок среднего размера;</p> <p>-специальный стол с углублениями для поддонов (для воды, песка, земли, фасоли, ракушек, камешков и т.д.);</p> <p>-прозрачные емкости с доступной маркировкой для хранения сыпучих материалов (манка, песок, фасоль, рис, камешки, ракушки и т.д.);</p> <p>-натуральные предметы домашнего обихода: разноцветные, деревянные, керамические, металлические;</p> <p>-вешалки для хранения фартуков, накидок, нарукавников (из полиэтилена);</p> <p>-аквариум с водными обитателями;</p> <p>комнатные растения (фикус, герань, фуксия, бегония вечноцветущая, бальзамин, камелия, китайский розан, молодая аралия, аукуба, колеусы);</p> <p>-муляжи овощей и фруктов;</p> <p>мелкие игрушки из разного материала, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт, различные строения и т.п.;</p> <p>-картинки с изображением домашних животных, птиц, цветов, деревьев, насекомых;</p> <p>-календарь природы;</p> <p>-диафильмы, настольно-печатные и дидактические игры;</p> <p>-цветная глина, цветное тесто;</p> <p>-игрушечные удочки с магнитами и мелкие игрушки с магнитами;</p> <p>-мыльные пузыри;</p> <p>-трубочки, губки, резиновая груша, пипетки для экспериментирования с водой;</p> <p>-сито для просеивания песка;</p> <p>-тонущие и плавающие предметы, сачки для вылавливания тонущих и плавающих предметов;</p> <p>-материал для игр-экспериментирования с разными материалами: водой, песком, снегом, бумагой и пр.</p>	<p><i>К оборудованию группы младшего возраста добавляются:</i></p> <p>-клетка или вольера, кормушка, поилка, купальница, жердочки, крупнозернистый песок для птиц;</p> <p>-комнатные растения (узамбарская фиалка, кливия, аспидистра, колокольчик, традесканция, аспарагус, бегония-рекс, алоэ или агава);</p> <p>-материал для игр-экспериментирования с водой, снегом, льдом, мыльной водой, пеной, зеркалом, светом, стеклами разного цвета, звуками, камнями, ветром.</p>	<p><i>К оборудованию среднего возраста добавляются:</i></p> <p>-лупа школьная, детские микроскопы;</p> <p>-рефлектор для освещения аквариума и согревания воды;</p> <p>-градусник водяной;</p> <p>-металлическая клетка с выдвижным дном для млекопитающих, тяжелая устойчивая кормушка, поилка, ящик для хранения опилок, линолеум или клеенка 2 x 2 м;</p> <p>-пресс для засушивания растений;</p> <p>-комнатные растения (драцена, комнатный виноград, золотое дерево, примула, гемантус, амариллис, плющ, кринум, пеларгония, роза, кактус, цикламен, зигокактус, циперус, хлорофитум, камнеломка, бриофиллум и др.);</p> <p>-муляжи грибов;</p> <p>-гербарий;</p> <p>-коллекция минералов, хлопка, насекомых;</p> <p>макеты-модели, макеты-карты, универсальные макеты;</p> <p>-детские энциклопедии о животном и растительном мире;</p> <p>-материал для игр-экспериментирования: с магнитами, стеклом, резиной, бумагой, различных элементарных физических и химических опытов (с сахаром, солью, землей, глиной, песком и т.д.).</p>
<p>Дидактический материал по формированию основ пожарной безопасности и правилам</p>		



дорожной безопасности в соответствии с возрастом и общеобразовательной программой.			
Возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
Цель: <i>создать условия для развития сюжетно-образной и начального этапа сюжетно-ролевой игры; развивать игровой опыт детей; пробуждать интерес к игровому общению со взрослыми и сверстниками. Осуществлять коррекцию эмоционально-личностных проблем развития ребёнка. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.</i>			
Уголок для ролевых игр. Уголок театрализованных игр. Уголок дидактических игр			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– куклы-младенцы (мальчики и девочки);</li> <li>– куклы разных размеров с наборами одежды для различных сезонов;</li> <li>– машины грузовые, легковые;</li> <li>– постельные принадлежности для кровати и коляски;</li> <li>– набор комнатной мебели крупного размера (стол, стул, кровать, шкаф, плита, умывальник);</li> <li>– набор кухонной мебели и оборудования крупного размера (плита, мойка с краном, холодильник, шкаф или полка для посуды);</li> <li>– кроватки-люльки среднего и крупного размеров;</li> <li>– принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце);</li> <li>– посуда кухонная, чайная, столовая, сомасштабная руке ребёнка (пластмассовая, алюминиевая и др.);</li> <li>– элементы костюмов для сюжетных игр (косынка, фартуки, белые халаты, пилотка, бескозырка, жилет, пелерина и др.);</li> <li>– атрибуты для сюжетных игр (руль, бинокль, штурвал, весы, витрина);</li> <li>– предметы домашнего обихода (корзинки разные, сумки, щетки, совочки, гладильная доска, утюг, телефон, часы, торшер) из различных материалов среднего размера;</li> <li>– предметы для стирки (ведра, тазик, стиральная доска, шнур,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– куклы-младенцы (мальчики и девочки);</li> <li>– куклы разных размеров с наборами одежды для различных сезонов;</li> <li>– машины грузовые, легковые;</li> <li>– постельные принадлежности для кровати и коляски;</li> <li>– набор комнатной мебели крупного размера (стол, стул, кровать, шкаф, плита, умывальник);</li> <li>– набор кухонной мебели и оборудования крупного размера (плита, мойка с краном, холодильник, шкаф или полка для посуды);</li> <li>– кроватки-люльки среднего и крупного размеров;</li> <li>– принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце);</li> <li>– посуда кухонная, чайная, столовая, сомасштабная руке ребёнка (пластмассовая, алюминиевая и др.);</li> <li>– элементы костюмов для сюжетных игр (косынка, фартуки, белые халаты, пилотка, бескозырка, жилет, пелерина и др.);</li> <li>– атрибуты для сюжетных игр (руль, бинокль, штурвал, весы, витрина);</li> <li>– предметы домашнего обихода (корзинки разные, сумки, щетки, совочки, гладильная доска, утюг,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– куклы-младенцы (мальчики и девочки);</li> <li>– куклы разных размеров с наборами одежды для различных сезонов;</li> <li>– машины грузовые, легковые;</li> <li>– постельные принадлежности для кровати и коляски;</li> <li>– набор комнатной мебели крупного размера (стол, стул, кровать, шкаф, плита, умывальник);</li> <li>– набор кухонной мебели и оборудования крупного размера (плита, мойка с краном, холодильник, шкаф или полка для посуды);</li> <li>– кроватки-люльки среднего и крупного размеров;</li> <li>– принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце);</li> <li>– посуда кухонная, чайная, столовая, сомасштабная руке ребёнка (пластмассовая, алюминиевая и др.);</li> <li>– элементы костюмов для сюжетных игр (косынка, фартуки, белые халаты, пилотка, бескозырка, жилет, пелерина и др.);</li> <li>– атрибуты для сюжетных игр (руль, бинокль, штурвал, весы, витрина);</li> <li>– предметы домашнего обихода (корзинки разные, сумки, щетки, совочки, гладильная доска, утюг, телефон, часы, торшер) из различных материалов</li> </ul>	

<p>зажимы) крупные;  – куклы заводные среднего размера (шагающие, танцующие, говорящие);  – наборы игрушек, изображающих животных с детенышами (лошадь, корова, кошка, собака), озвученные и не озвученные, средних размеров из разных материалов;  – наборы объемных и плоскостных игрушек, изображающих овощи (репа, лук, помидор) и фрукты (лимон, слива, яблоко) мелкого размера;  – короб с различным материалом (кусочки клеенки, линолеума, ткани, поролон, палочки, веревки, кожаные полоски и т.д.);  – санки и качели для кукол среднего размера;  – набор «Маленький доктор»;  – наборы игрушек, изображающих птиц с детенышами (утка, петух и курица, голубь, воробей, ворона), озвученные и не озвученные, мелких и средних размеров из разных материалов;  – игрушки, изображающие рыб мелких и средних размеров;  – фигурки людей (мальчики, девочки, взрослые, в том числе дедушка и бабушка) и животных; мелкие (дерево, пластмасса);  – игрушки, изображающие животных (для игр с водой), резиновые, надувные (среднего размера);  – условные игрушки (конь на палочке, лошадка-скамейка);  – игрушки-забавы (неваляшки, заводные игрушки, игрушки со звуковым и цветовым эффектом).</p>	<p>телефон, часы, торшер) из различных материалов среднего размера;  – предметы для стирки (ведра, тазик, стиральная доска, шнур, зажимы) крупные;  – куклы заводные среднего размера (шагающие, танцующие, говорящие);  – наборы игрушек, изображающих животных с детенышами (лошадь, корова, кошка, собака), озвученные и не озвученные, средних размеров из разных материалов;  – наборы объемных и плоскостных игрушек, изображающих овощи (репа, лук, помидор) и фрукты (лимон, слива, яблоко) мелкого размера;  – короб с различным материалом (кусочки клеенки, линолеума, ткани, поролон, палочки, веревки, кожаные полоски и т.д.);  – санки и качели для кукол среднего размера;  – набор «Маленький доктор»;  – наборы игрушек, изображающих птиц с детенышами (утка, петух и курица, голубь, воробей, ворона), озвученные и не озвученные, мелких и средних размеров из разных материалов;  – игрушки, изображающие рыб мелких и средних размеров;  – фигурки людей (мальчики, девочки, взрослые, в том числе дедушка и бабушка) и животных; мелкие (дерево, пластмасса);  – игрушки, изображающие животных (для игр с водой),</p>	<p>среднего размера;  – предметы для стирки (ведра, тазик, стиральная доска, шнур, зажимы) крупные;  – куклы заводные среднего размера (шагающие, танцующие, говорящие);  – наборы игрушек, изображающих животных с детенышами (лошадь, корова, кошка, собака), озвученные и не озвученные, средних размеров из разных материалов;  – наборы объемных и плоскостных игрушек, изображающих овощи (репа, лук, помидор) и фрукты (лимон, слива, яблоко) мелкого размера;  – короб с различным материалом (кусочки клеенки, линолеума, ткани, поролон, палочки, веревки, кожаные полоски и т.д.);  – санки и качели для кукол среднего размера;  – набор «Маленький доктор»;  – наборы игрушек, изображающих птиц с детенышами (утка, петух и курица, голубь, воробей, ворона), озвученные и не озвученные, мелких и средних размеров из разных материалов;  – игрушки, изображающие рыб мелких и средних размеров;  – фигурки людей (мальчики, девочки, взрослые, в том числе дедушка и бабушка) и животных; мелкие (дерево, пластмасса);  – игрушки, изображающие животных (для игр с водой), резиновые, надувные (среднего размера);  – условные игрушки (конь на палочке, лошадка-скамейка);  – игрушки-забавы (неваляшки, заводные</p>
--	--	---

	резиновые, надувные (среднего размера); – условные игрушки (конь на палочке, лошадка-скамейка); – игрушки-забавы (неваляшки, заводные игрушки, игрушки со звуковым и цветовым эффектом).	игрушки, игрушки со звуковым и цветовым эффектом); – карта мира, глобус, карта Челябинской области, карта города; гербы и символы.
--	--	---

Возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
---------	-----------------	-----------------	-----------------

Цель: *создать условия для формирования культурно-гигиенических навыков, освоения простых трудовых операций. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к трудовой деятельности, труду других людей и его результатам. Развивать общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию в процессе трудовой деятельности*

**Уголок природы Уголок дежурства**

<ul style="list-style-type: none"> <li>– салфетки с салфетницами;</li> <li>– салфетки или скатерть (оранжевого или желтого цветов для улучшения пищеварения);</li> <li>– нагрудники для детей с нарушенной координацией движений;</li> <li>– дидактические салфетки с вышитым контуром для складывания;</li> <li>– цветные мыльницы и твердое мыло, жидкое мыло в удобной упаковке со специальным дозатором;</li> <li>– зеркало в умывальной и раздевальной комнатах;</li> <li>– расчески индивидуальные;</li> <li>– большая кукла (с набором одежды на пуговицах, шнурках, кнопках);</li> <li>– картинки с последовательностью одевания, умывания;</li> <li>– альбом с художественным словом к режимным моментам;</li> <li>– дидактические игры;</li> <li>– доска Тардье;</li> <li>– мочалки, щетки для мытья игрушек;</li> <li>– тряпочки (15 x 15, 30 x 30 см), мешочек для хранения тряпочек;</li> <li>– варежки для протирания листьев;</li> <li>– щетки для чистки одежды и обуви;</li> <li>– веники для сметания снега;</li> <li>– тазы, подносы, кувшины, зажимы, шнур бельевой;</li> <li>– щетка-сметка и совок для сметания крошек со стола;</li> <li>– фартуки клеенчатые, цветные и белые;</li> <li>– лейки;</li> <li>– пульверизатор;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- салфетки с салфетницами;</li> <li>– салфетки или скатерть (оранжевого или желтого цветов для улучшения пищеварения);</li> <li>– нагрудники для детей с нарушенной координацией движений;</li> <li>– дидактические салфетки с вышитым контуром для складывания;</li> <li>– цветные мыльницы и твердое мыло, жидкое мыло в удобной упаковке со специальным дозатором;</li> <li>– зеркало в умывальной и раздевальной комнатах;</li> <li>– расчески индивидуальные;</li> <li>– большая кукла (с набором одежды на пуговицах, шнурках, кнопках);</li> <li>– картинки с последовательностью одевания, умывания;</li> <li>– альбом с художественным словом к режимным моментам;</li> <li>– дидактические игры;</li> <li>– доска Тардье;</li> <li>– мочалки, щетки для мытья игрушек;</li> <li>– тряпочки (15 x 15, 30 x 30 см), мешочек для хранения тряпочек;</li> <li>– варежки для протирания листьев;</li> <li>– щетки для чистки одежды и обуви;</li> <li>– веники для сметания снега;</li> <li>– тазы, подносы, кувшины, зажимы, шнур бельевой;</li> <li>– щетка-сметка и совок для сметания крошек со стола;</li> <li>– фартуки клеенчатые, цветные и белые;</li> <li>– лейки;</li> <li>– пульверизатор;</li> </ul>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>– палочки для рыхления;</li> <li>– противень из оцинкованного железа для установки растений во время мытья и опрыскивания;</li> <li>– кружка или кувшинчик для наливания воды из ведра в лейку (не более 1 л);</li> <li>– щетка для мытья горшков;</li> <li>– мягкие кисточки для очистки от пыли растений с опушенными листьями;</li> <li>– глиняные горшки для пересадки растений и размножения;</li> <li>– запас земли, песка, угля;</li> <li>– поддонники пластмассовые;</li> <li>– сифон, стеклянная трубочка, кормушка для рыб, баночка для хранения сухого корма, воронка для наливания воды в аквариум, щетка или скребок для чистки стенок аквариума;</li> <li>– стекло для предохранения воды в аквариуме от пыли;</li> <li>– метлы детские;</li> <li>– лопаты детские для сгребания снега;</li> <li>– трамбовки и движок для снега;</li> <li>– санки, корзинки или ящики для перевозки снега;</li> <li>- садовые совки, корзины с ручками, ведра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– палочки для рыхления;</li> <li>– противень из оцинкованного железа для установки растений во время мытья и опрыскивания;</li> <li>– кружка или кувшинчик для наливания воды из ведра в лейку (не более 1 л);</li> <li>– щетка для мытья горшков;</li> <li>– мягкие кисточки для очистки от пыли растений с опушенными листьями;</li> <li>– глиняные горшки для пересадки растений и размножения;</li> <li>– запас земли, песка, угля;</li> <li>– поддонники пластмассовые;</li> <li>– сифон, стеклянная трубочка, кормушка для рыб, баночка для хранения сухого корма, воронка для наливания воды в аквариум, щетка или скребок для чистки стенок аквариума;</li> <li>– стекло для предохранения воды в аквариуме от пыли;</li> <li>– метлы детские;</li> <li>– лопаты детские для сгребания снега;</li> <li>– трамбовки и движок для снега;</li> <li>– санки, корзинки или ящики для перевозки снега;</li> <li>-садовые совки, корзины с ручками, ведра.</li> </ul>
--	---

**Познавательное развитие**

Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
-----------------	-----------------	-----------------

*Цель: создание условий для развития сенсорно-перцептивных способностей, речевого, психического развития детей, любознательности, эмоционально-положительного отношения к предметам и действиям с ними*

Сенсорное развитие. Познавательно-исследовательская деятельность

Уголок сенсорного развития. Уголок для познавательно-исследовательской деятельности

<ul style="list-style-type: none"> <li>– погремушки разного цвета образные и геометрические (подвесные и ручные);</li> <li>– кубики разного цвета и размера (пластмассовые, деревянные);</li> <li>– шарики разного размера и цвета (пластмассовые, резиновые, деревянные);</li> <li>– мячи разного цвета и размера (большие и маленькие, легкие и тяжелые);</li> <li>– емкости для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек;</li> <li>– кольца для надевания на руки, стержни;</li> <li>– шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы;</li> <li>– вкладыши (коробочки, бочки и т.д.) разных размеров;</li> <li>– ящики с отверстиями для вкладышей (геометрические, образные формы и т.д.);</li> </ul>	<p><i>К оборудованию группы младшего возраста добавляются:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– матрешки трех-пяти местные;</li> <li>– набор «Золушка» с баночками и крышками разных размеров (материал Монтессори);</li> <li>– гайки и болты (болты разной толщины с гайками);</li> <li>– набор «Найди пару»: 5—6 прозрачных баночек и мешочков из плотной ткани с одинаковым содержанием попарно — рис, манка,</li> </ul>	<p><i>К оборудованию группы среднего возраста добавляются:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– замки с ключами (материал Монтессори);</li> <li>– рамки Монтессори с разными крючками (обычные, шубные и т.п.);</li> </ul>
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>– шароброс с шарами двух-трех размеров;</li> <li>– матрешки двух-, трехместные;</li> <li>– пирамидки разной величины, разного и одинакового цвета, разной формы;</li> <li>– столики с отверстиями двух-четырёхцветные с комплектом втулок;</li> <li>– лоточки для скатывания шаров, автомобилей;</li> <li>– набор «Достань колечко»;</li> <li>– трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками;</li> <li>– тележка со стержнем и сюжетными съёмными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него для приближения тележки;</li> <li>– палочка с крючком на конце для доставания колечек из емкости;</li> <li>– внутренние и внешние трафареты, вкладыши по типу досок Сегена;</li> <li>– игрушки с крепящимися деталями, прищепки и основа для них (контур елки, круг-солнце, туловище бабочки, корзинка и др.);</li> <li>– кнопчницы, шнуровницы, пуговичницы, липучки в сюжетной форме, дидактический жилет и ботинок без подошвы с разными застежками;</li> <li>– различные материалы для развития тактильной чувствительности и движений (образцы разных тканей, бумаги, пенопласт, полиэтилен и др.);</li> <li>– цветные таблички (материал Монтессори);</li> <li>– мозаики;</li> <li>– колышки и молоточек деревянные;</li> <li>– верстачок для забивания втулочек молотком;</li> <li>– верстачок с набором винтов и отверткой;</li> <li>– коробочки с крышками разной формы;</li> <li>– рамки Монтессори (с бантами, пуговицами больших и средних размеров, липучками, молнией);</li> <li>– коричневая лестница (материал Монтессори);</li> <li>– розовая башня (материал Монтессори);</li> <li>– цветные цилиндры (материал Монтессори);</li> <li>– шумящие коробочки (материал Монтессори);</li> <li>– баночки с запахами (материал Монтессори);</li> <li>– вкусовые баночки (материал Монтессори);</li> <li>– объемные геометрические тела (шар, куб, кирпичик, призма);</li> <li>– геометрический комод (материал Монтессори);</li> <li>– блоки с цилиндрами-вкладышами (материал</li> </ul>	<p>гречка, горох, пшено и др. (материал Монтессори);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «волшебное дерево» с крючками и набором мелких предметов на петлях;</li> <li>– дидактические пособия (вертикальные и горизонтальные) в форме улитки, спирали, волнистой линии с набором колец или шариков;</li> <li>– дидактическая игра «Собери бусы», состоящая из деревянной иглы со шнуром и набором шаров, колец, кубиков и др.;</li> <li>– мини-фланелеграфы с клубочками цветной пряжи, шнурков, веревок и т.п.;</li> <li>– металлические или деревянные рамки-вкладыш и (материал Монтессори);</li> <li>– цилиндры с пружинками (материал Монтессори);</li> <li>– дидактическое пособие «Переложил»: банки с кусочками ваты, поролона, пинцет или пустая банка, пиала;</li> <li>– рамки Монтессори с ремнями и мелкими пуговицами;</li> <li>– «Сумочка с сюрпризом»: сумочки-вкладыш и с разными застежками в порядке уменьшения, в последней сумочке - сюрприз (материал Монтессори);</li> <li>– «Сюрпризные коробочки»: коробочки-вкладыши в порядке уменьшения, перевязанные бантами, в последней коробочке — сюрприз;</li> <li>– скрепки цветные для скрепления листов бумаги и размещения по краю банки, коробки.</li> </ul>	<p>дидактическая игра «Магазин» с набором пуговиц, бусин разного цвета, формы, величины, из разного материала для сортировки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– мозаик и разнообразных (в том числе из мелких деталей);</li> <li>– спираль с завинчивающимися шайбами разного диаметра и формы из пластмассы.</li> </ul>
---	---	---

<p>Монтессори);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– красные штанги (материал Монтессори);</li> <li>– доска клавишная (материал Монтессори);</li> <li>– дидактические игры на различение цвета, формы, величины;</li> <li>– образные озвученные резиновые игрушки.</li> </ul>		
<p>Цель: <i>создать условия для обогащения опыта ориентировочных действий, развития сенсорно-перцептивных способностей, опыт практических действий с множествами на дочисловом уровне.</i></p> <p>Примечание: <i>данный центр оформляется на группе при отсутствии кабинета учителя-дефектолога.</i></p>		
<p><i>ФЭМП. Уголок математики</i></p>		
<p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– счетная лесенка с двумя ступеньками;</li> <li>– наборное полотно с двумя карманами;</li> <li>– узкие карточки (5 x 25 см);</li> <li>– карточки с двумя полосками (10 x 25 см);</li> <li>– карточки с изображением различного количества предметов;</li> <li>– мелкий счетный материал (грибы, елки, утята, яблоки, груши и т.д.);</li> <li>– геометрические фигуры двух размеров для раскладывания на наборном полотне;</li> <li>– наборы геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат);</li> <li>– плоские предметы-игрушки двух размеров (козочки и козлята, большие и маленькие яблоки и т.п.);</li> <li>– мелкие предметы (шишки, желуди, камешки) и игрушки;</li> <li>– числа из шершавой бумаги до 3 (материал Монтессори);</li> <li>– штампы (цифры, геометрические фигуры, различные картинки); штемпельная подушка;</li> <li>– наборы полосок по длине;</li> <li>– наборы полосок и лент по ширине;</li> <li>– объемные и плоскостные наборы предметов разных размеров (по длине, ширине, высоте);</li> <li>– красно-синие числовые штанги (материал Монтессори);</li> <li>– веретена (материал Монтессори);</li> <li>– конструктивные треугольники (материал Монтессори);</li> <li>– весовые таблички (материал Монтессори);</li> <li>– палочки Кьюзинера;</li> <li>– блоки Дьенеша;</li> <li>– обручи двух размеров (красного, желтого, зеленого цвета);</li> <li>– мячи разных размеров и цвета (большие,</li> </ul>	<p><i>К оборудованию группы младшего возраста добавляются:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пять узких карточек (в футлярах из плотной ткани с нашитыми в ряд пуговицами (от 1 до 5);</li> <li>– набор крупных карточек с числовыми фигурами (от 1 до 10);</li> <li>– две карточки с узкой и широкой полосками двух размеров: 20 и 25 см;</li> <li>– набор мелких карточек с числовыми фигурами: от 1 до 10;</li> <li>– набор картинок с изображением предметов разной формы;</li> <li>– материал Монтессори: «Цифры из шершавой бумаги», «Счетные штанги и числа», «Числа и чипсы»,</li> </ul>	<p><i>К оборудованию группы среднего возраста добавляются:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наборное полотно с тремя карманами;</li> <li>– счетная лесенка с тремя ступеньками;</li> <li>– карточки (в футляре из плотной ткани) с нашитыми в два ряда пуговицами (от 6 до 10);</li> <li>– пособие для упражнений детей в счете с помощью зрительного и слухового анализаторов;</li> <li>– узкие карточки с изображением разных предметов (от 1 до 10), расположенных в ряд;</li> <li>– карточки с изображением разных предметов (от 1 до 10), расположенных не в ряд;</li> <li>– набор карточек с тремя гнездами, в крайних гнездах которых изображены кружки, среднее — пустое;</li> <li>– изображения целых предметов и разделенных на две и четыре равные части;</li> <li>– счеты;</li> <li>– узкие карточки (5 x 10 см);</li> <li>– карточки с двумя узкими полосками (10 x 40 см);</li> <li>– счетные палочки;</li> <li>– материал Монтессори: «Конструктивные треугольники», «Доски Сегена», «Банк золотого</li> </ul>

<p>средние, маленькие, легкие и тяжелые);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– гирлянды, бусы из форм разной величины и цвета;</li> <li>– коробки-вкладыши разных размеров;</li> <li>– картинки с изображением времен года;</li> <li>– картинки с изображением частей суток;</li> <li>– дидактические игры («Цветные шары», «Цвет и форма», «Бабочки и цветы», «Раз, два, три, сосчитай» и др.).</li> </ul>	<p>«Золотой материал из бусин», «Синие геометрические тела».</p>	<p>материала», «Игры с марками», «Игры с точками», «Текстовые задачи», «Цветные бусины», «Часы».</p>
---	--	--

### Речевое развитие

*Цель: создать условия для речевой активности и коррекции речевого развития детей, формировать представления о себе и окружающем мире*

#### Книжный уголок. Зона для настольно-печатных игр Уголок для самостоятельной деятельности. Выставка изделий народных мастеров

<ul style="list-style-type: none"> <li>– фланелеграф, мольберт для иллюстративного материала;</li> <li>– серии предметных картин и картинок, сюжетные картины;</li> <li>– наглядные пособия (альбомы, дидактический материал по коррекции недостатков речевого развития, иллюстрации, репродукции картин);</li> <li>– произведения детской художественной литературы;</li> <li>– книжки-игрушки из клеенки, картона;</li> <li>– альбомы с фотографиями каждого ребёнка группы, родителей, любимых животных и т.д.;</li> <li>– предметы и игрушки для дифференциации звуков (материал Монтессори);</li> <li>– буквы из шершавой бумаги (материал Монтессори);</li> <li>– настольно-печатные игры;</li> <li>– предметы домашнего обихода (ложки, миски, кувшины, кастрюли 3—4 размеров);</li> <li>– мелкие резиновые, пластмассовые, бумажные, пенопластовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– фланелеграф, мольберт для иллюстративного материала;</li> <li>– серии предметных картин и картинок, сюжетные картины;</li> <li>– наглядные пособия (альбомы, дидактический материал по коррекции недостатков речевого развития, иллюстрации, репродукции картин);</li> <li>– произведения детской художественной литературы;</li> <li>– книжки-игрушки из клеенки, картона;</li> <li>– альбомы с фотографиями каждого ребёнка группы, родителей, любимых животных и т.д.;</li> <li>– предметы и игрушки для дифференциации звуков (материал Монтессори);</li> <li>– буквы из шершавой бумаги (материал Монтессори);</li> <li>– настольно-печатные игры;</li> <li>– предметы домашнего обихода (ложки, миски, кувшины, кастрюли 3—4 размеров);</li> <li>– мелкие резиновые, пластмассовые, бумажные, пенопластовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– фланелеграф, мольберт для иллюстративного материала;</li> <li>– серии предметных картин и картинок, сюжетные картины;</li> <li>– наглядные пособия (альбомы, дидактический материал по коррекции недостатков речевого развития, иллюстрации, репродукции картин);</li> <li>– произведения детской художественной литературы;</li> <li>– книжки-игрушки из клеенки, картона;</li> <li>– альбомы с фотографиями каждого ребёнка группы, родителей, любимых животных и т.д.;</li> <li>– предметы и игрушки для дифференциации звуков (материал Монтессори);</li> <li>– буквы из шершавой бумаги (материал Монтессори);</li> <li>– настольно-печатные игры;</li> <li>– предметы домашнего обихода (ложки, миски, кувшины, кастрюли 3—4 размеров);</li> <li>– мелкие резиновые, пластмассовые, бумажные, пенопластовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт и т.п.;</li> <li>– народные игрушки (свистульки, матрешки,</li> </ul>
---	---	--

растения, птиц, транспорт и т.п.; – народные игрушки (свистульки, матрешки, бочонки).	растения, птиц, транспорт и т.п.; – народные игрушки (свистульки, матрешки, бочонки).	бочонки).	
<b>«Речевое развитие»</b>			
Возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
Цель: <i>развитие свободного общения со взрослыми и детьми; развитие всех компонентов устной речи в различных формах и видах детской деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</i>			
Зона для настольно-печатных игр. Уголок ролевых игр. Уголок театра. Книжный уголок.			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактический материал для практического овладения воспитанниками нормами речи:</li> <li>– предметные картинки по темам (игрушки, посуда, мебель, одежда, транспорт, овощи, фрукты и т.д.);</li> <li>– сюжетные картинки:</li> <li>– -простой сюжет с одним действующим лицом;</li> <li>– -многоплановые сюжетные картинки;</li> <li>– -серии из 3 – 4 картинок, объединенных общим сюжетом;</li> <li>– -юмористические картинки;</li> <li>– -пейзажные картинки;</li> <li>– серии картин («Дикие животные», «Домашние животные», «Мы играем», «Детям о профессиях» и т.д.);</li> <li>– дидактический материал для формирования произносительных умений и навыков детей (с учётом онтогенеза речевого развития);</li> <li>– иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный игровой опыт детей;</li> <li>– иллюстрации разных времен года и частей суток;</li> <li>– различные виды театров (настольные, пальчиковые, бибабо);</li> <li>– детские книги;</li> <li>– фотоальбомы;</li> <li>– и т.д.</li> <li>– Книжный уголок содержит литературные произведения, иллюстрации к ним, портреты писателей соответственно возрастной группе реализуемой общеобразовательной программы.</li> </ul>			
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>			
Возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
Цель: <i>создать условия для развития моторики, за счёт использования различных материалов и лечебных свойств голубой и белой глины; развивать зрительно-двигательную координацию. Развивать творческие способности, интерес и эмоциональную отзывчивость на произведения искусств. Обеспечивать комплексную коррекцию проблем в социальном, личностном развитии</i>			
Уголок для самостоятельной изобразительной деятельности. Выставка (детского рисунка, творчества, изделий народных мастеров)			
Рисование и аппликация: – мольберт; – стенд для детских работ;	<b>Рисование и аппликация</b> – К	<b>и</b>	<b>Рисование и аппликация</b> К оборудованию группы среднего возраста добавляются:



<p>– стена творчества (состоит из 4—5 секций с разными основами: 1 — линолеум; 2 — зеркало или оргстекло; 3 — грифельная доска; 4 — магнитная доска с набором фигур; 5 — разделена на квадраты, по углам которых закреплены короткие шурупы с декоративной шляпкой для плетения узоров);</p> <p>– карандаши цветные (6 цветов), гуашь, мел (белый и цветной), фломастеры, маркеры, палочки для рисования на песке;</p> <p>– кисти мягкие круглые (№ 11—12), щетинные, подставки и салфетки для кистей, салфетки из ткани;</p> <p>– штампы, трафареты внешние и внутренние;</p> <p>– розетки для красок и клея;</p> <p>– цветная бумага и подносы для бумаги;</p> <p>– бумага разного формата и плотности, большие листы упаковочной бумаги, рулоны обоев;</p> <p>– доски для рисования фломастером, маркером;</p> <p>– альбомы для свободного рисования.</p> <p><b>Оборудование для лепки</b></p> <p>– глина, цветное тесто (пат);</p> <p>– доски для лепки;</p> <p>– пластмассовое ведро для глины;</p> <p>– стенд для детских работ.</p>	<p><i>оборудованию группы младшего возраста добавляются:</i></p> <p>– набор карандашей 12 цветов, наборы цветных восковых мелков;</p> <p>– ножницы;</p> <p>– раскраски, книжки-самоделки по сказкам;</p> <p>– народные игрушки: дымковская, филимоновская, керамическая посуда;</p> <p>– альбомы, картинки с образцами, иллюстрации литературным произведениям;</p> <p>– природный материал.</p> <p><b>Оборудование для лепки</b></p> <p><i>К оборудованию группы младшего возраста добавляются:</i></p> <p>– скульптура декоративная и малая пластика;</p> <p>– наглядный материал: иллюстрации, предметы.</p>	<p>– клей ПВА для рисования на бумаге, ткани;</p> <p>– ткани, кожа разной фактуры и цвета, крупы, резаная бумага, фольга, опилки, скорлупа и т.д. для аппликации;</p> <p>– предметы народных промыслов (с хохломской, городецкой, гжельской росписью, семеновская матрешка и др.);</p> <p>– наборы карандашей 12—24 цветов, сангина, пастель, акварель, палитра, угольный и графитовый карандаши;</p> <p>– бытовые предметы с вышивкой и аппликацией (шали, фартуки, варежки, салфетки и т.д.);</p> <p>– кисти круглые мягкие для рисования (№ 6, 9, 10);</p> <p>– наглядный материал: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись;</p> <p>– диапозитивы.</p> <p><b>Оборудование для лепки</b></p> <p><i>К оборудованию группы среднего возраста добавляются:</i></p> <p>– стеки деревянные и пластмассовые;</p> <p>– пластилин;</p> <p>– иллюстративный материал по скульптуре монументальной, станковой, объемной, рельефной;</p> <p>– лепная подставка</p>	
Возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
<p><i>Цель: создать условия для развития восприятия пространственных свойств объектов, развития общей и мелкой моторики, зрительно-двигательной координации, конструктивных умений, использования результатов конструирования в игре</i></p>			
<p><b>Конструктивная деятельность.</b> Игровой центр с крупными мягкими конструкциями</p>			
<p>– сборно-разборные игрушки (матрешки, пирамидки, куклы, животные и пр.);</p> <p>– крупный строительный материал, состоящий из мягких</p>	<p>– сборно-разборные игрушки (матрешки, пирамидки, куклы, животные и пр.);</p> <p>– крупный строительный материал, состоящий из мягких</p>	<p>– сборно-разборные игрушки (матрешки, пирамидки, куклы, животные и пр.);</p> <p>– крупный строительный материал,</p>	

<p>модулей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– крупный деревянный строитель (из кубиков, кирпичиков, пластин);</li> <li>– крупный пластмассовый строитель;</li> <li>– конструктор типа Lego (пластмассовые конструкторы больших и средних размеров, состоящие из колец, звездочек и т.п.);</li> <li>– крупные палочки (бамбуковые или деревянные) размером 20 см;</li> <li>– настольный конструктор — строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков и т.п.;</li> <li>– деревянные и пластмассовые палочки, бумажные или картонные цветные полоски;</li> <li>– альбом с образцами конструирования;</li> <li>– мелкие игрушки для обыгрывания;</li> <li>– оборудование для строительства из песка: ящички без дна прямоугольной, треугольной, квадратной формы, разновысокие (дома), тазики детские (озеро), трамбовки, совочки, ведерки, формочки, пластиковые бутылки, воронки, предметы из бросового и природного материала: кусочки клеенки (речка), пластика (окна), кожзаменителя (дорожка), шишки (деревья), камешки, деревья из фанеры или оргстекла, флажки и т.д.</li> </ul>	<p>модулей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– крупный деревянный строитель (из кубиков, кирпичиков, пластин);</li> <li>– крупный пластмассовый строитель;</li> <li>– конструктор типа Lego (пластмассовые конструкторы больших и средних размеров, состоящие из колец, звездочек и т.п.);</li> <li>– крупные палочки (бамбуковые или деревянные) размером 20 см;</li> <li>– настольный конструктор — строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков и т.п.;</li> <li>– деревянные и пластмассовые палочки, бумажные или картонные цветные полоски;</li> <li>– альбом с образцами конструирования;</li> <li>– мелкие игрушки для обыгрывания;</li> <li>– оборудование для строительства из песка: ящички без дна прямоугольной, треугольной, квадратной формы, разновысокие (дома), тазики детские (озеро), трамбовки, совочки, ведерки, формочки, пластиковые бутылки, воронки, предметы из бросового и природного материала: кусочки клеенки (речка), пластика (окна), кожзаменителя (дорожка), шишки (деревья), камешки, деревья из фанеры или оргстекла, флажки и т.д.</li> </ul>	<p>состоящий из мягких модулей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– крупный деревянный строитель (из кубиков, кирпичиков, пластин);</li> <li>– крупный пластмассовый строитель;</li> <li>– конструктор типа Lego (пластмассовые конструкторы больших и средних размеров, состоящие из колец, звездочек и т.п.);</li> <li>– крупные палочки (бамбуковые или деревянные) размером 20 см;</li> <li>– настольный конструктор — строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков и т.п.;</li> <li>– деревянные и пластмассовые палочки, бумажные или картонные цветные полоски;</li> <li>– альбом с образцами конструирования;</li> <li>– мелкие игрушки для обыгрывания;</li> <li>– оборудование для строительства из песка: ящички без дна прямоугольной, треугольной, квадратной формы, разновысокие (дома), тазики детские (озеро), трамбовки, совочки, ведерки, формочки, пластиковые бутылки, воронки, предметы из бросового и природного материала: кусочки клеенки (речка), пластика (окна), кожзаменителя (дорожка), шишки (деревья), камешки, деревья из фанеры или оргстекла, флажки и т.д.</li> </ul>	
Возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
Цель: <i>развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.</i>			
<i>Музыка. Уголок для самостоятельной музыкально-театрализованной деятельности</i>			
<b>Оборудование для самостоятельной музыкальной деятельности</b>	<b>Оборудование для самостоятельной</b>	<b>Оборудование для самостоятельной</b>	

<p>– детские музыкальные инструменты (барабаны, бубны, свирели, дудки, рожки, колокольчики, шарманка, треугольник и др.); игрушки-самоделки не озвученные (пианино, гармошка, проигрыватель с пластинками-картинками, музыкальный кубик с картинками, звучащие коробки и крышки, деревянные палочки и т.д.);</p> <p>– игрушки озвученные (музыкальный волчок, погремушка, парная шкатулка, неваляшки);</p> <p>– музыкально-дидактические игры.</p> <p><b>Оборудование для театрализованной деятельности</b></p> <p>– настольные и напольные ширмы;</p> <p>– плоскостные фигурки персонажей сказок;</p> <p>– декорации (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т.п.);</p> <p>– куклы би-ба-бо, бутылочные, рукавички с изображениями мордочек животных, театр игрушек-Петрушек;</p> <p>– атрибуты для игр-драматизаций (макеты);</p> <p>– мягкие модули;</p> <p>– театр картинок с фланелеграфом;</p> <p>– ковролинограф;</p> <p>– магнитная доска;</p> <p>– костюмы, нагрудники или нагрудные фартучки с прозрачными кармашками для контурных изображений животных, птиц;</p> <p>– зонтики большие и маленькие;</p> <p>– контуры-следы (с изображением камешков, следов ног и т.п.);</p> <p>– большое настенное зеркало</p>	<p><b>музыкальной деятельности</b></p> <p><i>К оборудованию группы младшего возраста добавляются:</i></p> <p>– детские музыкальные инструменты: металлофон, ксилофон, рояль, пианино;</p> <p>– игрушки-самоделки не озвученные: балалайка, лесенка пятиступенчатая;</p> <p>– игрушки озвученные: музыкальный молоточек, музыкальный телефон, деревянные палочки, звучащие коробки;</p> <p>– магнитофон с аудиокассетами;</p> <p>– караоке</p> <p><b>Оборудование для театрализованной деятельности</b></p> <p><i>К оборудованию группы младшего возраста добавляются:</i></p> <p>– теневой театр, на пакетах, конусах, цилиндрах;</p> <p>– театр мягкой игрушки из ткани, меха или вязаный;</p> <p>– театр народных игрушек;</p> <p>– костюмы и элементы костюмов для инсценирования, полумаски.</p>	<p><b>музыкальной деятельности</b></p> <p><i>К оборудованию группы среднего возраста добавляются:</i></p> <p>– детские музыкальные инструменты: маракасы, румба, колотушка, бубенцы, триола, треугольник, цитры, цимбалы, гусли, аккордеон детский, пилле или фаэми, арфа, флейты, кларнеты или саксофоны;</p> <p>– игрушки-самоделки не озвученные: лесенка 5—7-ступенчатая;</p> <p>– игрушки озвученные: горшки, закрытые банки с сыпучим материалом (крупой, песком и т.д.), стеклянные банки, стаканы с водой и без воды.</p> <p><b>Оборудование для театрализованной деятельности</b></p> <p><i>К оборудованию группы среднего возраста добавляются:</i></p> <p>– ложковый, магнитный, пальчиковый, куклы с «живой рукой» и др. театры;</p> <p>– куклы-марионетки «Лошарик», «Страусенок», котенок из шариков;</p> <p>– материал для создания декораций (ленты, шнуры, полоски ткани, бумаги и т.д.).</p>
--	--	--

**Примечание.**

Для разработки Рабочих программ по разделу организация *развивающей предметно-пространственной среды (РППС) для детей с НОДА* педагогам рекомендуется использовать:

-методические рекомендации «Коррекционно-развивающая среда для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата». Л.С. Сековец, Л.М. Тонконог, Л.С. Гапшиной, В.Н. Малышевой, А.Ф. Меренковой [3].

-методические рекомендации «Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным

стандартом дошкольного образования. О.А. Карабановой, Э.Ф. Алиевой, О.Р. Радионовой, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич [13].

-методических Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования, утвержденные Министерством просвещения РФ 26 декабря 2022г., размещены на сайте <https://docs.edu.gov.ru/#activity=5> . Смотреть Раздел 2. Комплекс оснащения групповых помещений ДОУ (С. 58-105). Раздел 3. Компоненты РППС для кабинетов специалистов (С. 105-113)

***Педагогам группы при организации РППС необходимо соблюдать следующие правила:***

- учитывать возрастные особенности и особые образовательные потребности детей с НОДА;

-учитывать национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность;

-развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной (без острых и режущих выступов и ядовитых красок),

-оборудование и различные пособия должны обеспечивать ребенку возможность визуального контакта со взрослыми и свободный доступ детей к игрушкам и предметам,

-образовательное пространство и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, двигательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными для детей с НОДА материалами, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей.

#### **3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации содержания АООП ДОУ**

Перечень художественной литературы, музыкальных, произведений, изобразительного искусства. для разных возрастных групп; перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. соответствует ФОП ДО

Педагоги планируют из данного перечня произведения с учётом возрастных и образовательных потребностей воспитанников с НОДА с целью использования их в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Правила использования полнометражных анимационных фильмов:

-рекомендовать только для семейного просмотра, так как они не могут быть включены в образовательный процесс ДОУ;

-время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям и образовательным потребностям детей с ОВЗ;

-уделять особое внимание к эмоциональному состоянию ребёнка, и поэтому не рекомендуются приступать к просмотру без предварительного обсуждения со взрослым переживаний ребёнка;

-после просмотра некоторых фильмов, которые содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, необходимо провести как предварительное, так последующее обсуждение с детьми.

-выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов,

должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

***Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений  
Модуль «Наш дом – Южный Урал»***

***Материально-техническое обеспечение модуля***

Стенд для иллюстративного материала Подставки для книг и папок.

Картотеки мультимедийных презентаций, посвященных разнообразным темам («Камнерезное искусство», «Искусство гравюры на стали», «Чугунное литье» и др.).

Материал фонотек может содержать записи пения птиц, голосов представителей животного мира Южного Урала, народных музыкальных инструментов, отражающих поэтику и красоту родного края.

В альбомах для обогащения впечатлений дошкольников, уточнения их представлений об уральских промыслах, могут быть подобраны образцы декоративно-прикладного искусства Урала, представленные в музеях страны.

***Обогащение развивающей предметно-пространственной среды***

Важным условием является создание развивающей предметно-пространственной среды, (предметы народного быта, игрушки, картины, книги), отражающую содержание фольклорных текстов, наглядно-иллюстративный материал, который позволяет визуально познакомить дошкольников с фотографиями южно-уральских поэтов и писателей, с иллюстрациями природы, людей труда, произведениями декоративно-прикладного искусства.

В дизайн интерьера группы включаются элементы уральской художественно культуры - живописи, литературы, музыки.

В методическом кабинете предметы народного и профессионального декоративно-прикладного искусства: литье из чугуна, гравюру, изделия - камнерезного искусства, расписные уральские доски, ложки, изделия из уральского фарфора, вышивку и др.

Изучаемая тема может заканчиваться коллективными детскими работами. «Мир природы», «Город, в котором я живу», «Мастерами славится» и др.

***«Формирование коммуникативной и социальной компетентности у детей с НОДА в игровой деятельности»***

***Материально-техническое обеспечение модуля***

Флаги, гимны, костюмы героев, игровое, трудовое оборудование для «Дней труда, игры, общения» на каждой возрастной группе, начиная со второй младшей и заканчивая подготовительной к школе группой

***Обеспечение методическими материалами и средствами обучения***

Формирование коммуникативной и социальной компетентности у детей с НОДА в игровой деятельности детей с НОДА раскрыто в программе коррекционно-развивающего курса по социально-личностному развитию детей с ДЦП «Возьми меня за руку», которое включает подробные конспекты игровых занятий «Дней труда, игры, общения» для каждой возрастной группы Игровые занятия включают различные игровые задания и упражнения, подвижные, музыкальные и сюжетно-ролевые игры, проблемные ситуации, игры драматизации по сказкам и историям, рассказам и событиям из детской жизни, рисование, конструирование.

В методическом пособии «Играем, растём, развиваемся», представлены основные рекомендации и содержание обучения детей игровой деятельности начиная с двух летнего возраста.

График проведения  
«Дней игры», «Дней труда», «Дней общения»  
в \_\_\_\_\_ учебном году

Месяц	«День...»	
Октябрь	«День игры 1» с 2 по 6	«День общения 1» с 16 по 20
Ноябрь	«День труда 1» с 7 по 10	«День общения 2» с 20 по 24
Декабрь	«День игры 2» с 4 по 8	«День общения 3» с 18 по 22
Январь	«День труда 2» с 9 по 12	«День общения 4» с 22 по 26
Февраль	«День игры 3» с 5 по 9	«День труда 3» с 19 по 22
Март	«День игры 4» с 11 по 15	«День общения 5» с 25 по 29
Апрель	«День игры 5» с 1 по 5	«День труда 4» с 15 по 19
Май	«День труда 5» с 6 по 10	«День общения 6» с 20 по 24

### **Обогащение развивающей предметно-пространственной среды**

Для каждого игрового занятия предусмотрен определенный вид детской работы (фотоальбом, рисунки, лепные поделки, задания для совместной работы с родителями). Продукты детской деятельности остаются на группах и используются как на групповых занятиях по развитию речи, так и на индивидуальных коррекционных занятиях.

### **3.5. Кадровые условия реализации АОП**

3.5.1. ДОУ укомплектован квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, медицинскими, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и других служащих (ЕКС), 2019. Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Раздел утвержден Приказом Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761 н.

–к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель, учитель-дефектолог, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре;

–к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты младший воспитатель.

Качество осуществления коррекционно-образовательного процесса зависит, прежде всего, от кадров, выполняющих возлагаемые на них функции.

Система работы с педагогическими кадрами ориентируется на реализуемую образовательную программу, которая определяет формы, методы и содержание деятельности каждого педагога и всего педагогического коллектива в целом.

Образовательный процесс осуществляют педагогические работники. Наблюдается незначительная текучесть кадров, что связано с социальными условиями. По стажу работы педагогический коллектив представляет собой преобладание опытных педагогов, что позволяет сохранять и передавать традиции, способствует обмену опытом и повышению профессионализма работников внутри учреждения.

Реализация АОП осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ;

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ. Каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником.

3.5.2. При работе в группах для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата в ДОУ предусмотрена должность педагога - учитель-дефектолог, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей.

3.4.3. В целях эффективной реализации АОП в ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Каждому педагогу предоставлена возможность повысить свою квалификацию через различные формы обучения: очные и дистанционные курсы повышения квалификации, семинары, вебинары, городские методические объединения, внутрфирменное повышение квалификации, обеспечение методической, периодической литературой и др.

3.4.4. Для реализации АОП в ДОУ созданы службы для осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.

3.4.5. ДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации АОП.

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

АОП не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребёнка, в том числе, на, формирование развивающей предметно-пространственной среды.

#### **3.6.1. Учебный план ДОУ**

**Учебный план** является нормативным актом образовательного учреждения, устанавливающим регламент *образовательной деятельности и объем учебного времени*.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей.

Учебный план ДОУ носит открытый и динамичный характер. В целях более гибкого подхода к организации образовательного процесса педагогический коллектив имеет право, исходя из специфики работы ДОУ, выбирать и варьировать перечень занятий в сторону расширения или сокращения в пределах учебной нагрузки, определяемой СанПиН. Но обязательно должны быть предусмотрены занятия по коррекции недостатков двигательных, речевых и психических функций воспитанников с НОДА.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе представлено в таблице.

**Учебный план на \_\_\_\_\_ учебный год**

Занятия						
Образовательная область	Вид деятельности	Возрастные группы				
		6-7 лет	5-6 лет	4-5 лет	3-4 года	2-3 года
«Физическое развитие»	Физическая культура	2	2	2	2	2
«Социально-коммуникативное развитие»	Игровая деятельность. Общение	*	*	*	*	*
«Познавательное развитие»	Формирование элементарных математических представлений	2	1	1	1	*
	Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	1	1
«Речевое развитие»	Развитие речи Основы грамоты	2	2	1	1	2
	Чтение художественной литературы	*	*	*	*	*
«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	1	1	1	1	1
	лепка	1	1	1	1	1
	аппликация	1	0,5	0,5	0,5	-
	прикладное творчество	1	0,5	-	-	-
	конструктивно-модельная деятельность	1	1	0,5	0,5	1
	музыкальная деятельность	2	2	2	2	2
<b>Всего</b>		<b>14</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>

*Примечания:*

\*Содержание образовательных областей реализуются в процессе совместной деятельности педагога с детьми в ходе режимных моментов и в процессе самостоятельной деятельности дошкольников.

Расписание занятий - Приложение 21.

Периодичность планирования образовательной деятельности в ходе режимных моментов представлена ниже в таблице.

Совместная деятельность педагогов с детьми					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурство	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно



деятельность					
Деятельность в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### 3.6.2. Календарный учебный график ДОУ

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 [19].

Календарный учебный график ДОУ составляется в начале каждого учебного года, утверждается заведующим ДОУ, входит в содержание Рабочих программ педагогов.

Примерная структура календарного учебного графика представлена ниже [19].

#### Примерная структура календарного учебного графика

Продолжительность учебного года	с _____ г. по _____ г. Учебная неделя 5 дней – 38 недель в год					
Режим работы	5 дней в неделю, 12 часов в день (с 7.00 до 19.00)					
Выходные дни	Суббота, воскресенье. Праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации					
Каникулярные дни	с _____ г. по _____ г.					
Адаптационный период	с первого дня посещения ребёнком детского сада в течение 2 недель					
Мониторинг освоения программного материала воспитанниками	с _____ г. по _____ г. с _____ г. по _____ г.					
Выпуск детей в школу	« ____ » _____ .20 ____ г.					
Максимальное количество и продолжительность образовательной деятельности (ОД) в течение дня / недели	Возрастная группа	Количество в день	Продолжительность в минутах	Минимальный перерыв между ОД	Объём нагрузки в день в минутах	Объём нагрузки в неделю не более
	группа раннего возраста	1 половина дня – 1 2 половина дня - 1	10	15	20	1 час 40 мин
	младшая	1 половина дня – 2	15	10	30	2 часа 30 мин
	средняя группа	1 половина дня – 2	20	10	40	3 часа 20 мин
	старшая группа	1 половина дня – 2	25	10	50 (3 дня)	5 часов

		2 половина дня – 1			75 (2 дня)	
	подготовительная к школе группа	1 половина дня – 2-3 2 половина дня – 1	30	10	90	7 часов
Неделя открытого общения	с _____ по _____ для всех групп (кроме ранних и младших групп)					

### 3.7. Режим и распорядок дня

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным **СанПиН 1.2.3685-21**

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Примерный режим дня. Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режимы дня в ДОУ составлены с расчётом на 12-часовое пребывание ребёнка в детском саду на зимний и летний периоды.

#### Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, педагоги учитывают индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

**Прием пищи.** Важно, чтобы дети ели с аппетитом. Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе. Поев, ребёнок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми или заниматься своим делом. При повышенном слюноотечении необходимо постоянно контролировать положение рта ребёнка и напоминать ему о необходимости держать рот закрытым вне еды и разговора. Обучать жеванию и глотанию во время еды с закрытым ртом.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления проводятся ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки, без уважительных причин. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Прогулки необходимо организовывать 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой [19].

**Чтение художественной литературы.** В режиме дня выделено постоянное время для ежедневного чтения детям. Нельзя превращать чтение в занятие, поэтому у ребёнка всегда есть выбор: слушать или заниматься своими делами. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного, помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегать нудных и бесполезных поучений и нотаций. Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** В детском саду созданы условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, спокойная, тихая обстановка, постоянный приток свежего воздуха.

Режимы дня вставляются в Рабочие программы педагогов, для соответствующего возраста детей группы, которые представлены ниже.

**РЕЖИМ ДНЯ**  
группа раннего возраста (холодный период года)

Режимные моменты	Время
Подъём. Приём, осмотр, игры	7.00-7.45
Утренняя гимнастика	7.45-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00- 8.20
Игры, образовательная деятельность (фронтальная, подгрупповая, индивидуальная), совместная деятельность, самостоятельная деятельность, психологическая коррекция, лечебно-коррекционные мероприятия	8.20-9.25
2 завтрак «Витаминная переменка»	
Подготовка к прогулке	9.25-9.40
Прогулка. Лечебно-коррекционные мероприятия для детей, имеющих трудности в передвижении	9.40-11.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.10-11.30
Обед	11.30-11.55
Двигательно-коррекционные упражнения до сна.	11.55-12.00
Сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, комплекс пробуждения, воздушные, водные процедуры, ходьба по коррекционным дорожкам, подготовка к полднику.	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.20
Игры, образовательная деятельность (фронтальная, подгрупповая), совместная деятельность, самостоятельная деятельность, психологическая коррекция, трудотерапия и лечебно-коррекционные мероприятия.	15.20- 16.00
Ужин	16.00-16.20
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	16.20-17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка, наблюдения и труд на участке, уход домой	17.30-19.00

**РЕЖИМ ДНЯ**  
младшая группа(холодный  
период года)

Режимные моменты	Время
Подъём. Прием, осмотр, игры	7.00 -7.45
Утренняя гимнастика	7.45-8.00
Лечебные процедуры, коррекционная совместная деятельность (индивидуальная)	8.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 — 8.40
Игры, образовательная деятельность (фронтальная, подгрупповая),	8.40-10.00

совместная деятельность, самостоятельная деятельность, психологическая коррекция, лечебно-коррекционные мероприятия	
2 завтрак «Витаминная переменка»	
Подготовка к прогулке	10.00-10.20
Прогулка. Лечебно-коррекционные мероприятия для детей, имеющих трудности в передвижении	10.20-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.50-12.00
Обед	12.00-12.20
Двигательно-коррекционные упражнения до сна	12.20-12.25
Сон	12.25-15.00
Постепенный подъем, комплекс пробуждения, воздушные, водные процедуры, ходьба по коррекционным дорожкам	15.00–15.10
Полдник	15.10-15.20
Игры, совместная образовательная деятельность (индивидуальная), самостоятельная деятельность, психологическая коррекция, лечебно-коррекционные мероприятия	15.20-16.00
Ужин	16.00-16.20
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	16.20-17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка, наблюдения и труд на участке, уход домой	17.30-19.00

РЕЖИМ ДНЯ  
средняя группа (холодный  
период года)

Режимные моменты	Время
Подъём. Прием, осмотр, игры, дежурство	7.00 -7.45
Утренняя гимнастика	7.45-8.00
Лечебные процедуры, коррекционная совместная деятельность (индивидуальная)	8.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 — 8.45
Подготовка к непосредственной образовательной деятельности	8.45-8.50
Игры, образовательная деятельность (фронтальная, подгрупповая), совместная деятельность, самостоятельная деятельность, психологическая коррекция, лечебно-коррекционные мероприятия	8.50-10.30
2 завтрак «Витаминная переменка»	
Подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдения, труд). Лечебно-коррекционные мероприятия для детей, имеющих трудности в передвижении	10.30-12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.25
Двигательно-коррекционные упражнения до сна	12.25-12.30
Сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, комплекс пробуждения, воздушные, водные процедуры, ходьба по коррекционным дорожкам.	15.00–15.10
Подготовка к полднику. Полдник.	15.15-15.25
Игры, самостоятельная деятельность, совместная образовательная деятельность (индивидуальная), психологическая коррекция, лечебно-коррекционные мероприятия.	15.25-16.00

Подготовка к ужину. Ужин	16.00-16.20
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	16.20-17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка, наблюдения и труд на участке, уход домой	17.30-19.00

**РЕЖИМ ДНЯ**  
старшая группа (холодный  
период года)

Режимные моменты	Время
Подъём. Прием, осмотр, игры, дежурство	7.00-7.45
Утренняя гимнастика	7.45-8.00
Лечебные процедуры, коррекционная совместная деятельность (индивидуальная)	8.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.35
Игры, образовательная деятельность (фронтальная, подгрупповая), совместная деятельность, самостоятельная деятельность, психологическая коррекция, лечебно-коррекционные мероприятия	8.35-10.35
2 завтрак «Витаминная переменка»	
Подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдения, труд). Лечебно-коррекционные мероприятия для детей, имеющих трудности в передвижении	10.35-12.10
Возвращение с прогулки	12.10-12.15
Подготовка к обеду. Обед	12.15-12.35
Двигательно-коррекционные упражнения до сна.	12.35-12.40
Сон.	12.40-15.10
Постепенный подъем, комплекс пробуждения, воздушные, водные процедуры, ходьба по коррекционным дорожкам.	15.10-15.15
Подготовка к полднику. Полдник	15.15-15.25
Игры, образовательная деятельность (фронтальная), совместная деятельность (индивидуальная), самостоятельная деятельность, психологическая коррекция, лечебно-коррекционные мероприятия	15.25-16.00
Подготовка к ужину. Ужин	16.00-16.20-
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	16.20-17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка, наблюдения и труд на участке, уход домой	17.30-19.00

**РЕЖИМ ДНЯ**  
подготовительная к школе группа (холодный период  
года)

Режимные моменты	Время
Подъём. Приём, осмотр, игры, дежурство	7.00-7.45
Утренняя гимнастика	7.45-8.00
Лечебные процедуры, коррекционная совместная деятельность (индивидуальная)	8.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.35
Игры, образовательная деятельность (фронтальная, подгрупповая), совместная деятельность, самостоятельная деятельность, психологическая коррекция, лечебно-коррекционные мероприятия	8.35-10.35

2 завтрак «Витаминная переменка»	
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд). Лечебно-коррекционные мероприятия для детей, имеющих трудности в передвижении	10.35-12.10
Возвращение с прогулки	12.10-12.15
Подготовка к обеду. Обед	12.15-12.35
Двигательно-коррекционные упражнения до сна	12.35-12.40
Сон	12.40-15.10
Постепенный подъем, комплекс пробуждения, воздушные, водные процедуры, ходьба по коррекционным дорожкам	15.10-15.15
Подготовка к полднику. Полдник.	15.15-15.25
Игры, образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, психологическая коррекция, лечебно-коррекционные мероприятия	15.25-16.00
Подготовка к ужину. Ужин	16.00-16.20-
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	16.20-17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка, наблюдения и труд на участке, уход домой	17.30-19.00

### РЕЖИМ ДНЯ

группа раннего возраста (летний период)

Режимные моменты	Время
Подъем. Прием и осмотр детей, игры на участке	7.00 – 7.45
Утренняя гигиеническая гимнастика на участке	7.45 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.30 – 8.45
Прогулка. Игры, наблюдения, труд, развлечения	8.45 – 11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	11.30-11.45
Обед	11.45-12.15
Двигательно-коррекционные упражнения до сна	12.10-12.15
Сон	12.15-15.15
Постепенный подъем, комплекс пробуждения, воздушные, водные процедуры, ходьба по коррекционным дорожкам	15.15-15.25
Полдник	15.25-15.35
Игры, труд, самостоятельная деятельность детей	15.35-16.00
Ужин	16.00-16.20
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, наблюдения и труд на участке. Самостоятельная деятельность детей, уход домой.	16.20-19.00

### РЕЖИМ ДНЯ

младшая группа (летний период)

Режимные моменты	Время
Подъем. Прием и осмотр детей, игры на участке	7.00 – 8.00
Утренняя гигиеническая гимнастика на участке	8.00 – 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.40
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.40 – 8.55
Прогулка. Игры, наблюдения, труд, развлечения	8.55 – 11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	11.50-12.00

Обед	12.00-12.30
Двигательно-коррекционные упражнения до сна	12.25-12.30
Сон	12.30-15.15
Постепенный подъем, комплекс пробуждения, воздушные, водные процедуры, ходьба по коррекционным дорожкам	15.15-15.25
Полдник	15.25-15.35
Игры, труд, самостоятельная деятельность детей	15.35-16.00
Ужин	16.00-16.20
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, наблюдения и труд на участке. Самостоятельная деятельность детей, уход домой.	16.20-19.00

**РЕЖИМ ДНЯ**  
средняя группа (летний период)

Режимные моменты	Время
Подъём. Приём и осмотр детей, игры на участке	7.00 – 8.00
Утренняя гигиеническая гимнастика на участке	8.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.45
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.45 – 9.00
Прогулка. Игры, наблюдения, труд, развлечения	9.00 – 11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	11.50-12.00
Обед	12.00-12.30
Двигательно-коррекционные упражнения до сна	12.25-12.30
Сон	12.30-15.15
Постепенный подъем, комплекс пробуждения, воздушные, водные процедуры, ходьба по коррекционным дорожкам	15.15-15.25
Полдник	15.25-15.35
Игры, труд, самостоятельная деятельность детей	15.35-16.15
Ужин	16.15-16.35
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, наблюдения и труд на участке. Самостоятельная деятельность детей, уход домой.	16.35-19.00

**РЕЖИМ ДНЯ**  
старшая группа (летний период)

Режимные моменты	Время
Подъём. Приём и осмотр детей, игры на участке	7.00 – 8.00
Утренняя гигиеническая гимнастика на участке	8.00 – 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.45
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.45 – 9.00
Прогулка. Игры, наблюдения, труд, развлечения	9.00–12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	12.00-12.15
Обед	12.15-12.45
Двигательно-коррекционные упражнения до сна	12.40-12.45
Сон	12.45-15.15
Постепенный подъем, комплекс пробуждения, воздушные, водные процедуры, ходьба по коррекционным дорожкам	15.15-15.25
Полдник	15.25-15.35
Игры, труд, самостоятельная деятельность детей	15.35-16.15
Ужин	16.15-16.35

Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, наблюдения и труд на участке. Самостоятельная деятельность детей, уход домой.	16.35-19.00
--	-------------

### РЕЖИМ ДНЯ

подготовительная к школе группа (летний период)

Режимные моменты	Время
Подъём. Приём и осмотр детей, игры на участке	7.00 – 8.00
Утренняя гигиеническая гимнастика на участке	8.00 – 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.45
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.45 – 9.00
Прогулка. Игры, наблюдения, труд, развлечения	9.00–12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	12.00-12.15
Обед	12.15-12.45
Двигательно-коррекционные упражнения до сна	12.40-12.45
Сон	12.45-15.15
Постепенный подъем, комплекс пробуждения, воздушные, водные процедуры, ходьба по коррекционным дорожкам	15.15-15.25
Полдник	15.25-15.35
Игры, труд, самостоятельная деятельность детей	15.35-16.15
Ужин	16.15-16.35
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, наблюдения и труд на участке. Самостоятельная деятельность детей, уход домой.	16.35-19.00

### 3.8. Финансовые условия реализации АОП

Данный раздел АОП разработан на основе требований к финансовым условиям реализации Программы. (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955) [34, п.3.6.].

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.



Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Основной вид деятельности детского сада – дошкольное образование (предшествующее начальному общему образованию).

а) из бюджетных средств, в том числе бюджета:

- федерального;

- субъекта РФ;

- муниципалитета

б) из внебюджетных источников, в том числе средства:

- организаций;

- населения;

- другие внебюджетные средства.

Источники внебюджетного финансирования:

- привлечение спонсорских средств, благотворительной помощи.

Основные направления расходования бюджетных средств следующие:

- заработная плата работникам ДОУ;

- уплата налогов, пособие по временной нетрудоспособности;

- оплата услуг связи, интернет;

- оплата прочих услуг (охрана, вывоз ртутьсодержащих отходов );

- оплата коммунальных услуг (электроэнергия, водоснабжение, отопление и горячее водоснабжение);

- оплата услуг по содержанию имущества (вывоз отходов, дератизация, обслуживание кухонного, прачечного и холодильного оборудования, обслуживание электросетей и инженерного оборудования, ремонтные работы);

-хозяйственные расходы (приобретение хозяйственных и канцтоваров, материалов для ремонтно-строительных работ);

-питание воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, имеющих 50% и 100% льготу;

-учебные расходы (приобретение материальных запасов и основных средств)

Ключевым показателем, характеризующим деятельность ДООУ, является муниципальный заказ на реализацию образовательной программы дошкольного образования, подлежащего бюджетному обеспечению, и определяемого социальными нормативами, выраженными как в натуральном, так и в денежном исчислении. В соответствии с Бюджетным Кодексом РФ государственное или муниципальное задание – документ, устанавливающий требования к качеству и объему, оказываемых услуг.

Эффективность затрат на оказание образовательной услуги определяется системой показателей, формируемых в соответствии с основными видами деятельности, предусмотренными учредительными документами ДООУ, учитывающими требования законодательных и нормативных правовых актов, регламентирующих деятельность в сфере образования.

Уровень руководства финансово-экономической деятельностью учреждения позволяет эффективно расходовать средства в соответствии с планом и целями деятельности ДООУ.

Точное знание состояния управляемого объекта, полный контроль, как входящих финансовых потоков, так и производимых расходов ДООУ позволяет:

-прогнозировать и выявлять резервы улучшения финансового состояния учреждения,

-успешно решать вопросы оптимизации и снижения расходования финансовых средств на оплату труда работников ДООУ, обслуживания здания и территории, развития материально-технической базы и др., разрабатывать мероприятия по их реализации;

-успешно осуществить переход к новым экономическим отношениям в сфере образования.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

### **3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих (ЕКС), 2019. Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Раздел утвержден Приказом Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761 н.

2. «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (Федеральный закон с изменениями на 28 июня 2014 года)

3. О мероприятиях по реализации государственной социальной политики (Указ Президента РФ № 597 от 07.05.2012).

4. Конвенция о правах ребёнка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.

5. Концепция дошкольного воспитания (Электронный ресурс) <http://www.maaam.ru/maps/news/2925.html>

6. Методические рекомендации 2.4.5.0131-18.2.4.5. Гигиена детей и подростков. Детское питание. Практические аспекты организации рационального питания детей и подростков, организация мониторинга питания (утв. Главным санитарным врачом РФ. 10.08.2018).

7. Методические рекомендации по проведению независимой системы оценки качества работы образовательных организаций (утверждено Министерством образования и науки Российской Федерации 14 октября 2013 г.).

8. Методические рекомендации по расчету показателей независимой оценки качества образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность (утверждено Министерством образования и науки Российской Федерации 15 сентября 2016 г. № АП-87/02вн).

9. Национальные проекты: Целевые показатели и основные результаты. На основе паспортов национальных проектов, утвержденных президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам 24 декабря 2018 г. — Москва, 2019 г.

10. Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

11. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

12. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01 октября 2013 г. №081408 «О направлении методических рекомендаций по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации».

13. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

14. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

15. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

16. Постановление Минтруда РФ от 21 апреля 1993 г. №88 «Об утверждении Нормативов по определению численности персонала, занятого обслуживанием дошкольных учреждений (ясли, ясли-сады, детские сады)».

17. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ №593 от 14 августа 2009 года «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» (Раздел «Квалификационные характеристики работников образования»).

18. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

19. Приказ Министерства образования и науки РФ от 07 апреля 2014 г. №276 «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

20. Приказ Министерства образования и науки РФ от 08 апреля 2014 года №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».

21. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

22. Приказ Минтруда России №664н от 29 сентября 2014 г. «О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы».

23. Приказ Минтруда России Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» от 18.10.2013 №544н.

24. Приказ Минпросвещения РФ от 08.11.2022 №955. О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, и образования обучающихся с

ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

25. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

26. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

27. Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования. Утвержденные Министерством просвещения РФ 26 декабря 2022г., размещены на сайте <https://docs.edu.gov.ru/#activity=5>.

28. Федеральный закон РФ от 24 июля 1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации».

29. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010 г. №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

30. Федеральный закон ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации от 30 сентября 2022г №874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., регистрационный №70809), №71847)

31. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. N 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный N 53776.)

32. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022г.

33. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. №1022 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2023г. №72149)

34. Приказ Министерства образования РФ от 20.09 2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»

35. Указ Президента РФ от 01 июня 2012 г. №761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы».

36. Указ Президента РФ от 07 мая 2012 г. №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».

37. Указ Президента РФ от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».

38. Указ Президента РФ от 7 мая 2018 г. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 г.»

### **3.10. Перечень литературных источников**

При разработке содержания АОП ДОУ использовались следующие литературные источники:

1. Ганичева, И.В. Телесно-ориентированные подходы к коррекционно-развивающей работе с детьми (5-7 лет). – М.: Национальный книжный центр, 2014. - 136с.

2. Ипполитова, М.В., Бабенкова, Р.Д., Мастюкова, Е.М. Воспитание детей с церебральным параличом в семье. - М.: Педагогика, 1993.

3. Коррекционно-развивающая среда для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата. / Под. ред. доктора пед. наук Л.С. Сековец. Авторы: Л.М. Тонконог, Л.С. Гапшина, В.Н. Малышева, А.Ф. Меренкова. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 48 с.
4. Лаврова, Г.Н. Организация системы мониторинга в специальном коррекционном образовании в условиях введения ФГТ. Челябинск: Цицеро, 2012. – 129с.
5. Лаврова, Г.Н. Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста: Программа коррекционно-развивающего курса «Возьми меня за руку». Учебно-методическое пособие. – Челябинск: Цицеро, - 2009. – 228с.
6. Лаврова, Г.Н. Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста: коррекционно-развивающая работа в ДОУ компенсирующего вида /Лаврова Г.Н. - М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2014. - 223с.
7. Левченко, И.Ю. Этапы коррекции нарушений психики у детей с церебральными параличами // Психологические исследования в практике врачебно-трудовой экспертизы и социально-трудовой реабилитации. - М.; Педагогика, 1989.
8. Левченко, И.Ю., Киселева, Н.А. Психологическое изучение детей с нарушениями развития. – М.: Издательство «Книголюб», 2008. – 160с.
9. Левченко, И.Ю., Приходько, О.Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. – М.: Издательский центр «Академия», 2001.- 192 с.
10. Левченко, И.Ю., Приходько, О.Г., Гусейнова, А.А. Детский церебральный паралич: Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками. - М.: Книголюб.- 2008, -176с.
11. Мастюкова, Е.М. Лечебная педагогика. Ранний и дошкольный возраст. М.: Гуманитарный изд. Центр Владос, 1997., с. 234-244.
12. Мастюкова, Е.М., Ипполитова, М.В. Нарушение речи у детей с церебральным параличом. - М.: Педагогика, 1985. -124с.
13. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карabanова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96с.
14. Организация и содержание диагностической и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими отклонения в развитии. /ред.-сост. Г.Н. Лаврова, В.Я. Салахова. Челябинск: Издательство ИИУМЦ «Образование» , 2007.- 329с.
15. Основы специальной психологии. /Под ред. Л.В. Кузнецовой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 480с.
16. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- издание пятое (инновационное), исправ. и доп. М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2019 - 336с.
17. Положение о проведении самоаудита. //ОБРУЧ №2, 2012. - с. 6-7 Под скрепкой.
18. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
19. Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. «*Наш дом - Южный Урал*»: / сост. Е. С. Бабунова, В. И. Турченко, Е. Г. Лопатина, Л. В. Градусова, С.Н. Обухова и др.. - Челябинск : АБРИС, 2014. - 255с.
20. Реализуем ФГОС Проектирование основной общеобразовательной программы ДОУ. /авт сост. И.Б. Едакова, И.В. Колосова, А.В. Копытова и др. – М.: Скрипторий 2003, 2012. – 104с.)
21. Реализуем ФГОС Обучение детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья сюжетно-ролевой игре/Г.Н. Лаврова, Г.В. Яковлева. - Челябинск: Цицеро, 2015. - 241с.

22. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста./ Под. ред. Е.А. Стребелевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2004. – 164 с.
23. Семаго, М.М., Семаго, Н.Я. Теория и практика оценки психического развития ребёнка. Дошкольный и младший школьный возраст. – СПб.: Речь, 2005. – 384с.
24. Смирнова, И.А. Логопедическая диагностика и коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников. Алалия, Дизартрия, ОНР. -СПб.:»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004, - 320с.
25. Смирнов,а И.А. Специальное образование дошкольников с ДЦП. – СПб.: «Детство-пресс», 2003. – 160с.
26. Солдатова, Е.Л., Лаврова, Г.Н. Психология развития и возрастная психология. Онтогенез и дизонтогенез 2 – е изд. перераб. и доп.- М.: Издательство Юрайт, 2019. 384с.- (Серия Бакалавр и специалист)
27. Специальная психология. /Под ред. В.И. Лубовского. – М.: Издательский центр «Академия», 2003.- 464с.
28. Специальная педагогика. /Под ред. Н. .М. Назаровой. - М.: Изд. центр «Академия». 2000, с. 316-331.
29. Шаповал, И.А. Методы изучения и диагностики отклоняющегося развития: Учебное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005.- 320с.
30. Шипицина, П.М., Мамайчук, И. И. Детский церебральный паралич. – СПб.: «Дидактика Плюс», - 2001. с. 31 - 40, 82 - 100, 187 - 188.

#### **IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ АОП ДОУ**

##### **4.1. Общие сведения**

Программа ДОУ ориентирована на детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное:

- на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с НОДА.

##### **4.2. Содержание образовательного процесса выстроено на основе:**

-Федерального закона ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации от 30 сентября 2022г №874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., регистрационный №70809),

-Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. N 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный N 53776).),

-Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. №1022

(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2023г. №72149)  
-Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022г. №71847)

- «От рождения до школы» .Инновационная программа дошкольного образования /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- издание пятое (инновационное) исправ. и доп. М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2019 - 336с.

**Приоритетным направлением** образовательной деятельности ДООУ является формирование коммуникативной и социальной компетентности у детей с НОДА в игровой деятельности.

Содержание АОП ДООУ представляет собой совокупность программ, не противоречащих друг другу с методологической точки зрения и взаимодополняющие друг друга с методической стороны для достижения целевых ориентиров ФГОС ДО и ФАОП ДО.

Коррекционно-образовательный процесс осуществляется на основе взаимодействия специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя, инструктора по физической культуре), специалистов в области коррекционной педагогики (учителя-дефектолога, педагога-психолога), и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с НОДА.

**Целью АОП** является проектирование социальных ситуаций развития воспитанников с нарушениями опорно-двигательного аппарата и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих коррекцию недостатков в физическом и(или) психическом развитии, максимальное всестороннее развитие на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности, учёта возможностей каждого ребёнка, обеспечивающих готовность к обучению в школе и позитивную социализацию.

**Цель достигается через решение следующих задач:**

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа. Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

-создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей детей с НОДА; независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

-обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка с НОДА, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с НОДА, направленной на формирование у детей способов ориентировки в окружающей действительности, которые служат средством становления у них целостной системы знаний, умений, навыков, появления психологических новообразований, обеспечивающих позитивную социализацию;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с НОДА и обеспечения их безопасности;

-создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной для детей с НОДА, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

-формирование предпосылок учебной деятельности, достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Обучение и воспитание детей с НОДА осуществляется в ДОУ в соответствии ФАОП ДО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особых образовательных потребностей детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и индивидуальных особенностей воспитанников: возраста, структуры нарушения, уровня психофизического развития

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Дополнительным разделом является краткая презентация основных сведений из Программы для родителей воспитанников.

Целевой раздел	Включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров образования в раннем детстве, целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе
Содержательный раздел	Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребёнка с НОДА в пяти образовательных областях. Также в разделе описаны: - взаимодействие педагогических работников с детьми. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; - особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; - способы поддержки детской инициативы; - взаимодействие педагогического коллектива с семьями; - программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития воспитанников с НОДА; - рабочая программа воспитания
Организационный раздел	В организационный раздел включают: - психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка; - создание кадровых, финансовых, материально-технических условий; - организация развивающей предметно-пространственной среды; - обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания; - примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы; - режим и распорядок дня в возрастных группах на холодный и тёплый периоды;



### **Организация режима пребывания детей в детском саду**

Режим работы: 12-часовое пребывание воспитанников при 5-дневной рабочей неделе.

Работа по реализации Программы проводится в течение года и делится на два периода:

- первый период (с 1 сентября по 31 мая);

- второй период (с 1 июня по 31 августа).

Организация жизни детей опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями. При организации режима учитываются рекомендации СанПиН и СП, видовая принадлежность детского сада, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Режим дня составлен для каждой возрастной группы на холодный и тёплый периоды, учтены функциональные возможности детей, а также ведущий вид деятельности — игра. Кроме того, учитывается потребность родителей в гибком режиме пребывания детей в ДОУ: сопровождение ассистентом (помощником), период адаптации к условиям ДОУ..

### **4.3. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа**

Создана система медико-психолого-педагогического сопровождения детей.

Действует система физкультурно-оздоровительной работы.

Используется региональный компонент в образовательном процессе.

Используется модель личностно-ориентированного подхода при взаимодействии взрослого и ребёнка.

Используется модель индивидуально-дифференцированного подхода при коррекционно-развивающей работе.

Осуществляются дополнительные общеобразовательные программы на платной основе.

Реализуются подвижные занятия «Играй и Развивайся» с применением электронного обучения.

### **4.4. Ссылки на ФАОП ДО и часть, формируемую участниками образовательных отношений**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФАОП ДО Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе эти части Программы являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО и ФАОП ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

***Модулем «Наш дом – Южный Урал»***

Содержанием АОП предусмотрено планирование и реализация регионального компонента. Для отражения специфики географических, экологических, климатических,

национально-культурных, демографических условий, в которых осуществляется образовательный процесс дошкольного образовательного учреждения, используется «*Наш дом - Южный Урал*»: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. / сост. Е. С. Бабунова, В. И. Турченко, Е. Г. Лопатина, Л. В. Градусова, С.Н. Обухова и др. - Челябинск: АБРИС, 2014. - 255с.

**«Формирование коммуникативной и социальной компетентности у детей с НОДА в игровой деятельности»**

Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста: коррекционно-развивающая работа в ДОУ компенсирующего вида /Лаврова Г.Н. - М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2014. - 223с.

Играем, растем, развиваемся. Обучение детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья сюжетно-ролевой игре. Учебно-методическое пособие для системы повышения квалификации педагогических кадров. Лаврова Г.Н. 2-е изд. доп. и справ. - Челябинск: Цицеро, - 2010. - 195с.

#### **Учебно-методическими материалами**

Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста: теоретические основы, проблемы, опыт. Шитякова Н.П., Феоктистова Т.Г., Верховых И.В. М-во науки и высшего образования Рос. Федерации, Юж.-Урал. Гос. Гуманитарн.-пед.ун-т. Научн. Центр РАО. – Челябинск: Научн. Центр РАО, 2018 – 132 с.

Игровой стретчинг: Методика работы с детьми дошкольного возраста. Константинова А.И. СПб.: 1993. 76с.

Лечебная физкультура для дошкольников (при нарушении опорно-двигательного аппарата): пособие для инструкторов лечеб. Физкультуры, воспитателей и родителей Козырева О.В. – М.: Просвещение. 2003. – 112 с.

Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. / Под ред. Р.Г. Казаковой – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128с. (Серия «Вместе с детьми»).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **4.5. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ**

В соответствии со Стандартом требованиями к структуре основной образовательной программы дошкольного образования, Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников, основной целью которого является оптимизация системы коррекционно-развивающих, лечебно-реабилитационных мероприятий и внутрисемейных отношений направленного на повышение педагогической культуры родителей, оказание им практической помощи. Взаимодействие с родителями предполагает изучение степени удовлетворенности семьи образовательным процессом в ДОУ, что позволяет координировать направления работы специалистов и родителей в воспитании, обучении и лечении ребёнка.

Основная цель взаимодействия педагогов с семьёй – обеспечить:

- медико-психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей в вопросах коррекционно-развивающего образования, реабилитации, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возраста;
- единство подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Основными задачами взаимодействия детского сада с семьей являются:

- информировать родителей и общественность относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста с ОВЗ, а также об адаптированной образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствовать развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построить взаимодействие в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями детей, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлекать родителей в образовательный процесс.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- приоритет семьи в воспитании, обучении, развитии и лечении ребёнка;
- открытость;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье.

Взаимодействие с родителями воспитанников строится по следующим направлениям работы.

<b>Название направления</b>	<b>Содержание работы</b>
<p>Диагностико-аналитическое направление</p>	<p>Включает получение и анализ данных:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о семье каждого воспитанника, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;</li> <li>- об уровне психолого-педагогической компетентности родителей;</li> <li>- планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа;</li> <li>- согласование воспитательных задач</li> </ul>
<p>Просветительское направление</p>	<p>Просвещение родителей по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возраста;</li> <li>- выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</li> <li>- ознакомления с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</li> <li>- информирования об особенностях реализуемой в ДОО адаптированной образовательной программы;</li> <li>- условий пребывания ребенка в группе ДОО;</li> <li>- содержания и методов образовательной работы с детьми</li> </ul>
<p>Консультационное направление</p>	<p>Консультирование родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления</li> </ul>

	<p>возникающих проблем воспитания и обучения детей, в условиях семьи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- об особенностях поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;</li> <li>- о возникающих проблемных ситуациях;</li> <li>- о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возраста;</li> <li>- о способах организации и участия в детских деятельности, об образовательном процессе и др.</li> </ul>
--	--

Благодаря разностороннему взаимодействию ДОО с родителями своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых.

Важный момент в формировании традиций в учреждении — совместное проведение народных праздников. Ежегодно проводятся мероприятия, в которых родители принимают активное участие.

#### **Основные практические формы взаимодействия ДОО с семьей**

<b>Этапы</b>	<b>Формы</b>
Знакомство с семьей	Встречи-знакомства, анкетирование
Информирование родителей о ходе образовательной деятельности	«Неделя открытого общения», индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, информационные стенды, создание памяток, сайт ДОО, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники
Просвещение родителей	мастер-классы, организация тематических выставок пособий и игр, тренинги, создание родительской библиотеки в группах
Совместная деятельность	Привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов, событий

#### **4.6. В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:**

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения АОП;
- выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с НОДА и детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры ДОО, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с НОДА дошкольное образовательное учреждение учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

**4.7. Финансовое обеспечение реализации АОП ДОО** опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Бюджетные средства в соответствии с нормативным финансированием.

Реализация АОП ДОО обеспечивается финансированием:

- а) из бюджетных средств, в том числе бюджета:

- федерального;
  - субъекта РФ;
  - муниципалитета.
- б) из внебюджетных источников, в том числе средства:
- организаций;
  - населения;
  - другие внебюджетные средства.

Источники внебюджетного финансирования: привлечение спонсорских средств, благотворительной помощи.

**4.8. АОП содержит образцы организационно-методических материалов, регламентирующих коррекционно-развивающую работу в ДОУ, содержание которых раскрыты в Приложениях с 1 по 19.**

Реализация содержания АОП предполагает наличие документации, регламентирующей коррекционно-образовательный процесс в ДОУ. Данные образцы используются педагогами группы для планирования индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, образовательной деятельности, обеспечивающих освоения содержания АОП и квалифицированную коррекцию нарушений развития детей с НОДА.

**Протоколы для психолого-педагогической диагностики (документация учителя-дефектолога)**

Протоколы для психолого-педагогической диагностики, таблицы для интерпретации полученных результатов, методика мониторинга развития детей отражают содержание Программы для ЭВМ «Диа-Деф». Образцы документов и технология анализа результатов мониторинга разработаны на основе практики педагогического коллектива, а также исследований отечественных ученых В.И. Лубовского, Е.А. Стребелевой, Т.В. Волосовец, Е.А. Екжановой, И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько, Н.А. Киселевой, И.А. Шаповал, Л.М. Шипицыной, М.М. Семаго, Н.Я. Семаго, Н.М. Назаровой, Е.М. Мастюковой, М.В. Ипполитовой, И.И. Мамайчук, Г.Н. Лавровой и др.

**Протокола педагогической диагностики ребёнка 2-3 года жизни**

Ф.И.О. ребёнка: \_\_\_\_\_ Дата обследования: \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Первый раздел и его блоки и показатели	Среднее значение показателя (балл)	*Особенности, специфика деятельности ребёнка
<b>I. Исследования движений и действий. Моторика</b>		
<i>1. Состояние общей моторики и оценка двигательных возможностей</i> - Статические и изолированные движения - Упражнения на координацию движений		
<i>2. Подвижность рук и моторика пальцев</i> «Лови шарик», «Собери изюм в мисочку» Оценка предметных действий		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	○	
<b>II. Восприятие</b>		
<i>Практическая ориентировка на величину, наличие соотносящих действий</i> «Спрячь шарик» «Разбери и сложи матрешку» «Разбери и сложи пирамидки»		
<i>Зрительное восприятие предметных картинок, понимание жестовой инструкции</i> «Найди парные картинки»		
<i>Восприятие цвета (выделение цвета как признак)</i> «Поиграй с цветными кубиками»		
<i>Целостное восприятие предмета</i> «Сложи разрезные картинки» (2-3 части)		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	○	
<b>III. Пространственно-временные представления</b>		
<i>Части тела и лица</i> Беседа		
<i>Ориентировка в помещении</i> Беседа, наблюдения		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	○	

<b>IV. Мышление</b>		
Наглядно-действенное мышление - использование вспомогательного средства. «Достань тележку»		
Умение анализировать образец, действовать по подражанию, показу «Построй из палочек» (молоточек - 2 палочки; домик- 3)		
Элементарные математические представления (много и один; большой - маленький; куб, кирпичик, шар). Беседа. Наблюдения.		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="text"/>	
<b>V. Запоминание</b>		
Особенности мнемических процессов «Послушай и выполни»		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="text"/>	
<b>VI. Общий запас знаний и представлений</b>		
Точность осознанность представлений «Беседа»		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="text"/>	
<b>VII. Игровая деятельность</b>		
Уровень развития игры Наблюдение		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="text"/>	
<b>VIII. Продуктивные виды деятельности</b>		
Предпосылки к предметному рисунку, согласованность действий обеих рук Нарисуй», (дорожку, домик), наблюдения		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="text"/>	
<b>IX. Состояние речевой деятельности</b>		
Беседа и наблюдение (логопедическая диагностика)		
6.1. Понимание речевой инструкции		
6.2. Состояние речевого аппарата		
6.3. Лексическая сторона речи		
6.4. Сформированность грамматического строя речи		
6.5. Сформированность фонетической стороны речи		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="text"/>	
<b>ИТОГО баллов по Первому разделу</b>		
Максимальная сумма баллов по Первому разделу	<b>27</b>	
<b>Второй раздел и его блоки и показатели</b>	Среднее значение показателя (балл)	*Особенности, специфика деятельности ребёнка
<b>I. Особенности эмоционально-волевой сферы, поведения</b>		
1.1. Особенности контакта, желание сотрудничать со взрослым		
1.2. Реакция на одобрение и поощрение		
1.3. Реакция на замечания и требования		
1.4. Реакция на трудности и неуспех в		

деятельности		
1.5.Общий фон настроения		
1.6.Выраженность эмоций		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>II Общение</b>		
2.1.Особенности общения со взрослым		
2.2.Особенности общения со сверстниками		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>III.Интерес его активность, стойкость</b>		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>IV. Особенности деятельности</b>		
4.1.Характер ориентировочных действий		
4.2.Самостоятельность выполнения, виды помощи		
4.3.Целенаправленность деятельности (характер)		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>V. Работоспособность</b>		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>VI. Особенности внимания Устойчивость, концентрация, объем внимания («Зрительный диктант», наблюдения)</b>		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>VII. Саморегуляция и контроль</b>		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>VIII. Реакция на результат. Критичность</b>		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>IX. Обучаемость</b>		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>ИТОГО баллов по второму разделу</b>		
Максимальная сумма баллов по второму разделу		<b>27</b>
<b>ИТОГО баллов по Первому и Второму разделу</b>		
Максимальная сумма баллов по Первому и Второму разделу		<b>54</b>
<b>Уровень возможного освоения образовательной программы</b>		

#### Педагогическое заключение

По результатам психолого-педагогической диагностики отмечают:

Выявлены особенности по следующим показателям: \_\_\_\_\_

Таким образом, ведущая проблема ребёнка \_\_\_\_\_

Сохранные функции: \_\_\_\_\_

Уровень возможного освоения образовательной программы \_\_\_\_\_

Основные направления коррекционно - развивающей работы:

1.

2.

Рекомендации:

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ подпись \_\_\_\_\_

Протокол педагогической диагностики ребёнка в возрасте 3-4 лет

Ф.И. ребёнка \_\_\_\_\_ Дата обследования \_\_\_\_\_



Дата рождения \_\_\_\_\_

Первый раздел и его блоки и показатели	Среднее значение показателя (балл)	*Особенности, специфика деятельности ребёнка
<b>I. Исследования движений и действий. Моторика</b>		
<i>1. Состояние общей моторики и оценка двигательных возможностей</i> - Статические и изолированные движения - Упражнения на координацию движений		
<i>1.2. Подвижность рук и моторика пальцев</i> - Упражнения на подвижность рук и моторики пальцев - Оценка предметных действий		
<i>Среднее значение блока (балл)</i>	○	
<b>II. Восприятие</b>		
<i>Практическая ориентировка на величину</i> «Разбор и складывание 4-местной матрёшки» «Разбор и складывание пирамидки из 4-х колец»		
<i>Практическая ориентировка на форму</i> «Коробка форм»		
<i>Восприятие цвета</i> «Цветные кубики»		
<i>Целостное восприятие предметного изображения</i> «Сложи разрезную картинку»		
<i>Тактильный предметный гнозис. Узнавание предмета по тактильному восприятию</i> «Что в мешочке»		
<i>Среднее значение блока (балл)</i>	○	
<b>III. Пространственно-временные представления</b>		
<i>Части тела и лица</i> Беседа		
<i>Ориентировка в окружающем пространстве</i> Беседа.		
<i>Ориентировка на листе бумаги</i> «Где что нарисовано»		
<i>Среднее значение блока (балл)</i>	○	
<b>IV. Мышление</b>		
<i>Наглядно-действенное мышление</i> «Достань ключик»		
<i>Уровень развития количественных представлений, сравнение предметов контрастных и одинаковых размеров, геометрические формы: круг, квадрат, треугольник. Представления о количестве «Счет». Беседа</i>		
<i>Среднее значение блока (балл)</i>	○	
<b>V. Запоминание</b>		
<i>Особенности мнемических процессов</i> «Рассказывание стихов»		
<i>Среднее значение блока (балл)</i>	○	

<b>VI.Общий запас знаний и представлений</b>		
Точность осознанность представлений «Беседа»		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	○	
<b>VII.Игровая деятельность</b>		
Уровень развития игры «Поиграй». Наблюдение		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	○	
<b>VIII.Продуктивные виды деятельности</b>		
Сформированность предметного рисунка «Нарисуй», наблюдения		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	○	
<b>IX.Состояние речевой деятельности</b>		
Беседа и наблюдение (логопедическая диагностика)		
6.1. Понимание речевой инструкции		
6.2. Состояние речевого аппарата		
6.3. Лексическая сторона речи		
6.4. Сформированность грамматического строя речи		
6.5. Сформированность фонетической стороны речи		
6.6. Состояние функций фонематического слуха (фонематического восприятия)		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	○	
<b>ИТОГО баллов по Первому разделу</b>		
Максимальная сумма баллов по Первому разделу	<b>27</b>	
<b>Второй раздел и его блоки и показатели</b>	Среднее значение показателя (балл)	*Особенности, специфика деятельности ребёнка
<b>I. Особенности эмоционально-волевой сферы, поведения</b>		
1.1.Особенности контакта, желание сотрудничать со взрослым		
1.2.Реакция на одобрение и поощрение		
1.3.Реакция на замечания и требования		
1.4.Реакция на трудности и неуспех в деятельности		
1.5.Общий фон настроения		
1.6.Выраженность эмоций		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	○	
<b>II Общение</b>		
2.1.Особенности общения со взрослым		
2.2.Особенности общения со сверстниками		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	○	
<b>III.Интерес его активность, стойкость</b>		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	○	
<b>IV. Особенности деятельности</b>		
4.1.Характер ориентировочных действий		
4.2.Самостоятельность выполнения, виды помощи		
4.3.Целенаправленность деятельности (характер) умение работать по показу, образцу «Построй из кубиков»		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	○	
<b>V. Работоспособность</b>		

<i>Среднее значение блока (балл)</i>	<input type="radio"/>	
<b>VI. Особенности внимания</b> Устойчивость, концентрация, объем внимания («Зрительный диктант»)		
<i>Среднее значение блока (балл)</i>	<input type="radio"/>	
<b>VII. Саморегуляция и контроль</b>		
<i>Среднее значение блока (балл)</i>	<input type="radio"/>	
<b>VIII. Реакция на результат. Критичность</b>		
<i>Среднее значение блока (балл)</i>	<input type="radio"/>	
<b>IX. Обучаемость</b>		
<i>Среднее значение блока (балл)</i>	<input type="radio"/>	
<b>ИТОГО баллов по второму разделу</b>		
Максимальная сумма баллов по второму разделу		<b>27</b>
<b>ИТОГО баллов по Первому и Второму разделу</b>		
Максимальная сумма баллов по Первому и Второму разделу		<b>54</b>
<b>Уровень возможного освоения образовательной программы</b>		

### Педагогическое заключение

По результатам психолого-педагогической диагностики \_\_\_\_\_

Выявлены особенности по следующим показателям: \_\_\_\_\_

Таким образом, ведущая проблема ребёнка \_\_\_\_\_

Сохранные функции: \_\_\_\_\_

Уровень возможного освоения образовательной программы \_\_\_\_\_

**Основные направления** коррекционно - развивающей работы:

- 1.
- 2.
- 3.
4. 5.

**Рекомендации:**

- 1.
- 2.
- 3.

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ подпись \_\_\_\_\_

**Протокола педагогической диагностики ребёнка в возрасте 4 -5 лет**

Ф.И. ребёнка \_\_\_\_\_ Дата обследования \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

<b>Первый раздел</b> и его блоки и показатели	Среднее значение показателя (балл)	*Особенности, специфика деятельности ребёнка
<b>I. Исследования движений и действий. Моторика</b>		
<i>1. Состояние общей моторики и оценка двигательных возможностей</i> - Статические и изолированные движения - Упражнения на координацию движений - Исследование двигательной памяти		
<i>1.2. Подвижность рук и моторика пальцев</i> - Упражнения на подвижность рук и моторики пальцев		

- Оценка предметных действий		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>II. Восприятие</b>		
Практическая ориентировка на величину «Разбор и складывание 5-составной матрёшки» «Разбор и складывание пирамидки из 6-х колец»		
Практическая ориентировка на форму «Коробка форм»		
Восприятие цвета «Цветные кубики - 7 цветов»		
Целостное восприятие предметного изображения «Сложи разрезную картинку» (из 4 частей)		
Тактильный предметный гнозис. Узнавание предмета по тактильному восприятию «Что в мешочке»		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>III. Пространственно-временные представления</b>		
Части тела и лица Беседа		
Ориентировка в окружающем пространстве Беседа.		
Ориентировка на листе бумаги «Положи верно»		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>IV. Мышление</b>		
Наглядно-действенное мышление «Угадай, чего нет»		
Уровень развития количественных представлений Представления о количестве «Посчитай»		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>V. Запоминание</b>		
Особенности мнемических процессов «Рассказывание стихов или потешек»		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>VI. Общий запас знаний и представлений</b>		
Точность и осознанность представлений об окружающем «Беседа»		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>VII. Игровая деятельность</b>		
Уровень развития игры «Поиграй». Наблюдение		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>VIII. Продуктивные виды деятельности</b>		
Сформированность предметного рисунка Нарисуй человека (адаптированный вариант методики Гудинаф-Харрисона)		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>IX. Состояние речевой деятельности</b>		
Беседа и наблюдение (логопедическая диагностика)		
6.1. Понимание речевой инструкции		

6.2. Состояние речевого аппарата		
6.3. Лексическая сторона речи		
6.4. Сформированность грамматического строя речи		
6.5. Сформированность фонетической стороны речи		
6.6. Состояние функций фонематического слуха (фонематического восприятия)		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>ИТОГО баллов по Первому разделу</b>		
Максимальная сумма баллов по Первому разделу	<b>27</b>	
<b>Второй раздел и его блоки и показатели</b>	Среднее значение показателя (балл)	*Особенности, специфика деятельности ребёнка
<b>I. Особенности эмоционально-волевой сферы, поведения</b>		
1.1. Особенности контакта, желание сотрудничать со взрослым		
1.2. Реакция на одобрение и поощрение		
1.3. Реакция на замечания и требования		
1.4. Реакция на трудности и неуспех в деятельности		
1.5. Общий фон настроения		
1.6. Выраженность эмоций		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>II Общение</b>		
2.1. Особенности общения со взрослым		
2.2. Особенности общения со сверстниками		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>III. Интерес его активность, стойкость</b>		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>IV. Особенности деятельности</b>		
4.1. Характер ориентировочных действий		
4.2. Самостоятельность выполнения, виды помощи		
4.3. Целенаправленность деятельности, умение работать по показу, образцу «Построй из палочек»		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>V. Работоспособность</b>		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>VI. Особенности внимания Устойчивость, концентрация, объем внимания «Работа с лабиринтами». Наблюдения</b>		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>VII. Саморегуляция и контроль</b>		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>VIII. Реакция на результат. Критичность</b>		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>IX. Обучаемость</b>		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>ИТОГО баллов по второму разделу</b>		
Максимальная сумма баллов по второму разделу		<b>27</b>
<b>ИТОГО баллов по Первому и Второму разделу</b>		
Максимальная сумма баллов по Первому и Второму		<b>54</b>

разделу	
<b>Уровень возможного освоения образовательной программы</b>	

### Педагогическое заключение

По результатам психолого-педагогической диагностики отмечаются \_\_\_\_\_

Выявлены особенности по следующим показателям: \_\_\_\_\_

Таким образом, ведущая проблема ребёнка \_\_\_\_\_

Сохранные функции: \_\_\_\_\_

Уровень возможного освоения образовательной программы \_\_\_\_\_

Основные направления коррекционно-развивающей работы:

- 1.
- 2.
- 3.

Рекомендации:

- 1.
- 2.

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ подпись \_\_\_\_\_

### Протокол педагогической диагностики ребёнка 5-6 лет

Ф.И. ребёнка \_\_\_\_\_ Дата обследования \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Первый раздел и его блоки и показатели	Среднее значение показателя (балл)	*Особенности, специфика деятельности ребёнка
<b>I. Исследования движений и действий. Моторика</b>		
<i>1. Состояние общей моторики и оценка двигательных возможностей</i> - Статические и изолированные движения - Упражнения на координацию движений - Исследование двигательной памяти		
<i>1.2. Подвижность рук и моторика пальцев</i> - Упражнения на подвижность рук и моторики пальцев - Оценка предметных действий		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	○	
<b>II. Восприятие</b>		
<i>Зрительное восприятие, ориентировка на величину</i> «Включение в ряд»		
<i>Зрительная ориентировка на форму</i> «Коробка форм»		
<i>Восприятие цвета</i> «Цветные кубики»		
<i>Целостное восприятие предметного изображения</i> «Сложи разрезную картинку (из 4 частей по диагонали разрез)»		
<i>Тактильный предметный гнозис. Узнавание предмета по тактильному восприятию</i> «Что в мешочке»		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	○	
<b>III. Пространственно-временные представления</b>		
<i>Ориентировка в схеме собственного тела</i> Беседа		

Ориентировка в окружающем пространстве Беседа.		
Ориентировка на листе бумаги «Положи верно»		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>		<input type="text"/>
<b>IV. Мышление</b>		
Наглядно-образное мышление «Найди время года»		
Принцип классификации и умение проводить обобщения по существенному признаку, то есть уровень развития наглядно-образного мышления. «Классификация картинок по функциональному назначению»		
Наглядно-образное мышление (ориентировка на два признака) «Сгруппируй картинки» (по цвету и по форме)		
Особенности мыслительных процессов: анализа, синтеза, сравнения, сформированность наглядно-образных представлений «Почини коврик»		
Наглядно-образное мышление, умение сравнивать и понимать динамическое изменение события «Сравни»		
Наглядно-образное мышление, понимание временной последовательности «Расскажи» (Утро мальчика)		
Уровень развития количественных представлений, выполнение счетных операций «Количественные представления и счет»		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>		<input type="text"/>
<b>V. Запоминание</b>		
Особенности мнемических процессов «Рассказывание стихов или потешек»		
Умение работать по памяти и образцу «Построй из палочек - Лесенка»		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>		<input type="text"/>
<b>VI. Общий запас знаний и представлений</b>		
Точность и осознанность представлений об окружающем «Беседа»		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>		<input type="text"/>
<b>VII. Игровая деятельность</b>		
Уровень развития игры «Поиграй». Наблюдение		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>		<input type="text"/>
<b>VIII. Продуктивные виды деятельности</b>		
Сформированность предметного рисунка «Нарисуй целое»		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>		<input type="text"/>
<b>IX. Состояние речевой деятельности</b>		
Беседа и наблюдение (логопедическая диагностика)		
6.1. Понимание речевой инструкции		
6.2. Состояние речевого аппарата		
6.3. Лексическая сторона речи		
6.4. Сформированность грамматического строя речи		
6.5. Сформированность фонетической стороны речи		
6.6. Состояние функций фонематического слуха (фонематического восприятия)		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>		<input type="text"/>



<b>ИТОГО баллов по Первому разделу</b>		
Максимальная сумма баллов по Первому разделу		<b>27</b>
<b>Второй раздел</b> и его блоки и показатели	Среднее значение показателя (балл)	*Особенности, специфика деятельности ребёнка
<b>I. Особенности эмоционально-волевой сферы, поведения</b>		
1.1. Особенности контакта, желание сотрудничать со взрослым		
1.2. Реакция на одобрение и поощрение		
1.3. Реакция на замечания и требования		
1.4. Реакция на трудности и неуспех в деятельности		
1.5. Общий фон настроения		
1.6. Выраженность эмоций		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="text"/>	
<b>II Общение</b>		
2.1. Особенности общения со взрослым		
2.2. Особенности общения со сверстниками		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="text"/>	
<b>III. Интерес его активность, стойкость</b>		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="text"/>	
<b>IV. Особенности деятельности</b>		
4.1. Характер ориентировочных действий		
4.2. Самостоятельность выполнения, виды помощи		
4.3. Целенаправленность деятельности		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="text"/>	
<b>V. Работоспособность</b>		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="text"/>	
<b>VI. Особенности внимания Устойчивость, концентрация, объем внимания («Зрительный диктант»). Наблюдения</b>		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="text"/>	
<b>VII. Саморегуляция и контроль</b>		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="text"/>	
<b>VIII. Реакция на результат. Критичность</b>		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="text"/>	
<b>IX. Обучаемость</b>		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="text"/>	
<b>ИТОГО баллов по второму разделу</b>		
Максимальная сумма баллов по второму разделу		<b>27</b>
<b>ИТОГО баллов по Первому и Второму разделу</b>		
Максимальная сумма баллов по Первому и Второму разделу		<b>54</b>
<b>Уровень возможного освоения образовательной программы</b>		

### Педагогическое заключение

По результатам психолого-педагогической диагностики отмечаются \_\_\_\_\_

Выявлены особенности по следующим показателям: \_\_\_\_\_

Таким образом, ведущая проблема ребёнка \_\_\_\_\_

Сохранные функции: \_\_\_\_\_

Уровень возможного освоения образовательной программы \_\_\_\_\_

Основные направления коррекционно-развивающей работы:



- 1.
- 2.
- 3.

**Рекомендации:**

- 1.
- 2.

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ подпись \_\_\_\_\_

**Протокол педагогической диагностики ребёнка 6 -7 лет**

Ф.И. ребёнка \_\_\_\_\_ Дата обследования \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Первый раздел и его блоки и показатели	Среднее значение показателя (балл)	*Особенности, специфика деятельности ребёнка
<b>I. Исследования движений и действий. Моторика</b>		
1. Состояние общей моторики и оценка двигательных возможностей - Статические и изолированные движения - Упражнения на координацию движений - Исследование двигательной памяти		
2. Подвижность рук и моторика пальцев - Упражнения на подвижность рук и моторики пальцев - Оценка предметных действий		
3. Готовность руки к письму (6-7 лет) «Рисование простых узоров» (6 лет) «Срисуй доски» (7 лет)		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	○	
<b>II. Восприятие</b>		
Целостное восприятие предметного изображения «Сложи» (разрезная картинка из 5 частей - клоун)		
Тактильный предметный гнозис. Узнавание предмета по тактильному восприятию «Что в мешочке»		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	○	
<b>III. Пространственно-временные представления</b>		
Ориентировка в схеме собственного тела «Различение правой и левой стороны»		
Ориентировка в окружающем пространстве Беседа «Где, что стоит»		
Ориентировка на листе бумаги «Положи верно»		
Представления о временах года, их последовательность «Представления о временах года»		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	○	
<b>IV. Мышление</b>		
Элементы логического мышления «Найди место фигуре» (матрица фигур)		
Уровень обобщения, логическая обоснованность, активность, возможность использования обобщенных представлений. «Четвертый лишний» или "Группировка картинок по		

количественному признаку"		
Наглядно-образное мышление, продуктивное воображение «Дорисуй»		
Наглядно-образное мышление «Расскажи»		
Анализ звукового состава слова, предпосылки к учебной деятельности «Звуковой анализ слова»		
Способность анализировать образец и работать по нему «Продолжи ряд»		
Представления о количестве, выполнение счетных операций в уме (развитие наглядно-образного и элементов логического мышления). «Количественные представления и счет»		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="text"/>	
<b>V. Запоминание</b>		
Приемы опосредованного запоминания. Точность воспроизведения слов, предложенных для запоминания. «Опосредованное запоминание»		
Особенности мнемических процессов «Рассказывание стихов»		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="text"/>	
<b>VI. Общий запас знаний и представлений</b>		
Точность осознанность представлений об окружающем «Беседа»		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="text"/>	
<b>VII. Игровая деятельность</b>		
Уровень развития игры Наблюдение		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="text"/>	
<b>VIII. Продуктивные виды деятельности</b>		
Сформированность предметного рисунка «Рисование (дом, дерево, человек)		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="text"/>	
<b>IX. Состояние речевой деятельности</b>		
Беседа и наблюдение (логопедическая диагностика)		
6.1. Понимание речевой инструкции		
6.2. Состояние речевого аппарата		
6.3. Лексическая сторона речи		
6.4. Сформированность грамматического строя речи		
6.5. Сформированность фонетической стороны речи		
6.6. Состояние функций фонематического слуха (фонематического восприятия)		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="text"/>	
<b>ИТОГО баллов по Первому разделу</b>		
Максимальная сумма баллов по Первому разделу	<b>27</b>	
<b>Второй раздел и его блоки и показатели</b>	Среднее значение показателя (балл)	*Особенности, специфика деятельности ребёнка
<b>I. Особенности эмоционально-волевой сферы, поведения</b>		
1.1. Особенности контакта, желание сотрудничать со взрослым		
1.2. Реакция на одобрение и поощрение		

1.3.Реакция на замечания и требования		
1.4.Реакция на трудности и неуспех в деятельности		
1.5.Общий фон настроения		
1.6.Выраженность эмоций		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>II Общение</b>		
2.1.Особенности общения со взрослым		
2.2.Особенности общения со сверстниками		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>III.Интерес его активность, стойкость</b>		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>IV. Особенности деятельности</b>		
4.1.Характер ориентировочных действий		
4.2.Самостоятельность выполнения, виды помощи		
4.3.Целенаправленность деятельности (характер)		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>V. Работоспособность</b>		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>VI. Особенности внимания</b>		
"Построение заборчика". Наблюдения		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>VII. Саморегуляция и контроль</b>		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>VIII. Реакция на результат. Критичность</b>		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>IX. Обучаемость</b>		
<b>Среднее значение блока (балл)</b>	<input type="radio"/>	
<b>ИТОГО баллов по второму разделу</b>		
Максимальная сумма баллов по второму разделу		27
<b>ИТОГО баллов по Первому и Второму разделу</b>		
Максимальная сумма баллов по Первому и Второму разделу		54
<b>Уровень возможного освоения образовательной программы</b>		

\* Расшифровка бальной оценки показателя

### Педагогическое заключение

По результатам психолого-педагогической диагностики отмечаются \_\_\_\_\_

Выявлены особенности по следующим показателям: \_\_\_\_\_

Таким образом, ведущая проблема ребёнка \_\_\_\_\_

Сохранные функции: \_\_\_\_\_

Уровень возможного освоения образовательной программы \_\_\_\_\_

Основные направления коррекционно-развивающей работы:

1.

2.

**Рекомендации:**

1.

2.

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ подпись \_\_\_\_\_

Приложение 2

Таблицы для интерпретации итогов диагностики

Таблица №1

Качественно-количественная оценка результатов психолого-педагогической диагностики детей 2-3 года жизни

Название методик, заданий	Раздел первый и его показатели	Балл
<b>I. Исследования движений и действий. Моторика</b>		
Статические и изолированные движения Упражнения на координацию движений	<p><i>1. Состояние общей моторики и оценка двигательных возможностей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- синхронно и точно выполняет движения, темп выполнения движений нормальный - 3 б</li> <li>- отмечаются незначительные нарушения координации, замедленный или ускоренный темп - 2, 5б.</li> <li>- отмечаются наличие нарушений - трудности нахождения отдельных поз, переключения с одного движения на другое, персеверации, повышенный тонус – 1,5б.</li> <li>- действует неадекватно или испытывает серьезные трудности нахождения отдельных поз, движения не координированы -1б</li> </ul>	3 2,5 1,5 1
«Лови шарик» «Собери изюм в мисочку»  Оценка предметных действий	<p><i>2. Подвижность рук и моторика пальцев</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>манипулятивная функция развита достаточно</i> использует захват двумя пальцами – большим и указательным, движения рук согласованные владеет предметными действиями, темп нормальный или замедленный -3б.</li> <li>- <i>манипулятивная функция несколько ограничена</i>, ребёнок использует захват двумя пальцами, но часто работает одной рукой, отмечается не достаточная дифференцированность и координации движений пальцев рук, поэтому ребёнок не может самостоятельно зашнуровать ботинки, завязать бантик, темп нормальный или замедленный - 2,5б</li> <li>- <i>манипулятивная функция ограничена</i>, ребёнок использует ладонный захват, или использует захват верхней или нижней третью пальцев рук, отсутствует согласованность действий обеих рук, характерны трудности в нахождении поз, наблюдается неловкость пальцевой моторики, нарушения дифференцированности, точности движений координации, тремор, не владеет предметными действиями – 1,5б.</li> <li>- <i>манипулятивная функция резко ограничена</i> - наблюдаются трудности при манипуляциях с предметами при наличии хватания ребёнок, самостоятельно не расстегивает и не застегивает пуговицы на одежде - 1б.</li> </ul>	3  2,5  1,5 1
<b>II. Восприятие</b>		
«Спрячь шарик» «Разбери и сложи матрешку» ««Разбери и сложи пирамидки»	<p><i>Практическая ориентировка на величины, наличие соотносящих действий</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зрительное соотнесение использует соотносящие действия – 3б</li> <li>- примеривание или целенаправленные пробы, но трудности при выполнении соотносящих действий эффективно использование указательного жеста или речевой инструкции - 2,5б</li> <li>- выполняет задание в условиях подражания действиям взрослого, нет соотносящих действий -1,5б</li> </ul>	3 2,5 1,5 1

	- не сформировано восприятие величины или действует неадекватно -1б	
«Найди парные картинки»	<i>Зрительное восприятия предметных картинок, понимание жестовой инструкции</i> - зрительное восприятия предметных картинно сформировано - уверенно сличает парные картинки – 3б зрительное восприятия предметных картинно несколько снижено допускает одну ошибку, после обучения действует уверенно - 2,5б зрительное восприятия предметных картинок резко страдает – не сличает парные картинки даже после обучения – 1,5б зрительное восприятия предметных картинок не сформировано - действует неадекватно, не фиксирует взгляд на картинке -1б	3 2,5 1,5 1
«Поиграй цветными кубиками»	<i>Восприятие цвета</i> - выделяет цвет по слову – названию, называет основные цвета - 3б - сличает все основные цвета, выделяет цвет по слову, но не называет - 2,5б - сличает два – три цвета, не может выделить цвет по слову – названию - 1,5б - не сличают и не осуществляют выбор цвета по названию восприятие цвета не сформировано– 1б.	3 2,5 1,5 1
«Сложи разрезные картинки»	<i>Целостное восприятие предмета</i> - целостное восприятие предмета сформировано - действует самостоятельно методом целенаправленных проб, либо практическим примериванием – 3б - целостное восприятие предмета несколько снижено - с заданием справляется самостоятельно после обучения - 2,5б - целостное восприятие предмета с резко страдает - с заданием не справляется и помощь не эффективна – 1,5б - целостное восприятие предмета не сформировано - действия беспорядочные, не адекватные – 1б.	3 2,5 1,5 1
<b>III.Пространственные представления</b>		
Беседа	<i>Части тела и лица</i> - различает и называет части тела, дифференцирует их местоположение, но может ошибаться – 3б. - показывает по просьбе взрослого части тела и лица (голова, лицо, руки, ноги, спина) - 2,5б. -показывает части тела и лица по подражанию – 1,5б - не ориентируется в частях собственного тела, помощь не принимает – 1б.	3 2,5 1,5 1
Беседа, наблюдение	<i>Ориентировка в помещении</i> - самостоятельно ориентируется в пространстве группы, понимает вопросы, может показать, где что находится в группе -3б - слабо ориентируется в пространстве группы, но после дополнительных уточняющих вопросов выполняет поручение – 2,5б - ориентируется в пространстве группы с помощью взрослого-1,5б - не ориентируется в помещении группы и на участке детского сада,помощь не принимает, либо ребёнок самостоятельно не передвигается - 1б.	3 2,5 1,5 1
<b>IV.Мышление</b>		
«Достань тележку»	<i>Наглядно-действенное мышление</i> - самостоятельно анализирует условия задачи, решает задачу либо методом проб, либо на уровне зрительной	

	<p>ориентировки, имеется почти постоянная потребность помочь себе осмыслить ситуацию путём анализа своих действий и «оречевить» её – 3б</p> <p>- анализирует условия, поиск орудия и способа его применения происходит на уровне проб, после двух – трех попыток достигает результат – 2,5б</p> <p>- отсутствует этап осмысления ситуации, требующей применения общепринятого орудия, не отбрасывает ошибочные варианты и не фиксирует верные, после некоторых неудачных попыток отказывается от выполнения задания – 1,5б</p> <p>- в условиях практической проблемной задачи действует неадекватно -1б</p>	<p>3</p> <p>2,5</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
«Построй из палочек»	<p><i>Умение анализировать образец, действовать по подражанию, показу</i></p> <p>- действует целенаправленно, работает по показу или образцу, заинтересован в конечном результате - 3б</p> <p>- целенаправленность резко снижается из-за неустойчивости внимания, пресыщения деятельностью, выполняет задание только после подражания действиям взрослого - 2б</p> <p>- не целенаправленная деятельность, после обучения пытается строить фигуру, но соответствие образцу не достигается – 1,5б</p> <p>- действует неадекватно, бесцельно, хаотично, не доступны даже совместные действия – 1б</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
Беседа	<p><i>Элементарные математические представления</i></p> <p>- различает количество предметов один и много, большой и маленький, кирпичик, куб, шар -3б</p> <p>- принимает и выполняет задание по показу, либо по подражанию, но затрудняется различать предметы по величине, форме по слову -2б</p> <p>- не различает много и один, предметы по форме и величине, не понимает и не выполняет задание, действует неадекватно - 1</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
<b>V. Запоминание</b>		
«Послушай и выполни»	<p><i>Особенности мнемических процессов</i></p> <p>- действует в соответствии с инструкцией, запоминает и выполняет 3 – 4 действия - 3б</p> <p>- инструкцию понимает, запоминает и выполняет 2 – 3 действия – 2,5б</p> <p>- запоминает и выполняет одно действие после неоднократного повторения – 1,5б</p> <p>- задание не принимает и не выполняет - 1б.</p>	<p>3</p> <p>2,5</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
<b>VI. Общий запас знаний и представлений</b>		
«Беседа»	<p><i>Точность осознанность представлений</i></p> <p>- представления об окружающем конкретны, развёрнуты, отвечает на все вопросы - 3б</p> <p>- представления об окружающем конкретны, осознанны, но знаний недостаточно, в ответах на вопросы допускает грамматические ошибки – 2,5б</p> <p>- представления об окружающем неполноценны, ограничены, знания бессистемны, фраза односложная, аграмматичная - 1,5б</p> <p>- представления об окружающем резко ограничены, или отсутствуют, не дифференцирует имя и фамилию или только откликается на свое имя, узнает себя и родителей на фотографии, либо</p>	<p>3</p> <p>2,5</p> <p>1,5</p> <p>1</p>

	на вопросы не отвечает и отказывается сотрудничать со взрослым - 1б	
<b>VII. Игровая деятельность</b>		
Наблюдение	<i>Уровень развития игры</i> - <i>оптимальный уровень</i> (высокий) - выполняет 2 – 3 предметно-игровых действия, игровые действия носят образительный, сюжетный характер, начинает играть вдвоём со сверстником; использует заместители; игровые действия сопровождается речью - 3б	3
	- <i>достаточный уровень</i> (средний)- проявляет интерес к играм сверстников, но неустойчивый предпочитает играть в одиночестве или рядом, игровые действия носят образительный характер, заместители почти не использует, игру речью не сопровождает, игра не продолжительна – 2б	2
	- <i>допустимый уровень</i> (ниже среднего) - интерес к игрушкам поверхностный, игровые действия процессуального характера, действиям других детей не подражает, интерес к игрушкам кратковременный – 1,5б	1,5
	- <i>критический уровень</i> (низкий) значительное отставание от возрастных нормативов -ребёнок самостоятельно не играет, использует игрушки не по назначению (грызёт, стучит, бросает, ломает) - 1б	1
<b>VIII. Продуктивные виды деятельности</b>		
«Нарисуй», (дорожку, домик), наблюдения	<i>Предпосылки к предметному рисунку, согласованность действий обеих рук</i> - предпосылки к предметному рисунку ярко выражены - уверенно держит карандаш, чертит линии, узнает, и называет, что нарисовал, четко определена ведущая рука, наблюдается согласованность действий обеих рук – 3б	3
	- предпосылки к предметному рисунку на достаточном уровне - пытается нарисовать дорожку, изображая ее многократными, прерывистыми линиями без определенного направления, понимает конечный результат своих действий, определена ведущая рука, но нет согласованности действий обеих рук – 2, 5б	2,5
	- предпосылки к предметному рисунку на допустимом уровне - есть стремление что-то изобразить (черкание), к конечному изображению безразличен, не выделена ведущая рука, нет согласованности действий обеих рук -1,6 б	1,5
	- предпосылки к предметному рисунку не сформированы, не использует карандаш для черкания по бумаге, либо действует неадекватно - 1б	1
<b>IX. Состояние речевой деятельности</b> (Беседа, наблюдение, логопедическая диагностика)		
<i>6.1. Понимание речи</i>		
- понимание речи в полном объеме, принимает активное участие в речевом диалоге 3б	3	
- понимание речи ситуативное, на бытовом уровне – 2б	2	
- понимание речи недостаточно (импрессивный грамматизм) плохое понимание жеста, употребление примитивных стандартных жестов – 1,5б	1,5	
- не понимает обращенную речь, не может осуществлять функцию общения, не компенсируется мимико-жестуляторными средствами -1б	1	
<i>6.2. Состояние речевого аппарата</i>		
- анатомическое строение артикуляционного аппарата без отклонений– 3б	3	
- незначительные нарушения – 2б	2	
- значительные нарушения строения артикуляционного аппарата -1б	1	

<p><i>6.3. Наличие фразовой речи и ее характеристика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- собственная речь фразовая, хорошо понятная для окружающих - 3б.</li> <li>- собственная речь фразовая, но малопонятная для окружающих - 2б</li> <li>- собственная речь состоит из звукоподражаний и отдельных слов - 1,5б</li> <li>- собственная речь отсутствует, либо нет даже отраженной речи – 1б</li> </ul>	<p>3 2 1,5 1</p>
<p><i>6.4. Сформированность грамматического строя речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечает на вопросы фразой, грамматически правильно строит предложения, употребляет простые предлоги -3б</li> <li>- отвечает на вопросы словом – 2,5</li> <li>- высказывания на уровне звукоподражания, либо лепета -1б</li> </ul>	<p>3 2,5 1</p>
<p><i>6.5. Сформированность фонетической стороны речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звукопроизношение соответствует возрасту -3б</li> <li>- отмечаются незначительные дефекты произношения – 2,5б</li> <li>- не сформирована фонетико-фонематическая сторона речи (звуки отсутствуют или замены и смешение звуков) - 1б</li> </ul>	<p>3 2,5 1</p>
<p><i>Вывод: (среднее значение данного блока в баллах):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие речи в пределах возрастной нормы</li> <li>- незначительное отставание в развитии речи</li> <li>- значительное или выраженное отставание в развитии речи</li> </ul>	<p>3 2 1</p>

**Таблица №2**

**Качественно-количественная оценка результатов психолого-педагогического обследования ребёнка 2-3 года**

<b>Второй раздел</b>	<b>Балл</b>
<b>Общие показатели (по итогам психолого-педагогической диагностики)</b>	
<b>I. Особенности эмоционально-волевой сферы, поведения</b>	
<b><i>1.1. Особенности контакта и желание сотрудничать со взрослым</i></b>	
- легко устанавливает полноценный контакт, способствует совместной деятельности, контакт стабилен на протяжении всего времени общения – 3 б	3
- контакт устанавливает легко, но носит нестабильный характер или устанавливается постепенно, в последствии становится полноценным и стабильным -2,5б	2,5
- в контакт вступает легко, но носит формальный, поверхностный, или уходит от контакта в процессе обследования; из-за низкой работоспособности и требуется активизация контакта со стороны взрослого - 1,5б	1,5
- в контакт вступает не сразу, носит характер нестойкий, хрупкий на протяжении всего исследования из-за негативного отношения к ситуации обследования или обусловлено чрезмерной стеснительностью, или скованностью ребёнка, или непониманием ситуации - 1б	1
<p><b><i>Примечание</i></b></p> <p>Трудности в установлении контакта характерны для детей с невротическими проблемами – повышенной тревожностью, тормозимостью, реакциями страха, пониженной адаптацией.</p> <p>Уход от контакта – один из ведущих симптомов в поведении аутичных детей.</p> <p>Поверхностность, легкость и связанная с этим неполноценность контакта, чаще всего характерны для детей с нарушениями интеллектуального развития.</p>	



<p><b>1.2. Реакция на одобрение и поощрение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реакция на одобрение и поощрение адекватная, доволен, когда хвалят, способствуют улучшению продуктивности деятельности окрашены положительными эмоциями – 3б</li> <li>реакции адекватные, внешне достаточно выражены, поощрения и успехи улучшают темп и результативность деятельности – 2,5б</li> <li>- поощрения и порицания ребёнок понимает в целом правильно, но они почти не влияют на продуктивность деятельности. Необходимы более строгие меры для коррекции поведения - 1,5б</li> <li>- безразличен к поощрениям, равнодушен к одобрению или наблюдается дурашливость, неадекватность поведения – 1б</li> </ul> <p><b>Примечание</b> Невротизированные дети наряду с проявлениями радости резко повышают результативность выполнения заданий благодаря уменьшению эмоционального напряжения.</p>	<p>3</p> <p>2,5</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
<p><b>1.3. Реакция на замечания и требования</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реакция на замечания и требования адекватная, замечания и ошибки огорчают, однако стимулируют ребёнка (исправляет свое поведение в соответствии с замечанием) - 3б</li> <li>- реакции адекватные, внешне достаточно выражены или после замечания раздражается или замыкается -2,5б</li> <li>- реакция отсутствует на замечание или замечание и порицание не влияют на продуктивность деятельности и необходимы более строгие меры для коррекции поведения – 1,5 б</li> <li>- безразличен к замечаниям либо чрезмерная чувствительность к отрицательной оценке или наблюдаются выраженные негативные или агрессивные реакции, что приводит к дезорганизации деятельности – 1б</li> </ul>	<p>3</p> <p>2,5</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
<p><b>1.4. Реакция на трудности и неуспех в деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реакция на трудности и неуспех в деятельности адекватная, самостоятельно обнаруживает ошибочность собственных действий и фиксирует в элементарных речевых высказываниях типа «ой», «неправильно», «не так» и т.п. (характерно для детей в норме с 2,5-3 лет), неудача, как правило, не приводит к отказу задуманного, ребёнок не меняет своих намерений и конечной цели - 3б</li> <li>- реакция на трудности и неуспех в деятельности адекватная, огорчается, обращается за помощью к взрослому, необходима как стимулирующая, так и обучающая помощь - 2.5б</li> <li>- теряет интерес при первом затруднении трудности не мобилизуют усилия ребёнка, требуется постоянная стимуляция его деятельности, и эффект от стимуляции не всегда достигается -1,5б.</li> <li>- затруднения приводят к дезорганизации деятельности ребёнка, либо отказ от деятельности, либо вызывают неадекватные эмоциональные реакции (громкий, дурашливый смех или плач или реакция активного протеста) – 1б</li> </ul>	<p>3</p> <p>2,5</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
<p><b>1.5. Общий фон настроения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватный уравновешенный, настроение бодрое, спокойное или настроение подвержено частой смене, резко зависит от физического комфорта (естественно для нормально развивающегося ребёнка в возрасте 2-3 лет) – 3б</li> <li>- депрессивный -2,5 б</li> <li>- безразличный или раздражительный, настроение неустойчивое, отмечаются резкие его колебания – 2б</li> <li>- эйфоричный – 1,5б</li> <li>- дисфоричный – 1б.</li> </ul>	<p>3</p> <p>2,5</p> <p>2</p> <p>1,5</p> <p>1</p>

<p><b>1.6.Выраженность эмоций</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоции отчетливо выражены и разнообразны, адекватны, проявляются спонтанно, жизнерадостный, улыбчивый – 3б</li> <li>- эмоции напряжены, наличие выраженной нерешительности, печальный - 2б</li> <li>- чрезмерная выраженность эмоциональных реакций, либо плаксивый, либо конфликтный, беспокойный, агрессивный – 1,5б</li> <li>- эмоциональная индифферентность или слабая их выраженность, стремление к одиночеству – 1б</li> </ul>	<p>3 2 1,5 1</p>
<b>II. Общение</b>	
<p><b>2.1. Общение со взрослыми</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активное общение, ребёнок испытывает потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве, уважении со стороны взрослого, репертуар средств общения богат и разнообразен, предпочитаемая форма общения ситуативно-деловое (предметно-действенное). Ведущий мотив деятельности – деловой – 3б</li> <li>- потребность в общении снижена, отмечается неполный состав средств общения, и нечастое их использование, предпочитаемая форма общения ситуативно-деловое (предметно-действенное). Ведущий мотив деятельности – деловой -2,5 б.</li> <li>- потребность в общении крайне недостаточная, слабо выражена чувствительность к воздействиям взрослого; репертуар средств очень беден, речью не пользуется – 1,5</li> <li>-потребность в общении отсутствует, или предпочитаемая форма общения ситуативно-личностная (непосредственно эмоциональная форма общения), речью не пользуется, или непродуктивная активность в общении - 1б</li> </ul> <p><b>Примечание</b> Устойчивое отсутствие у ребёнка реакции на предложения и инициативу взрослого в разных ситуациях взаимодействия является тревожным признаком состояния коммуникативной сферы ребёнка. Это может быть задержка или деформация в развитии личности ребёнка или признаком психического заболевания [26].</p> <p><b>2.2. Общение со сверстниками</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выраженная активность в общении, чувствителен к воздействиям сверстников в процессе совместных видов деятельности (игры), использует речевые средства общения, общение носит форму эмоционально-практического взаимодействия -3б</li> <li>- снижена потребность в общении, проявляет интерес к сверстникам, но контакт кратковременный, или избирательный, сверстник для него малоинтересен, чувствителен к воздействиям сверстников в процессе игры, но часто ссорится по поводу игрушек, начинает использовать речевые средства общения -2.5б</li> <li>- кратковременный интерес к сверстнику, не понимает действия детей, не стремится привлечь к себе внимание сверстника, он для него малоинтересен, пользуется только жестами – 1,5б</li> <li>- не вступает в контакт со сверстниками, или контакт формальный не владеет способами взаимодействия со сверстниками - 1б</li> </ul>	<p>3 2,5 1,5 1   3 2,5 1,5 1</p>
<b>III. Интерес, его активность, стойкость</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- стойкий интерес к большинству заданий, к общению со взрослыми и сверстниками, играет, работает увлечённо, с удовольствием, но отсутствует соподчинение мотивов, эмоции выступают в качестве основного мотива поведения переживает, если ругают -3б</li> </ul>	3
<ul style="list-style-type: none"> <li>- нестойкий интерес из-за низкой работоспособности, чрезмерной отвлекаемости, неудач или замечаний взрослого, характерные эмоциональные реакции связаны с непосредственными желаниями, испытывает удовлетворение, если смог что-то выполнить- 2,5б</li> </ul>	2,5
<ul style="list-style-type: none"> <li>- слабый интерес к предметам, игрушкам, к общению со взрослыми или интерес поверхностный, но частично компенсируется старанием заслужить положительную оценку взрослого (или просто подчинением взрослому) -1,5</li> </ul>	1,5
<ul style="list-style-type: none"> <li>- интерес отсутствует к игрушкам, к детям, к совместным видам деятельности, безучастен, совместная деятельность возможна лишь при наличии массивной и разнообразной стимуляции или отказывается от деятельности либо действует неадекватно - 1б.</li> </ul>	1
<b>IV. Особенности деятельности</b>	
<b>4.1. Характер ориентировочных действий</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- зрительная ориентировка – 3б</li> </ul>	3
<ul style="list-style-type: none"> <li>- примеривание -2,5</li> </ul>	2,5
<ul style="list-style-type: none"> <li>- целенаправленные пробы - 2б</li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>- перебор вариантов – 1,5б</li> </ul>	1,5
<ul style="list-style-type: none"> <li>- хаотичные действия, или силовые пробы -1б</li> </ul>	1
<b>4.2. Самостоятельность выполнения</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно начинает и выполняет задание, помощь не требуется -3б</li> </ul>	3
<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно не может начать выполнять задание из-за неуверенности, необходима стимулирующая либо организующая помощь - 2,5б</li> </ul>	2,5
<ul style="list-style-type: none"> <li>- не может выполнить задание самостоятельно из-за неустойчивости внимания, необходима организующая, либо обучающая помощь – 2б</li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>- не может выполнить задание из-за низкой работоспособности, либо интереса - 1,5б</li> </ul>	1,5
<ul style="list-style-type: none"> <li>- не принимает и не понимает задание и не может его выполнить, помощь неэффективна – 1б</li> </ul>	1
<b>4.3. Целенаправленность деятельности (характер)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- действует целенаправленно на протяжении всего задания -3б</li> </ul>	3
<ul style="list-style-type: none"> <li>- действует целенаправленно, но недостаточно активен, постоянно отвлекается - 2,5б</li> </ul>	2,5
<ul style="list-style-type: none"> <li>- целенаправленность снижается из-за неудач, либо из-за пресыщения деятельностью – 1,5б</li> </ul>	1,5
<ul style="list-style-type: none"> <li>- нецеленаправленная деятельность, помощь не эффективна - 1б</li> </ul>	1
<b>V. Работоспособность</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- нормальная работоспособность сохраняется до конца задания, темп деятельности нормальный – 3 б.</li> </ul>	3
<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеренная работоспособность (наблюдается пресыщение деятельностью с середины или к концу задания), темп деятельности замедленный или быстрый – 2,5 б.</li> </ul>	2,5
<ul style="list-style-type: none"> <li>- мерцательный или волнообразный характер работоспособности либо из-за вида заданий, либо от низкого уровня психического тонуса, или активности, динамика деятельности неравномерная – 1,5б.</li> </ul>	1,5
<ul style="list-style-type: none"> <li>- низкая работоспособность(пресыщение деятельностью наблюдается с начала выполнения задания) - 1 б.</li> </ul>	1
<b>VI. Особенности внимания</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- внимание непроизвольное - относительно достаточная концентрация и устойчивость в процессе увлекательной деятельности -3б.</li> <li>- внимание непроизвольное - способность к концентрации внимания проявляется нестойко, отмечаются трудности вначале деятельности, но в последующем постепенно уменьшающиеся или исчезающие (замедленная вработываемость), помощь эффективна - – 2,5б</li> <li>- внимание непроизвольное и крайне неустойчивое, концентрация возможна на короткий срок, испытывает серьезные трудности как в начале деятельности, так в процессе выполнения задания, необходима массивная стимуляция– 1,5 б.</li> <li>- отчётливые, выраженные нарушения внимания в процессе выполнения задания или к концу исследования – 1б</li> </ul> <p><b>Примечание:</b> В возрасте 2-3 лет ребёнок уже может переключаться со своего занятия в ответ на обращение к нему, а затем продолжить свое дело. Однако роль взрослого велика. У детей внимание преимущественно внимание непроизвольное и обеспечивается ориентировочной реакцией «что это» [33 с.105].</p> <p><b>Признаки нарушения внимания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повышенная отвлекаемость (нарушение концентрации внимания);</li> <li>- генерализация внимания (зависимость внимания от внешних воздействий);</li> <li>- застреваемость внимания (нарушение переключаемости), слабая способность переходить с одного объекта на другой;</li> <li>- ограниченный объем внимания (неспособность воспринять в данный момент нужный объем информации).</li> </ul>	<p>3</p> <p>2,5</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
<b>VII. Саморегуляция и контроль</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ошибки не допускает, появляется способность оценивать свои результаты (к трем годам), либо допускает, но стремиться к более совершенному результату – 3б</li> <li>- ошибки допускает, но необходима эмоционально-регулирующая (положительная или отрицательная оценка деятельности), либо организующая (организация мыслительной деятельности и контроль действий ребёнка) помощь, но помощь эффективна - 2.5б</li> <li>- многочисленные ошибки, требуется постоянный контроль взрослого либо стимуляция его деятельности, эффект незначителен -1,5б.</li> <li>- ошибки самостоятельно не замечаются, помощь не эффективна – 1б</li> </ul> <p><b>Примечание</b> «Как только ребёнок начинает говорить появляется возможность себя контролировать, речь становится как бы их планом. В два года инструкции воспринимаются уже независимо от ситуации. Это возможно потому, что овладение речью позволяет ребенку проводить работу по запоминанию, осознанно и обобщению происходящего теперь уже не только в виде картинок или образов действий, но в виде логических словесных структур. С развитием игры в 2,6 лет ребёнок все больше подпадает под влияние его собственной речи, а именно ребёнок объявляет заранее, что он собирается делать. Он сопровождает происходящее словами, называет вещи, обозначает действия, то есть управляет самим собой. [33 с. 88]. «С помощью языка он может сформулировать цель своих действий, спланировать их последовательность, а так же соотнести содержание и цели действий с соответствующими нравственными категориями, которые образованы посредством языка Ребёнок оказывается в состоянии уже сам себе отдавать команды для того, чтобы направить свои действия или воздержаться от выполнения каких-то из них» [32 с150].</p>	<p>3</p> <p>2,5</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
<b>VIII. Реакция на результат. Критичность</b>	

<p>- понимание своих успехов и неудач, но самооценка «Я хороший», как правило, в этом возрасте максимально завышена, ярко проявляется установка на результат – 3б</p> <p>- критичность снижена, адекватность возможна после стимулирующей, так и обучающей помощи, но отмечается реакция на результат – 2,5 б</p> <p>- критичность резко снижена эффект от стимуляции не всегда достигается, не заинтересован в результате своей деятельности, нет установки на результат -1,5б.</p> <p>- не критичен, или равнодушен, не заинтересован в результате своей деятельности - 1б</p>	3 2,5 1,5 1
<p><b>IX. Обучаемость</b></p> <p>- <i>оптимальный уровень</i>, ориентировка в задании носит активный характер, осуществляет перенос способа действия на аналогичное задание, восприимчив к помощи, которая носит либо стимулирующий характер (активизация собственных сил ребёнка - «подумай, посмотри внимательно»), либо эмоционально-регулирующий («молодец», «ты неправ»), настойчиво ищет нужный способ решения задачи – 3б</p> <p>- <i>достаточный уровень</i>, ориентировка в задании снижена из-за неустойчивости внимания, но осуществляет перенос способа действия на аналогичное задание после показа одного двух этапов помощи, либо помощь носит направляющий или организующий характер, помощь эффективна -2,5б</p> <p>- <i>допустимый уровень</i> - незначительно снижена ориентировка в задании из-за низкой работоспособности, либо снижения интереса к заданию, затруднен перенос способа действия на аналогичное задание, но помощь эффективна, носит либо направляющий, либо организующий, либо конкретно-обучающий характер - 2б</p> <p>- <i>критический уровень</i> - значительно снижена ориентировка в задании, либо грубо нарушена, не возможен перенос на аналогичные виды работы, необходима массивная обучающая помощь на основе совместных действий, либо подражания, или не принимает помощь, и задание не выполняет -1б</p>	3 2,5 2 1

**Качественно-количественная оценка результатов психолого-педагогической диагностики детей 3 – 4 лет**

**Таблица №1**

Название методики или задания	Раздел первый и его показатели	Балл
<b>I. Исследования движений и действий. Моторика</b>		
Статические и изолированные движения Упражнения на координацию движений	<p><i>1. Состояние общей моторики и оценка двигательных возможностей</i></p> <p>- синхронно и точно выполняет движения, темп выполнения движений нормальный - 3 б</p> <p>- отмечаются незначительные нарушения координации, замедленный или ускоренный темп - 2, 5б.</p> <p>- отмечаются наличие нарушений (трудности нахождения отдельных поз, переключения с одного движения на другое, персеверации, повышенный тонус) – 1,5б.</p> <p>- действует неадекватно -1б</p>	3 2,5 1,5 1
	<p><i>2. Подвижность рук и моторика пальцев</i></p> <p>- <i>манипулятивная функция развита достаточно</i> – движения синхронные и точные, выполняет движения обеими руками, владеет</p>	
	Упражнения на подвижность	

рук и моторики пальцев	предметными действиями, темп нормальный или замедленный -3б. - <i>манипулятивная функция несколько ограничена</i> , отмечается не достаточная дифференцированность и координации движений пальцев рук, поэтому ребёнок не может самостоятельно зашнуровать ботинки, завязать бантик, темп нормальный или замедленный - 2,5б - <i>манипулятивная функция ограничена</i> - трудности в нахождении поз, наблюдается неловкость пальцевой моторики, нарушения дифференцированности, точности движений координации, тремор, не владеет предметными действиями – 1,5б. - <i>манипулятивная функция резко ограничена</i> - наблюдаются трудности при манипуляциях с предметами при наличии хватания ребёнок, самостоятельно не расстегивает и не застегивает пуговицы на одежде - 1б.	3 2,5 1,5 1
<b>II. Восприятие</b>		
Разбор и складывание 4-местной матрёшки»	<i>Практическая ориентировка на величину</i> - зрительное соотнесение – 3б - примеривание или целенаправленные пробы - 2,5б - перебор вариантов, после обучения переходит к самостоятельному способу выполнению задания 1,5б	3 2,5 1,5
и складывание пирамидки из 4-х колец»	- не сформировано восприятие величины -1б	1
«Коробка форм»	<i>Практическая ориентировка на форму</i> - целенаправленные пробы, либо практическое примеривание, выбирает по образцу, знает название круга, квадрата, треугольника (3 года) овал,- прямоугольник (4 года) - 3б - после обучения пользуется методом проб - выбирает по образцу круг, квадрат, треугольник - 2,5б - хаотичные действия -1б	3 2,5 1
«Цветные кубики»	<i>Восприятие цвета</i> - выделяет цвет по слову – названию, называет основные цвета - 3б - сличает все основные цвета, может выделить по слову два – три цвета, но не называет - 2,5б - сличает два – три цвета, не может выделить цвет по слову – названию - 1,5б - не сличают и не осуществляют выбор цвета по названию – 1б.	3 2,5 1,5 1
«Сложи разрезную картинку»	<i>Целостное восприятие предмета</i> - действует самостоятельно методом целенаправленных проб, либо практическим примериванием – 3б - с заданием справляется самостоятельно, после обучения - 2,5б - с заданием не справляется к помощь не эффективна – 1,5б - действия беспорядочные, не адекватные – 1б.	3 2,5 1,5 1
«Что мешочке»	<i>Тактильный предметный гнозис</i> <i>Узнавание предмета по тактильному восприятию</i> - представления полноценные - владеет осязающими	

	<p>движениями: тактильные и обводящие действия или зрительно - тактильные, тактильно – двигательные узнаёт предметы по форме, величине и фактуре (твердый, мягкий) по тактильному восприятию и обозначает их словом - 3б</p> <p>- самостоятельно определяет форму, величину и фактуру предметов: зрительно - тактильно, тактильно - двигательно, тактильно, но затрудняется обозначить словами : 2,5б</p> <p>-представления неполноценны - стремится к тактильному обследованию игрушки, но форму, величину и фактуру предметов не определяет или нарушено единство зрительного, тактильного, двигательного образа -1,5б</p> <p>- отсутствуют представления о предметах на основе тактильно-двигательного восприятия (задание принимает, но действует неадекватно: играет с предметом или неподвижно держит игрушку в руках) - 1б.</p>	<p>3</p> <p>2,5</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
<b>III.Пространственные представления</b>		
Беседа	<p><i>Части тела и лица</i></p> <p>- различает и называет части тела, дифференцирует их местоположение, но может ошибаться, знает назначение частей тела – 3б.</p> <p>- называет части тела и лица по словесной инструкции, но руки не различает - 2,5б.</p> <p>- показывает части тела по образцу, руки не различает, не знает назначение частей тела 1,5б.</p> <p>- не называет части тела и лица и не ориентируется в них – 1б.</p>	<p>3</p> <p>2,5</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
Беседа	<p><i>Ориентировка в помещении</i></p> <p>- представления о пространстве объектов и тела соответствуют нормативным показателям и сформированы полностью - 3б.</p> <p>- представления о пространстве объектов в помещении имеются, части помещения показывает по словесной инструкции, но не называет их - 2,5б</p> <p>-представления о пространстве объектов в помещении сформированы частично (понимает вопросы и задания, может показать, где что находится в группе после дополнительных уточняющих вопросов) – 1,5б</p> <p>-представления о пространстве объектов в помещении не сформированы (задание не принимает, не ориентируется в помещении) - 1б.</p>	<p>3</p> <p>2,5</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
«Где что нарисовано»	<p><i>Ориентировка на листе бумаги</i></p> <p>- доступна ориентировка на плоскости листа по словесной инструкции; называет пространственные положения предметов на картинке, но допускает ошибки в употреблении предлогов и составлении предложений - 3б.</p> <p>- доступна ориентировка на листе бумаги по образцу, но необходима организующая помощь; пространственное положение предметов на картинке не называет, т.е. пространственные представления сформированы на уровне понимания и показа (импрессивный уровень) – 2,5б</p> <p>- доступна простейшая ориентировка по подражанию -1,5б</p> <p>- задания не принимает, не ориентируется, действует неадекватно - 1б.</p>	<p>3</p> <p>2,5</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
<b>IV.Мышление</b>		

«Достань ключик	<p><i>Наглядно-действенное мышление</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно анализирует условия задачи, решает задачу либо методом проб, либо на уровне зрительной ориентировки – 3б</li> <li>- анализирует условия, но нет активного самостоятельного выбора средств для достижения цели, после активизации взрослым ориентировочной деятельности задачу решает методом проб – 2,5б</li> <li>- не анализирует условия проблемной практической задачи, других способов решения задачи не принимает, либо сразу отказывается действовать – 1,5б</li> <li>- в условиях практической проблемной задачи действует неадекватно -1б</li> </ul>	3 2,5 1,5 1
«Счет»	<p><i>Уровень развития количественных представлений. Представления о количестве</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представления о количестве сформированы, выполняет счетные операции по представлению. Различает геометрические формы, сравнивает предметы по заданному признаку величины (длина, ширина, высота по величине в целом) – 3б</li> <li>- представления о количестве сформированы, выполняет счетные операции по представлению, но путает геометрические формы, не может сравнить предметы по заданному признаку величины (длина, ширина, высота по величине в целом) – 2б</li> <li>- элементарное представление о количестве, дифференцирует «один – много», не выполняет счетных операций по представлению 1,5б</li> <li>- нет представлений о количестве, задания не понимает и не принимает – 1б.</li> </ul>	3 2 1,5 1б
<b>V.Запоминание</b>		
«Чтение стихов и потешек»	<p><i>Особенности мнемических процессов</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно рассказывает стихи, потешки наизусть - 3б</li> <li>- рассказывает стихотворение при минимальной помощи взрослого, стремится передать ритмический рисунок, но может опускать или повторять отдельные фразы 2,5б</li> <li>- повторяет отдельные фразы, без сохранения общего смысла и ритма 1,5б</li> <li>- стихи не читает, не проявляет интереса, не повторяет за взрослым - 1б.</li> </ul>	3 2,5 1,5 1
<b>VI.Общий запас знаний и представлений</b>		
«Беседа»	<p><i>Точность осознанность представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представления об окружающем конкретны, развёрнуты, отвечает на вопросы в правильной грамматической форме - 3б</li> <li>- представления об окружающем конкретны, осознанны, но знаний недостаточно, в ответах на вопросы допускает грамматические ошибки – 2,5б</li> <li>- представления об окружающем неполноценны, ограничены, знания бессистемны, фраза односложная, аграмматичная- 1,5б</li> <li>- представления об окружающем резко ограничены, или отсутствуют, не дифференцирует имя и фамилию или только откликается на свое имя, узнает себя на фотографии, родителей, на остальные вопросы ребёнок не отвечает и отказывается сотрудничать со взрослым - 1б</li> </ul>	3 2,5 1,5 1
<b>VII.Игровая деятельность</b>		
	<i>Уровень развития игры</i>	



«Поиграй» Наблюдения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- высокий уровень, соответствует возрастным нормативам -3б</li> <li>- достаточный уровень, соответствует возрастным нормативам, отмечается снижение самостоятельности в процессе игры -2б</li> <li>- допустимый уровень, незначительное отставание от возрастных нормативов – 1,5б</li> <li>- критический уровень, значительное отставание от возрастных нормативов – 1б</li> </ul>	3 2 1
<b>VIII. Продуктивные виды деятельности</b>		
«Нарисуй», Наблюдения	<p><i>Предметность рисунка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисунок предметный – 3б</li> <li>- рисунок предметный, но примитивный, детали отсутствуют - 2б</li> <li>- рисунки не предметны и не может сказать, что это, называя «каляка – маляка», и не даёт названия своей работе -1б</li> </ul>	3 2 1
«Построй из кубиков»	<p><i>Целенаправленность деятельности, умение работать по показу, образцу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- действует целенаправленно, работает по показу или образцу - 3б</li> <li>- целенаправленность резко снижается из-за неустойчивости внимания, пресыщения деятельностью, но действует целенаправленно и по показу после обучения - 2б</li> <li>- нецеленаправленная, но улучшаемая стимуляцией и действует по подражанию – 1,5б</li> <li>- действует неадекватно, бесцельно, хаотично не доступны даже совместные действия – 1б</li> </ul>	3 2 1,5 1
<b>IX. Состояние речевой деятельности</b>		
Беседа, наблюдение, методика «Сюжетные картинки» (логопедическая диагностика)		
<i>6.1. Понимание речи</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание речи в полном объеме, принимает активное участие в речевом диалоге 3б</li> <li>- понимание речи ситуативное, на бытовом уровне – 2б</li> <li>- понимание речи недостаточно (импрессивный грамматизм) плохое понимание жеста, употребление примитивных стандартных жестов – 1,5б</li> <li>- не понимает обращенную речь, не может осуществлять функцию общения, не компенсируется мимико-жестуляторными средствами -1б</li> </ul>		3 2 1,5 1
<i>6.2. Состояние речевого аппарата</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- анатомическое строение артикуляционного аппарата без отклонений– 3б</li> <li>- незначительные нарушения – 2б</li> <li>- значительные нарушения строения артикуляционного аппарата -1б</li> </ul>		3 2 1
<i>6.3. Лексическая сторона речи</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- активный словарный запас соответствует возрасту (собственная речь фразовая, хорошо понятная для окружающих) - 3б.</li> <li>- словарный запас в пределах бытовой ситуации (собственная речь фразовая, но малопонятная для окружающих) - 2б</li> <li>- словарный запас резко ограничен (собственная речь состоит из звукоподражаний и отдельных слов) - 1,5б</li> <li>- собственная речь отсутствует, либо нет даже отраженной речи – 1б</li> </ul>		3 2 1,5 1
<i>6.4. Сформированность грамматического строя речи</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамматический строй сформирован -3б</li> <li>- грамматический строй сформирован недостаточно – 2б</li> <li>- грамматический строй не сформирован (высказывания на уровне звукоподражания, либо лепета) -1б</li> </ul>		3 2 1
<i>6.5. Сформированность фонетической стороны речи</i>		

- звукопроизношение соответствует возрасту -3б	3
- отмечаются незначительные дефекты произношения 2б	2
- не сформирована фонетико-фонематическая сторона речи (звуки отсутствуют или замены и смешение звуков)-1б	1
<i>Вывод: (среднее значение данного блока в баллах):</i>	3
- развитие речи в пределах возрастной нормы	2
- незначительное отставание в развитии речи	1
- значительное или выраженное отставание в развитии речи	

**Качественно-количественная оценка результатов психолого-педагогического обследования ребёнка 3-4 года**

**Таблица №2**

<b>Второй раздел. Общие показатели (по итогам психолого-педагогической диагностики)</b>	<b>Балл</b>
<b>I. Особенности эмоционально-волевой сферы, поведения</b>	
<b>1.1. Особенности контакта и желание сотрудничать со взрослым</b>	
- легко устанавливает полноценный контакт, способствует совместной деятельности, контакт стабилен на протяжении всего времени общения – 3 б	3
- контакт устанавливает легко, но носит нестабильный характер или устанавливается постепенно, в последствии становится полноценным и стабильным. - 2б	2
- в контакт вступает легко, но носит формальный, поверхностный, или уходит от контакта в процессе обследования; из-за низкой работоспособности и требуется активизация контакта со стороны взрослого - 1,5б	1,5
- в контакт вступает не сразу, носит характер нестойкий, хрупкий на протяжении всего исследования из-за негативного отношения к ситуации обследования или обусловлено чрезмерной стеснительностью, или скованностью ребёнка, или непониманием ситуации - 1б	1
<b>Примечание</b>	
Трудности в установлении контакта характерны для детей с невротическими проблемами – повышенной тревожностью, тормозимостью, реакциями страха, пониженной адаптацией.	
Уход от контакта – один из ведущих симптомов в поведении аутичных детей.	
Поверхностность, легкость и связанная с этим неполноценность контакта, чаще всего характерны для детей с нарушениями интеллектуального развития [26].	
<b>1.2. Реакция на одобрение и поощрение</b>	
- реакция на одобрение и поощрение адекватная, окрашены положительными эмоциями – 3б	3
реакции адекватные, внешне достаточно выражены, поощрения и успехи улучшают темп и результативность деятельности – 2,5б	2,5
- поощрения и порицания ребёнок понимает в целом правильно, но они почти не влияют на продуктивность деятельности. Необходимы более строгие меры для коррекции поведения - 1,5б	1,5
- безразличен к поощрениям, равнодушен к одобрению или наблюдается дурашливость, неадекватность поведения – 1б	1
<b>Примечание</b>	
Невротизированные дети наряду с проявлениями радости резко повышают результативность выполнения заданий благодаря уменьшению эмоционального напряжения[26].	

<p><b>1.3. Реакция на замечания и требования</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реакция на замечания и требования адекватная, замечания и ошибки огорчают, однако стимулируют ребёнка (исправляет свое поведение в соответствии с замечанием) - 3б</li> <li>- реакции адекватные, внешне достаточно выражены или после замечания раздражается или замыкается -2,5б</li> <li>- реакция отсутствует на замечание или замечание и порицание не влияют на продуктивность деятельности и необходимы более строгие меры для коррекции поведения – 1,5 б</li> <li>- безразличен к замечаниям или наблюдаются выраженные негативные или агрессивные реакции – 1б</li> </ul>	<p>3 2,5  1,5  1</p>
<p><b>1.4. Реакция на трудности и неуспех в деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гордиться своими успехами, критически оценивает результаты своих действий (характерно для ребёнка в возрасте 3-4 лет), при обнаружении ошибки сосредотачивается на задании и исправляет ее - 3б</li> <li>- при обнаружении ошибки огорчается, и ребёнок обращается за оценкой правильности действий к взрослому, необходима как стимулирующая, так и обучающая помощь -2,5б</li> <li>- теряет интерес при первом затруднении затруднения и ошибки не мобилизуют усилия ребёнка, требуется постоянная стимуляция его деятельности, и эффект от стимуляции не всегда достигается или у ребёнка отмечается высокий уровень притязаний на успех, не подкреплённый соответствующими знаниями и умениями - 1,5б.</li> <li>- пассивный уход от задания, или молчаливый отказ (из-за отсутствия интереса к предлагаемой деятельности) или затруднения приводят к дезорганизации деятельности ребёнка, вызывают неадекватные эмоциональные реакции (громкий, дурашливый смех или плач или реакция активного протеста) – 1б</li> </ul>	<p>3  2,5  1,5  1</p>
<p><b>1.5. Общий фон настроения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватный уравновешенный, настроение бодрое, спокойное – 3б</li> <li>- депрессивный -2,5 б</li> <li>- безразличный или раздражительный, настроение неустойчивое, отмечаются резкие его колебания - 2б</li> <li>- эйфоричный – 1,5б</li> <li>- дисфоричный – 1б.</li> </ul>	<p>3 2,5  2 1,5 1</p>
<p><b>1.6. Выраженность эмоций</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоции отчетливо выражены и разнообразны, адекватны, проявляются спонтанно, жизнерадостный, улыбчивый – 3б</li> <li>- эмоции напряжены, наличие выраженной нерешительности, часто печальный - 2б</li> <li>- чрезмерная выраженность эмоциональных реакций, либо плаксивый, либо конфликтный, беспокойный, агрессивный– 1,5б</li> <li>- эмоциональная индифферентность или слабая их выраженность, стремление к одиночеству – 1б</li> </ul>	<p>3 2  1,5 1</p>
<b>II. Общение</b>	

<p><b>2.1. Общение со взрослыми</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активное общение, ребёнок испытывает потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве, уважении со стороны взрослого – 3б</li> <li>- потребность в общении снижена, отмечается неполный состав средств общения, и нечастое их использование, но на вопросы взрослого отвечает, предпочитаемая форма общения ситуативно-деловая (предметно-действенное) -2,5б.</li> <li>- потребность в общении недостаточная, или ведущей формой общения является ситуативно-деловое (предметно-действенное), репертуар средств очень беден, что не соответствует возрастным нормативам – 1,5</li> <li>-потребность в общении низкая, пассивен, слабо выражена чувствительность к воздействиям взрослого, речью не пользуется или непродуктивная активность в общении - 1б</li> </ul> <p><b>Примечание</b> Устойчивое отсутствие у ребёнка реакции на предложения и инициативу взрослого в разных ситуациях взаимодействия является тревожным признаком состояния коммуникативной сферы ребёнка. Это может быть задержка или деформация в развитии личности ребёнка или признаком психического заболевания [26]</p> <p><b>2.2. Общение со сверстниками</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выраженная активность в общении, репертуар средств общения разнообразен, владеет простыми способами разрешения возникших конфликтных ситуаций, но часто обращается за помощью к взрослому - 3</li> <li>- снижена потребность в общении, контакт кратковременный, или избирательный, но испытывает трудности в общении со сверстниками, в конфликтных ситуациях обращается к взрослому – 2,5б</li> <li>- контакт со сверстниками формальный, очень бедный репертуар средств общения – 1,5б</li> <li>- не вступает в контакт со сверстниками, или контакт формальный - 1б</li> </ul>	<p>3</p> <p>2,5</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
<b>III. Интерес, его активность, стойкость</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- стойкий интерес к большинству заданий, к общению со взрослыми и сверстниками, играет, работает увлечённо, с удовольствием -3б</li> <li>- нестойкий интерес из-за низкой работоспособности, чрезмерной отвлекаемости, неудач или замечаний взрослого – 2б</li> <li>- слабый интерес к предметам, игрушкам, к общению со взрослыми или интерес поверхностный, но частично компенсируется старанием заслужить положительную оценку взрослого (или просто подчинением взрослому) 1,5б</li> <li>- интерес отсутствует к игрушкам, к детям, к совместным видам деятельности, безучастен, совместная деятельность возможна лишь при наличии массивной и разнообразной стимуляции или ничем не компенсируемый- 1б.</li> </ul>	<p>3</p> <p>2,5</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
<b>IV. Особенности деятельности</b>	
<p><b>4.1. Характер ориентировочных действий</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зрительная ориентировка – 3б</li> <li>- примеривание, либо пробуемые, целенаправленные действия – 2б</li> <li>- хаотичные действия или силовые пробы -1б</li> </ul>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
<p><b>4.2. Самостоятельность выполнения, виды помощи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно начинает и выполняет задание, помощь не требуется -3б</li> <li>- самостоятельно не может начать выполнять задание из-за неуверенности, необходима стимулирующая либо организующая помощь - 2,5б</li> <li>- не может выполнить задание самостоятельно из-за неустойчивости внимания, трудностей анализа образца или условий задачи, необходима организующая, либо обучающая помощь – 2б</li> <li>- не может выполнить задание из-за низкой работоспособности, или интереса - 1</li> </ul>	<p>3</p> <p>2,5</p> <p>2</p> <p>1,5</p> <p>1</p>

1,5б - не принимает и не понимает задание и не может его выполнить, помощь неэффективна – 1б	
<b>4.3. Целенаправленность деятельности (характер)</b> - действует целенаправленно на протяжении всего задания -3б - действует целенаправленно, но недостаточно активен, постоянно отвлекается - 2б - целенаправленность резко снижается из-за неудач, либо из-за пресыщения деятельностью – 1,5б - нецеленаправленная деятельность, помощь не эффективна, не доступны даже совместные действия – 1б	3 2 1,5 1
<b>V. Работоспособность</b> - нормальная работоспособность сохраняется до конца задания, темп деятельности нормальный – 3 б. - умеренная работоспособность (наблюдается пресыщение деятельностью с середины или к концу задания), темп деятельности замедленный или быстрый – 2,5 б. - мерцательный или волнообразный характер работоспособности либо из-за вида заданий (игра или задания вербального характера), либо от низкого уровня психического тонуса, или активности – 1,5 б. - низкая работоспособность(пресыщение деятельностью наблюдается с начала выполнения задания) - 1 б.	3 2,5 1,5 1
<b>VI. Особенности внимания</b> - способен к сосредоточению и переключению внимания, относительно достаточная концентрация и устойчивость -3б. - способен к концентрации внимания, но проявляется нестойко, отмечаются трудности вначале деятельности, но в последующем постепенно уменьшающиеся или исчезающие (замедленная вработываемость), помощь эффективна - – 2,5б - концентрация возможна на короткий срок, испытывает трудности как в начале деятельности, так в процессе выполнения задания, необходима массивная стимуляция и эффект незначителен – 1,5 б. - отмечаются не грубые нарушения внимания, отчётливо выражены к концу деятельности, либо в процессе выполнения задания или к концу исследования – 1,3б - отчётливые, выраженные нарушения внимания, как в процессе выполнения задания, так и к концу исследования – 1б <b>Примечание:</b> «Внимание одноканальное. Между 3-4 годами дети все больше могут переключаться свое внимание с одного объекта на другой. Ребёнок способен прервать свои занятия, чтобы самому взглянуть или послушать, а затем вновь вернуться к ним» [33 с.105]	3 2,5 1,5 1,3 1
<b>VII. Саморегуляция и контроль</b>	
- ошибки не допускает, способен оценивать свои результаты, либо допускает ошибки, но исправляет самостоятельно – 3б - ошибки допускает, но необходима эмоционально-регулирующая (положительная или отрицательная оценка деятельности), либо организующая (организация мыслительной деятельности и контроль действий ребёнка) помощь, но помощь эффективна - 2.5б - многочисленные ошибки, частично исправляются, потребуется постоянный контроль взрослого либо обучающая помощь, эффект незначителен -1,5б. - ошибки самостоятельно не замечаются, помощь не эффективна – 1б.	3 2,5 1,5 1
<b>VIII. Реакция на результат. Критичность</b>	

- понимание своих успехов и неудач, но самооценка завышена, ярко проявляется установка на результат – 3б	3
- критичность снижена, адекватность возможна после наводящих вопросов, отмечается реакция на результат – 2,5 б	2,5
- критичность резко снижена даже после уточняющих вопросов, эффект от стимуляции не всегда достигается, не заинтересован в результате своей деятельности - 1,5б.	1,5
- не критичен, или равнодушен, не заинтересован в результате своей деятельности, нет установки на результат - 1б	1
<b>IX. Обучаемость</b>	
- <i>оптимальный уровень</i> , ориентировка в задании носит активный характер, осуществляет перенос способа действия на аналогичное задание, восприимчив к помощи, которая носит либо стимулирующий характер, либо эмоционально-регулирующий, помощь эффективна – 3б	3
- <i>достаточный уровень</i> , ориентировка в задании снижена из-за неустойчивости внимания, но осуществляет перенос способа действия на аналогичное задание после показа одного двух этапов помощи, либо помощь носит стимулирующий или организующий характер - 2,5б	2,5
- <i>допустимый уровень</i> - незначительно снижена ориентировка в задании из-за низкой работоспособности, либо снижения интереса к заданию, затруднен перенос способа действия на аналогичное задание, но помощь эффективна, носит либо направляющий, либо организующий, либо конкретно-обучающий характер – 1,5б	1,5
- <i>критический уровень</i> - значительно снижена ориентировка в задании, либо грубо нарушена, не возможен перенос на аналогичные виды работы, необходима массивная обучающая помощь на основе совместных действий, или подражания, либо не принимает помощь, и задание не выполняет - 1б	1

**Таблица №1**

**Качественно-количественная оценка результатов психолого-педагогической диагностики детей 4-5 лет**

Название методик, заданий	Первый блок и его показатели	Балл
<b>I. Исследования движений и действий. Моторика</b>		
Статические и изолированные движения Упражнения на координацию движений	<i>1. Состояние общей моторики и оценка двигательных возможностей</i> - синхронно и точно выполняет движения, темп выполнения движений нормальный - 3 б	3
	- отмечаются незначительные нарушения координации, замедленный или ускоренный темп - 2, 5б.	2,5
	- отмечаются наличие нарушений (трудности нахождения отдельных поз, переключения с одного движения на другое, персеверации, повышенный тонус) – 1,5б.	1,5
	- действует неадекватно -1б	1
Упражнения на подвижность рук и моторики пальцев	<i>2. Подвижность рук и моторика пальцев</i> - <i>манипулятивная функция развита достаточно</i> – движения синхронные и точные, выполняет движения обеими руками, владеет предметными действиями, темп нормальный или замедленный -3б. - <i>манипулятивная функция несколько ограничена</i> , отмечается не достаточная дифференцированность и координации движений пальцев рук,	3

Оценка предметных действий	<p>поэтому ребёнок не может самостоятельно зашнуровать ботинки, завязать бантик, темп нормальный или замедленный - 2,5б</p> <p>- <i>манипулятивная функция ограничена</i> - трудности в нахождении поз, наблюдается неловкость пальцевой моторики, нарушения дифференцированности, точности движений координации, тремор, не владеет предметными действиями – 1,5б.</p> <p>- <i>манипулятивная функция резко ограничена</i> - наблюдаются трудности при манипуляциях с предметами при наличии хватания ребёнок, самостоятельно не расстегивает и не застегивает пуговицы на одежде - 1б.</p> <p><b>Примечание</b> У детей с корковым генезом (алалией, афазией, корковой дизартрией), а также при нарушениях иннервации отмечается асинхронность движений, инертность, персеверации, плохое запоминание двигательных программ, нарушение последовательности движений, пропуски, добавления или перестановки местами некоторых звеньев, поиски поз.</p>	2,5  1,5  1
<b>II. Восприятие</b>		
«Разбор и складывание 5- составной матрёшки» «Разбор и складывание пирамидки из 6-х колец»	<p><i>Практическая ориентировка на величину</i></p> <p>- зрительное соотнесение, но при более тонких дифференцировках допускают ошибки – 3б</p> <p>- примеривание или целенаправленные пробы - 2,5б</p> <p>- перебор вариантов, или методом проб - 1,5б</p> <p>- не сформировано, понятия величины не осознаются - 1б</p>	3  2,5 1,5 1
«Коробка форм»	<p><i>Практическая ориентировка на форму</i></p> <p>- зрительное соотнесение или практическое примеривание, выбирает по образцу, знает название круга, квадрата, треугольника овал,- прямоугольник - 3б</p> <p>- метод проб - выбирает по образцу круг, квадрат, треугольник - 2б</p> <p>- не сформировано, восприятие формы - 1б</p>	3 2 1
«Цветные кубики»	<p><i>Восприятие цвета</i></p> <p>- выделяет цвет по слову – названию, называет основные цвета - 3б</p> <p>- сличает все основные цвета, может выделить по слову цвет, но не называет его- 2б</p> <p>- сличает, но не может выделить цвет по слову – названию- 1,5б</p> <p>- не сличают и не осуществляют выбор цвета по названию – 1б.</p>	3  2 1,5 1
«Сложи разрезную картинку» (из 4 частей)	<p><i>Целостное восприятие предмета</i></p> <p>- зрительное соотнесение – 3б</p> <p>- примеривание или целенаправленные пробы - 2б</p> <p>- не сформировано целостное восприятие предмета – 1б</p>	3 2 1
«Что в мешочке»	<p><i>Тактильный предметный гнозис. Узнавание предмета по тактильному восприятию</i></p> <p>- представления полноценные - владеет ощупывающими движениями - 3б</p> <p>- самостоятельно определяет форму, величину и фактуру предметов: зрительно - тактильно, тактильно - двигательно, тактильно, но затрудняется обозначить словами - 2,5б</p> <p>- представления неполноценны - стремится к тактильному обследованию, но испытывает трудности в определении фактуры предметов или нарушено</p>	3  2,5  1,5

	единство зрительного, тактильного, двигательного образа -1,5б - отсутствуют представления о предметах на основе тактильно-двигательного восприятия - 1б.	1
<b>III.Пространственные представления</b>		
Беседа	<i>Части тела и лица</i> - различает направления пространства в схеме собственного тела: верх-низ, право-лево; а также направления пространства относительно собственного тела: сверху – снизу, справ – слева, над – под), может рассказать о назначении частей тела – 3б.	3
	- ориентируется в схеме собственного тела, руки путает, владеет понятиями впереди – сзади, наверху – внизу, над – под, но испытывает трудности в вербализации пространственных представлений - 2б.	2
	- называет и показывает части тела, руки не различает, не различает основные направления пространства относительно собственного тела - 1,5б.	1,5
	- называет и показывает части тела, руки не различает, не ориентируется в схеме собственного тела, помощь не использует - 1б.	1
Беседа	<i>Ориентировка в помещении</i> - представления о пространстве объектов осознанны, самостоятельно анализирует положение предметов, действует по словесной инструкции и может обобщить в слове - 3б.	3
	- представления о пространстве объектов осознанны, действует по словесной инструкции, но затрудняется в вербализации пространственных представлений - 2,5б	2,5
	- представления о пространстве объектов имеются, затрудняется определить взаимное расположение предметов, заслоняющих друг друга, т.е. отношения выраженные предлогами «за», «перед» – 1,5б	1,5
	- представления о пространстве объектов сформированы частично, доступно только по подражанию или по образцу - 1б	1
«Где что нарисовано»	<i>Ориентировка на листе бумаги</i> - самостоятельно использует пространственные речевые инструкции (экспрессивный уровень) - 3б.	3
	- пространственные представления сформированы на уровне понимания и показа, испытывает незначительные трудности в словесном отчете, допускает ошибки в употреблении предлога «между» и составлении предложений – 2,5б	2,5
	- доступна простейшая ориентировка: вверху, внизу, середина, но дать словесный отчет о выполненном действии не может -1,5б	1,5
	- не ориентируется, или действует неадекватно - 1б.	1
<b>IV.Мышление</b>		
«Угадай, чего нет»	<i>Наглядно-действенное мышление</i> - самостоятельно анализирует условия задачи, решает задачу в умственном плане – 3б	3
	- анализирует условия, но нет активного поиска в достижении цели, после активизации взрослым ориентировочной деятельности самостоятельно выполняет задание – 2,5б	2,5
	- затрудняется в анализе проблемной задачи, решает способом практического соотнесения, показанного взрослым -1,5 б	1,5
	- не анализирует условия проблемной задачи, либо сразу отказывается действовать, наглядно-образное мышление не сформировано -1б	1
«Посчитай»	<i>Уровень развития количественных представлений, выполнение счетных операций</i> - представления о количестве сформированы, выполняет счетные	3



	операции по представлению – 3б - элементарное представление о количестве, выполняет счетные операции по представлению только в пределах трех 2б - представления о количестве не сформированы, счетные операции даже в пределах трех не выполняет – 1б.	2 1
<b>V.Запоминание</b>		
«Чтение стихов и потешек»	<i>Особенности мнемических процессов</i> - самостоятельно рассказывает стихи, потешки наизусть, передает ритм, интонацию, выразительность - 3б - рассказывает стихотворение при минимальной помощи взрослого, стремится передать ритмический рисунок, но может опускать или повторять отдельные фразы - 2,5б - повторяет отдельные фразы, без сохранения общего смысла и ритма 1,5б - стихи не читает, не проявляет интереса, не повторяет за взрослым - 1б.	3 2,5 1,5 1
<b>VI.Общий запас знаний и представлений</b>		
«Беседа»	<i>Точность осознанность представлений</i> - представления об окружающем конкретны, развёрнуты, осознаны, отвечает на вопросы в правильной грамматической форме - 3б - представления об окружающем конкретны, осознаны, но знаний недостаточно, в ответах на вопросы допускает грамматические ошибки – 2,5б - представления об окружающем неполноценны, ограничены, знания бессистемны, фраза односложная, аграмматичная - 1,5б - представления об окружающем резко ограничены, бессистемны, на простые вопросы отвечает односложно, или отказывается сотрудничать со взрослым - 1б	3 2,5 1,5 1
<b>VII.Игровая деятельность</b>		
«Поиграй», Наблюдения	<i>Уровень развития игры</i> - высокий уровень, соответствует возрастным нормативам -3б - достаточный уровень, соответствует возрастным нормативам, отмечается снижение самостоятельности в процессе игры -2б - допустимый уровень, незначительное отставание от возрастных нормативов – 1,5б - критический уровень, значительное отставание от возрастных нормативов – 1б	3 2 1,5 1
<b>VIII.Продуктивные виды деятельности</b>		
«Нарисуй человека»(адаптированный вариант методики Гудинаф–Харрисона)	<i>Предметность рисунка</i> - рисунок предметный, рисует все основные части тела и лица человека – 3б - рисунок предметный, но примитивный, не придаёт значения форме его отдельных частей - 2б - предметный рисунок представлен в виде черкания или предпосылок к предметному рисунку – рисует голову (круг), рисует «головонога» -1б	3 2 1
«Построй из палочек»	<i>Целенаправленность деятельности, умение работать по показу, образцу</i> - действует целенаправленно, работает по образцу - 3б - целенаправленность резко снижается из-за неустойчивости внимания, пресыщения деятельностью, но действует целенаправленно и по образцу после обучения - 2б - нецеленаправленная, но улучшаемая стимуляцией и действует по	3 2 1,5

подражанию или показу – 1,5б - действует неадекватно, бесцельно, хаотично не доступны даже совместные действия – 1б	1
<b>IX. Состояние речевой деятельности</b>	
Беседа и наблюдение (логопедическая диагностика)	
<i>6.1. Понимание речи</i> - понимание речи в полном объеме, принимает активное участие в речевом диалоге 3б - понимание речи ситуативное, на бытовом уровне – 2б - понимание речи недостаточно (импрессивныйagramматизм) плохое понимание жеста, употребление примитивных стандартных жестов – 1,5б - не понимает обращенную речь, не может осуществлять функцию общения, не компенсируется мимико-жестикуляторными средствами -1б	3 2 1,5 1
<i>6.2. Состояние речевого аппарата</i> - анатомическое строение артикуляционного аппарата без отклонений– 3б - незначительные нарушения – 2б - значительные нарушения строения артикуляционного аппарата -1б	3 2 1
<i>6.3. Лексико - грамматическая сторона речи</i> - активный словарный запас соответствует возрасту (собственная речь фразовая, хорошо понятная для окружающих) - 3б. - словарный запас в пределах бытовой ситуации (собственная речь фразовая, но малопонятная для окружающих) - 2б - словарный запас резко ограничен (собственная речь состоит из звукоподражаний и отдельных слов) - 1,5б - собственная речь отсутствует, либо нет даже отраженной речи – 1б	3 2 1,5 1
<i>6.4. Сформированность грамматического строя речи</i> - грамматический строй сформирован -3б - грамматический строй сформирован недостаточно – 2б - грамматический строй не сформирован (высказывания на уровне звукоподражания, либо лепета) -1б	3 2 1
<i>6.5. Сформированность фонетической стороны речи</i> - звукопроизношение соответствует возрасту -3б - отмечаются незначительные дефекты произношения 2б - не сформирована фонетико-фонематическая сторона речи (звуки отсутствуют или замены и смешение звуков)-1б	3 2 1
<i>6.6. Состояние функций фонематического слуха (фонематического восприятия)</i> - функции фонематического слуха сформированы – 3б - функции фонематического слуха сформированы недостаточно- 2б - функции фонематического слуха не сформированы – 1б	3 2 1
<i>Вывод: (среднее значение блока показателей)</i> - развитие речи в пределах возрастной нормы - незначительное отставание в развитии речи - значительное или выраженное отставание в развитии речи	3 2 1

**Таблица №2**

**Качественно-количественная оценка результатов психолого-педагогического обследования ребёнка 4-5 лет**

<b>Второй раздел. Общие показатели</b> (по итогам психолого-педагогической диагностики)	Балл
<b>I. Особенности эмоционально-волевой сферы, поведения</b>	

<p><b>1.1. Особенности контакта и желание сотрудничать со взрослым</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- легкоустанавливает полноценный контакт, способствует совместной деятельности, контакт стабилен на протяжении всего времени общения – 3 б</li> <li>- контакт устанавливает легко, но носит нестабильный характер или устанавливается постепенно, в последствии становится полноценным и стабильным, но иногда при столкновении с трудностями контакт ухудшается -2б</li> <li>- в контакт вступает легко, но носит формальный, поверхностный, или уходит от контакта в процессе обследования; из-за низкой работоспособности и требуется активизация контакта со стороны взрослого - 1,5б</li> <li>- в контакт вступает не сразу, носит характер нестойкий, хрупкий на протяжении всего исследования из-за негативного отношения к ситуации обследования или обусловлено чрезмерной стеснительностью, или скованностью ребёнка, или непониманием ситуации - 1б</li> </ul>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
<p><b>1.2. Реакция на одобрение и поощрение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реакция на одобрение и поощрение адекватная, окрашены положительными эмоциями – 3б</li> <li>- реакции адекватные, внешне достаточно выражены. Поощрения и успехи улучшают темп и результативность деятельности – 2б</li> <li>- поощрения и порицания ребёнок понимает в целом правильно, но поощрения почти не влияют на продуктивность деятельности. Необходимы более строгие меры для коррекции поведения - 1,5б</li> <li>- безразличен к поощрениям, равнодушен к одобрению или наблюдается дурашливость, неадекватность поведения – 1б</li> </ul> <p><b>Примечание</b></p> <p>Невротизированные дети наряду с проявлениями радости резко повышают результативность выполнения заданий благодаря уменьшению эмоционального напряжения.</p>	<p>3</p> <p>2,5</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
<p><b>1.3. Реакция на замечания и требования</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реакция на замечания и требования адекватная, замечания и ошибки огорчают, однако стимулируют ребёнка (исправляет свое поведение в соответствии с замечанием) - 3б</li> <li>- реакции адекватные, внешне достаточно выражены или после замечания раздражается или замыкается -2,5б</li> <li>- реакция отсутствует на замечание или замечание и порицание не влияют на продуктивность деятельности и необходимы более строгие меры для коррекции поведения – 1,5 б</li> <li>- безразличен к замечаниям или наблюдаются выраженные негативные или агрессивные реакции – 1б</li> </ul>	<p>3</p> <p>2,5</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
<p><b>1.4. Реакция на трудности и неуспех в деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гордится своими успехами, критически оценивает неудовлетворительные результаты своей деятельности, сосредотачивается на задании, самостоятельно решает проблему и фиксирует в элементарных речевых высказываниях - 3б</li> <li>- при встрече с трудностями огорчается, и ребёнок обращается за оценкой правильности действий к взрослому, необходима как стимулирующая, так и обучающая помощь - 2б</li> <li>- теряет интерес при первом затруднении неуспех не мобилизует усилия ребёнка, требуется постоянная стимуляция его деятельности, и эффект от стимуляции не всегда достигается или у ребёнка отмечается высокий уровень притязаний на успех, не подкреплённый соответствующими знаниями и умениями -1,5б.</li> <li>- пассивный уход от трудного задания, или молчаливый отказ (из-за отсутствия интереса к предлагаемой деятельности) или затруднения приводят к дезорганизации деятельности ребёнка, вызывают неадекватные эмоциональные реакции (громкий,</li> </ul>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1,5</p>

дурашливый смех или плач или реакция активного протеста) – 1б	1
<p><b>1.5.Общий фон настроения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватный уравновешенный, настроение бодрое, спокойное – 3б</li> <li>- депрессивный -2,5 б</li> <li>- безразличный или раздражительный, настроение неустойчивое, отмечаются резкие его колебания - 2б</li> <li>- эйфоричный – 1,5б</li> <li>- дисфоричный – 1б.</li> </ul>	3 2,5 2 1,5 1
<p><b>1.6.Выраженность эмоций</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоции отчетливо выражены и разнообразны, адекватны, проявляются спонтанно, жизнерадостный, улыбчивый – 3б</li> <li>- эмоции напряжены, наличие выраженной нерешительности, часто печальный - 2б</li> <li>- чрезмерная выраженность эмоциональных реакций, либо плаксивый, либо конфликтный, беспокойный, агрессивный– 1,5б</li> <li>- эмоциональная индифферентность или слабая их выраженность, стремление к одиночеству– 1б</li> </ul>	3 2 1,5 1
<b>II. Общение</b>	
<p><b>2.1. Общение со взрослыми</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активное общение, ребёнок испытывает потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве, уважении со стороны взрослого, ведущий мотив – познавательный основными средствами общения являются речевые – 3б</li> <li>- потребность в общении достаточная, но испытывает трудности в использовании речевых средств общения</li> <li>- потребность в общении недостаточная, или ведущей формой общения является ситуативно-деловое (предметно-действенное), репертуар средств очень беден, что не соответствует возрастным нормативам – 1,5</li> <li>-потребность в общении низкая, пассивен, слабо выражена чувствительность к воздействиям взрослого или непродуктивная активность в общении -1б</li> </ul> <p><b>Примечание</b></p> <p>Устойчивое отсутствие у ребёнка реакции на предложения и инициативу взрослого в разных ситуациях взаимодействия является тревожным признаком состояния коммуникативной сферы ребёнка. Это может быть задержка или деформация в развитии личности ребёнка или признаком психического заболевания.</p>	3 2,5 1,5 1
<p><b>2.2. Общение со сверстниками</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выраженная активность в общении, репертуар средств общения богат и разнообразен, испытывает трудности в разрешении возникших конфликтных ситуаций, и обращается за помощью к взрослому -3б</li> <li>- снижена потребность в общении, контакт кратковременный, или избирательный, владеет речевыми средствами общения, испытывает трудности в разрешении конфликтных ситуаций – 2б</li> <li>- потребность в общении на низком уровне, малоинициативный по отношению к сверстнику репертуар средств общения беден, испытывает значительные трудности в разрешении конфликтных ситуаций - 1,5б</li> <li>- контакт со сверстниками формальный, репертуар средств общения крайне беден, не владеет простыми способами разрешения возникших конфликтных ситуаций – 1б.</li> </ul>	3 2 1,5 1
<b>III. Интерес, его активность, стойкость</b>	

- выраженный и стойкий интерес от начала до конца задания работает увлечённо, с удовольствием появляются мотивы достижения успеха, соревнования, соперничества – 3б.	3
- интерес снижается из-за низкой работоспособности или чрезмерной отвлекаемости, неудач, замечаний – 2б.	2
- поверхностный интерес в начале задания, но компенсируемый положительной оценкой или угасающий по мере утомления или столкновения с трудностями - 1,5 б	1,5
- поверхностный, слабый интерес или безучастен, равнодушен совместная деятельность возможна лишь при наличии массивной и разнообразной стимуляции или ничем не компенсируемый - 1б	1
<b>IV. Особенности деятельности</b>	
<b>4.1. Характер ориентировочных действий</b>	
- зрительная ориентировка – 3б	3
- примеривание, либо пробуемые, целенаправленные действия – 2б	2
- хаотичные действия или силовые пробы -1б	1
<b>4.2. Самостоятельность выполнения, виды помощи</b>	
- самостоятельно начинает и выполняет задание, помощь не требуется -3б	3
- самостоятельно не может начать выполнять задание из-за неуверенности, необходима стимулирующая либо организующая помощь – 2б	2
- не может выполнить задание самостоятельно из-за неустойчивости внимания, трудностей анализа образца или условий задачи, необходима организующая, либо обучающая помощь – 1,5	1,5
- не может выполнить задание из-за низкой работоспособности, или интереса - 1,3б	1,3
- не принимает и не понимает задание и не может его выполнить, помощь неэффективна – 1б	1
<b>4.3. Целенаправленность деятельности (характер)</b>	
- действует целенаправленно на протяжении всего задания -3б	3
- действует целенаправленно, но недостаточно активен, постоянно отвлекается, но помощь эффективна -2б	2
- целенаправленность резко снижается из-за неудач, либо из-за пресыщения деятельностью – 1,5б	1,5
- нецеленаправленная деятельность, помощь не эффективна, не доступны даже совместные действия – 1б	1
<b>V. Работоспособность</b>	
- нормальная работоспособность сохраняется до конца задания, темп деятельности нормальный – 3 б.	3
- умеренная работоспособность (наблюдается пресыщение деятельностью с середины или к концу задания), темп деятельности замедленный или быстрый – 2,5 б.	2,5
- мерцательный или волнообразный характер работоспособности либо из-за вида заданий (игра или задания вербального характера), либо от низкого уровня психического тонуса, или активности – 1,5 б.	1,5
- низкая работоспособность(пресыщение деятельностью наблюдается с начала выполнения задания) - 1 б.	1
<b>VI. Особенности внимания</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- относительно достаточная концентрация, устойчивость и объём внимания в процессе деятельности, но могут быть случаи сбоев в процессе выполнения заданий, связанные с излишней поспешностью – 3б</li> </ul>	3
<ul style="list-style-type: none"> <li>- способен к концентрации внимания, но проявляется нестойко, отмечаются трудности в начале деятельности, но в последующем постепенно уменьшающиеся или исчезающие (замедленная вработываемость), проявляет интерес, и ребёнок эффективно использует помощь - 2,5б</li> </ul>	2,5
<ul style="list-style-type: none"> <li>- концентрация возможна на короткий срок, испытывает трудности как в начале деятельности, так в процессе выполнения задания, необходима массивная стимуляция, контроль взрослого либо неоднократное повторение условий задачи – 1,5 б.</li> </ul>	1,5
<ul style="list-style-type: none"> <li>- отмечают не грубые нарушения внимания, отчётливо выражены к концу деятельности либо в процессе выполнения задания, необходима организующая, обучающая помощь, результат незначителен - 1,3б</li> </ul>	1,3
<ul style="list-style-type: none"> <li>- - отчётливые, выраженные нарушения внимания, как в процессе выполнения задания, так и к концу исследования, помощь не эффективна- 1б.</li> </ul>	1
<p><b>Примечание</b>  «Начало двуканального внимания. В возрасте 4-5 лет ребёнок может одновременно говорить и указывать или слушать устные инструкции, не отрываясь при этом от своего дела. Если задача или инструкция сложны, он может сосредоточиться на чём – ни будь одном» [33 с105].</p>	
<p><b>VII. Саморегуляция и контроль</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- отмечают навыки самоконтроля и саморегуляции, ошибки допускает, но эффективна стимулирующая, (активизация собственных сил ребёнка, «Подумай»), либо эмоционально-регулирующая (положительная или отрицательная оценка деятельности) помощь эффективна – 3б</li> </ul>	3
<ul style="list-style-type: none"> <li>- допускает ошибки, при обнаружении ошибки сосредотачивается на задании, либо обращается за помощью к взрослому (повторение инструкции, либо постановка цели), помощь эффективна - 2,5б</li> </ul>	2,5
<ul style="list-style-type: none"> <li>- допускает ошибки, при обнаружении ошибки сосредотачивается на задании, либо обращается за помощью к взрослому (повторение инструкции, либо постановка цели), помощь эффективна - 2,5б</li> </ul>	1,5
<ul style="list-style-type: none"> <li>- многочисленные ошибки, частично исправляет, требуется стимуляция его деятельности, внешний контроль, обучающая помощь (объяснение способа выполнения задания), но эффект незначителен -1,5б.</li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>- самоконтроль и саморегуляция не доступны, ошибки самостоятельно не замечаются, помощь не эффективна, к результату равнодушен – 1б</li> </ul>	1
<p><b>VIII. Реакция на результат. Критичность</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает свои успехи и неудачи, способен оценивать свое поведение с позиций моральных норм, самооценка завышена, но хвалят себя уже не в открытой форме, ярко выражена установка на результат – 3б</li> </ul>	3
<ul style="list-style-type: none"> <li>- критичность снижена, адекватность возможна после наводящих вопросов, уточняющих поведение, проявляется установка на результат – 2,5 б</li> </ul>	2,5
<ul style="list-style-type: none"> <li>- критичность резко снижена даже после уточняющих вопросов, эффект от стимуляции не всегда достигается, не заинтересован в результате своей деятельности - 1,5б.</li> </ul>	1,5
<ul style="list-style-type: none"> <li>- не критичен, равнодушен, не заинтересован в результате своей деятельности и нет установки на результат - 1б</li> </ul>	1
<p><b>IX. Обучаемость</b></p>	

- <i>оптимальный уровень</i> , ориентировка в задании носит активный характер, осуществляет перенос способа действия на аналогичное задание, восприимчив к помощи, которая носит стимулирующий характер, либо эмоционально-регулирующий (положительная и отрицательная оценка деятельности «хорошо», «ты не подумал»), помощь эффективна – 3б	3
- <i>достаточный уровень</i> , ориентировка в задании снижена из-за неустойчивости внимания, но осуществляет перенос способа действия на аналогичное задание, помощь эффективна, носит направляющий (повторение инструкции), либо организующий характер, – 2б	2
- <i>допустимый уровень</i> - незначительно снижена ориентировка в задании из-за низкой работоспособности, либо снижения интереса к заданию, затруднен перенос способа действия на аналогичное задание, значительное количество повторений, необходима либо организующая, либо конкретно-обучающая помощь – в итоге результат положительный - 1,5б	1,5
- <i>критический уровень</i> - значительно снижена ориентировка в задании, либо грубо нарушена, не возможен перенос на аналогичные виды работы, необходима массивная обучающая помощь на основе совместных действий, или подражания, либо не принимает помощь, и задание не выполняет - 1б	1

Таблица №1

**Качественно-количественная оценка результатов психолого-педагогической диагностики детей 5-6 лет**

Название методик, заданий	Первый раздел и его показатели	Балл
<b>I. Исследования движений и действий. Моторика</b>		
Статические и изолированные движения. Упражнения на координацию движений. Исследование двигательной памяти.	<i>1. Состояние общей моторики и оценка двигательных возможностей</i> - синхронно и точно выполняет движения, темп выполнения движений нормальный - 3 б	3
	- отмечаются незначительные нарушения координации, замедленный или ускоренный темп трудности в запоминании последовательности выполнения задания - 2, 5б.	2,5
	- отмечаются наличие нарушений (трудности нахождения отдельных поз, переключения с одного движения на другое, персеверации, повышенный тонус) трудности запоминания последовательности выполнения задания – 1,5б.	1,5 1
	- движения неточные, не координированные, не соответствуют заданию -1б	
Упражнения на подвижность рук и моторику пальцев  Оценка предметных действий	<i>2. Подвижность рук и моторика пальцев</i> - <i>манипулятивная функция развита достаточно</i> – движения синхронные и точные, координированные выполняет движения обеими руками, темп нормальный или замедленный -3б.	3
	- <i>манипулятивная функция несколько ограничена</i> , отмечается не достаточная дифференцированность и координации движений пальцев рук, нарушена последовательность движений темп нормальный или замедленный – 2б	2
	- <i>манипулятивная функция недостаточна</i> - трудности в нахождении поз, персеверации неловкость и асинхронность пальцевой моторики, нарушена последовательность движений, слабо владеет	1,5

	<p>предметными действиями – 1,5б.</p> <p>- <i>манипулятивная функция ограничена</i> - доступно выполнение действий по подражанию, с трудом переключается с одного действия на другое; персеверации, выполняет простые предметные действия - 1б.</p> <p><b>Примечание</b></p> <p>У детей с корковым генезом (алалией, афазией, корковой дизартрией), а также при нарушениях иннервации отмечается асинхронность движений, инертность, персеверации, плохое запоминание двигательных программ, нарушение последовательности движений, пропуски, добавления или перестановки местами некоторых звеньев, поиски поз</p>	1
<b>II. Восприятие</b>		
«Включение в ряд»	<p><i>Зрительное восприятие, ориентировка на величину.</i></p> <p>- зрительное соотнесение – 3б</p> <p>- примеривание или целенаправленные пробы - 2</p> <p><b>- не сформировано, понятия величины не осознаются - 1б</b></p>	3 2 1
«Коробка форм»	<p><i>Практическая ориентировка на форму</i></p> <p>- зрительное соотнесение или практическое примеривание, различает и соотносит все фигуры - 3б</p> <p>- испытывает незначительные трудности в различении фигур, метод проб - 2б</p> <p>- испытывает значительные трудности в различении фигур, метод перебор вариантов – 1,5б</p> <p>- не сформировано, восприятие формы - 1б</p>	3 2 1,5 1
Сложи разрезную картинку» (из 4-х частей)	<p><i>Целостное восприятие сюжетного изображения на картинке</i></p> <p>- изображение узнает и называет верно, метод - зрительное соотнесение – 3б</p> <p>- изображение узнает и называет верно, использует метод примеривания или целенаправленные пробы - 2б</p> <p>- изображение не узнаёт, помощь не принимает - целостное восприятие изображения предмета не сформировано – 1б</p>	3 2 1
«Что в мешочке»	<p><i>Тактильный предметный гнозис. Узнавание предмета по тактильному восприятию</i></p> <p>- представления полноценные - владеет осязающими движениями узнаёт предметы по форме, величине и фактуре (твердый, мягкий) по тактильному восприятию и обозначает их словом - 3б</p> <p>- самостоятельно определяет форму, величину и фактуру предметов: зрительно - тактильно, тактильно - двигательно, тактильно, но затрудняется обозначить словами - 2б</p> <p>- представления неполноценны - стремится к тактильному обследованию, но испытывает трудности в определении фактуры предметов или нарушено единство зрительного, тактильного, двигательного образа - 1,5б</p> <p>- отсутствуют представления о предметах на основе тактильно-двигательного восприятия или стремится к тактильному обследованию, различает по величине (большой – маленький), по форме, но испытывает трудности в определении фактуры предметов (стеклянный, пластмассовый) - 1б.</p>	3 2 1,5 1
<b>III. Пространственно-временные представления</b>		
Беседа	<p><i>Ориентировка в схеме собственного тела</i></p> <p>- различает направления пространства в схеме собственного</p>	



	<p>тела: верх-низ, право-лево; а также направления пространства относительно собственного тела: сверху – снизу, справ – слева, над – под), различает руки и дифференцирует их местоположение рассказывает о назначении частей тела — 3б.</p> <p>- ориентируется в схеме собственного тела, руки различает, владеет понятиями впереди – сзади, наверху – внизу, над – под, но испытывает трудности в вербализации пространственных представлений - 2б.</p> <p>- называет и показывает части тела, различает основные направления пространства относительно собственного тела, но руки путает- 1,5б.</p> <p>- называет и показывает части тела, руки не различает, не ориентируется в схеме собственного тела, помощь не использует - 1б.</p>	3 2 1,5 1
Беседа	<p><i>Ориентировка в окружающем пространстве</i></p> <p>- представления о пространстве объектов осознанны, самостоятельно анализирует положение предметов, действует по словесной инструкции и может обобщить в слове - 3б.</p> <p>- представления о пространстве объектов осознанны, действует по словесной инструкции, но иногда затрудняется в вербализации пространственных представлений – 2б</p> <p>- представления о пространстве объектов имеются, испытывает трудности в вербализации пространственных представлений – 1,5б</p> <p>- представления о пространстве объектов сформированы частично, не может определить взаимное расположение предметов, заслоняющих друг друга, т.е. отношения выраженные предлогами «за», «перед» - 1б</p>	3 2 1,5 1
«Положи верно»	<p><i>Ориентировка на листе бумаги</i></p> <p>- пространственные представления сформированы, самостоятельно использует пространственные речевые инструкции (экспрессивный уровень) - 3б.</p> <p>- ориентируется на плоскости листа по словесной инструкции; но затрудняется в использовании пространственных речевых конструкций, и предлогов: «над», «под» - 2,5б</p> <p>- пространственные представления сформированы на уровне понимания и показа, доступна ориентировка на листе бумаги по образцу, испытывает серьезные трудности в словесном отчете - 1,5б</p> <p>- пространственные представления не сформированы, не ориентируется, или действует неадекватно - 1б.</p>	3 2,5 1,5 1
<b>IV. Мышление</b>		
«Найди время года»	<p><i>Уровень наглядно-образного мышления.</i></p> <p>- уверенно соотносит изображения всех времен года с их названиями, может объяснить выбор определенного времени года – 3б</p> <p>- уверенно соотносит изображения только двух времен года с их названиями (зима, лето) – 2,5б</p> <p>- не сформированы временные представления, но после обучения может выделить картинки с изображением зимы и лета -1,5 б</p> <p>- не анализирует, не понимает цели либо сразу отказывается действовать, наглядно-образное мышление не сформировано -1б</p>	3 2,5 1,5 1
«Классификация картинок по функционал»	<p><i>Принцип классификации и умение проводить обобщения по существенному признаку, то есть уровень развития наглядно-образного мышления.</i></p> <p>- выполняет классификацию с учётом основного признака,</p>	

ьному назначению»	<p>обобщает в речевом плане - 3б</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет классификацию по основному признаку, но не может обобщить в речевом плане принцип группировки - 2,5б</li> <li>- выполняет классификацию без учета основного признака, принцип группировки не понимает (раскладывает картинки либо по очереди, либо в один ряд; потом в другой) – 1,5б</li> <li>- не выполняет классификацию наглядно-образное мышление не сформировано – 1б</li> </ul>	<p>3</p> <p>2,5</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
«Сгруппируй картинки» (по цвету и по форме)	<p><i>Наглядно-образное мышление (ориентировка на цвет и форму)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно вычленяет принцип группировки, обобщает в речевом плане – 3б</li> <li>- самостоятельно вычленяет принцип группировки, но не может обобщить принцип группировки в речевом плане – 2б</li> <li>- доступна ориентировка на цвет после обучения, по форме не выполняет – 1,5б</li> <li>- не выполняет группировку - наглядно-образное мышление не сформировано -1б</li> </ul>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
«Почини коврик»	<p><i>Особенности мыслительных процессов: анализа, синтеза, сравнения, сформированность наглядно-образных представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пробы целенаправленны, нет нелепых выборов, в случаях затруднений достаточно организующей помощи: мимики, удивления, несогласия, реплики: «Внимательнее», «Не спеши» - 3б</li> <li>- на ориентировочном этапе нет активного рассматривания, при зрительном соотнесении частей испытывают трудности и допускают ошибки, требуется развёрнутая, детальная помощь - 2б</li> <li>- на ориентировочном этапе смотрят на рисунок, но не анализируют его, пробы не целенаправленны -1б</li> </ul>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
«Сравни»	<p><i>Наглядно-образное мышление, умение сравнивать и понимать динамическое изменение события</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задания в наглядно-образном плане доступны, самостоятельно понимает целостность сюжета и может рассказать о динамике события – 3б</li> <li>- задания в наглядно-образном плане мало доступны, самостоятельно не может понять ситуацию в динамике, но после уточняющих вопросов отвечает правильно – 2 б</li> <li>- задания в наглядно-образном плане не доступны, основной сюжет не понимает, не воспринимает ситуацию в динамике, помощь не эффективна - 1б</li> </ul>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
«Расскажи» (Утро мальчика)	<p><i>Наглядно-образное мышление,</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- верно осмысливает содержание, четко ориентируется на временную последовательность – составляет рассказ самостоятельно - 3б</li> <li>- понимает содержание картинок, ориентируется на временную последовательность, но самостоятельный рассказ схематичен, необходимы уточняющие и наводящие вопросы – 2,5б</li> <li>- не воспринимает серию картинок как единое событие, называет каждое действие в отдельности, описание схематично, но помощь принимает – 1,5б</li> <li>- не понимает логической взаимосвязи, перечисляет предметы на картинках, помощь не принимает или действует неадекватно и отказывается от задания – 1б</li> </ul>	<p>3</p> <p>2,5</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
«Количестве	<i>Уровень развития количественных представлений, выполнение</i>	

нные представлен ия и счет»	<i>счетных операций</i> - представления о количестве сформированы, выполняет счетные операции по представлению в пределах 5, решает предложенные устные задачи в пределах 5 и более – 3б	3
	представление о количестве на недостаточном уровне, пересчитывает палочки в пределах пяти действенным путем, выполняет счетные операции по представлению в пределах трех, устную задачу самостоятельно решить не может, после обучения решает задачи только с использованием палочек - 2б	2
	- элементарное представление о количестве, выполняет счетные операции по представлению только в пределах трех устные задачи не решает - 1,5б	1,5
	- представления о количестве не сформированы, счетные операции даже в пределах трех не выполняет не ориентируется на количественный признак – 1б.	1
<b>V.Запоминание</b>		
«Чтение стихов и потешек»	<i>Особенности мнемических процессов</i> - самостоятельно рассказывает стихи, потешки наизусть, передает ритм, интонацию, выразительность проявляет интерес к запоминанию - 3б	3
	- рассказывает стихотворение при минимальной помощи взрослого, стремится передать ритмический рисунок, но может опускать или повторять отдельные фразы – 2б	2
	- доступно чтение коротких стихотворений, ритм часто нарушен, воспроизводит с персеверациями - 1,5б	1,5
	- доступно воспроизведение двустушия после неоднократного повторения - 1б.	1
«Построй из палочек (лесенка)»,	<i>Умение работать по памяти и образцу</i> - воспроизводит конструкцию по памяти – 3б	3
	- выполняет задание по образцу после повторного показа – 2б	2
	- выполняет задание на основе показа или воспроизводит только элементы лесенки (не может построить не только по памяти, но и по образцу) – 1,5б	1,5
	- действует неадекватно даже в условиях обучения - 1б	1
<b>VI.Общий запас знаний и представлений</b>		
«Беседа»	<i>Точность осознанность представлений</i> - представления об окружающем конкретны, достаточно развёрнуты, осознаны, отвечает на вопросы в правильной грамматической форме - 3б	3
	- представления об окружающем конкретны, осознанны, но знаний недостаточно, в ответах на вопросы может допустить грамматические ошибки – 2б	2
	- представления об окружающем неполноценны, ограничены, знания бессистемны, фраза аграмматичная - 1,5б	1,5
	- представления об окружающем <b>резко</b> ограничены, отрывочны, бессистемны, на простые вопросы отвечает односложно, фраза аграмматичная - 1б	1
<b>VII.Игровая деятельность</b>		
Наблюдение	<i>Уровень развития игры</i> - высокий уровень, соответствует возрастным нормативам -3б	3
	- достаточный уровень, соответствует возрастным нормативам, отмечается снижение самостоятельности в процессе игры -2б	2
	- допустимый уровень, незначительное отставание от возрастных	

	нормативов – 1,5б - критический уровень, значительное отставание от возрастных нормативов – 1б	1,5 1
<b>VIII. Продуктивные виды деятельности</b>		
«Нарисуй целое»	<i>Сформированность предметного рисунка</i> - нарисованный предмет соответствует изображенному на картинке - 3б	3
	- нарисованный предмет в основном соответствует изображенному на картинке (может быть пропущены элементы, не выдержана цветовая гамма) – 2б	2
	- нарисованный предмет отдаленно напоминает изображенный на картинке -1,5б	1,5 1
	- нарисованный предмет не соответствует изображенному на картинке – 1б.	1
<b>IX. Состояние речевой деятельности</b>		
Беседа и наблюдение (логопедическая диагностика)		
<i>6.1. Понимание речи</i>		
- понимание речи в полном объеме, принимает активное участие в речевом диалоге - 3б		3 2
- понимание речи ситуативное, на бытовом уровне – 2б		
- понимание речи недостаточно (импрессивный грамматизм) плохое понимание жеста, употребление примитивных стандартных жестов – 1,3б		1,3
- не понимает обращенную речь, не может осуществлять функцию общения, не компенсируется мимико-жестуляторными средствами -1б		1
<i>6.2. Состояние речевого аппарата</i>		
- анатомическое строение артикуляционного аппарата без отклонений – 3б		3
- незначительные нарушения – 2б		2
- значительные нарушения строения артикуляционного аппарата -1б		1
<i>6.3. Лексическая сторона речи</i>		
- активный словарный запас соответствует возрасту (собственная речь фразовая, хорошо понятная для окружающих) - 3б.		3
- словарный запас в пределах бытовой ситуации (собственная речь фразовая, но малопонятная для окружающих) - 2б		2
- словарный запас резко ограничен (собственная речь состоит из звукоподражаний и отдельных слов) - 1,3б		1,3
- собственная речь отсутствует, либо нет даже отраженной речи – 1б		1
<i>6.4. Сформированность грамматического строя речи</i>		
- грамматический строй сформирован -3б		3
- грамматический строй сформирован недостаточно – 2б		2
- грамматический строй не сформирован (высказывания на уровне звукоподражания, либо лепета) -1б		1
<i>6.5. Сформированность фонетической стороны речи</i>		
- звукопроизношение соответствует возрасту -3б		3 2
- отмечаются незначительные дефекты произношения 2б		
- не сформирована фонетико-фонематическая сторона речи (звуки отсутствуют или замены и смешение звуков)-1б		1
<i>6.6. Состояние функций фонематического слуха (фонематического восприятия)</i>		
- функции фонематического слуха сформированы – 3б		3 2
- функции фонематического слуха сформированы недостаточно- 2б		
- функции фонематического слуха не сформированы – 1б		1
<i>Вывод: (среднее значение блока показателей)</i>		

- развитие речи в пределах возрастной нормы	3
- незначительное отставание в развитии речи	2
- значительное или выраженное отставание в развитии речи	1

**Качественно-количественная оценка результатов психолого-педагогической  
диагностики детей 6-7 лет**

**Таблица №1**

Название методик и заданий	Первый раздел и его показатели	Балл
<b>I. Исследования движений и действий. Моторика</b>		
Статические и изолированные движения	<i>1. Состояние общей моторики и оценка двигательных возможностей</i> - синхронно и точно выполняет движения, темп выполнения движений нормальный - 3 б	3
Упражнения на координацию движений	- отмечаются незначительные нарушения координации, трудности в запоминании последовательности выполнения задания, замедленный или ускоренный темп – 2б.	2
Исследование двигательной памяти	- отмечаются наличие нарушений (трудности нахождения отдельных поз, переключения с одного движения на другое, персеверации, повышенный тонус) трудности запоминания последовательности выполнения задания – 1,5б.	1,5
	- движения неточные, не координированные, не соответствуют заданию значительные трудности в запоминании двигательных программ -1б	1
Упражнения на подвижность рук и моторики пальцев	<i>2. Подвижность рук и моторика пальцев</i> - <i>манипулятивная функция развита достаточно</i> – движения синхронные и точные, координированные, выполняет движения обеими руками, и осуществляет контроль за действиями, помнит двигательные программы, темп выполнения нормальный 3б.	3
Оценка предметных действий	- <i>манипулятивная функция несколько ограничена</i> , отмечается не достаточная дифференцированность и координации движений пальцев рук, иногда отмечаются нарушения последовательности движений, или недостаточность в запоминании двигательных программ или контроля за движениями, темп нормальный или замедленный - 2б	2
	- <i>манипулятивная функция недостаточна</i> - трудности в нахождении поз, персеверации неловкость и асинхронность пальцевой моторики, нарушена последовательность движений, недостаточность в запоминании двигательных программ или контроля за движениями, слабо владеет предметными действиями – 1,5б.	1,5
	- <i>манипулятивная функция ограничена</i> - доступно выполнение действий по подражанию, или по показу, с трудом переключается с одного действия на другое; отмечаются персеверации, недоступен, контроль за действиями выполняет простые предметные действия - 1б.	1
	<b>Примечание</b> У детей с корковым генезом (алалией, афазией, корковой дизартрией), а также при нарушениях иннервации отмечается асинхронность движений, инертность, персеверации, плохое запоминание двигательных программ, нарушение последовательности движений, пропуски, добавления или перестановки местами некоторых	

	звеньев, поиски поз	
«Рисование простых узоров» (6 лет)	3. <i>Готовность руки к письму (6-7 лет)</i> - графический образец воспроизводит правильно, управляет движениями своей руки, сформирована координация в системе «глаз – рука», зрительный контроль достаточен - 3б - графический образец переносит с незначительными искажениями, возможны нарушения симметрии, ритма, величины, осуществляет недостаточный зрительный контроль координация в системе «глаз – рука» – 2 б	3 2
«Срисуй доски» (7лет)	- графический образец переносит с грубыми искажениями, нарушена симметрия, не сохраняется величина, не передаётся ритм, слабо управляет движениями своей руки и у него плохо скоординированы движения в системе «глаз – рука», зрительный контроль отсутствует или он крайне недостаточный - 1,5б - графический образец не переносит изображение в виде каракулей, зрительный контроль не доступен - 1б	1,5 1
<b>II. Восприятие</b>		
«Сложи» (разрезная картинка из 5 частей клоун)	<i>Целостное восприятие предметного изображения</i> - изображение узнает и называет верно, метод - зрительное соотнесение– 3б - изображение узнает и называет верно, использует метод примеривания или целенаправленные пробы - 2б - изображение не узнаёт, помощь не принимает - целостное восприятие изображения предмета не сформировано – 1б	3 2 1
«Что в мешочке»	<i>Тактильный предметный гнозис. Узнавание предмета по тактильному восприятию</i> - представления полноценные - узнаёт предметы по форме, величине и фактуре на основе тактильного восприятия и обозначает их словом - 3б - представления полноценные, самостоятельно определяет форму, величину, фактуру предметов на основе тактильного восприятия, но затрудняется обозначить словами – 2б - представления неполноценны - стремится к тактильному обследованию, но испытывает трудности в определении фактуры предметов и в их вербализации-1,5б - отсутствуют представления о предметах на основе тактильно-двигательного восприятия или стремится к тактильному обследованию, различает по величине, по форме, но испытывает трудности в определении фактуры предметов, или нарушено единство зрительного, тактильного, двигательного образа- 1б.	3 2 1,5 1
<b>III. Пространственно-временные представления</b>		
«Различение правой и левой стороны	<i>Ориентировка в схеме собственного тела</i> - ориентируется в схеме собственного тела, различает правую и левую руки, понимает способ переноса на собеседника - 3б - ориентируется в схеме собственного тела, руки различает, испытывает трудности в перешифровке на собеседника, но пытается понять способ переноса, помощь эффективна – 2б. - испытывает трудности в определении правой и левой стороны, не понимает способ переноса на собеседника, помощь эффективна - 1,5б. - не различают правую, левую стороны в схеме своего тела, не может осуществить перенос на собеседника, помощь не использует - 1б	3 2 1,5 1
Беседа«Где,	<i>Ориентировка в окружающем пространстве</i>	

что стоит».	<p>- представления о пространстве объектов осознанны, самостоятельно анализирует положение предметов, на основе ориентировке «на себе», удерживает программу действий, действует по словесной инструкции и может обобщить в слове - 3б.</p> <p>- представления о пространстве объектов осознанны, но испытывает трудности в удержании программы и выполнении задания по словесной инструкции, необходимо ее повторять – 2б</p> <p>- представления о пространстве объектов ограничены, испытывает трудности в удержании программы и выполнении задания по словесной инструкции, в вербализации пространственных представлений – 1,5б</p> <p>- представления о пространстве объектов резко ограничены, не может определить взаимное расположение предметов, заслоняющих друг друга, т.е. отношения выраженные предлогами «за», «перед» - 1б</p>	3 2 1,5 1
«Положи верно»	<p><i>Ориентировка на листе бумаги</i></p> <p>- пространственные представления сформированы, самостоятельно использует пространственные речевые инструкции (экспрессивный уровень) - 3б.</p> <p>- ориентируется на плоскости листа по словесной инструкции, удерживает программу действий, но характерны незначительные трудности в использовании пространственных речевых конструкций - 2,5б</p> <p>- пространственные представления сформированы, доступна ориентировка на листе бумаги по словесной инструкции, но испытывает серьезные трудности в удержании программы действий, поэтому необходимо повторять задание в замедленном темпе в словесном отчете - 1,5б</p> <p>- пространственные представления сформированы на уровне понимания и показа, доступна ориентировка на листе бумаги по образцу, испытывает серьезные трудности в словесном отчете или не ориентируется, или действует неадекватно - 1б.</p>	3 2,5 1,5 1
«Представления о временах года»	<p><i>Временные представления. Времена года, их последовательность</i></p> <p>- представления о временах года и их последовательности сформированы -3б</p> <p>- представления о временах года сформированы, но испытывают незначительные трудности в определении их последовательности - 2,5б</p> <p>- фрагментарные представления о временах года – 1,5б</p> <p>- представления о временах года не сформированы - 1 б</p>	3 2,5 1,5 1
<b>IV. Мышление</b>		
«Найди место фигуре» (матрица фигур)	<p><i>Элементы логического мышления</i></p> <p>- доступно решение задачи в плане классификации и сериации - 3б</p> <p>- доступно решение задачи в плане классификации (выбор по форме), трудности отмечаются в выборе по размеру, то есть в плане сериации; это говорит о недостаточном уровне развития перцептивных действий - 2б</p> <p>- не доступно решение задачи в плане на классификацию и на сериацию, или действует неадекватно – 1б</p>	3 2 1
«Четвертый лишний» или "Группировка картинок по	<p><i>Уровень обобщения, логическая обоснованность, активность, возможность использования обобщенных представлений.</i></p> <p>- выполняет классификацию с учётом основного признака, логически обосновывает, обобщает в речевом плане - 3б</p>	3

количественн ому признаку"	- выполняет классификацию по основному признаку, но затрудняется обобщить в речевом плане принцип группировки, работает медленно, требуется стимулирующая или организующая помощь – 2б	2
	- выполняет классификацию без учета основного признака, принцип группировки не понимает (раскладывает картинки либо по очереди, либо в один ряд; потом в другой) и не может объяснить принцип обобщения в речевом плане – 1,5б	1,5
	- не выполняет классификацию или дает нелепое обоснование принципу выделения или использует обобщающее слово неадекватно, что может связано с недоразвитием смысловой стороны речи. Наглядно-образное мышление не сформировано – 1б	1
«Дорисуй»	<i>Наглядно-образное мышление, продуктивное воображение</i>	
	- образы разнообразные, носят оригинальный или конкретный, наглядный характер -3б	3
	- образы однообразные или повторяющиеся, все заданные формы не использует - 2б	2
	- дорисовывает одну фигуру, но изображение схематичное, без деталей – 1,5б	1,5
	- продуктивное воображение не сформировано, либо «уходит» от условия задачи либо действует неадекватно -1б.	1
«Расскажи»	<i>Наглядно-образное мышление,</i>	
	- верно осмысливает содержание отдельных картинок как единое целое, понимает, что событие представлено последовательно, может составить логический рассказ - 3б	3
	- в целом верно вычленяет центральную идею сюжета, но затруднения вызывает временное развитие событий, логическая последовательность операций, самостоятельный рассказ не развернут, схематичен – 2б	2
	- не устанавливает взаимосвязь изображенных событий, не объединяет серию картинок в один сюжет (воспринимает серии картинок как набор рядорасположенных событий, рассказывает о каждой картинке отдельно), описание схематично, но помощь эффективна - 1,5б	1,5
	- не понимает логической взаимосвязи даже при помощи взрослого или ограничивается перечислением объектов на картинке, помощь не эффективна – 1б	1
«Звуковой анализ слова»	<i>Умение ребёнка анализировать звуковой состав слова, уровень развития предпосылок к учебной деятельности</i>	
	- самостоятельно может проанализировать слова и определить место звука в слове из пяти – шести звуков – 3б	3
	- самостоятельно задание выполняет только после обучения - 2б	2
	- не может проанализировать звуковой состав слова, помощь не эффективна – 1б	1
«Продолжи ряд»	<i>Способность анализировать образец и работать по нему, а также уровень развития готовности руки к письму</i>	
	- хорошо анализирует образец, учитывает принцип чередования, размеры элементов сохранены, работает с интересом -3б	3
	- слабо анализирует образец, может написать некоторые образцы, и принцип чередования элементов при написании не учитывает - 2б.	2
	- не может написать по образцу, пишет только некоторые элементы букв, не учитывая их последовательности, не соблюдая строчки – 1,5б	1,5
	- не доступен анализ образца либо действует неадекватно – 1б	1
«Количествен	<i>Представления о количестве, выполнение счетных операций в</i>	



ные представлени я и счет»	<p><i>уме (развитие наглядно-образного и элементов логического мышления)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представления о количестве сформированы, выполняет счетные операции <i>в уме</i> в пределах 10, решает предложенные устные задачи в пределах 6 и более – 3б</li> <li>- представление о количестве на недостаточном уровне, выполняет счетные операции по представлению в пределах пяти, устную задачу решает в пределах 5 с использованием палочек - 2б</li> <li>- элементарное представление о количестве, выполняет счетные операции по представлению только в пределах трех, устные задачи не решает - 1,3б</li> <li>- представления о количестве не сформированы, счетные операции даже в пределах трех не выполняет, не ориентируется на количественный признак, решение устных задач недоступно, помощь не эффективна – 1б.</li> </ul>	3  2  1,3  1
<b>V.Запоминание</b>		
«Опосредованное запоминание»	<p><i>Умение пользоваться приемами опосредованного запоминания. Точность воспроизведения слов, предложенных для запоминания</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет приемами опосредованного запоминания, характерна выраженная мыслительная активность при установлении связи слова с картинкой – 3б</li> <li>- <i>недостаточно владеет</i> приемами опосредованного запоминания, т.е. использует картинку как средство для запоминания и последующего воспроизведения, но при припоминании слов могут возникнуть трудности, но не бывает неадекватного выполнения (называние изображенного на картинке, вместо заданного слова) - 2б</li> <li>- резко ограничены <i>возможности использования</i> приемов опосредованного запоминания, не может использовать картинку как средство для запоминания и последующего воспроизведения, но доступно установление смысловых связей между словом и картинкой, только с помощью взрослого -1,5б</li> <li>- <i>не владеет</i> приемами опосредованного запоминания, картинки мешают запоминанию слов, при предъявлении отобранных картинок, не пытается вспомнить слово, а просто называет, что изображено на картинке, помощь не эффективна – 1б</li> </ul>	3  2  1,5  1
«Рассказывание стихов»	<p><i>Особенности мнемических процессов</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно рассказывает стихи, наизусть, передает ритм, интонацию, выразительность, ошибки отсутствуют, проявляет интерес к запоминанию - 3б</li> <li>- рассказывает стихотворение при минимальной помощи взрослого, стремится передать ритмический рисунок, но может опускать или повторять отдельные фразы или единичные искажения слов - 2б</li> <li>- доступно чтение коротких стихотворений, ритм часто нарушен, воспроизводит с персеверациями или единичные искажения слов и смысловые замены - 1,3б</li> <li>- доступно воспроизведение двустишия после неоднократного повторения или преобладают искажения слов и смысловые замены - 1б.</li> </ul>	3  2  1,3  1
<b>VI.Общий запас знаний и представлений</b>		
«Беседа»	<p><i>Точность осознанность представлений об окружающем</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представления об окружающем конкретны, достаточно развёрнуты, осознаны, устанавливает последовательность возрастного развития, отвечает на вопросы в правильной грамматической форме - 3б</li> <li>- представления об окружающем конкретны, осознанны, но знаний</li> </ul>	3

	<p>недостаточно, затрудняется установить последовательность возрастного развития, в ответах на вопросы допускает грамматические ошибки – 2,5б</p> <p>- представления об окружающем неполноценны, ограничены, знания бессистемны, не понимает последовательность возрастного развития, фраза аграмматичная - 1,5б</p> <p>- представления об окружающем <b>резко</b> ограничены, отрывочны, бессистемны, на простые вопросы отвечает односложно, фраза аграмматичная - 1б</p>	<p>2,5</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
<b>VII. Игровая деятельность</b>		
Наблюдение	<p><i>Уровень развития игры</i></p> <p>- высокий уровень, соответствует возрастным нормативам -3б</p> <p>- достаточный уровень, соответствует возрастным нормативам</p> <p>отмечается снижение самостоятельности в процессе игры -2б</p> <p>- допустимый уровень, незначительное отставание от возрастных нормативов – 1,5б</p> <p>- критический уровень, значительное отставание от возрастных нормативов – 1б</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
<b>VIII. Продуктивные виды деятельности</b>		
«Рисование (дом, дерево, человек)	<p><i>Сформированность предметного рисунка</i></p> <p>- рисует заданные предметы с деталями, используя цвет как определенный признак предметов, четко отмечаются тенденции к сюжетному изображению - 3б</p> <p>- рисует заданные предметы с деталями, но не использует цвет как признак определенных свойств предметов, в рисунках нет стремления к сюжетному изображению - 2б</p> <p>- рисует заданные предметы без деталей, не используя цвет как признак определенных свойств предметов (рисунок человека, как правило, без шеи) – 1,3б</p> <p>- рисунки отдаленно напоминает предметы - человек изображён примитивно, конечности либо отсутствуют, либо прорисованы простой линией, пальцы не изображены, так же и уши, волосы, нос, шея – 1б.</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1,3</p> <p>1</p>
<b>IX. Состояние речевой деятельности</b> Беседа и наблюдение, логопедическая диагностика		
	<p><i>6.1. Понимание речи</i></p> <p>- понимание речи в полном объеме, принимает активное участие в речевом диалоге – 3б</p> <p>- понимание речи ситуативное, на бытовом уровне – 2б</p> <p>- понимание речи недостаточно (импрессивный аграмматизм) плохое понимание жеста, употребление примитивных стандартных жестов – 1,3б</p> <p>- не понимает обращенную речь, не может осуществлять функцию общения, не компенсируется мимико-жестикуляторными средствами -1б</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1,3</p> <p>1</p>
	<p><i>6.2. Состояние речевого аппарата</i></p> <p>- анатомическое строение артикуляционного аппарата без отклонений– 3б</p> <p>- незначительные нарушения – 2б</p> <p>- значительные нарушения строения артикуляционного аппарата -1б</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
	<p><i>6.3. Лексическая сторона речи</i></p> <p>- активный словарный запас соответствует возрасту (собственная речь фразовая, хорошо понятная для окружающих) – 3б.</p> <p>- словарный запас в пределах бытовой ситуации (собственная речь фразовая, но малопонятная для окружающих) – 2б</p> <p>- словарный запас резко ограничен (собственная речь состоит из звукоподражаний и отдельных слов) – 1,3б</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1,3</p>

- собственная речь отсутствует, либо нет даже отраженной речи – 1б	1
<i>6.4. Сформированность грамматического строя речи</i>	
- грамматический строй сформирован -3б	3
- грамматический строй сформирован недостаточно – 2б	2
- грамматический строй не сформирован (высказывания на уровне звукоподражания, либо лепета) -1б	1
<i>6.5. Сформированность фонетической стороны речи</i>	
- звуковая сторона речи усвоена полностью -3б	3
- отмечаются незначительные дефекты произношения 2б	2
- не сформирована фонетико-фонематическая сторона речи (звуки отсутствуют или замены и смешение звуков)-1б	1
<i>6.6. Состояние функций фонематического слуха (фонематического восприятия)</i>	
- функции фонематического слуха сформированы – дифференцирует на слух и в произношении – 3б	3
- функции фонематического слуха сформированы недостаточно – 2б	2
- функции фонематического слуха не сформированы – 1б	1
<i>Вывод:</i>	
- развитие речи в пределах возрастной нормы	3
- незначительное отставание в развитии речи	2
- значительное или выраженное отставание в развитии речи	1

**Таблица качественно-количественной оценки результатов психолого-педагогической диагностики детей 5-6 лет, 6 -7 лет**

**Таблица №2**

<b>Второй раздел</b>	Балл
<b>Общие показатели (по итогам психолого-педагогической диагностики)</b>	
<b>I. Особенности эмоционально-волевой сферы, поведения</b>	
<i>1.1. Особенности контакта и желание сотрудничать со взрослым</i>	
- легко устанавливает полноценный контакт, способствует совместной деятельности, контакт стабилен на протяжении всего времени общения – 3 б	3
- контакт устанавливает легко, но носит нестабильный характер или устанавливается постепенно, в последствие становится полноценным и стабильным, но иногда при столкновении с трудностями контакт ухудшается -2б	2
- в контакт вступает легко, но носит формальный, поверхностный, или уходит от контакта в процессе обследования; из-за низкой работоспособности и требуется активизация контакта со стороны взрослого – 1,5б	1,5
- в контакт вступает не сразу, носит характер нестойкий, хрупкий на протяжении всего исследования из-за негативного отношения к ситуации обследования или обусловлено чрезмерной стеснительностью, или скованностью ребёнка, или непониманием ситуации – 1б	1
<i>1.2. Реакция на одобрение и поощрение</i>	
- реакция на одобрение и поощрение адекватная, окрашена положительными эмоциями, выраженное стремление получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость – 3б	3
- реакции адекватные, внешне достаточно выражены, поощрения и успехи улучшают темп и результативность деятельности – 2б	2
- поощрения и одобрения ребёнок понимает в целом правильно, но внешне недостаточно выражены, поощрения и успехи могут улучшить темп и результативность деятельности, поэтому требуется постоянная стимуляция деятельности со стороны взрослого – 1,5б	1,5

<ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрения и одобрение понимает правильно, но затруднения приводят к некоторой дезорганизации деятельности, что влияет на ее продуктивность или безразличен к поощрениям, равнодушен к одобрению либо наблюдается дурашливость, неадекватность поведения – 1б</li> </ul>	1
<p><b>1.3. Реакция на замечания и требования</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реакция на замечания и требования адекватная, замечания огорчают, однако стимулируют ребёнка (исправляет свое поведение в соответствии с замечанием), - 3б</li> <li>- реакции адекватные, внешне достаточно выражены, но может не проявить настойчивости в разрешении проблемы и требуется контроль со стороны взрослого -2б</li> <li>- реакция на замечания и требования внешне достаточно выражены и адекватны, но может проявить выраженные эмоции (слезы, агрессия, отказ от деятельности) либо после замечания раздражается или замыкается либо безразличен к замечаниям – 1,5 б</li> <li>- порицание приводят к некоторой дезорганизации деятельности, что влияет на ее продуктивность, или эффект от стимуляции не значителен, так как интерес к предлагаемой деятельности резко снижен -1б</li> </ul>	3 2 1,5 1
<p><b>1.4. Реакция на трудности и неуспех в деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гордится своими успехами, критически оценивает неудовлетворительные результаты своей деятельности, сосредотачивается на задании, самостоятельно решает проблему и фиксирует в элементарных речевых высказываниях – 3б</li> <li>- при встрече с трудностями огорчается, и ребёнок обращается за оценкой правильности действий к взрослому, необходима как стимулирующая, так и обучающая помощь, может обратиться к сверстнику- 2б</li> <li>- теряет интерес при первом затруднении, неуспех не мобилизует усилия ребёнка, требуется постоянная стимуляция его деятельности, и эффект от стимуляции не всегда достигается или у ребёнка отмечается высокий уровень притязаний на успех, не подкрепленный соответствующими знаниями и умениями -1,3б.</li> <li>- пассивный уход от трудного задания, или молчаливый отказ (из-за отсутствия интереса к предлагаемой деятельности) или затруднения приводят к дезорганизации деятельности ребёнка, вызывают неадекватные эмоциональные реакции (громкий, дурашливый смех или плач или реакция активного протеста) – 1б</li> </ul>	3 2 1,3 1
<p><b>1.5. Общий фон настроения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватный уравновешенный, настроение бодрое, спокойное – 3б</li> <li>- депрессивный -2,5 б</li> <li>- безразличный или раздражительный, настроение неустойчивое, отмечаются резкие его колебания – 2б</li> <li>- эйфоричный – 1,5б</li> <li>- дисфоричный – 1б.</li> </ul>	3 2,5 2 1,5 1
<p><b>1.6. Выраженность эмоций</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоции отчетливо выражены и разнообразны, адекватны, проявляются спонтанно, жизнерадостный, улыбчивый – 3б</li> <li>- эмоции напряжены, наличие выраженной нерешительности, часто печальный – 2б</li> <li>- чрезмерная выраженность эмоциональных реакций, либо плаксивый, либо конфликтный, беспокойный, агрессивный – 1,5б</li> <li>- эмоциональная индифферентность или слабая их выраженность, стремление к одиночеству – 1б</li> </ul>	3 2 1,5 1
<b>II. Общение</b>	

<p><b>2.1. Общение со взрослыми</b></p> <p>- активное общение, ребёнок испытывает потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве, уважении со стороны взрослого, ведущий мотив – личностный, основными средствами общения являются речевые – 3б</p> <p>- потребность в общении достаточная, ведущий мотив – познавательный, но испытывает трудности в использовании речевых средств общения – 2б</p> <p>- потребность в общении недостаточная, или ведущей формой общения является ситуативно-деловое (предметно-действенное), отмечается неполный состав средств общения, и нечастое их использование (5-6 лет), если репертуар средств очень беден в 6-7 лет, то это не соответствует возрастным нормативам – 1,5</p> <p>- потребность в общении резко снижена, пассивен, слабо выражена чувствительность к воздействиям взрослого или непродуктивная активность в общении – 1б</p>		3 2 1,5 1
<p><b>2.2. Общение со сверстниками</b></p>		
<p><b>5-6 лет</b></p> <p>- <i>выраженная активность</i> в общении, отмечают устойчивые отношения с одним или двумя сверстниками, репертуар средств общения богат и разнообразен, владеет средствами разрешения возникших конфликтных ситуаций, но может обратиться за помощью взрослого для разрешения споров -<b>3б</b></p> <p>- <i>снижена потребность в общении</i>, контакт кратковременный, или избирательный, владеет речевыми средствами общения, испытывает трудности в разрешении конфликтных ситуаций – <b>2б</b></p> <p>- <i>потребность в общении на низком уровне</i>, слабо выражена чувствительность к воздействиям сверстников. Репертуар средств общения беден, испытывает значительные трудности в разрешении конфликтных ситуаций (5-6 лет) – <b>1,5б</b></p> <p>- <i>потребность в общении на крайне низком уровне</i>, контакт со сверстниками формальный, репертуар средств общения крайне беден, не владеет простыми способами разрешения возникших конфликтных ситуаций – <b>1б</b></p>	<p><b>6-7 лет</b></p> <p>- <i>выраженная активность в общении</i>, репертуар средств общения богат и разнообразен, хорошо владеет способами разрешения возникших конфликтных ситуаций, мнения товарищей значимо и учитываются в процессе общения -<b>3б</b></p> <p>- <i>достаточно активен в общении</i>, владеет речевыми средствами общения, имеет товарищей по совместным играм, но отношения не устойчивые, может самостоятельно разрешить конфликтную ситуацию, но часто прибегает к помощи взрослого – <b>2б</b></p> <p>- <i>снижена потребность в общении</i>, не имеет постоянных товарищей по совместным играм, дружеские отношения неустойчивые, владеет речевыми средствами общения, но часто испытывает трудности в понимании эмоциональных состояний другого человека и в разрешении конфликтных ситуаций – <b>1,5б</b></p> <p>- <i>потребность в общении на крайне низком уровне</i>, контакт со сверстниками формальный, репертуар средств общения беден, испытывает трудности в понимании эмоциональных состояний другого человека, слабо владеет простыми способами разрешения возникших конфликтных ситуаций – <b>1б</b></p>	
<p><b>III. Интерес, его активность, стойкость</b></p> <p>- выраженный и стойкий интерес от начала до конца задания работает увлечённо, с удовольствием, появляются мотивы достижения успеха, соревнования, соперничества нет четкого доминирования мотивов – 3б.</p> <p>- интерес снижается из-за низкой работоспособности или чрезмерной отвлекаемости, неудач, замечаний, нет четкого доминирования мотивов – 2б.</p> <p>- поверхностный интерес в начале задания, но частично компенсируемый</p>		3 2

положительной оценкой или угасающий по мере утомления или столкновения с трудностями - 1,5 б - поверхностный, слабый интерес или безучастен, равнодушен, но совместная деятельность возможна лишь при наличии массивной и разнообразной стимуляции или частой смены видов деятельности либо ничем не компенсируемый – 1б	1,5 1
<b>IV. Особенности деятельности</b>	
<b>4.1. Характер ориентировочных действий</b> - зрительная ориентировка – 3б - примеривание, либо пробуемые, целенаправленные действия – 2б - хаотичные действия или силовые пробы -1б	3 2 1
<b>4.2. Самостоятельность выполнения задания</b> - самостоятельно начинает и выполняет задание, помощь не требуется -3б - самостоятельно не может начать выполнять задание из-за неуверенности, необходима стимулирующая либо организующая помощь – 2 - не может выполнить задание самостоятельно из-за неустойчивости внимания, трудностей анализа образца или условий задачи – 1,5б - не может выполнить задание из-за низкой работоспособности, или интереса, или из-за неудач – 1,3б - не принимает и не понимает задание и не может его выполнить, помощь неэффективна – 1б	3 2 1,5 1,3 1
<b>4.3. Целенаправленность деятельности (характер)</b> - действует целенаправленно, активен на протяжении всего задания -3б - действует целенаправленно, но недостаточно активен, постоянно отвлекается, помощь эффективна -2б - целенаправленность резко снижается из-за неудач, либо трудностей анализа образца или условий задачи, либо из-за пресыщения деятельностью, но улучшаемая стимуляцией – 1,5б - нецеленаправленная деятельность, действует неадекватно, бесцельно, хаотично, помощь неэффективна – 1б	3 2 1,5 1
<b>V. Работоспособность</b>	
- нормальная работоспособность сохраняется до конца задания, темп деятельности без колебаний, продуктивность достаточная – 3 б. - умеренная работоспособность (наблюдается пресыщение деятельностью с середины или к концу задания), темп деятельности замедленный или быстрый, продуктивность достаточная – 2,5 б. - мерцательный или волнообразный характер работоспособности либо из-за вида заданий (игра или задания вербального характера), либо от низкого уровня психического тонуса, или активности, продуктивность снижена – 1,5 б. - низкая работоспособность(пресыщение деятельностью, импульсивность, либо отсутствие мотивации наблюдается с начала выполнения задания), продуктивность резко снижена, к результату равнодушен – 1 б.	3 2,5 1,5 1
<b>VI. Особенности внимания</b>	
- способен к длительному сосредоточению и переключению внимания, воспринимает необходимый объём информации – 3б. - способность к концентрации внимания проявляется нестойко, наблюдается недостаточная активность и самостоятельность, зависимость внимания от внешних воздействий, нарушения переключаемости ребёнок нуждается во внешней стимуляции и организации деятельности – 2 б - внимание неустойчивое, произвольное, концентрация возможна на короткий срок, переключение происходит с большим трудом, слабая способность переходить с одного объекта на другой – 1,5 б. - произвольное внимание несформировано, крайне низкая концентрация внимания,	3 2 1,5

<p>высокая отвлекаемость, требуется неоднократное повторение словесного материала, неспособен воспринять необходимый объём информации, внимание непроизвольное – 1б.</p> <p><b>Примечание</b> В этом возрасте уже ...«сложившееся двухканальное внимание. К шести годам дети справляются с обучением в группе и хорошо сохраняют внимание, если не устали» [33 с.105].</p>	1
<p style="text-align: center;"><b>VII. Саморегуляция и контроль</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отмечаются навыки самоконтроля и саморегуляции, ошибки не допускает, либо допускает, но эффективна стимулирующая помощь – 3б</li> <li>- самоконтроль и саморегуляция несколько снижены, допускает ошибки, но при обнаружении ошибки сосредотачивается на задании и исправляет ее с незначительной помощью взрослого (6 лет), самостоятельно (7 лет) - 2,5б</li> <li>- самоконтроль и саморегуляция на низком уровне, допускает многочисленные ошибки, частично исправляет, потребуется обучающая помощь, либо направляющая (постановка цели, повторение инструкции), внешний контроль, но эффект незначителен - 1,5б.</li> <li>- самоконтроль и саморегуляция не доступны, ошибки самостоятельно не замечаются, помощь не эффективна, к результату равнодушен – 1б</li> </ul>	3 2,5 1,5 1
<p style="text-align: center;"><b>VIII. Реакция на результат. Критичность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает свои успехи и неудачи, способен оценивать свое поведение с позиций моральных норм, самооценка завышена, но хвалят себя уже не в открытой форме, (у большинства детей к 7 годам самооценка становится более адекватной, однако более характерно ее завышение, чем занижение), ярко выражена установка на результат – 3б</li> <li>- критичность снижена, адекватность возможна после наводящих вопросов, уточняющих поведение, характерна чувствительность к оценкам взрослых, выражена установка на результат – 2,5б</li> <li>- критичность резко снижена даже после уточняющих вопросов, эффект от стимуляции не всегда достигается, снижена чувствительность к оценкам взрослых, интерес к деятельности, слабо проявляется установка на результат - 1,5б.</li> <li>- не критичен, или равнодушен, не заинтересован в результате своей деятельности, установка на результат отсутствует - 1б.</li> </ul>	3 2,5 1,5 1
<p style="text-align: center;"><b>IX. Обучаемость</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>оптимальный уровень</i>, ориентировка в задании носит активный характер, осуществляет перенос способа действия на аналогичное задание, восприимчив к помощи, которая может носить стимулирующий характер – 3б</li> <li>- <i>достаточный уровень</i>, ориентировка в задании снижена из-за неустойчивости внимания, но осуществляет перенос способа действия на аналогичное задание после уточнения цели или повторения инструкции (направляющая помощь), показа одного двух этапов помощи, либо помощь носит направляющий, либо организующий характер - 2б</li> <li>- <i>допустимый уровень</i> - незначительно снижена ориентировка в задании из-за низкой работоспособности, либо снижения интереса к заданию, затруднен перенос способа действия на аналогичное задание, но помощь эффективна, носит либо организующий характер, либо обучающий характер – 1,5б</li> <li>- <i>критический уровень</i> - значительно снижена ориентировка в задании, либо грубо нарушена, резко затруднен перенос на аналогичные виды работы, необходима массивная обучающая помощь, либо не принимает помощь, и задание не выполняет - 1б</li> </ul>	3 2 1,5 1

### Приложение 3

**Педагогическое заключение и его структура. Уровень возможного освоения образовательной программы**

Педагогическое заключение является логическим завершением анализа результатов психолого-педагогического обследования ребёнка. Для упрощения процедуры написания педагогического заключения рекомендуется использовать формулировки, приведенные в таблицах качественно-количественной оценки результатов деятельности ребёнка, однако это не исключает и самостоятельного подбора подходящей формулировки.

Ниже предлагаем структуру педагогического заключения:

*«По результатам психолого-педагогической диагностики отмечаются Например, Умеренные нарушения общего уровня психического развития в сочетании с «равномерным снижением» развития отдельных видов психической деятельности.*

*Выявлены особенности по следующим показателям»:*

- описание результатов по первому разделу (моторика, восприятие, пространственное восприятие, мышление, запоминание, знания и представления об окружающем мире, речевая деятельность, продуктивные виды деятельности, игровая деятельность);

- описание результатов по второму разделу (эмоционально-волевая сфера и поведение (особенности контакта, желание сотрудничать со взрослым, реакция на одобрение и поощрение, реакция на замечания и требования, реакция на трудности и неуспех в деятельности, общий фон настроения, выраженность эмоций), общение, характеристика деятельности ребёнка (характер ориентировочных действий, самостоятельность, целенаправленность деятельности), интерес его активность, стойкость, особенности внимания, саморегуляция и контроль, работоспособность, реакция на результат (критичность), обучаемость.

*«Таким образом, ведущей проблемой ребёнка является (указывается показатель или показатели, имеющие самые низкие баллы) \_\_\_\_\_*

*Сохранные функции: \_\_\_\_\_*

**Уровень возможного освоения образовательной программы:** *оптимальный, достаточный, допустимый (удовлетворительный), критический (неудовлетворительный).*

**Особое внимание уделить развитию:** \_\_\_\_\_

В данном случае необходимо оценить качественную взаимосвязь показателей, опираясь на их количественные значения, которые позволят обосновать структуру образовательного маршрута ребёнка и содержание адаптированной (индивидуальной) программы (цели, игры, упражнения).

**Рекомендации:** подгруппа (первая или вторая), количество индивидуальных занятий в неделю, рекомендации для воспитателей, других специалистов ДОУ и для родителей.

### **Пример педагогического заключения**

Возраст ребёнка 5 лет.

*По результатам психолого-педагогической диагностики отмечаются Умеренные нарушения общего уровня психического развития в сочетании с «равномерным снижением» развития речевых, сенсорных и психомоторных видов психической деятельности. На фоне первичного дефекта – снижения интеллекта, которое проявляется во всей познавательной деятельности (восприятие, мышление, речь), в структуре дефекта ребёнка особенно выделяются патологическая инертность, существенное недоразвитие моторики (крупной и мелкой), ограничение поля зрения, нарушения внимания, речи, работоспособности. Вследствие этого у (имя ребёнка) уже развились вторичные дефекты: резкая недостаточность пространственных и пространственно-временных представлений, крайне слабое владение способами усвоения общественного опыта (ограниченное понимание обращенной речи, не владение подражанием и действием по образцу), фактическое отсутствие деятельности (предметная, игровая, изобразительная, конструктивная). Ребёнок контактный, ласковый, проявляет интерес к совместной деятельности, подчиняется требованиям взрослых.*



*Таким образом*, ведущей проблемой ребёнка является нарушения мышления. Относительно сохранены мотивационная сфера ребёнка, контактность, общение, интерес к совместной деятельности.

**Уровень возможного освоения образовательной программы – допустимый** - 25 баллов (удовлетворительный).

**Особое внимание уделить развитию** всех видов восприятие, мышления, речи, устойчивости и концентрации внимания, общей и мелкой моторики, развитию игровой деятельности, предпосылок к продуктивным видам деятельности (рисование, конструирование, лепка), что послужит основой для освоения содержания адаптированной образовательной программы, но с учётом методических рекомендаций по коррекционной работе.

**Рекомендации:**

1. Обучение и воспитание по Программе «От рождения до школы», вторая младшая группа, вторая подгруппа.

2. Совместная деятельность по коррекции познавательной сферы речевых, сенсорных, и психомоторных функций (согласно содержанию индивидуальной коррекционно-развивающей программы) ежедневно по 20 минут.

3. На основе педагогического заключения формулируются рекомендации для воспитателей и других специалистов учреждения и для родителей.

**Уровень возможного освоения образовательной программы** позволяет определить основные направления коррекционно-развивающей работы с ребёнком. Для определения уровня и уточнения рекомендаций предлагается использовать таблицы №3,4.

Необходимо напомнить, что для вычисления уровня возможного освоения образовательной программы по итогам диагностики рассчитывать по формуле:

$$Y = \frac{\text{полученная сумма баллов}}{\text{максимальная сумма баллов}} \times 100\%$$

Например:

$$O = \frac{45 \text{ баллов}}{54 \text{ баллов}} \times 100\% = 83\%$$

(Y) уровень возможного освоения образовательной программы – **достаточный**.

**Уровень возможного освоения образовательной программы** позволяет определить основные направления коррекционно-развивающей работы с ребёнком. Для определения уровня и уточнения рекомендаций предлагается использовать таблицы №1,2.

Таблица №1

**Количество баллов и проценты по итогам диагностики**

Всего баллов	%	Всего баллов	%	Всего баллов	%	Всего баллов	%
54	100%	40	74%	26	48%	12	22%
53	98%	39	72,2%	25	46,2%	11	20,3%
52	96,2%	38	70,3%	24	44,4%	10	18,5%
51	94,4%	37	68,5%	23	42,5%	9	16,6%
50	92,5%	36	66,6%	22	40,7%	8	14,8%
49	90,7%	35	64,8%	21	38,8%	7	12,9%
48	88,8%	34	62,9%	20	37%	6	11%
47	87%	33	61%	19	35%	5	9,2%
46	85%	32	59,2%	18	33,3%	4	7,4%
45	83,3%	31	57,4%	17	31,4%	3	5,5%
44	81,4%	30	55,5%	16	29,6%	2	3,7%
43	79,6%	29	53,7%	15	27,7%	1	1,8%

42	77,7%	28	51,8%	14	25,9%		
41	75,9%	27	50%	13	24%		

**Таблица 2**

**Уровень возможного освоения образовательной программы**

Заключение по итогам диагностики	Уровень	Основные рекомендации
1. Незначительные нарушения отдельных психических функций или нормальное психическое развитие (100% - 89%; от 546 - до 486)	Оптимальный	1. Оптимизация условий среды жизнедеятельности ребёнка на основе учета особых образовательных потребностей, направленных на стимуляцию его психического развития. Это позволит ребёнку проявлять активность психической деятельности в сенсорно-перцептивной, речевой, психомоторной, эмоциональной сферах, в игровой деятельности и в продуктивных видах деятельности [3, 4, 16, 18].
2. Незначительные нарушения общего уровня в сочетании с умеренными нарушениями отдельных психических функций (87% - 70%; от 476 - до 386)	Достаточный	1. Разработать индивидуальную коррекционно-развивающую программу на основе полученных результатов диагностики или рекомендаций психолого-медико-педагогической консультации. 2. Описать специальные условия обучения и воспитания ребёнка на основе использования специальных программ и методов обучения, специальных методических рекомендаций в зависимости от первичного нарушения.
3. Умеренные нарушения общего уровня психического развития в сочетании с «равномерным снижением» развития отдельных видов психической деятельности (69% - 46%; от 376 – до 256)	Допустимый (удовлетворительный)	3. Обеспечить интенсивность стимулирующих коррекционно-развивающих воздействий, направленных на развитие наиболее страдающих психических функций (или речевых, или сенсорных, или психомоторных), что является основным условием успешного обучения и воспитания ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.
4. Грубые нарушения общего психического развития при относительной сохранности хотя бы одного из выделенных параметров психической деятельности (44% - 33%; от 246 – до 186)	Критический (неудовлетворительный)	1. Содержание коррекционно-развивающей программы разрабатывается с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных поведенческих навыков

**Приложение 4**

**Личное дело ребёнка** (Индивидуальный план по педагогической коррекции) Документация учителя-дефектолога

**I. Общие сведения**

Фамилия, имя, отчество ребёнка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Домашний адрес \_\_\_\_\_ Телефон \_\_\_\_\_

Дата поступления в образовательное учреждение \_\_\_\_\_

## II. Краткие сведения о семье

ФИО матери, возраст, образование, род занятий в настоящее время \_\_\_\_\_

ФИО отца, возраст, образование, род занятий в настоящее время \_\_\_\_\_

С кем проживает ребёнок \_\_\_\_\_

Состав и структура семьи \_\_\_\_\_

## III. Коллегиальное заключение ПМПК

От "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г

### 3.1. Медицинский статус ребёнка

Специалисты ПМПК района (области). Заключение	Рекомендации
Педиатр:	
Психиатр:	
Невролог	
Врач-ортопед или хирург	
Офтальмолог	
Отоларинголог	
Примечание	

### 3.2. Психолого-педагогический и социальный статус ребёнка

Специалисты ПМПК. Заключение	Рекомендации
Педагог-психолог	
Учитель-дефектолог	
Учитель-логопед	
Социальный педагог	

## IV. Анамнез

### Семейный анамнез:

Наследственный

анамнез: \_\_\_\_\_

### Личный анамнез ребёнка

#### А) Условия и особенности протекания беременности и родов

Характер и особенности беременности: \_\_\_\_\_

Характер и особенности родов: \_\_\_\_\_

Вес и рост при рождении \_\_\_\_\_

Семейные и социальные условия: \_\_\_\_\_

Вывод: \_\_\_\_\_

**Б) Оценка развития ребёнка от рождения до года**

Последовательность и особенности моторного развития:

Удерживает голову (с 2 мес.) \_\_\_\_\_

Сидит с поддержкой (с 5 – 6 мес.) \_\_\_\_\_ самостоятельно с \_\_\_\_\_

Стоит с поддержкой (с 7 мес.) \_\_\_\_\_ самостоятельно с \_\_\_\_\_

Ползает (с 7 мес.) \_\_\_\_\_

Ходит с поддержкой (с 9 мес.) \_\_\_\_\_ самостоятельно с \_\_\_\_\_

Появление зубов \_\_\_\_\_

Эмоциональные реакции:

- первая улыбка (с 1 м.), \_\_\_\_\_ комплекс оживления и его особенности (с 1,6 мес. до 6 мес.) \_\_\_\_\_

- появление страха чужого лица (с 5-6 м.) \_\_\_\_\_

- понимание слова «нельзя» (прекращение действия) (12 м.) \_\_\_\_\_

- хватание, формирование двигательных навыков руки (с 3-4 мес.) \_\_\_\_\_

Понимание речи:

- понимание инструкций «Иди ко мне», «Дай ручку» (с 6 мес.) \_\_\_\_\_

- понимание смысла 8 – 10 слов, произносимых взрослым, выполнение действия по слову (с 9 мес.) \_\_\_\_\_

- первые лепетные слова (с 11 м.) \_\_\_\_\_

Поведение ребёнка на первом году жизни: \_\_\_\_\_

Особенности питания: \_\_\_\_\_

Аппетит: \_\_\_\_\_

Когда начал есть сам? \_\_\_\_\_

Когда начал проситься на горшок? \_\_\_\_\_

Состояние здоровья: \_\_\_\_\_

Другие особенности развития ребёнка первого года жизни \_\_\_\_\_

Вывод: \_\_\_\_\_

**В) Оценка развития ребёнка от 1 года до 3 лет**

Анамнез семейный

Где и кем воспитывался ребёнок: \_\_\_\_\_

Семейные и социальные условия: \_\_\_\_\_

Личный анамнез ребёнка

Характер адаптации к детскому учреждению, и детскому коллективу: \_\_\_\_\_

Темпы, сроки и особенности речевого развития:

- время появления местоимения «Я» (к концу 3 года), \_\_\_\_\_

- сроки появления фразы, \_\_\_\_\_  
 - качество звукопроизношения, \_\_\_\_\_  
 - наличие элементов словотворчества \_\_\_\_\_  
 - знание элементарных детских стихов, потешек \_\_\_\_\_  
 Особенности эмоционального развития \_\_\_\_\_  
 Особенности игровой деятельности: \_\_\_\_\_  
 Особенности познавательных интересов: \_\_\_\_\_  
 Особенности формирования элементарных бытовых навыков:  
 - сроки, \_\_\_\_\_ наличие \_\_\_\_\_ трудностей: \_\_\_\_\_  
 Особенности состояния здоровья ребёнка: \_\_\_\_\_  
 Вывод: \_\_\_\_\_

**Г) Оценка развития ребёнка от 3 до 7 летнего возраста**

*Анамнез семейный*

*Семейные и социальные условия:* \_\_\_\_\_

*Личный анамнез ребёнка*

*Характер адаптации к детскому учреждению, и детскому коллективу:* \_\_\_\_\_

*Темпы, сроки и особенности речевого развития:* \_\_\_\_\_

*Особенности эмоционального развития:* \_\_\_\_\_

*Особенности игровой деятельности:* \_\_\_\_\_

*Длительность и тяжесть протекания «кризиса 3-х лет»:* \_\_\_\_\_

*Особенности познавательных интересов:* \_\_\_\_\_

*Особенности состояния здоровья ребёнка:* \_\_\_\_\_

*Вывод:* \_\_\_\_\_

**V. Психолого-педагогическая диагностика ребёнка**

**5.1. Результаты психолого-педагогической диагностики**

**5.1.1 Протоколы психолого-педагогической диагностики** (проводит диагностику в начале учебного года учитель-дефектолог группы)

**VI. Педагогическая коррекция**

**6.1. Перспективный план индивидуальной работы на учебный год** \_\_\_\_\_

№ п/	Основные направления коррекционно-развивающей работы (в соответствии с педагогическим заключением по результатам диагностики в начале учебного года)	Срок	Результат	Примечание
<b>Коррекция познавательной деятельности</b>				
1				
2				
3				
4				
5				
<b>Содержание по образовательным областям: «Познавательное развитие», «Речевое развитие»</b>				
1				
2				
3				
<b>Логопедическая коррекция</b>				

1				
2				
3				
4				

**Заключение по итогам выполнения программы по педагогической коррекции**  
(анализ итогов и описание рекомендаций по улучшению полученных результатов)

---



---



---

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

**6.2. Месячный план индивидуальной работы**

Ф.И. ребёнка \_\_\_\_\_ месяц \_\_\_\_\_

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Дата:	Дата:	Дата:	Дата:
<b>Коррекция познавательной деятельности</b> Виды заданий, упражнений			
<b>Тема недели</b> Виды заданий, упражнений			
<b>Логопедическая коррекция.</b> Виды заданий, упражнений			

**Анализ деятельности ребёнка за месяц**

---

Рекомендации \_\_\_\_\_

---



---

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

**Карта индивидуального сопровождения развития ребёнка.**

(Индивидуальный коррекционно-развивающий (образовательный) маршрут ребёнка.

Документация ПМПк ДОУ)

**I. Общие сведения**

Фамилия, имя, отчество ребёнка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Домашний адрес \_\_\_\_\_ Телефон \_\_\_\_\_

Дата поступления в образовательное учреждение \_\_\_\_\_

**II. Краткие сведения о семье**

ФИО матери, возраст, образование, род занятий в настоящее время \_\_\_\_\_

ФИО отца, возраст, образование, род занятий в настоящее время \_\_\_\_\_

С кем проживает ребёнок \_\_\_\_\_

Состав и структура семьи \_\_\_\_\_

**III. Коллегиальное заключение ПМПк (заполняется на основе протокола или заключения)**

От "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г

**3.1. Медицинский статус ребёнка**

Специалисты ПМПк района (или области). Заключение	Рекомендации
Педиатр:	
Психиатр:	
Невролог	
Врач-ортопед или хирург	
Офтальмолог	
Отоларинголог	
Примечание	

**3.2. Психолого-педагогический и социальный статус ребёнка**

Специалисты ПМПк. Заключение	Рекомендации
Педагог-психолог	
Учитель-дефектолог	
Учитель-логопед	
Социальный педагог	

**IV. Анамнез**

Семейный анамнез и личный анамнез ребёнка. Вывод	Примечания
А) Условия и особенности протекания беременности и родов	
Б) Оценка развития ребёнка от рождения до года	

В) Оценка развития ребёнка от 1 года до 3 лет	
Г) Оценка развития ребёнка от 3 до 7 летнего возраста	

**V. Коллегиальное заключение ПМПк (консилиума) учреждения**

(Заполняется по результатам диагностики ребёнка специалистами дошкольного учреждения: учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, социальным педагогом, инструктором методистом ЛФК, врачами **в начале каждого учебного года**)

**Ф.И. ребёнка** \_\_\_\_\_

<b>Учебный год:</b> Дата _____ № _____ протокола	<b>Учебный год:</b> Дата _____ № _____ протокола.	<b>Учебный год:</b> Дата _____ № _____ протокола
<i>Педагогическое заключение</i>		
Ф.И.О. учителя-дефектолога. Подпись		
Дата _____	Дата _____	Дата _____
<i>Логопедическое заключение: уровень речевого развития</i>		
Ф.И.О. учителя-логопеда. Подпись		
Дата _____	Дата _____	Дата _____
<i>Психологическое заключение (Психолог-педагог)</i>		
Ф.И.О. педагога-психолога. Подпись		
Дата _____	Дата _____	Дата _____
<i>Педиатр. Группа здоровья</i>		
Ф.И.О. педиатра. Подпись		
Дата _____	Дата _____	Дата _____
<b>Невролог</b>		
Ф.И.О. невролога. Подпись		
Дата _____	Дата _____	Дата _____
<b>Психиатр</b>		
Ф.И.О. психиатра. Подпись		



Дата _____	Дата _____	Дата _____
Инструктор методист ЛФК. <i>Двигательные нарушения и их выраженность; Тяжесть ограничений жизнедеятельности (для детей с НОДА)</i>		
Ф.И.О. специалиста. Подпись		
Дата _____	Дата _____	Дата _____
Примечание		

## VI. Построение и реализация индивидуального образовательного маршрута ребёнка

(Каждый специалист консилиума ДОУ на основе своих заключений по итогам диагностического изучения в начале учебного года разрабатывает рекомендации, обосновывает регламент, основные условия с учётом возможностей ребёнка в плане его обучения, воспитания и социальной адаптации, а также по улучшению полученных результатов обучения и воспитания на конец учебного года.)

Рекомендации являются основными разделами индивидуального коррекционно-развивающего плана для работы с ребёнком, который разрабатывается специалистами ДОУ, в соответствии с их специальностью и специализацией, а именно по педагогической, логопедической, психологической и другим видам коррекции.

### 6.1. Педагогическая коррекция

Ф.И. ребёнка \_\_\_\_\_

Учебный год:	Учебный год:	Учебный год:
Уровень возможного освоения образовательной программы (по итогам диагностики в начале уч. г.)		
Рекомендуемые программы и педагогические технологии		
Подгруппа (сильная или слабая)		
Индивидуальные занятия. Регламент		
Динамика развития (вид)		
Заключение (рекомендации по улучшению полученных результатов обучения и воспитания)		
Ф.И.О. учителя дефектолога (или ответственного за коррекционную работу на группе) Подпись		
Дата _____	Дата _____	Дата _____
Примечание		


### 6.2. Психологическая коррекция

Ф.И. ребёнка \_\_\_\_\_

<b>Учебный год:</b>	<b>Учебный год:</b>	<b>Учебный год:</b>
Основные цели и задачи индивидуальной коррекции. <i>Регламент</i>		
Основные цели и задачи групповой игротерапии. <i>Регламент</i>		
<b>Заключение</b> (рекомендации по улучшению полученных результатов)		
Ф. И.О. педагога-психолога. Подпись		
Дата _____	Дата _____	Дата _____
Примечание		

### 6.3. Логопедическая коррекция

Ф.И. ребёнка \_\_\_\_\_

<b>Учебный год:</b>	<b>Учебный год:</b>	<b>Учебный год:</b>
Индивидуальные занятия <i>Регламент</i>		
Подгрупповые занятия <i>Регламент</i>		
Рекомендуемые программы и педагогические технологии		
Итоги логопедической коррекции (рекомендации по улучшению полученных результатов)		
<b>Заключение</b> (рекомендации по улучшению полученных результатов обучения и воспитания)		
Ф.И.О. учителя-логопеда. Подпись		
Дата _____	Дата _____	Дата _____
Примечание		

### 6.4. Медицинская коррекция

Ф.И. ребёнка \_\_\_\_\_

Учебный год:	Учебный год:	Учебный год:
Группа здоровья		
Фронтальные виды лечебно-оздоровительной работы. <i>Регламент</i>		
Дополнительные (индивидуальные) назначения. <i>Регламент</i>		
Итоги медицинской коррекции (конец уч. года). ( <i>Рекомендации по улучшению полученных результатов</i> )		
Ф.И.О. ответственного за медицинскую деятельность. Подпись		
Дата _____	Дата _____	Дата _____
Примечание		

**6.5. Коррекция двигательных нарушений (ЛФК)**

Ф.И. ребёнка \_\_\_\_\_

Учебный год:	Учебный год:	Учебный год:
Двигательные нарушения и их выраженность; тяжесть ограничений жизнедеятельности		
Индивидуальные занятия <i>Регламент</i>		
Подгрупповые занятия <i>Регламент</i>		
Ортопедический режим. Рекомендации		
Итоги работы (конец уч. года) ( <i>Рекомендации по улучшению полученных результатов</i> )		
Ф.И.О. инструктора-методиста ЛФК. Подпись		
Дата _____	Дата _____	Дата _____
Примечание		

**6.6. Формы, направления взаимодействия с семьёй**

Ф.И. ребёнка \_\_\_\_\_

<b>Учебный год:</b>	<b>Учебный год:</b>	<b>Учебный год:</b>
Интересы, запросы, потребности, пожелания родителей		
Основные направления, формы работы с семьёй		
Позитивный опыт семейного воспитания <i>(после собеседования с родителями)</i>		
Ф.И.О. учителя-дефектолога. Подпись		
Дата _____	Дата _____	Дата _____
Примечание		

**VII. Утверждение коррекционно-развивающего маршрута ребёнка членами ПМПк**

<b>Учебный год</b>	<b>Учебный год</b>	<b>Учебный год</b>
Дата. № протокола ПМПк (консилиума)	Дата. № протокола ПМПк (консилиума)	Дата. № протокола ПМПк (консилиума)
№ _____ От "___" _____"	№ _____ От "___" _____"	№ _____ От "___" _____"
<b>Подписи:</b> Председатель ПМПк. Ответственный за коррекционно-развивающую работу на группе. Члены ПМПк:		
Примечание		

**VIII. Ознакомление родителей (законные представители) с коррекционно-развивающим маршрутом ребёнка**

<b>Учебный год:</b>	<b>Учебный год:</b>	<b>Учебный год:</b>
<b>Ф.И.О. родителей</b> (законные представители)		
<b>Подпись родителей</b>		
Дата _____	Дата _____	Дата _____
Примечание		

**Коррекционно-образовательный маршрут группы (внешний образовательный маршрут)**

Группа \_\_\_\_\_ учебный год \_\_\_\_\_

Протокол № \_\_\_\_\_ От \_\_\_\_\_ Протокол № \_\_\_\_\_ От \_\_\_\_\_

<b>Разделы и регламент коррекционно-развивающей работы</b>			
<b>1. Педагогическая коррекция</b>			
<i>Список детей на подгрупповые занятия. Регламент индивидуальных занятий</i>			
Первая подгруппа <i>Кол-во индивидуальных занятий в неделю</i>		Вторая подгруппа <i>Кол-во индивидуальных занятий в неделю</i>	Ф.И.О. специалиста
1		1	
2		2	
3		3	
4		4	
5		5	
6		6	
<b>2. Психологическая коррекция</b>			
<i>Групповая игротерапия.</i> Ф. И. детей	Тема:	Регламент	Ф.И.О. специалиста
1			
2			
3.			
4			
5			
<i>Индивидуальная игротерапия</i> Ф.И. детей	Тема:	Регламент	Ф.И.О. специалиста
1			
2			
3			
4.....			
<b>3. Логопедическая коррекция</b>			
Ф.И. ребёнка		Количество подгрупповых занятий в неделю	Ф.И.О. специалиста
1			
2			
3			
4			
5.....			
Ф.И. ребёнка.		Количество индивидуальных занятий в неделю	Ф.И.О. специалиста
1			

2		
3		
4		
5		
6		

**4. Медицинская коррекция**

Фронтальные двигательный, ортопедический; речевой; зрительный;. психологический; послелечебный		Регламент	Ф.И.О. специалиста
1.			
2			
3			
Ф.И. ребёнка	Индивидуальные назначения	Регламент	Ф.И.О. специалиста
1			
2			
3			
4.....			

**5 Коррекция двигательных нарушений (ЛФК)**

Ф.И. ребёнка	Индивидуальные занятия		Ф.И.О. специалиста
	Кол-во часов в неделю	День недели, время проведения	
1.			
2			
3			
4.....			
6			
Ф.И. ребёнка	Подгрупповые занятия		Ф.И.О. специалиста
	Кол-во часов в неделю	День недели, время проведения	
1			
2			
3			
4			
5			

Председатель ПМПк \_\_\_\_\_ Подпись / \_\_\_\_\_ /

Ответственный за коррекционно-развивающую работу на группе \_\_\_\_\_ Подпись / \_\_\_\_\_ /

Члены ПМПк \_\_\_\_\_ Подписи/ \_\_\_\_\_ /

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

**План индивидуальной работы с ребёнком** (документация воспитателя группы)

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности рисунков, лепных поделок и т.п. беседы с родителями.

Оценку результатов по освоению содержания образовательных областей детьми предлагается проводить не только на основе *учета возрастных нормативов по каждому разделу образовательной области*, включающей определенное количество показателей, но и *уровня его самостоятельности и видов оказываемой ему помощи в обучении и воспитании*.

В ходе мониторинга учитывается не только «количество» оказываемой ребенку помощи, но и ее «качество», так как затруднения в обучении могут быть связаны не только с недостатками умственного развития, но и с эмоционально-волевыми особенностями воспитанника.

***Качественно-количественные характеристики показателей образовательных областей в баллах:***

**1 балл:** (*низкий уровень*) ребёнок не демонстрирует умение, или наблюдаемое качество или показатель той или иной образовательной области, либо пытается принять задание и степень выраженности того или иного качественного показателя крайне низкая, либо отмечаются слабые попытки выполнить задание, но помощь не эффективна.

В процессе обучения необходима обучающая (объяснение способа выполнения задания) помощь и организующая (организация мыслительной деятельности, контроль действий ребёнка);

**1,5 балла:** (*ниже среднего уровень*) ребёнок демонстрирует умение или наблюдаемое качество или показатель в единичных случаях, или это носит случайный характер, либо ребёнок постоянно обращается за помощью к взрослому, эффект незначителен.

Необходима организующая (организация мыслительной деятельности и контроль действий ребёнка) или обучающая (объяснение способа выполнения задания) помощь;

**2 балла:** (*средний уровень*) ребёнок демонстрирует умение, или наблюдаемое качество или показатель, но отмечаются неточности, ошибки и необходима либо направляющая (постановка цели, повторение инструкции, задания), либо организующая помощь (организация мыслительной деятельности и контроль действий ребёнка) или эмоционально-регулирующая (положительная или отрицательная оценка деятельности);

**3 балла** – (*высокий уровень*) ребёнок демонстрирует умение или наблюдаемое качество или показатель постоянно, отмечается высокая степень самостоятельности, успешность ребёнка не зависит от особенностей ситуации, но возможно, что в некоторых случаях, необходима стимулирующая помощь «подумай» и т.п.

Оценка индивидуального развития детей раннего и дошкольного возраста разработана с учётом образовательных областей и их приоритетных направлений, определенных ФГОС ДО: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», планируемых промежуточных результатов, разработанных на основе содержания Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Василевой (2016);

2. Балльные оценки соответствуют для детей 2-7 лет, как типично развивающихся, так для детей с нарушениями речи, с задержками психического развития и с интеллектуальной недостаточностью.

3. В программе «Диа-Деф» представлено содержание планируемых результатов для воспитанников с интеллектуальной недостаточностью, с первого по четвертый год обучения с учётом образовательных областей и их приоритетных направлений, определенных ФГОС ДО: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», разработанных

на основе содержания Программы Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание: Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта (2005).

После подведения итогов наблюдений за деятельностью и поведением детей в начале учебного года педагоги группы разрабатывают индивидуальный план работы с ребенком по освоению содержания образовательных областей, показатели которых оценены в 1 и 1,5 балла.

Целесообразно использовать карту развития ребёнка и выделить низкие результаты по образовательным областям и записать в содержание индивидуального плана.

Ниже представлен образец плана индивидуальной работы с ребенком по итогам изучения особенностей освоения содержания образовательных областей **на начало** учебного года.

**План индивидуальной работы (пример заполнения)**

Ф.И. ребёнка: Оля О. Дата заполнения 02.09. 2015 Дата рождения 06.10.2010

Учебный год \_\_\_\_\_

<b>Образовательные области. Показатели</b>	Начал о уч. года
<b>I. «Физическое развитие»</b>	
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	
1.Учить оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.	1,5
2.Формировать элементарные представления о здоровом образе жизни: о значении физических упражнений для организма человека о соблюдении режима дня и питания, культурно-гигиенических навыков.	1,5
<i>Физическая культура Подвижные игры</i>	
4.Учить прыжкам на месте на двух ногах и прыжкам в длину с места на 50 см.	1,5
5.Учить прыгать через короткую скакалку.	1,5
6. Учить бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его.	1,5
7.Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.	1,5
8.Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.	1,5
<b>II. «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<i>Игровая деятельность</i>	
2.Учить играть в разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты (воспроизводить в играх события, впечатления от рассказов, телепередач, мультфильмов)	1,5
3.Учить организовывать игровую обстановку, самостоятельно изменять и дополнять её.	1,5
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>	
1.Учить приемам разрешения спорных вопросов и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять, проявлять сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика, одобрение действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).	1,5
3.Формировать умение вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.	1,5
<i>Ребёнок в семье и сообществе</i>	
2.Учить аккуратно убирать свои игрушки, одежду, обувь	1,5
<i>Формирование основ безопасности</i>	
1.Учить элементарным нормам и правилам поведения на природе, на дорогах в	1,5



самостоятельной жизнедеятельности и регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил.	
2. Учить различать и называть виды городского транспорта, их назначение («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).	1,5
3. Учить знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».	1,5
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (Культурно-гигиенические навыки Самообслуживание Общественно-полезный труд)</i>	
1. Формировать умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож).	1,5
4. Учить готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией.	1,5
5. Воспитывать ответственное отношение к порученному заданию, обязанностям дежурного по столовой (желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).	1,5
6. Формировать представления о профессии близких людей и родителей и значимости их труда.	1,5
<b>III. «Познавательное развитие»</b>	
<i>Познавательно-исследовательская деятельность Сенсорное развитие</i>	
1. Формировать умение использовать в деятельности модели, предложенные взрослым.	1,5
2. Учить различать и называть цвета: красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый.	1,5
3. Учить различать и называть геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал).	1,5
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	
1. Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку, соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы.	1,5
2. Формировать представления о порядковом счете, правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».	1,5
3. Учить сравнивать ряд предметов по величине и располагать их в порядке возрастания или убывания.	1,5
6. Формировать представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь).	1,5
<i>Ознакомление с предметным окружением</i>	
2. Учить различать материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), их свойства и качества.	1,5
<i>Ознакомление с социальным миром</i>	
2. Знакомить с красивыми местами родного города (поселка), его достопримечательностями.	1,5
<i>Ознакомление с миром природы</i>	
1. Учить различать и называть представителей животного мира (пресмыкающихся, насекомых, домашних и диких животных)	1,5
2. Учить различать и называть фрукты, овощи, ягоды, грибы	1,5
3. Учить различать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).	2
4. Формировать представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).	1,5
<b>IV. «Речевое развитие»</b>	

<i>Развивающая речевая среда</i>	
1. Учить доброжелательно общаться со сверстниками, умению порадовать друга, поздравить его, спокойно высказать свое недовольство его поступком, извиниться.	1,5
<i>Формирование словаря</i>	
2. Учить употреблять существительные с обобщающим значением (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние и дикие животные и их детеныши, птицы).	1,5
<i>Звуковая культура речи</i>	
1. Формировать правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих и шипящих и сонорных (р.л) звуков, развивать артикуляционный аппарат.	1,5
2. Развивать фонематический слух, учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.	1,5
<i>Грамматический строй речи</i>	
1. Формировать умение правильно употреблять формы множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли)	1
2. Формировать умение правильно употреблять несклоняемые существительные (пианино, пальто, кофе, какао)	1
3. Учить правильно употреблять формы множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат)	1
4. Побуждать активно употреблять в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, поощрять элементарные способы словообразования	1
<i>Связная речь</i>	
1. Учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их	1,5
2. Учить рассказывать: описывать предмет, картину, пересказывать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку с небольшой помощью взрослого.	1,5
<i>Приобщение к художественной литературе</i>	
1. Учить запоминать небольшие и простые считалки, потешки, стихи	1,5
<b>V. «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<i>Приобщение к искусству</i>	
2. Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура)	1,5
3. Учить различать произведения народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства)	1,5
<i>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</i>	
2. Учить рисовать, закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении, создавать простейшие изображения по образцу	1,5
3. Учить располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием рисунка (соотносить предметы по величине, цвету)	1,5
5. Воспитывать интерес к аппликации, формировать навыки аккуратного пользования клеем	1,5
6. Развивать умение правильно держать ножницы и резать по прямой, вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов.	1,5

7.Учить сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола	1,5
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
1.Учить различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок) и сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала	1,5
<b>Музыкальная деятельность</b> (Слушание. Пение. Музыкально-ритмические движения. Танцевально-игровое творчество. Игра на детских музыкальных инструментах)	
3.Учить двигаться ритмично в соответствии с характером музыки, улучшать качество исполнения танцевальных движений, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения.	1,5
<b>ИТОГО БАЛЛОВ (5 образовательных областей)</b>	<b>8,23</b>
<b>Уровень:</b>	Ниже среднего
Максимальная сумма баллов по пяти образовательным областям	15 баллов

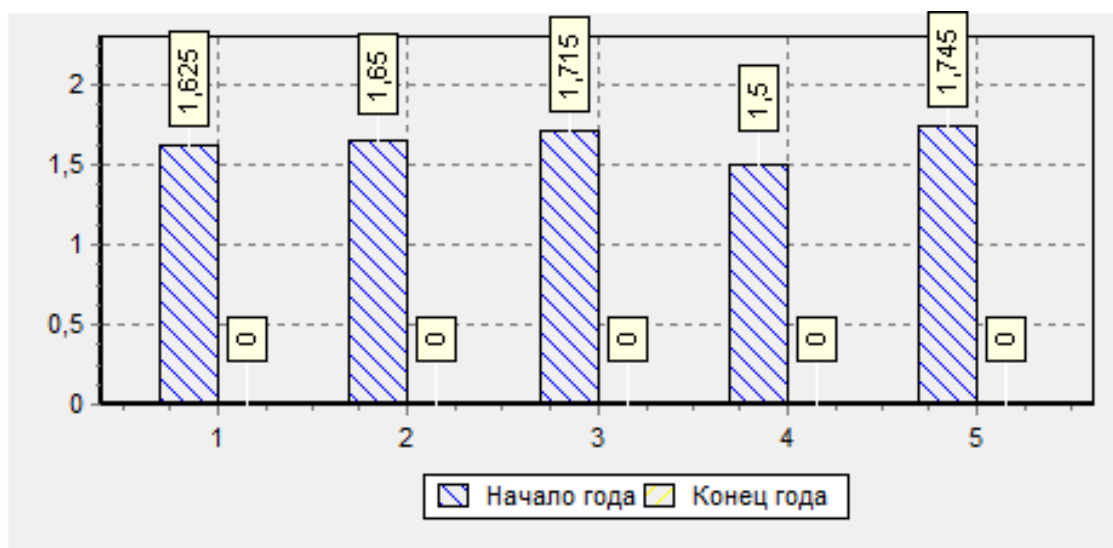


Рис. 1. Результаты освоения ребенком содержания образовательных областей на начало учебного года

Таким образом, ведущие проблемы ребёнка по образовательным областям отмечены минимальными значениями: 1 и 1,5 балла.

Наиболее низкие результаты получены по образовательной области «Речевое развитие» и в частности раздел: грамматический строй: ребёнок не демонстрирует умение, или наблюдаемое качество и степень выраженности того или иного качественного показателя крайне низкая.

Оценка в 1,5 балла показывает, что ребёнок демонстрирует умение или наблюдаемое качество или показатель образовательной области в единичных случаях, отмечается низкий уровень самостоятельности, так как ребёнок постоянно обращается за помощью к взрослому, но помощь эффективна.

В данном случае показатели образовательных областей с балльными оценками в 1 и 1,5 балла будут предметом индивидуальной работы с ребенком.

Оценки в 2 балла говорят о том, что ребёнок демонстрирует умение, или наблюдаемое качество или показатель, но отмечаются неточности, ошибки,

незначительное отставание от возрастных нормативов, что также, безусловно, должно учитываться в процессе работы с ребенком.

### **Рекомендации**

1. Отражать в календарных планах индивидуальную работу по тем разделам, где ребёнок показал 1, и 1, 5 балла.

2. В процессе взаимодействия с ребенком:

- при затруднениях использовать обучающую помощь, т.е. подробное объяснение способа выполнения задания,

- обратить внимание на развитие умения ставить цель, выполнять работу до конца и осуществлять контроль действий ребёнка,

- по возможности повторять задание, словесную инструкцию в более медленном темпе;

- чаще применять эмоционально-регулирующую помощь, а именно положительную или отрицательную оценку деятельности ребёнка: «Молодец», «Очень хорошо, постаралась», «Ты не подумала, неверно».

## **Приложение 8**

### **Планируемые результаты по образовательным областям**

**План индивидуальной работы на группе (возраст 2-3 г.)**

**Учебный год \_\_\_\_\_**

<b>Образовательные области. Показатели</b>	<b>Имена детей* (1 подгруппа)</b>	<b>Имена детей** (2 подгруппа)</b>
<b>І. «Физическое развитие»</b>		
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>		
1.Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).	Имена детей*	Имена детей**
2.Имеет элементарные представления о значении разных органов для человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.		
<b>Физическая культура Подвижные игры</b>		
1.Сохраняет устойчивое положение тела, правильную осанку.		
2.Ходит и бегаёт, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.		
3.Может придерживаться определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.		
4.Ползает на четвереньках по прямой по доске, лежащей на полу.		
5.Лазает по лесенке стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз удобным для ребёнка способом.		

6.Разнообразно действует с мячом (берет, держит, переносит, кладет, бросает, катает).		
7.Прыгает на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.		
8.Играет вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями		
<b>II. «Социально–коммуникативное развитие»</b>		
<b><i>Игровая деятельность</i></b>		
1.Принимает на себя роль, непродолжительно взаимодействует со сверстниками в игре от имени героя, отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.		
2.Проявляет желание подчиняться правилам игры		
3.Проявляет интерес к игрушкам, эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами активно откликается на предложение поиграть		
4.Игровые действия носят отобразительный, сюжетный характер		
5.Может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями (использует 1-2 замещений, разученных ранее или типичных для данного возраста замещения), <i>сопровождает речью</i>		
6.Проявляет интерес к играм со сверстником, наблюдает за их действиями и подражает им		
7.Стремиться проявлять самостоятельность в игровом поведении		
<b><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i></b>		
1.Знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);		
2.Может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);		
3.Умеет здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста»		
4.Умеет спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого, не перебивает говорящего взрослого, умеет подождать, если взрослый занят.		
<b><i>Ребёнок в семье и сообществе</i></b>		
1.Имеет элементарные представления о себе, знает и называет свое имя	Имена детей*	Имена детей**

2. Называет имена членов своей семьи		
<b>Формирование основ безопасности</b>		
1. Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить, не рвать и не брать в рот растения и пр.).	Имена детей*	Имена детей**
2. Имеет представления о машинах, улице, дороге, некоторых видах транспортных средств		
3. Понимает «можно - нельзя», «опасно».		
4. Выполняет правила безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).		
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (Культурно-гигиенические навыки Самообслуживание Общественно-полезный труд)</b>		
1. Умеет самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.	Имена детей*	Имена детей**
2. Умеет с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).		
3. Умеет время еды правильно держать ложку.		
4. Умеет одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.	Имена детей*	Имена детей**
5. Выполняет простейшие поручения взрослых		
6. По окончании игр расставляет игровой материал по местам.		
7. Узнает и называет некоторые трудовые действия взрослых (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).		
<b>III. «Познавательное развитие»</b>		
<b>Познавательная- исследовательская деятельность Сенсорное развитие</b>		
1. Проявляет интерес к совместным со взрослым к практическим познавательным действиям экспериментального характера.		
2. Ориентируется в цвете предметов, называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);		
3. Умеет сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина.		
4. Собирает пирамидки (башенки); «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.).		

<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		
1.Различает количество предметов (один - много).		
2.Различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы),		
3.Различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар, круг, треугольник, квадрат, прямоугольник).		
4.Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.		
<b>Ознакомление с предметным окружением</b>		
1. Знает предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства).		
2.Называет материал, из которого сделаны предметы (бумага, дерево, ткань, глина).		
<b>Ознакомление с социальным миром</b>		
1.Знает название города (поселка) в котором живет.		
2.Узнает и называет некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).		
<b>Ознакомление с миром природы</b>		
1.Узнает и называет в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей.		
2.Узнает и называет диких животных (медведя, зайца, лису и др.).		
3.Рзличает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).		
4.Имеет элементарные представления о временах года		
<b>IV. «Речевое развитие»</b>		
<b>Развивающая речевая среда</b>		
1.Использует речь для общения со взрослыми и сверстниками		
2.Способен выражать свои ощущения в словесной форме.		
3.Умеет имитировать действия людей и движения животных		
<b>Формирование словаря</b>		
1.Понимет речь взрослых без наглядного сопровождения		
2.Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру («Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»). («Походи, как медвежонок»).		
3.Употребляет в самостоятельной речи:		

существительные, обозначающие названия <i>игрушек, предметов личной гигиены</i> (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), <i>одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей</i> (одеяло, подушка, простыня, пижама), <i>транспортных средств</i> (автомашина, автобус), <i>овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей</i> ;		
4.Употребляет в самостоятельной речи глаголы, обозначающими <i>трудовые действия</i> (стирать, лечить, поливать), <i>действия, противоположные по значению</i> (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), <i>действия, характеризующие взаимоотношения людей</i> (помочь, пожалеть, подарить, обнять), <i>их эмоциональное состояние</i> (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);		
5.Употребляет в самостоятельной речи прилагательные, обозначающие <i>цвет, величину, вкус, температуру предметов</i> (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий).		
<b><i>Звуковая культура речи</i></b>		
1.Владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков.		
2.Правильно воспроизводит звукоподражания, слова и несложные фразы (из 2–4 слов).		
3.Умеет пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).		
<b><i>Грамматический строй речи</i></b>		
1.Согласовывает существительные и местоимения с глаголами.		
2.Употребляет глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам.		
3.Использует в речи предлоги (в, на, у, за, под).		
4.Употребляет в речи некоторые вопросительные слова (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).		
<b><i>Связная речь</i></b>		
1.Отвечает на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).		
2.Способен по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке		



(обновке), о событии из личного опыта. (после 2 лет 6 месяцев).		
3.Способен слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения		
<b>Приобщение к художественной литературе</b>		
1.Отмечаются попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.		
2.Играет в хорошо знакомую сказку (старше 2 лет 6 месяцев).		
<b>V. «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<b>Приобщение к искусству</b>		
1.Отзывается на музыку и пение, на доступные пониманию произведения изобразительного искусства, литературы.		
2.Отвечает на вопросы по содержанию картинок		
3.Обращает внимание на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.		
<b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</b>		
1.Различает цвета карандашей, фломастеров, правильно называет их;		
2.Рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.		
3.Держит карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирает краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимает лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.		
4.Умеет отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.), раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники)..		
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>		
1.Сооружает элементарные постройки по образцу (башенки, домики, машины и др.)		
2.Использует сюжетные игрушки, с учётом масштаба построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).		

3. По окончании игры убирает все на место		
<b>Музыкальная деятельность (Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Танцевально-игровое творчество Игра на детских музыкальных инструментах)</b>		
1. Слушает и понимает о чем (о ком) поется, и эмоционально реагирует на содержание.		
2. Различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).		
3. Подпевает фразы в песне (совместно с воспитателем).		
4. Воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук, ходить и бегать на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную.		
5. Начинает движение с началом музыки и заканчивает с ее окончанием; меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни.		

**План индивидуальной работы на группе (возраст 3-4 г.)  
Учебный год \_\_\_\_\_**

<b>Образовательные области. Показатели</b>	<b>Имена детей* (1 подгруппа)</b>	<b>Имена детей** (2 подгруппа)</b>
<b>I. «Физическое развитие»</b>		
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>		
1. Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.	Имена детей*	Имена детей**
2. Имеет представление о полезной и вредной пище для человека		
3. Умеет сообщить о своем самочувствии взрослым,		
4. Проявляет потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.		
<b>Физическая культура Подвижные игры</b>		
1. Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии		
2. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.		
3. Умеет выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с		

предметами и без предметов.		
4.Может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места, прыжки с продвижением		
5.Может бросать предметы в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м, сначала одной, потом другой рукой		
6.Умеет бросать и ловить мяч двумя руками одновременно.		
7.Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом		
8.Может садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.		
9.Может надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.		
10.Принимает активное участие в организованной взрослым двигательной деятельности	Имена детей*	Имена детей**
11.Выполняет правила в подвижных играх, согласовывает движения, ориентируется в пространстве.	Имена детей*	Имена детей**
<b>II. «Социально–коммуникативное развитие»</b>		
<b><i>Игровая деятельность</i></b>		
1.Принимает на себя роль, непродолжительно взаимодействует со сверстниками в игре от имени героя, отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.		
2.Проявляет желание подчиняться правилам игры		
<b><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i></b>		
1.Умеет общаться спокойно, без крика, делиться с товарищем, различает плохие и хорошие поступки.		
2.Умеет вместе пользоваться игрушками, книгами, помогает сверстнику		
3.Умеет адекватно реагировать на запрет, с удовольствием принимает похвалу, проявляет симпатию к окружающим и сверстнику.		
<b><i>Ребёнок в семье и сообществе</i></b>		
1.Имеет первичные гендерные представления: (я мальчик, (я девочка) я люблю играть и т.п.)	Имена детей*	Имена детей**
2.Имеет представления о семье (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.)		
3.Знает имена сотрудников детского сада (музыкальный руководитель, мед.сестра, врач, заведующая, воспитатель и др.).		

<b>Формирование основ безопасности</b>		
1. Знает нормы и правила безопасного поведения в природе, (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др,	Имена детей*	Имена детей**
2. Знает нормы и правила безопасного поведения на дороге переходить дорогу, держась за руку взрослого, понимает и различает сигналы светофора.		
3. Соблюдает правила в собственной жизнедеятельности в играх с песком и водой, с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот), осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку.		
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (Культурно-гигиенические навыки Самообслуживание Общественно-полезный труд)</b>		
1. Владеет культурно-гигиеническими навыками в соответствии с возрастом, следит за своим внешним видом.	Имена детей*	Имена детей**
2. Владеет и навыками самообслуживания в соответствии с возрастом (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности).		
3. Самостоятельно выполняет элементарные поручения (готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал).		
4. Испытывает потребности в самостоятельности, преодолевает небольшие трудности.	Имена детей*	Имена детей**
<b>III. «Познавательное развитие»</b>		
<b>Познавательно- исследовательская деятельность Сенсорное развитие</b>		
1. Проявляет удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет обследовательские действия.		
2. Может назвать три-четыре основных цвета		
3. Собирает пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета		
4. Может без помощи взрослого сложить простые предметные картинки из двух-трех частей		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		
1. Различает и называет понятия <i>много, один, по одному, ни одного</i> , понимает вопрос «Сколько?», при ответе пользуется словами «много», «один», «ни одного».		
2. Различает геометрические фигуры: круг, квадрат,		

треугольник, обследует форму этих фигур, используя зрение и осязание.		
3.Может назвать три-четыре формы, не допускает ошибок, подбирая геометрические формы по образцу.		
4.Ориентируется в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.		
<b><i>Ознакомление с предметным окружением</i></b>		
1.Знает и называет предметы ближайшего окружения: (игрушки, посуда, одежда обувь, мебель, виды транспорта), их функции, назначение, понимает, что человек их создает для жизни.		
<b><i>Ознакомление с социальным миром</i></b>		
1.Знает и называет трудовые действия, результаты труда таких профессий как воспитателя, помощника воспитателя, музыкального руководителя, врача, продавца, повара, шофера, строителя.		
2.Знает и называет город (поселок), в котором живёт; самые любимые места посещения в выходные дни.		
<b><i>Ознакомление с миром природы</i></b>		
1.Знает диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), земноводных (лягушка)		
2.Узнает и называет птиц, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.).		
3.Узнает и называет насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).		
4.Знает и называет растения родного края: деревья, цветущие травянистые растения (одуванчик, мать-и-мачеха и др.)		
5.Имеет первичные представления о временах года и сезонных изменениях в природе.		
<b>IV. «Речевое развитие»</b>		
<b><i>Развивающая речевая среда</i></b>		
1.Использует речь при взаимодействии со сверстниками и взрослыми в быту, в самостоятельных играх, слушает рассказы взрослого о забавных случаях из жизни, сказки, рассматривает картинки.		
<b><i>Формирование словаря</i></b>		
1.Понимает обобщающие слова: одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, домашние животные и их детеныши и может назвать несколько предметов.		
<b><i>Звуковая культура речи</i></b>		

1. Владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков).		
2. Отчетливо произносит слова и короткие фразы, говорит спокойно, с естественными интонациями.		
<b>Грамматический строй речи</b>		
1. Употребляет существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, существительные в винительном падеже единственного числа без предлога,		
2. Согласовывает прилагательные с существительными единственного числа мужского и женского рода, употребляет существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.		
3. Использует в речи простые нераспространенные предложения и (подлежащее и сказуемое), предложения с однородными членами.		
<b>Связная речь</b>		
1. Принимает участие в диалоге во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.		
2. Слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.		
3. Пересказывает с помощью воспитателя содержание знакомых сказок		
<b>Приобщение к художественной литературе</b>		
1. Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения.		
<b>V. «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<b>Приобщение к искусству</b>		
1. Эмоционально откликается на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда)		
<b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</b>		
1. Цвет соответствует изображаемому предмету.		
2. Умеет правильно держать карандаш, кисточку, фломастер		
3. Может самостоятельно проводить линии (короткие, длинные) в разных направлениях,		

перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек), предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.) и по образцу.		
4. Владеет приемами лепки из пластилина (раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивает шар, сминая его ладонями обеих рук).		
5. Владеет приемами аппликации, работы с клеем.		
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>		
1. Может соорудить элементарные постройки из четырех-пяти крупных кубиков (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы) по образцу и описанию без помощи взрослого.		
<b>Музыкальная деятельность (Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Танцевально-игровое творчество Игра на детских музыкальных инструментах)</b>		
1. Проявляет интерес к музыкальным произведениям,		
2. Различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.);		
3. Поет без напряжения в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);		
4. Исполняет танцевальные движения, двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.		
5. Может самостоятельно выполнить танцевальные движения под плясовые мелодии.		
6. Подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах.		

**План индивидуальной работы на группе (возраст -4-5 лет)**  
**Учебный год \_\_\_\_\_**

<b>Образовательные области. Показатели</b>	<b>Имена детей*</b> <b>(1 подгруппа)</b>	<b>Имена детей**</b> <b>(2 подгруппа)</b>
<b>I. «Физическое развитие»</b>		
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>		
1. Может оказать себе элементарную помощь при ушибах, обратиться за помощью к взрослым при заболевании, травме.	Имена детей*	Имена детей**

2.Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни: о значении физических упражнений для организма человека о соблюдении режима дня и питания, культурно-гигиенических навыков.		
<b>Физическая культура Подвижные игры</b>		
1.Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;		
2.Ходит и бегает с согласованными движениями рук и ног,		
3.Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы, перелезет с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево),		
4.Может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см.		
5.Прыгает через короткую скакалку,		
6.Может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его,		
7.Катается на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу,		
8.Ходит на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.		
9.Активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности,		
10.Осознанно относится к выполнению правил подвижной игры.	Имена детей*	Имена детей**
<b>II. «Социально–коммуникативное развитие»</b>		
<b>Игровая деятельность</b>		
1.Принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в игровом общении со сверстниками		
2.Играет в разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты (воспроизводит в играх события, впечатления от рассказов, телепередач, мультфильмов)		
3.Организует игровую обстановку, самостоятельно изменяет и дополняет её		
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>		
1.Может решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять, проявляет сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика, одобрение действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).		



2. Испытывает чувство стыда за неблаговидный поступок		
3. Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.		
<b>Ребёнок в семье и сообществе</b>		
1. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).	Имена детей*	Имена детей**
2. Аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь		
<b>Формирование основ безопасности</b>		
1. Знает элементарные нормы и правила поведения на природе, на дорогах в самостоятельной жизнедеятельности и регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил.	Имена детей*	Имена детей**
2. Различает и называет виды городского транспорта, их назначение («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).		
3. Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».		
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>		
1. Умеет пользоваться столовыми приборами (вилка, нож);	Имена детей*	Имена детей**
2. Владеет культурно-гигиеническими навыками (самостоятельно умывается аккуратно принимает пищу, пользуется носовым платком);		
3. Владеет навыками самообслуживания соответственно возрасту;		
4. Самостоятельно готовит свое рабочее место и убирает его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией.	Имена детей*	Имена детей**
5. Ответственно относится к порученному заданию, обязанностям дежурного по столовой (желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).		
6. Знает профессии близких людей и родителей и значимость их труда.		
<b>III. «Познавательное развитие»</b>		
<b>Познавательная- исследовательская деятельность Сенсорное развитие</b>		
1. Понимает и использует в деятельности модели, предложенные взрослым.		
2. Различает и называет цвета: красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый.		
3. Различает и называет геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал);		
4. Может сложить простые предметные картинки из четырех частей		

<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		
1.Считает до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку, соотносит каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы;		
2.Имеет представления о порядковом счете, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».		
3.Может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания;		
4.Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.		
5.Ориентируется в пространстве и схеме собственного тела		
6.Имеет представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь).		
<b>Ознакомление с предметным окружением</b>		
1.Имеет представление об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).		
2.Называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), об их свойствах и качествах.		
<b>Ознакомление с социальным миром</b>		
1.Имеет элементарные представления о государственных праздниках («День защитников отечества» (пограничники, моряки, летчики).		
2.Знает и называет красивые места родного города (поселка), его достопримечательности.		
3.Имеет представления о профессиях: шофер, почтальон, продавец, врачи др. (трудовые действия, орудия труда, результаты труда).		
<b>Ознакомление с миром природы</b>		
1.Знает и называет представителей животного мира (пресмыкающихся, насекомых, домашних и диких животных)		
2.Знает и различает <i>фрукты, овощи, ягоды, грибы</i>		
3.Узнает и называет 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).		
4.Имеет представления об условиях, необходимых		

для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).		
5. Может установить связь между явлениями природы и различает времена года.		
<b>IV. «Речевое развитие»</b>		
<b><i>Развивающая речевая среда</i></b>		
1. Доброжелательно общается со сверстниками, может порадовать друга, поздравить его, спокойно высказать свое недовольство его поступком, извиниться.		
<b><i>Формирование словаря</i></b>		
1. В активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные.		
2. В активном словаре представлены обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние и дикие животные и их детеныши, птицы).		
<b><i>Звуковая культура речи</i></b>		
1. Владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков).		
2. Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.		
<b><i>Грамматический строй речи</i></b>		
1. Не допускает ошибок при употреблении форм множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель),		
2. Не допускает при употреблении несклоняемых существительных (пианино, пальто, кофе, какао),		
3. Не допускает ошибок в употреблении форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат).		
4. Использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования.		
<b><i>Связная речь</i></b>		
1. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их.		
2. Может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку с небольшой помощью взрослого		
<b><i>Приобщение к художественной литературе</i></b>		
1. Рассказывает простые потешки, стихи.		

2.Проявляет интерес к книге.		
<b>V. «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<b><i>Приобщение к искусству</i></b>		
1.Проявляет эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.		
2.Различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).		
3.Понимает и различает произведения народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).		
<b><i>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</i></b>		
1.Умеет правильно держать карандаш, кисточку, фломастер		
2.Может самостоятельно рисовать, закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении, создавать простейшие изображения по образцу,		
3.Располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием рисунка (соотносит предметы по величине, цвету).		
4.Владеет приемами лепки из пластилина, лепит несложные предметы, украшает.		
5.Владеет приемами аппликации, работы с клеем.		
6.Умеет правильно держать ножницы и резать по прямой, вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов.		
7.Умеет сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола,		
8.Проявляет дружелюбие при оценке работ других детей.		
<b><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></b>		
1.Различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок) и сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала,		
2.Умеет анализировать образец постройки или поделки из природного материала или бумаги: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей		

относительно друг друга;		
<b>Музыкальная деятельность (Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Танцевально-игровое творчество Игра на детских музыкальных инструментах)</b>		
1. Любит слушать музыкальные произведения, узнает знакомые, высказывает свои впечатления о прослушанном,		
2. Поет чисто, протяжно, подвижно, согласованно и подпевает взрослому, поющему детские песенки,		
3. Двигается ритмично в соответствии с характером музыки, отсутствует моторная неловкость,		
4. Может подыграть простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.		

**План индивидуальной работы на группе (возраст 5-6 лет)  
Учебный год \_\_\_\_\_**

Образовательные области. Показатели	Имена детей* (1 подгруппа)	Имена детей** (2 подгруппа)
<b>I. «Физическое развитие»</b>		
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>		
1. Называет составляющие (важные компоненты) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторы, разрушающие здоровье человека.	Имена детей*	Имена детей**
2. Называет элементарные правила ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения), проявляет сочувствие к болеющим.		
3. Умеет охарактеризовать свое самочувствие.		
<b>Физическая культура Подвижные игры</b>		
1. Сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности.		
2. Легко ходит и бежит, энергично отталкиваясь от опоры, бежит наперегонки, с преодолением препятствий.		
3. Лазает по гимнастической стенке, меняя темп		
4. Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка.		
5. Умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками и вести при ходьбе.		
6. Ходит на лыжах скользящим шагом, поднимается на склон, спускается с горы.		

7. Катается на двухколесном велосипеде,		
8. Катается на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).		
9. Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.		
10. Принимает участие в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.	Имена детей*	Имена детей**
<b>II. «Социально–коммуникативное развитие»</b>		
<b><i>Игровая деятельность</i></b>		
1. Принимает активное участие в совместных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты (воспроизводит в играх события, впечатления от рассказов, телепередач, мультфильмов)		
2. Организует игровую обстановку, самостоятельно изменяет и дополняет её и убирает игровое оборудование, закончив игры,		
<b><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i></b>		
1. Умеет самостоятельно находить общие интересные занятия, взаимодействует с детьми других возрастных групп,		
2. Уважительно относится к окружающим, проявляет заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания, используя вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.),		
3. Может оценить свои поступки и поступки сверстников, используя в речи пословицы, поговорки, потешки,		
<b><i>Ребёнок в семье и сообществе</i></b>		
1. Умеет уважительно относиться к сверстникам своего и противоположного пола.	Имена детей*	Имена детей**
2. Знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов.		
3. Стремиться поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.		
<b><i>Формирование основ безопасности</i></b>		
1. Знает правила поведения в природе (все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру),	Имена детей*	Имена детей**
2. Знает правила оказания первой помощи при		

ушибах и укусах насекомых.		
3.Знает правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов и велосипедистов.		
4.Знает значение дорожных знаков: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».		
5.Знает специальный транспорт, знает номера телефонов: при пожаре «01», полиции «02», медицинская помощь «03»		
6.Знает правила безопасного поведения в быту и во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).		
7.Умеет обращаться за помощью к взрослым, называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.		
<b><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i></b>		
1.Самостоятельно следит за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком.	Имена детей*	Имена детей**
2.Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.		
3.Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу (раскладывает одежду в определенные места), опрятно заправляет постель.		
4.Добросовестно выполняет поручения и обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.	Имена детей*	Имена детей**
5.Понимает поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать), усидчив, проявляет настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата,		
6.Бережно относится к материалам и инструментам, к тому, что сделано руками человека,		
7.Имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.		
<b>III. «Познавательное развитие»</b>		
<b><i>Познавательная- исследовательская деятельность Сенсорное развитие</i></b>		
1.Умеет действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом в процессе познавательно-исследовательской деятельности		

2.Знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный.		
3.Знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности в качестве эталонов.		
4.Складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза.		
5.Действует с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными) и подчиняется правилам в групповых играх, дружелюбен, дисциплинирован.		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		
1.Считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10).		
2.Различает цифры от 0 до 9.		
3.Различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них.		
4.Знает количественный состав числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале;		
5.Различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине		
6.Умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.		
7.Ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя.		
8.Ориентируется на листе бумаги (справа - слева,верху - внизу, в середине, в углу).		
9.Показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа		
10.Имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки и определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.		
<b>Ознакомление с предметным окружением</b>		
1.Знает и называет предметы, облегчающие труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающие комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).		
2.Определяет материалы, из которых изготовлены предметы, характеризует свойства и качества предметов.		



<b>Ознакомление с социальным миром</b>		
1. Называет учебные заведения (детский сад, школа, колледж, вуз).		
2. Имеет представление о театре, цирке, музее, библиотеке, о правилах поведения.		
3. Знает функции денег (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), что такое бюджет семьи.		
4. Знает и называет трудовые действия профессий воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда.		
5. Имеет представления о творческих профессиях художник, писатель, композитор, мастер народного декоративно-прикладного искусства; о результатах их труда (картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства).		
6. Знает государственные праздники (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год).		
7. Знает, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна, Москва - главный город, столица нашей Родины, знает флаг и герб России.		
8. Имеет представление о защитниках отечества о их почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.		
<b>Ознакомление с миром природы</b>		
1. Знает и называет домашних животных, их повадки, зависимость от человека.		
2. Знает и называет диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).		
3. Знает и называет <i>птиц</i> (на примере ласточки, скворца и др.), о <i>пресмыкающихся</i> (ящерица, черепаха и др.) и <i>насекомых</i> (пчела, комар, муха и др.).		
4. Может объяснить значимость солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.		
5. Знает и называет съедобные и несъедобные грибы (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).		
6. Знает и различает времена года, части суток.		
<b>IV. «Речевое развитие»</b>		
<b>Развивающая речевая среда</b>		
1. Контактен, ребёнок может делиться с взрослыми и сверстниками разнообразными		

впечатлениями, полученными при рассматривании мини коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстраций книг (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), фотографий с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукций картин (в том числе из жизни дореволюционной России);		
2.Использует в повседневной жизни, в играх формы выражения вежливости (попросить прощение, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).		
3.Может решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.		
<b>Формирование словаря</b>		
1.Употребляет в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду.		
2.Осуществляет подбор существительных к прилагательному, подбор слова со сходным и с противоположным значением.		
<b>Звуковая культура речи</b>		
1.Способен правильно произносить все звуки.		
2.Определяет место звука в слове (начало, середина, конец).		
3.Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. .		
4.В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют;		
5.Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно, переключаемость в норме, синкинезии и тремор отсутствуют, саливация в норме;		
<b>Грамматический строй речи</b>		
1..Уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме (правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые		

существительные).		
<b>Связная речь</b>		
2. Умеет поддержать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.		
2. Способен связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы, по плану и образцу рассказать о предмете, содержании сюжетной картины,		
3. Способен составить рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;		
4. Умеет составить рассказ о событиях из личного опыта, придумать свои концовки к сказкам.		
<b>Приобщение к художественной литературе</b>		
1. Проявляет интерес к художественной литературе эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение, может оценить поступки героев,		
2. Запоминает считалки, скороговорки, загадки, выразительно, с естественными интонациями читает стихи.		
<b>V. «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<b>Приобщение к искусству</b>		
1. Умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).		
2. Различает здания, устанавливает сходства и различия архитектурных сооружений (жилые дома, магазины, театры, кинотеатры, храмы и др.), а также понимает зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.		
<b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</b>		
1. Умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений, рас полагает предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).		
2. Владеет способами и приемами рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).		
3. Создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений и располагает изображения на		

полосе внизу листа, по всему листу.		
4. Знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует и использует в рисовании элементы городецкой, гжельской росписи (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки).		
4. Лепит с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки), передавая их характерные особенности.		
5. Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др), и расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использует стеку.		
6. Создает в аппликации композиции из вырезанных форм, владеет приемом обрывания с целью создания выразительного образа предмета		
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>		
1. Умеет создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.) по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали.		
<b>Музыкальная деятельность (Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Танцевально-игровое творчество Игра на детских музыкальных инструментах)</b>		
1. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня) и узнает мелодию по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).		
2. Поет легко, берет дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчетливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передает характер мелодии.		
3. Доступно сольное пение, с музыкальным сопровождением и без него.		
4. Умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, участвует в музыкальных играх.		
5. Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.		

**План индивидуальной работы на подготовительной к школе группе (возраст 6-7 лет)**  
**Учебный год \_\_\_\_\_**

Образовательные области. Показатели	Имена детей* (1 подгруппа)	Имена детей** (2 подгруппа)
<b>I. «Физическое развитие»</b>		

<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>		
1. Называет важные компоненты здорового образа жизни, это рациональное питание (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим), двигательная активность, закаливание, чистый воздух, активный отдых.	Имена детей*	Имена детей**
2. Умеет использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.		
3. Умеет охарактеризовать свое самочувствие.		
<i>Физическая культура Подвижные игры</i>		
1. Сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности.		
2. Умеет соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.		
3. Сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.		
4. Умеет перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.		
5. Умеет быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном темпе.		
6. Проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.		
7. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.		
8. Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию в подвижных и спортивных играх.		
9. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.		
10. Умеет справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.	Имена детей*	Имена детей**
11. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).	Имена детей*	Имена детей**
<b>II. «Социально–коммуникативное развитие»</b>		
<i>Игровая деятельность</i>		
1. Самостоятельно отбирает или придумывает		

разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации		
2.Активно взаимодействует со сверстниками, участвует в совместных играх. К сверстникам доброжелателен, проявляет стойкий интерес к сотрудничеству.		
3.Может моделировать предметно-игровую среду.		
<b><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i></b>		
1.Умеет ограничивать свои желания, выполняет установленные нормы поведения, в своих поступках следует положительному примеру.		
2.Умеет слушать собеседника, не перебивать без надобности, спокойно отстаивает свое мнение.		
<b><i>Ребёнок в семье и сообществе</i></b>		
1.Понимает родственные отношения, имеет представление об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).	Имена детей*	Имена детей**
2.Знает домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии		
<b><i>Формирование основ безопасности</i></b>		
1.Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее	Имена детей*	Имена детей**
2.Знает правила поведения в природе		
3.Знает правила оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.		
4.Знает правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов и велосипедистов, имеет представление о знаках предупреждающих, запрещающих и информационно-указательных		
5.Знает правила безопасного обращения с бытовыми предметами		
6.Знает правила поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).		
7.Умеет обращаться за помощью к взрослым. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон		
8.Знает номера телефонов: при пожаре «01», полиции «02», медицинская помощь «03»		
<b><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i></b>		
1.Самостоятельно следит за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; тактично сообщает товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.		
2.Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу (раскладывает одежду в определенные места), опрятно заправляет		

постель.		
3.Добросовестно выполняет поручения и обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.	Имена детей*	Имена детей**
4.Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, проявляет настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата адекватно оценивает свои результаты		
5.Бережно относится к материалам и инструментам, к тому, что сделано руками человека,		
6.Знает профессии, связанные со спецификой родного города (поселка) и профессии родителей		
<b>III. «Познавательное развитие»</b>		
<i>Познавательная- исследовательская деятельность Сенсорное развитие</i>		
1.Самостоятельно действует в соответствии с предлагаемым алгоритмом (ставит цель, составляет соответствующий собственный алгоритм, обнаруживает несоответствие результата и цели; корректирует свою деятельность).		
2.Сравнивает предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету, выделяя характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).		
3.Умеет классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету)		
4. Уделяет внимание анализу эффективности источников информации.		
5.Участвует в творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера		
6.Умеет согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры, ребёнок может организовать и выполнить роль ведущего		
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>		
1.Владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10.		
2.Владеет счетом в пределах 20 без операций над числами.		
3.Знает достоинство монет 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).		
4.Решает простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).		
5.Различает параметры величины и владеет навыками измерения длины, ширины, высоты предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).		

6.Имеет представление о многоугольниках (на примере треугольника и четырехугольника).		
7.Распознаёт фигуры независимо от их пространственного положения, группирует по цвету, форме, размерам и моделирует геометрические фигуры.		
8.Ориентируется на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в правом нижнем углу, перед, за, между, рядом и др.).		
9.Ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя.		
10.Знает последовательность всех дней недели, месяцев, времен года.		
11.Использует в речи понятия: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».		
<b>Ознакомление с предметным окружением</b>		
1.Знает и называет виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).		
2.Называет предметы, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); объекты, создающие комфорт и уют в помещении и на улице, понимает, что все это есть творение человеческой мысли.		
<b>Ознакомление с социальным миром</b>		
1.Знает специфику школы, колледжа, вуза.		
2.Имеет представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).		
3.Имеет знания о флаге, гербе и гимне России, Москва – главный город России.		
4.Имеет представления о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.		
5.Имеет представления о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.		
6.Знает достопримечательности региона, в котором живет.		
7.Имеет представление о Российской армии, о её роли в мире.		
<b>Ознакомление с миром природы</b>		
1.Знает и называет деревья, кустарники, травянистые растения (растения луга, сада, леса).		
2.Знает и называет особенности жизни домашних, зимующих и перелетных птиц; домашних животных и обитателей уголка природы, диких животных, насекомых (капустница, крапивница,		



павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).		
3.Знания о временах года систематизированы		
4.Знает и понимает взаимосвязь живой и неживой природы и что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.		
<b>IV. «Речевое развитие»</b>		
<i>Развивающая речевая среда</i>		
1. Может рассказать, что хотел бы увидеть своими глазами, о чем хотел бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотел бы научиться играть, какие мультфильмы готов смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитает слушать.		
2.Умеет отстаивать свою точку зрения, высказать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.		
3.Владеет формами речевого этикета.		
4.Способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на них, поддерживать и завершать разговор).		
<i>Формирование словаря</i>		
1.Проявляет интерес к выяснению смысла слов.		
2.Умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.		
3.Использует в речи выразительные средства языка.		
<i>Звуковая культура речи</i>		
1.Правильно произносит все звуки родного языка.		
2.Внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями.		
3.Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове.		
4.В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют;		
5.Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно, переключаемость в норме, синкинезии и тремор отсутствуют, саливация в норме.		

<b>Грамматический строй речи</b>		
1.Уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме (умеет согласовывать слова в предложении, образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени).		
2.Правильно строит сложноподчиненные предложения, используя языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).		
<b>Связная речь</b>		
1.Умеет поддержать беседу, доброжелателен и корректен с собеседниками, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.		
2.Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, может драматизировать их.		
3.Умеет составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.		
4.Умеет составлять рассказы из личного опыта.		
<b>Приобщение к художественной литературе</b>		
1.Способен испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем.		
2.Умеет читать стихи (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).		
3.Понимает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.		
<b>Подготовка к обучению грамоте</b>		
1.Имеет представление о предложении (без грамматического определения).		
2.Умеет составить предложение, расчленить простое предложение (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.		
3.Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.		
4.Умеет составить слова из слогов (устно).		
5.Умеет выделить последовательность звуков в простых словах.		
<b>V. «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<b>Приобщение к искусству</b>		
1.Различает виды искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец,		

кино, цирк).		
2. Может назвать несколько произведений живописи и их авторов.		
3. Знает и называет памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и достопримечательности г. Челябинска.		
4. Имеет представления о профессиях деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер и др.).		
<b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</b>		
1. Умеет изображать предметы по памяти и с натуры, передавая их особенности средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).		
2. Свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка, при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении, осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, либо одними пальцами.		
3. Различает оттенки цветов и передает их в рисунке (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).		
4. Умеет замечать недостатки своих работ и исправляет их; вносит дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.		
5. Умеет передавать в рисунках сюжеты игр, наблюдений, народных сказок и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов).		
6. Создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).		
7. Расписывает вылепленные игрушки.		
8. Использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее, а также налеп, углубленный рельеф, применяет стеку.		
9. Умеет составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы		
10. Владеет приемами вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема).		
11. Умеет работать с бумагой и картоном используя образец.		

12. Умеет создавать объемные игрушки в технике оригами.		
13. Умеет вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку».		
14. Умеет создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа.		
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>		
1. Умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), определяет какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать.		
2. Умеет планировать процесс возведения постройки.		
3. Создает различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.		
<b>Музыкальная деятельность (Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Танцевально-игровое творчество Игра на детских музыкальных инструментах)</b>		
1. Различает жанры музыкальных произведений (опера, концерт, симфонический концерт).		
2. Узнает мелодию Государственного гимна Российской Федерации.		
3. Поет выразительно, берет дыхание и удерживает его до конца фразы.		
4. Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.		
5. Двигается выразительно и ритмично в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.		
6. Импровизирует под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).		
7. Играет на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках;		
8. Исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.		

**Примечание:**

**Имена детей\* (1 подгруппа)** – дети, показавшие более низкие результаты (1; 1,5 балла) и поэтому необходимо чаще планировать индивидуальную работу как на фронтальных, так и на подгрупповых занятиях, используя обучающую помощь, т.е. подробное объяснение способа выполнения задания, развивать умения ставить цель, выполнять работу до конца и

осуществлять контроль действий ребёнка, по возможности повторять задание, словесную инструкцию в более медленном темпе.

**Имена детей\*\* (2 подгруппа)** - дети показавшие результаты на 2 - 3 балла могут нуждаться в эмоциональной поддержке педагога. Поэтому рекомендуется использовать такие виды помощи как:

- *стимулирующую* (активизация собственных сил ребёнка: «Подумай», «Посмотри внимательно»),

- *эмоционально-регулирующую* (положительная или отрицательная оценка деятельности: «Молодец», «Очень хорошо», «Ты не подумал, неверно») и при необходимости и

- *направляющую* (постановка цели, повторение инструкции, задания в более медленном темпе: «Вспомни, что надо сделать», «Послушай задание, вопрос» и т.п.).

## Приложение 9

### Характеристика группы детей (документация воспитателя группы)

В работе с ребенком необходимо также учитывать его индивидуальные особенности поведения, поэтому предлагаются **рекомендации по организации наблюдений за поведением ребёнка на группе**

В начале учебного года воспитатели группы проводят наблюдение за каждым ребенком и собеседование с родителями и педагогами группы по следующим разделам:

#### **1. Реакция ребёнка на поступление в детский сад и на расставание с родителями**

*Отмечается:*

- испытывает чрезмерную, симбиотическую связь с матерью или спокойно расстается с нею;

- приходит в детский сад с удовольствием, или проявляет упрямство, плаксивость, негативизм, или безразличен

#### **2. Особенности поведения ребёнка в группе** (на занятиях, на прогулке, в свободное время)

*Отмечается:*

- адекватность в контактах с детьми или отказывается от контактов с разными людьми, сверстниками;

- (не) подчиняется требованиям взрослых, или подчиняется под угрозой наказания

- высокая конфликтность с окружающими взрослыми и детьми (сам создает конфликты);

- легко вступает в контакт с незнакомыми людьми;

- изменения в процессе контакта и взаимодействия с детьми и взрослыми: (чувствителен к резкой перемене силы голоса, не переносит зрительного контакта или испытывает дискомфорт, или чувствителен к прикосновениям (напрягается, отклоняется);

- (не) любит находиться в пустых или слишком просторных помещениях, или (не) боится маленьких, закрытых;

- (не) любит находиться один;

- быстро усваивает правила поведения или с трудом овладевает правилами поведения, в итоге возникает неуправляемость, агрессивность;

- с трудом или (быстро) привыкает к режиму в детском саду, (не) чувствителен к изменениям в режиме;

- наличие неадекватных поступков (нелепых): дурашливость, гримасничество, (грызёт ногти, жуёт или рвёт одежду, сосёт пальцы, играет с какой-либо частью тела и т.д.).

#### **3. Особенности эмоционально-волевой сферы**

*Отмечается:*

- особенности настроения (ровное, часто повышенное или пониженное),

- раздражителен, агрессивен,

- испытывает чрезмерную чувствительность к отрицательной оценке,
- (не) уверен в своих силах,
- имеет (не) адекватную самооценку.
- наличие неадекватных отрицательных эмоций (плач, хныканье, капризы)

#### **4. Личностные и характерологические черты ребёнка**

*Отмечаются* наиболее часто встречающиеся особенности личности ребёнка:

- негативизм, жесткость, злобность, немотивированное упрямство, робость, конфликтность, драчливость обидчивость, впечатлительность, замкнутость, стремление к одиночеству ворчлив, изнежен, добрый, некритичен, труслив, ласковый, завистливость, ревность, обидчивость, «торопыжка» или медлительный или пунктуальный и т.д.

#### **5. Особенности познавательных интересов**

*Отмечается:*

- активность, самостоятельность, любознательность ребёнка, наличие любимых занятий, книг, телепередач, игр, песен.
- низкая познавательная деятельность (практическое отсутствие реакции новизны).

#### **6 Особенности сна и питания**

*Отмечается:*

- (не) любимые блюда, или без особенностей, или не разборчив в еде, или требователен к качеству пищи
- не может долго заснуть или быстро засыпает, или не спит в сон час.

Необходимо обратить внимание на

**- наличие признаков психического напряжения и невротических тенденций.**

*Показатели:* грызет ногти; сосет палец; отсутствует аппетит; разборчив, избирателен в еде; засыпает медленно и с трудом; жалуется на головные боли; жалуется на боли в животе; бывает часто рвота; заикается; чрезмерно потеет; краснеет, бледнеет; легко пугается; часто дрожит от возбуждения или волнения; часто плачет; часто моргает; дергает рукой, плечом, и т.п.; недержание мочи (днем или ночью); недержание стула (днем или ночью); бывают припадки злости; играет с какой либо частью тела; боится за свое здоровье; не умеет сосредоточиться на чем-либо; имеются ли у него заботы (чрезмерно озабочен чем-либо); очень тревожен; старается всегда быть тихим; боится темноты; часто видит фантастические предметы; боится одиночества; боится животных (каких?); боится чужих людей; боится шума; бывает необоснованное чувство стыда, позора или вины; испытывает чувство собственной неполноценности.

**- наличие психологического синдрома семейной изоляции** - это застревание ребёнка в системе отношений, характерных для детей более раннего возраста, его неспособность адаптироваться в детской группе.

Выраженные формы семейной изоляции наблюдаются в тех случаях, когда семья представляет собой замкнутую единицу, изолированную от окружающего общества. Основой этого может стать ее принадлежность к какому-либо меньшинству: религиозной секте, этническому или национальному меньшинству, специфическому идеологическому, культурному или политическому движению (например, пацифизм. Это идеология сопротивления насилию ради его исчезновения мирными средствами. Пацифисты верят в возможность предотвращения войн лишь посредством убеждения и мирных манифестаций).

Семейная изоляция широко распространена также в семьях эмигрантов и беженцев, иногда она развивается у детей, воспитываемых не родителями, а бабушками и дедушками, чей стиль жизни сильно отличается от семей других детей в силу возрастной специфики. Во всех этих случаях из-за сильного расхождения между семейными ориентациями и

установками, господствующими в обществе, затруднено включение ребёнка в социальную действительность.

- **наличие психологического синдрома социальной дезориентации** (ребёнок с трудом овладевает правилами поведения, в итоге возникает неуправляемость, агрессивность).

**Индивидуальные особенности ребёнка** можно оформлять в виде таблицы. Заполняется таблица на основе наблюдений за ребенком в группе, собеседования с родителями и с педагогами ДООУ.

Таблицу можно использовать в Рабочей программе для характеристики детей данной возрастной группы.

Фамилия имя ребёнка	Реакция ребёнка на поступление в детский сад и на расставание с родителями	Особенности поведения ребёнка в группе	Особенности эмоционально-волевой сферы	Личностные и характерологические черты ребёнка	Особенности познавательных интересов	Особенности питания	Особенности сна	Примечание
1								
2								

Воспитатели группы \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

## Приложение 10

### Структура психолого-педагогической характеристики на ребёнка старшего дошкольного возраста при поступлении в школу

**1. Фамилия, имя, отчество ребёнка:**

**2. Длительность посещения дошкольного учреждения** (наименование дошкольного учреждения, его № с какого по какой год; количество лет или месяцев);

**3. Состояние общей и мелкой моторики:**

- наличие нарушений общей моторики (координация, равновесие, согласованность действий)

- готовность руки к письму (точность и правильность воспроизведения графического образа, возможность управлять движениями своей руки, достаточность зрительного контроля).

- особенности латерализации (ведущие рука, глаз, ухо, нога).

**4. Характеристика навыков самообслуживания и их соответствие возрасту.**

- умение ребёнка есть, умываться, раздеваться, одеваться, зашнуровывать, застегивать обувь, владение навыками опрятности (самостоятельно, с незначительной помощью, с посторонней помощью);

- умение самостоятельно выполнять трудовые поручения;

- какие виды труда ребёнок предпочитает.

**5. Освоение программного материала:**

*по развитию речи*

- соответствие возрасту и программным требованиям; - точность и прочность знаний;

- системность и осмысленность знаний.

(представления о себе, семье и окружающем мире, о месте жительства, о животных, растениях, любимых игрушках и занятиях, о явлениях общественной жизни; явлениях неживой природы, понимание взаимосвязи между живой и неживой природой).

#### *Особенности диалогической речи*

- умение задавать и отвечать на вопросы.

#### *Умение построить связный рассказ*

- способность построить краткое сообщение (умение грамматически правильно, последовательно и связно строить свои высказывания при пересказах, при описании картинок, игрушек, рассказать, что с ними случилось, простые истории из собственной жизни).

#### **по математике:**

- умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 10;  
- определять место числа среди других чисел ряда  
- выполнять счетные операции в пределах 10 (прием присчитывания и отсчитывания по одному)

#### **6. Способы усвоения знаний и их соответствие возрастным показателям:**

- возможность ребёнка выполнить задание по речевой инструкции, по образцу с использованием указательного жеста, или необходимы совместные действия

#### **7. Особенности обучаемости**

- виды помощи, обеспечивающие усвоение программного материала (стимулирующая, организующая, обучающая и др.);  
- возможность переноса усвоенного способа действия в аналогичную ситуацию.  
- в какой подгруппе обучался и по какой программе  
- какую показывал динамику

#### **8. Характеристика познавательной деятельности**

##### **А) Восприятие**

- владение сенсорными эталонами;  
- владение действиями восприятия: действия идентификации, действия отнесения, моделирующие действия.

**Внимание!** *Действия идентификации* выполняются в случае, когда свойство воспринимаемого предмета полностью совпадает с эталоном, идентично ему — мяч круглый. *Действия отнесения к эталону* выполняются при частичном совпадении свойства предмета с эталоном, когда наряду с чертами сходства существуют некоторые черты различия — яблоко по форме напоминает шар, но имеет свои особенности. *Моделирующие действия* — выполняются при восприятии объектов со сложными свойствами, которые не могут быть определены при помощи одного эталона, а требуют одновременного использования двух и более эталонов.

#### *Пространственные и временные представления*

- различение правой, левой стороны в схеме своего тела;  
- владение ориентировкой «на себе» и использование данной системы отчета в разных жизненных ситуациях, при выполнении заданий на ориентировку в пространстве;  
- овладение смысловым значением разнообразных пространственных терминов, употребление их в своей речи;  
- возможность выполнять действия в пределах воспринимаемой плоскости, самостоятельно характеризовать размещенность на листе элементов узора или располагать их в соответствии словесной инструкции;  
- знание дней недели;  
- возможность ориентироваться в понятиях «вчера, сегодня, завтра»;  
- определять времена года по признакам и их последовательность;

#### **Тактильный предметный гнозис**

- владение осязательными движениями при обследовании предметов;



- наличие нарушений тактильного восприятия.

### **Б) Особенности речевого развития**

#### **Понимание речи**

- наличие трудностей понимания обращенной речи,

#### *Активная речь*

- особенности речевой активности (слабая, адекватная, чрезмерная),  
наличие трудностей инициации речевого высказывания, латентность (отсроченность)

ответов.

- сформированность диалогической речи в режиме «вопрос-ответ» и степень развернутости ответов,

- степень развернутости речевого высказывания,

- эмоциональность и интонирование высказываний, их адекватность, соотнесенность с содержанием высказывания.

#### *Уровень развития словарного запаса*

- объем активного и пассивного словаря и разница между этими объемами;

- соответствие предметного, глагольного и словаря признаков возрастным показателям.

#### *Грамматический строй речи:*

- наличие фразовой речи, структура предложения, понимание и употребление предлогов.

#### *Состояние слоговой структуры слов*

- наличие нарушений слоговой структуры речи (умение воспринимать и воспроизводить слова сложной слоговой структуры).

#### *Состояние фонетической стороны речи*

- наличие нарушений произношения звуков речи;

- речь внятная, четкая.

#### *Фонематическое восприятие*

- наличие нарушений фонематического слуха (умение воспроизвести слова в заданной последовательности, проводить звуковой анализ слов).

#### *Состояние артикуляционного аппарата*

- наличие нарушений строения артикуляционного аппарата,

двигательная функция артикуляционного аппарата (наличие явлений истощаемости, паретичности, напряженности, произвольных движений, насильственных движений, саливации),

### **В) Особенности мышления**

- умение осуществлять мыслительные операции (обобщать, сравнивать, анализировать, решать задачу в плане классификации и сериации).

- целенаправленно анализировать условия мыслительной задачи;

- выделять в задаче существенные элементы и соотносить их между собой;

- планировать решение задачи и последовательно осуществлять операции.

- осуществлять контроль за результатами своей деятельности;

- адекватно оценивать результаты работы;

### **Г) Особенности памяти**

- умение пользоваться приемами опосредованного запоминания;

- точность воспроизведения материала;

- возможность изложить содержание небольшого рассказа или сказки. (Необходимо помнить, что даже у старших дошкольников эффективность произвольного запоминания обычно всё-таки выше, чем произвольного).

## **9. Характеристика игровой деятельности**

#### *Игровые интересы, интерес к игрушкам:*

- разнообразные, устойчивые; кратковременные, не специфичные (увлечение не игровыми предметами);

### *Характеристика игровых действий:*

-манипулятивные, процессуальные, сюжетные, сюжетно-ролевые; *Характеристика ролевого поведения ребёнка:*

- инициативен, пассивен, предпочитает играть один, наличие эгоистических тенденций в поведении со сверстниками

### *Сюжеты ролевых игр и их соответствие возрастным нормативам:*

- бытовые, трудовые, по мотивам знакомых сказок, мультфильмов, историй,  
- умеет фантазировать, комбинировать реальные и фантастические сюжеты, истории, события;

### *Качественная характеристика владения ролью:*

- в логической последовательности выполняет цепочку игровых действий, полностью раскрывает содержание роли, знает содержание других ролей,  
- какие роли предпочитает (ведущие, второстепенные),  
- использует ли воображаемые, условные игровые действия.

### *Использование предметов-заместителей:*

- ребёнок предпочитает играть реалистичными игрушками, и крайне редко использует предметы - заместители;  
- ребёнок постоянно включает разнообразные предметы — заместители и их модели, легко меняет значение одного того же предмета.

### *Особенности речевых высказываний:*

- активен в ролевом диалоге, сопровождает речь мимикой жестами,  
- комментирует свои игровые действия;  
- играет молча, один.

### *Взаимодействие ребёнка со сверстниками.*

- учитывает интересы играющих детей, доброжелателен со сверстниками, проявляет интерес к сотрудничеству и получает от этого истинное удовольствие,  
- подчиняется правилам игры и понимает их содержание и назначение, самостоятельно разрешает конфликты (использует считалки, жребий, очередность).  
-с помощью педагога или воспитателя разрешаются споры.  
- отвергается или нет сверстниками группы.

### *Уровень самостоятельности в игровой деятельности.*

-ребёнок самостоятельно может организовать и спланировать сюжетно- ролевую игру, договориться о ролях и правилах игры, подобрать необходимое игровое оборудование;

### *Длительность игры:*

- как долго может самостоятельно играть ребёнок, нуждается или нет в стимулировании к выполнению роли, соответствует ли время игры ее замыслу и возрастным нормативам.

### **Внимание!**

При подведении итогов наблюдений за игровой деятельностью ребёнка необходимо отмечать:

- специфику и своеобразие ролевого поведения ребёнка;  
- наблюдаются ли повторяющиеся темы и сюжеты игры, к которым настойчиво ребёнок возвращается;  
- увлекается ли не игровыми предметами;

### **10 Продуктивные виды деятельности**

- предметность рисунков и их соответствие возрастным нормативам,  
- использование цвета как определенного признака предметов;  
- наличие тенденции к сюжетному изображению, композиции;  
- уровень владения изобразительными навыками.

### **11. Эмоционально-личностные особенности ребёнка**

#### **A) Контактность:**

- качественные характеристики контакта;
- интерес к эмоциональному контакту со взрослым и потребность в нем;
- потребность в контакте со сверстниками;
- умение соотносить свои действия с действиями товарищей;
- конфликтность.

**Б) Эмоционально-волевые проявления и их качественные характеристики**

- преобладающий фон настроения (спокойный, несколько повышен — снижен, эйфоричный, депрессивный, контрастирующий);
- адекватность эмоциональных реакций на раздражители различной интенсивности;
- эмоциональная возбудимость;
- глубина привязанности к окружающим.

**В) Внимание.**

- доминирование внимания (зрительное внимание, слуховое, смешанные варианты);
- объём внимания (у старшего дошкольника составляет 4 — 6 предметов);
- возможность ребёнка сосредоточиться на необходимой, но неинтересной деятельности даже в течение 5 — 10 минут.

**Г) Работоспособность**

- темп деятельности (умеренный, равномерный, высокий, ускоренный, замедленный);
- отношения к затруднениям (отказ от деятельности, или настойчивое их преодоление, или просьба о помощи);
- уровень продуктивности; проявления усталости, утомления;

**Д) Мотивы деятельности.**

- предпочитаемые виды деятельности (игровая, трудовая, учебная);
- возможность соподчинения мотивов;
- характеристика индивидуальной мотивационной системы ребёнка.

**Внимание!** *Эгоистическая мотивация* (быть всегда и во всём первым, постоянно соперничает со сверстниками), *коллективистско-альтруистическая мотивация* (интересы группы, общие игры, радости и заботы для ребёнка- главные), *социальные мотивы* (важны занятия, всё, что говорит и требует взрослый).

Для ребёнка значимый мотивы: достижения успеха, интерес к содержанию деятельности.

**Е) Аффективный компонент продуктивности**

- отношение ребёнка к поощрению и порицанию;
- оценка собственных достижений (критика) ее адекватность;
- реакция на трудности;
- ориентировка в своих эмоциональных состояниях и возможность выразить их словами: «я рад», «я огорчён», «я сердит».

**Ж) Признаки психического напряжения и невротических тенденций**

(грызёт ногти; сосет палец; отсутствует аппетит; разборчив, избирателен в еде; засыпает медленно и с трудом; чрезмерно потеет; краснеет, бледнеет; легко пугается; часто дрожит от возбуждения или волнения; часто плачет; недержание мочи (днем или ночью); бывают припадки злости; очень тревожен; боится темноты и т.п.)

**12. Интересы, увлечения, склонности ребёнка**

(пение, танцы, спорт, художественное творчество и т.д.)

**13. Характеристика семьи ребёнка**

- тип семьи, ее структура,
- наличие нарушений семейного воспитания, наличие вредных привычек,
- возможности семьи в реализации коррекционно-развивающей программы ребёнка, ее ответственность за его судьбу.

**Заключение**

- предполагаемый тип программы обучения ребёнка в школе;
- какие качества личности ребёнка требуют особого внимания со стороны взрослых,

- основные предложения по организации обучения и воспитания ребёнка в учреждении (особенности адаптации к учреждению).

**Приложение 11**

**Календарно-тематический план (электронный документ)**

**Приложение 12**

**Педагогическая диагностика детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития**

**Период формирования ориентировочно-поисковой активности**

**Таблица 1. Период формирования ориентировочно-поисковой активности Актуальное состояние социально-коммуникативного развития (самообслуживание, особенности общения, предметной, игровой деятельности)**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка на момент обследования (начало уч.года) \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка на момент обследования (конец уч.года) \_\_\_\_\_

Дата обследования (н. уч.г.) \_\_\_\_\_ Дата обследования (к. уч.г.) \_\_\_\_\_

Период формирования ориентировочно-поисковой активности		Результат		Комментарий
№ п/п	Показатели развития	Балл (н. г)	Балл (к. г)	
1	Бодрствует и непроизвольно улыбается, изменяет мимику			
2	Реагирует на свое имя			
3	Поддерживает недлительно эмоциональный или зрительный контакт глаза в глаза с близким взрослым			
4	Протягивает руки к близким людям			
5	Направляет лицо или останавливает взгляд (при снижении зрения) на близкорасположенном лице взрослого в процессе кормления или выполнения гигиенических процедур			
6	По просьбе выполняет ранее заученные действия — «ладушки», «до свидания»			
7	Реагирует на слова запреты: «нет» или «нельзя» в виде подчинения или протеста			
8	Демонстрирует кратковременный интерес к предметам окружающего			
9	Фиксирует яркую игрушку, кратковременно прослеживает взглядом за ней (при отсутствии выраженных зрительных нарушений)			

10	Отвечает движениями, голосовыми вокализациями, мимикой на воздействие на взрослого			
11	Информирует изменением поведения и голосовыми вокализациями о своих физиологических и психологических потребностях			
<b>Итого баллов</b> (33 максимальная сумма баллов)				

**Таблица 2. Период формирования ориентировочно-поисковой активности  
Актуальное состояние физического развития**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка на момент обследования (начало уч.года) \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка на момент обследования (конец уч.года) \_\_\_\_\_

Дата обследования (н. уч.г.) \_\_\_\_\_

Дата обследования (к. уч.г.) \_\_\_\_\_

Период формирования ориентировочно-поисковой активности		Результат		Комментарий
№ п/п	Показатели развития	Балл (н. года)	Балл (к. года)	
1	Удерживает голову в различных позах, в том числе положении на животе			
2	Осуществляет поворот со спины на бок и обратно с целью изучения пространства, принятия удобного положения			
3	Может в положении на животе поднимать и кратковременно удерживать голову, поворачивать вслед за перемещающимся сенсорным стимулом			
4	Осуществляет контроль равновесия тела при опоре на предплечья			
5	Осуществляет активные движения артикуляционного аппарата при кормлении			
6	Совершает изолированные движения пальцами			
7	Осуществляет поиск игрушки, ощупывающими движениями ладоней рук и пальцев			
8	Поднимает руку и касается предмета за счет движения руками наталкивается, извлекает звук из игрушки			
9	Удерживает игрушку в руке, ощупывает, непроизвольно отпускает и находит вновь			

Итого баллов (27 максимальная сумма баллов)

--	--	--

**Таблица 3. Период формирования ориентировочно-поисковой активности  
Актуальное состояние познавательного развития**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка на момент обследования (начало уч.года) \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка на момент обследования (конец уч.года) \_\_\_\_\_

Дата обследования (н. уч.г.) \_\_\_\_\_

Дата обследования (к. уч.г.) \_\_\_\_\_

Период формирования ориентировочно-поисковой активности		Результат		Комментарий
№ п/п	Показатели развития	Балл (н. года)	Балл (к. года)	
1	В периоды бодрствования привлекает внимание близкого человека изменением поведения, беспокойством, двигательной активностью			
2	Реагирует слуховым сосредоточением на доступный звуковой стимул в виде затормаживания движений, изменения мимики			
3	Фиксирует взглядом, длительно прослеживает взором за двигающейся игрушкой в различных направлениях, рассматривает или изучает предметы взглядом			
4	Проявляет ориентировочные реакции на зрительные, слуховые, тактильные, вибрационные стимулы			
5	Осуществляет согласованные движения глаз при исследовании движущегося предмета			
6	Захватывает предмет рукой с поворотом головы и направлением взгляда в место ее расположения (размер игрушки должен соответствовать возможностям ребёнка)			
7	Проявляет интерес к звукам высокой и средней громкости, к громкому голосу взрослого с постепенным удалением источника от уха			
8	Фиксирует взглядом или слуховым вниманием яркую игрушку, громкий звук, прослеживает за его движением и изменением положения в пространстве, в том числе за счет изменения положения тела			
9	Демонстрирует продолжительное сосредоточение, ответную исследовательскую, двигательную и эмоциональную активности при контакте с внешним миром			
Итого баллов (27 максимальная сумма баллов)				

**Таблица 4. Период формирования ориентировочно-поисковой активности  
Актуальное состояние речевого развития**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_  
 Возраст ребёнка на момент обследования (начало уч.года) \_\_\_\_\_  
 Возраст ребёнка на момент обследования (конец уч.года) \_\_\_\_\_  
 Дата обследования (н. уч.г.) \_\_\_\_\_  
 Дата обследования (к. уч.г.) \_\_\_\_\_

Период формирования ориентировочно-поисковой активности		Результат		Комментарий
№ п/п	Показатели развития	Балл (н. г)	Балл (к. г)	
1	Реагирует разными голосовыми реакциями и плачем на дискомфорт и возникновение приятных ощущений			
2	Привлекает изменением поведения и голосовыми вокализациями внимание близкого взрослого			
3	Изменяет поведение при звучании голоса матери ласковой/строгой интонации			
4	Согласовывает двигательную активность с характером мелодии доступной громкости			
Итого баллов (12 максимальная сумма баллов)				

**Таблица 5. Период формирования ориентировочно-поисковой активности  
Актуальное состояние художественно-эстетического развития  
(особенности музыкальной, продуктивных видов деятельности)**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_  
 Возраст ребёнка на момент обследования (начало уч.года) \_\_\_\_\_  
 Возраст ребёнка на момент обследования (конец уч.года) \_\_\_\_\_  
 Дата обследования (н. уч.г.) \_\_\_\_\_  
 Дата обследования (к. уч.г.) \_\_\_\_\_

Период формирования ориентировочно-поисковой активности		Результат		Комментарий
№ п/п	Показатели развития	Балл (н. г)	Балл (к. г)	
1	Проявляет сосредоточение и интерес к звукам окружающей среды, музыке, пению близкого взрослого			
2	Фиксирует внимание на звучание музыкальных игрушек (для слепоглухих детей на тактильно-вибрационной основе)			

3	Реагирует на звучание разных музыкальных произведений. (замирание, сосредоточение, поисковые реакции глазами, головой, телом повышением/снижением двигательной активности)			
4	Успокаивается при звучании знакомой мелодии или голоса			
Итого баллов (12 максимальная сумма баллов)				

Максимальная сумма баллов по образовательным областям периода **Формирования ориентировочно-поисковой активности: 111 баллов.**

**Примерные результаты периода:**

100% - 80% (111 б. – 89 б.) освоено полностью

79% - 50% (88 б. – 55 б.) освоено не в полном объёме

49% - 30% (54 б.- 33б.) частично (в минимальном объеме) освоено содержание образовательных областей,

**Без динамики** - не освоено содержание образовательных областей

## Приложение 13

### Период формирования предметных действий

**Таблица 1. Период формирования предметных действий**  
**Актуальное состояние социально-коммуникативного развития**  
(самообслуживание, особенности общения, предметной, игровой деятельности)

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка на момент обследования (начало уч.года) \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка на момент обследования (конец уч.года) \_\_\_\_\_

Дата обследования (н. уч.г.) \_\_\_\_\_

Дата обследования (к. уч.г.) \_\_\_\_\_

Период формирования предметных действий		Результат		Комментарий
№ п/п	Показатели развития	Балл (н.г)	Балл (к. г)	
1	Выражает свое отношение к появлению близкого человека, изменяет поведение и мимику, улыбается, вокализует			
2	Реагирует на свое и чужое имя			
3	Согласовывает движения рук, удерживает предмет двумя руками, использует движения с целью влияния/изменения ситуации			
4	Использует движения с целью влияния/изменения ситуации при приеме пищи: делает паузы во время кормления, мимикой и поведением информирует взрослого о чувстве			



	голода и насыщении, нежелании принимать пищу			
5	Пьет из чашки, удерживая ее двумя руками при постоянной помощи взрослого			
6	Проявляет элементы самостоятельности: удерживает поильник (бутылочку), по-разному принимать пищу (сосание, жевание)			
7	Проявляет устойчивый интерес к окружающим сенсорным стимулам, предметам среды и происходящему вокруг			
8	Исследует близко расположенное пространство ощупывающими движениями рук, согласовывая их между собой, а также с помощью зрения (при его снижении)			
9	Положительно эмоционально отвечает на появление близкого взрослого, эмоционально общается с ним			
10	Проявляет интерес к совместным действиям с новым взрослым (педагогом) в процессе осуществления режимных моментов, бытовых и игровых ситуаций			
11	Использует способы зрительного и тактильного взаимодействия с близкими людьми, в том числе указательный жест рукой			
12	Определяет местонахождение близкого человека, находит и узнает предметы, исследует их с помощью движений рук и зрения			
Итого баллов (36 максимальная сумма баллов)				

**Таблица 2. Период формирования предметных действий  
Актуальное состояние физического развития**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_  
 Возраст ребёнка на момент обследования (начало уч.года) \_\_\_\_\_  
 Возраст ребёнка на момент обследования (конец уч.года) \_\_\_\_\_  
 Дата обследования (н. уч.г.) \_\_\_\_\_  
 Дата обследования (к. уч.г.) \_\_\_\_\_

Период формирования предметных действий		Результат		Комментарий
№ п/п	Показатели развития	Балл (н.г)	Балл (к. г)	

1	Сохраняет равновесие в вертикальном положении на руках взрослого, с опорой корпуса на его плечо, меняет положение тела в пространстве, управляет движениями головы, рук и ног			
2	Самостоятельно осуществляет вестибулярный контроль за положением тела с учётом внешних условий и ситуации (удобная поза во время кормления, при игре с игрушками)			
3	Осуществляет повороты со спины на живот и обратно			
4	Владеет ползанием (развитие координированного взаимодействия в движениях рук и ног)			
5	Может переходить с положения на животе в позу на четвереньки, садиться, сидеть, ползать			
6	Использует ориентировочные действия (трогает, царапает, берет в руки, в рот, рассматривает, кусает, лижет, вертит в руках)			
7	Выполняет неспецифические действия (постукивает, бросает и поднимает, двигает в различных направлениях) ребёнок проделывает их с любым предметом			
8	Выполняет некоторые специфические манипуляции (орудийные действия с предметами (культурно-фиксированные) (ложка, чашка, расческа)			
Итого баллов (24 максимальная сумма баллов)				

**Таблица 3. Период формирования предметных действий  
Актуальное состояние познавательного развития**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_  
 Возраст ребёнка на момент обследования (начало уч.года) \_\_\_\_\_  
 Возраст ребёнка на момент обследования (конец уч.года) \_\_\_\_\_  
 Дата обследования (н. уч.г.) \_\_\_\_\_  
 Дата обследования (к. уч.г.) \_\_\_\_\_

Период формирования предметных действий		Результат		Комментарий
№ п/п	Показатели развития	Балл (н.г)	Балл (к. г)	
1	Длительно изучает/исследует предметы, переключает внимание с одного предмета на другой			
2	По-разному реагирует на появление			

	незнакомых (новых) и знакомых предметов			
3	Находит расположение сенсорного источника в пространстве			
4	Берет предметы, производит с ними простые манипулятивные и некоторые специфические действия			
5	Дифференцированной мимикой реагирует на бытовые звуки, относится к ним спокойно, при заинтересованности пытается обнаружить, изучить и изобразить его с помощью речевых звуков			
6	Берет предметы с поверхности, используя различные захваты в зависимости от формы и величины (ладонный, щипковый, пинцетный и др.)			
7	Узнает речевые образцы, неречевые звуки, контуры предметов			
8	Отраженного повторяет простой моторный акт или социальное действие с предметом после его выполнения в совместной со взрослым деятельности, т.е. возможность к имитации			
9	Демонстрирует настороженность, поисковые движения глазами, головой, телом, при исчезновении и появлении близкого взрослого, направленные движения руки в сторону близкого человека в качестве первого социального жеста			
Итого баллов (27 максимальная сумма баллов)				

**Таблица 4. Период формирования предметных действий  
Актуальное состояние речевого развития**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_  
 Возраст ребёнка на момент обследования (начало уч.года) \_\_\_\_\_  
 Возраст ребёнка на момент обследования (конец уч.года) \_\_\_\_\_  
 Дата обследования (н. уч.г.) \_\_\_\_\_  
 Дата обследования (к. уч.г.) \_\_\_\_\_

Период формирования предметных действий		Результат		Комментарий
№ п/п	Показатели развития	Балл (н.г)	Балл (к.г)	
1	Произносит гласные (вокализирует), гулит			
2	Произносит некоторые согласные, продолжительно лепечет, повторяет отраженно цепочку слогов			
3	Повторяет за взрослым новые слоги,			

	копирует интонацию, восклицания и междометия, сопровождая их выразительной мимикой и жестами			
4	Понимает речь взрослого, узнает знакомые предметы и животных по их названию			
5	Различает интонации взрослых, подкрепляя это соответствующей мимикой, звуком			
6	Реагирует на просьбы и обращения взрослого, выполняет только простые, одноактные инструкции типа «Дай мячик»			
7	Использует руку как средства коммуникации			
Итого баллов (21 максимальная сумма баллов)				

**Таблица 5. Период формирования предметных действий  
Актуальное состояние художественно-эстетического развития  
(особенности, музыкальной, продуктивных видов деятельности)**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_  
 Возраст ребёнка на момент обследования (начало уч.года) \_\_\_\_\_  
 Возраст ребёнка на момент обследования (конец уч.года) \_\_\_\_\_  
 Дата обследования (н. уч.г.) \_\_\_\_\_  
 Дата обследования (к. уч.г.) \_\_\_\_\_

Период формирования предметных действий		Результат		Комментарий
№ п/п	Показатели развития	Балл (н.г.)	Балл (к. г.)	
1	Согласовывает движения с характером мелодии, музыкальным ритмом			
2	Откликается в виде улыбок и смеха в ответ на звучание знакомых игрушек, потешек, песенок			
3	Выполняет простые имитационные действия, соотнося их с изменением темпа и ритма			
4	Меняет мимику и поведение при смене быстрой мелодии на медленную			
5	Локализует источник звука доступной громкости			
Итого баллов (15 максимальная сумма баллов)				

Максимальная сумма баллов по образовательным областям периода **Формирования предметных действий**: 123 балла.

**Примерные результаты периода:**

100% - 90% (123 б. – 110 б.) освоено полностью

89% - 60% (109 б. – 74 б.) освоено не в полном объёме  
 59% - 30% (73 б.- 37б.) частично (в минимальном объеме) освоено содержание образовательных областей,

**Без динамики** - не освоено содержание образовательных областей

**Приложение 14**

**Период формирования предметной деятельности**  
**Таблица 1. Период формирования предметной деятельности**  
**Актуальное состояние социально-коммуникативного развития**  
 (особенности самообслуживания, общения, предметной, игровой деятельности)

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка на момент обследования (начало уч.года) \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка на момент обследования (конец уч.года) \_\_\_\_\_

Дата обследования (н. уч.г.) \_\_\_\_\_

Дата обследования (к. уч.г.) \_\_\_\_\_

Период формирования предметной деятельности		Результат		Комментарий
№ п/п	Показатели развития	Балл (н.г.)	Балл (к.г.)	
1	Удерживает в руке ложку, совершает черпающее движение, подносит ее ко рту, снимает пищу губами, пережевывает мягкие продукты			
2	Удерживает в руках чашку, изменяет наклон, пьет из нее, делает глоток			
3	Преодолевает избирательность в еде (частично)			
4	При пользовании туалетом информирует о своем желании, изменением поведения, социальным жестом, слогом или облегченным словом пользуется туалетом с помощью взрослого, моет руки с помощью взрослого			
5	Знает и откликается на свое имя			
6	Радуется похвале, проявляет чувства удовлетворения при достижении ожидаемого результата и огорчается при неудаче и запретах			
7	Подчиняется требованиям взрослого, меняет свое поведение по его требованию и согласовывает свои действия с его действиями			

8	Подражает действиям и поведению взрослых			
9	Использует указательный жест, в том числе указание на себя рукой (предпосылка осознания себя)			
10	Обращается ко взрослому социальным способом (мимика, социальный жест, речь)			
11	Демонстрирует свое отношение к происходящему изменением поведения, мимикой, интонацией и социальными жестами			
12	Проявляет интерес к совместным действиям со сверстником в ситуации, организованной взрослым (внимание, направленное на сверстника, положительное эмоциональное отношение к нему, инициативные действия положительного характера, направленные на сверстника)			
13	Ориентируется в собственном теле и лице взрослого за счет осуществления исследовательских движений рук, в том числе умение находить определённую часть тела/лица на себе, близком, игрушке			
Итого баллов (39 максимальная сумма баллов)				

**Таблица 2. Период формирования предметной деятельности  
Актуальное состояние физического развития**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_  
 Возраст ребёнка на момент обследования (начало уч.года) \_\_\_\_\_  
 Возраст ребёнка на момент обследования (конец уч.года) \_\_\_\_\_  
 Дата обследования (н. уч.г.) \_\_\_\_\_  
 Дата обследования (к. уч.г.) \_\_\_\_\_

Период формирования предметной деятельности		Результат		Комментарий
№ п/п	Показатели развития	Балл (н.г.)	Балл (к.г.)	
1	Самостоятельно ходит: изменяет направления, скорость, преодолевает и обходит препятствия			
2	Использует физические и двигательные возможности для достижения поставленной цели			

3	Контролирует положение тела и удерживает равновесие при изменении, в статическом положении, при выполнении движений и игровых действий			
4	Придает руке удобное положение для выполнения социальных действий с предметами и орудиями в ходе предметной, игровой, продуктивной деятельности			
5	Действует двумя руками, одной рукой, выполняет точные координированные движения пальцами рук, выбирает удобное положение руки для орудийного и предметного действия, продуктивной и игровой деятельности			
6	Подражает цепочке движений, которую совершает взрослый, использует движения для изображения движений и поведения животных			
7	Выполняет содружественные и изолированные ритмичные движения (ногами, руками, головой, телом), согласовывает движения с движениями взрослого и музыкальным ритмом			
Итого баллов (21 максимальная сумма баллов)				

**Таблица 3. Период формирования предметной деятельности  
Актуальное состояние познавательного развития**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка на момент обследования (начало уч.года) \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка на момент обследования (конец уч.года) \_\_\_\_\_

Дата обследования (н. уч.г.) \_\_\_\_\_

Дата обследования (к. уч.г.) \_\_\_\_\_

Период формирования предметной деятельности		Результат		Комментарий
№ п/п	Показатели развития	Балл (н.г.)	Балл (к.г.)	
1	Ориентируется на внешний признак предметов с помощью зрительно-тактильной ориентировки			
2	Различает звучание знакомых музыкальных игрушек при выборе из 3-4 (при выраженных нарушениях слуха – из 2-3)			

3	Учитывает свойства и назначение предмета при выполнении игровых действий и предметной деятельности			
4	Группирует предметы по их внешнему виду			
5	Узнает голоса близких взрослых, интонацию, односложные просьбы и обращение по имени (для детей с нарушениями слуха в индивидуальных слуховых аппаратах и без них)			
6	Подражает цепочке социальных действий и понимает их смысловую последовательность, выполняет по памяти			
7	навыка воссоздания целого предмета из его частей путем практических проб и ориентировки на образ предмета			
8	Действует с предметами с учётом их функционального назначения			
9	Планирует и реализовывает знакомую последовательность действий, в том числе игровых			
Итого баллов (27 максимальная сумма баллов)				

**Таблица 4. Период формирования предметной деятельности  
Актуальное состояние речевого развития**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_  
 Возраст ребёнка на момент обследования (начало уч.года) \_\_\_\_\_  
 Возраст ребёнка на момент обследования (конец уч.года) \_\_\_\_\_  
 Дата обследования (н. уч.г.) \_\_\_\_\_  
 Дата обследования (к. уч.г.) \_\_\_\_\_

Период формирования предметной деятельности		Результат		Комментарий
№ п/п	Показатели развития	Балл (н.г.)	Балл (к.г.)	
1	Изменяет поведение в соответствии с обращением взрослого			
2	Соотносит предмет с его изображением (картинкой, барельефом)			
3	Выполняет действия и деятельность по устно-жестовой инструкции			
4	Произносит гласные звуки тихо и громко, может звать взрослого и общаться с ним голосом разной силы			



5	Выражает свои потребности в доступной коммуникативной форме (мимикой, жестами, движением тела, словом)			
Итого баллов (15 максимальная сумма баллов)				

**Таблица 5. Период формирования предметной деятельности  
Актуальное состояние художественно-эстетического развития  
(особенности музыкальной, продуктивных видов деятельности)**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка на момент обследования (начало уч.года) \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка на момент обследования (конец уч.года) \_\_\_\_\_

Дата обследования (н. уч.г.) \_\_\_\_\_

Дата обследования (к. уч.г.) \_\_\_\_\_

Период формирования предметной деятельности		Результат		Комментарий
№ п/п	Показатели развития	Балл (н.г.)	Балл (к.г.)	
1	Узнает звуки природы, музыкальных игрушек			
2	Изменяет поведение в зависимости от характера музыки (спокойная, маршеобразная, плясовая), выполняет движения в такт музыки			
3	Проявляет интерес к прослушиванию музыкальных произведений			
4	Играет на шумовых музыкальных инструментах			
5	Владеет навыком тактильного обследования предмета перед лепкой			
6	Выполняет простые действия с пластилином: разминание, соединение/разъединение, раскатывание, сплющивание и др.			
7	Выполняет простые поделки из пластилина и соотносить поделку с реальным предметом			
8	Владеет навыками безопасной работы с ножницами			
9	Владеет простыми приемами аппликации (наклеивание, соединение/разъединение)			
10	Узнает плоскостное изображение предмета и сравнивать его с реальным объектом			

11	Ориентируется на листе бумаги: вверх/внизу, сбоку			
12	Последовательно выполняет постройку из 2-3 деталей по подражанию действиям взрослого			
13	Выполняет постройку из 1-3 деталей по образцу			
14	Соотносит рисунок с изображенным предметом			
15	Проводит прямые, закругленные и прерывистые линии			
16	Владеет приемами использования карандаша и кисти			
Итого баллов (48 максимальная сумма баллов)				

Максимальная сумма баллов периода **Формирования предметной деятельности: 150** баллов

**Примерные результаты периода:**

100% - 90% (150 б. – 135 б.) освоено полностью

89% - 60% (134 б. – 90 б.) освоено не в полном объеме

59% - 30% (89б.- 45б.) частично (в минимальном объеме) освоено содержание образовательных областей

**Без динамики** - не освоено содержание образовательных областей

**Приложение 15**

**Период формирования познавательной деятельности**  
**Таблица 1. Период формирования познавательной деятельности**  
**Актуальное состояние социально-коммуникативного развития**  
(особенности самообслуживания, общения, предметной, игровой деятельности)

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка на момент обследования (начало уч.года) \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка на момент обследования (конец уч.года) \_\_\_\_\_

Дата обследования (н. уч.г.) \_\_\_\_\_

Дата обследования (к. уч.г.) \_\_\_\_\_

Период формирования познавательной деятельности		Результат		Комментарии
№ п/п	Показатели развития	Балл (н.г.)	Балл (к.г.)	
1	Самостоятельно принимает пищу и соблюдает культурные нормы поведения за столом (пользоваться салфеткой, есть аккуратно, убирать за собой посуду (при наличии двигательных возможностей)			

2	Самостоятельно снимает и надевает некоторые элементы одежды			
3	Самостоятельно или с небольшой помощью соблюдает гигиенические нормы и навыки опрятности			
4	Здоровается при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощается при расставании			
5	Соблюдает социальные правила поведения в знакомой и незнакомой ситуации, доброжелательно относится к знакомым и незнакомым людям			
6	Ориентируется на требования взрослого, ведет себя спокойно, включается в занятие, спит в кроватке, берет вещи из шкафчика, убирает игрушки на место			
7	Проявляет интерес к совместным играм с детьми, согласовывает свои действия с действиями партнёра			
8	Выполняет действия, задания по подражанию и показу			
9	Ориентируется на плоскости листа, пространстве фланелеграфа, в книге при рассматривании иллюстраций			
10	Имеет представления о себе: знает имя, фамилию, пол и интересы			
11	Выражает свои чувства: радость, удивление, обиду, сочувствие в соответствии с жизненной ситуацией социальными способами (мимикой, социальными жестами, речью)			
Итого баллов (33 максимальная сумма баллов)				

**Таблица 2. Период формирования познавательной деятельности  
Актуальное состояние физического развития**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка на момент обследования (начало уч.года) \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка на момент обследования (конец уч.года) \_\_\_\_\_

Дата обследования (н. уч.г.) \_\_\_\_\_

Дата обследования (к. уч.г.) \_\_\_\_\_

Период формирования познавательной деятельности		Результат		Комментарии
№ п/п	Показатели развития	Балл (н.г.)	Балл (к.г.)	
1	Длительно удерживает правильную позу в положении стоя, сидя за столом и			

	на полу при выполнении игровых действий			
2	Выполняет простую схему движений по словесной инструкции			
3	Удерживает правильную позу и положение руки при обследовании предметов и ориентировке в пространстве			
4	Выполняет изолированные движения кистями и пальцами рук согласно инструкции, подкреплённой образцом			
5	Владеет техникой ходьбы: правильная постановка стоп, положение тела, координация движений рук и ног при ходьбе			
6	Согласовывает темп ходьбы со звуковым сигналом, музыкальным ритмом			
7	Самостоятельно спускается и поднимается по лестнице, умеет держаться за перила, поочередно переступать ногами, в том числе по поверхности с разным наклоном			
8	Выполняет по инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами			
9	Выполняет сложные социальные действия руками: писать, складывать, отмерять, перелистывать и т.п.			
Итого баллов (27 максимальная сумма баллов)				

**Таблица 3. Период формирования познавательной деятельности  
Актуальное состояние познавательного развития**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка на момент обследования (начало уч.года) \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка на момент обследования (конец уч.года) \_\_\_\_\_

Дата обследования (н. уч.г.) \_\_\_\_\_

Дата обследования (к. уч.г.) \_\_\_\_\_

Период формирования познавательной деятельности		Результат		Комментарии
№ п/п	Показатели развития	Балл (н.г.)	Балл (к.г.)	
1	Ориентируется на свойства предметов, объединяет в группы согласно одному сенсорному признаку			
2	Ориентируется на свойства и качество предметов при их использовании			

3	Самостоятельно выполняет предметно-орудийные действия в игровой ситуации			
4	Группирует предметы по цвету, форме, величине, звучанию, фактуре по образцу и по словесной инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков			
5	Ориентируется в собственном теле, пространстве как «от себя», так и от положения другого			
6	Различает характер звуков окружающей действительности: бытовые шумы и звуки природы, речь			
7	Наблюдает за изменениями в природе и погоде			
Итого баллов (21 максимальная сумма баллов)				

**Таблица 4. Период формирования познавательной деятельности  
Актуальное состояние речевого развития**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка на момент обследования (начало уч.года) \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка на момент обследования (конец уч.года) \_\_\_\_\_

Дата обследования (н. уч.г.) \_\_\_\_\_

Дата обследования (к. уч.г.) \_\_\_\_\_

Период формирования познавательной деятельности		Результат		Комментарии
№ п/п	Показатели развития	Балл (н.г.)	Балл (к.г.)	
1	Привлекает внимание взрослого и детей с помощью речи, используя отдельные слова, словосочетания, фразы из 2-3 слов			
2	Сообщает взрослому о своих потребностях и состоянии в вербальной форме или доступным коммуникативным способом			
3	Правильно произносит не менее 20 звуков речи			
4	Задаёт и отвечает на вопросы ( <i>Что это? Кто это? Где мяч? Что делает?</i> ), в том числе более сложные ( <i>Какого цвета? Какой формы? Что с ним делают?</i> )			
5	Обозначает расположения частей своего тела: правая рука/нога, левая рука/нога, голова вверху, ноги внизу, грудь			

	спереди, спина сзади			
6	Понимает и выполняет действия и деятельность, поручения по речевой (устной, письменной) инструкции			
7	Владеет глобальным чтением (обозначает текстовыми карточками предметы и их изображения, действия и ситуации)			
8	Описывает предметы (животных) с указанием цвета, формы, величины, материала, назначения и других признаков в доступной коммуникативной форме			
9	Любит слушать короткие стихи, рассказы, сказки			
Итого баллов (27 максимальная сумма баллов)				

**Таблица 5. Период формирования познавательной деятельности  
Актуальное состояние художественно-эстетического развития  
(особенности, музыкальной, продуктивных видов деятельности)**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_  
 Возраст ребёнка на момент обследования (начало уч.года) \_\_\_\_\_  
 Возраст ребёнка на момент обследования (конец уч.года) \_\_\_\_\_  
 Дата обследования (н. уч.г.) \_\_\_\_\_  
 Дата обследования (к. уч.г.) \_\_\_\_\_

Период формирования познавательной деятельности		Результат		Комментарии
№ п/п	Показатели развития	Балл (н.г.)	Балл (к.г.)	
1	Сопереживает при прослушивании музыкальных произведений разного характера			
2	Дифференцирует музыку различных жанров (колыбельная, марш, танец)			
3	Подражать движениям взрослого при звучании знакомой музыки			
4	Различает и воссоздает на музыкальных инструментах разные музыкальные ритмы			
5	Поет с хором простые песенки и согласовывает свои движения с ритмом и характером мелодии, движениями других детей			
6	Соотносит поделку из пластилина с реальным образцом			
7	Выполняет поделки из пластилина			

	путем подражания продуктивным действиям взрослого			
8	Выполняет поделки из пластилина по инструкции взрослого, предъявленной в доступной коммуникативной форме			
9	Ориентируется на образец при выполнении поделки, располагает и наклеивает детали предмета из бумаги на плоскость согласно образцу			
10	Умеет пользоваться кистью, карандашом, фломастером			
11	Выполняет различные линии и виды штриховки, не выходя за рамки рельефного контура			
12	Создает различные постройки, самостоятельно ориентируясь и используя функциональные возможности конструктора			
13	Выполняет простые постройки по образцу, по памяти, по инструкции, предъявленной в доступной коммуникативной форме			
14	Согласовывает свои действия с действиями других детей при выполнении коллективной работы			
Итого баллов (32 максимальная сумма баллов)				

Максимальная сумма баллов периода **Формирования познавательной деятельности:**  
140 баллов

**Примерные результаты периода:**

100% - 90% (140 б. – 126 б.) освоено полностью

89% - 60% (125 б. – 84 б.) освоено не в полном объёме

59% - 30% (83 б.- 42 б.) частично (*в минимальном объеме*) освоено содержание образовательных областей

**Без динамики** - не освоено содержание образовательных областей

**Приложение 16**

**Таблица 6. «Особенности поведения»**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка на момент обследования (начало уч.года) \_\_\_\_\_

Возраст ребёнка на момент обследования (конец уч.года) \_\_\_\_\_

Дата обследования (н. уч.г.) \_\_\_\_\_

Дата обследования (к. уч.г.) \_\_\_\_\_

№п/п	Особенности поведения	Балл (н. г.)	Балл (к. г.)	Комментарий
------	-----------------------	-----------------	-----------------	-------------

<b>1. Аутоагрессиивное поведение</b>				
1	Кусает свою руку			
2	Бьет, стучит себя по голове			
3	Ударяет себя по ушам			
4	Бьется головой о стену, о спинку кровати			
5	Бьется головой о стол			
6	Агрессивное поведение (на кого направлена: к близким, детям, животным, стремление ломать игрушки)			
7	Аутоагрессия: спонтанная, или при неудачах (например, надавливание пальцами на глаза, выдирание волос и т.п.),			
8	Плюет на других людей			
9	Бьет других людей по лицу			
10	Кусает других людей			
11	Щипает окружающих			
12	Тянет, дергает за волосы окружающих			
<i>Итого баллов (максимальная сумма 24 балла)</i>				
<b>2. Стереотипное поведение</b>				
1	Выполняет однообразные действия: монотонно раскачивается, потряхивает и взмахивает руками, вращается			
2	Выполняет в особом порядке ритуалы нефункционального характера - располагает объекты определенным образом			
3	Однообразные игры, проявляет чрезмерный интерес к необычным неигровым предметам (камушки, палочки, веревочки, гайки и т.п.)			
4	Ритмично повторяет звуки или слова			
5	Стереотипно повторяет слова или фразы			
6	В играх есть повторяющиеся действия, манипуляции с предметами смысл производимых действий ребенком не понятны для окружающих			
<i>Итого баллов (максимальная сумма 12 баллов)</i>				
<b>3. Особенности деятельности</b>				
1	Сбрасывает предметы с рабочего стола			
2	В своих действиях не руководствуется инструкцией, не понимает цель задания, действует неадекватно даже в условиях			



	подражания			
3	Кричит и плачет при малейших требованиях или неудачах			
4	Вскакивает из-за стола в процессе выполнения какой-либо деятельности			
5	Дурачится, проявляет нежелание начинать или продолжать деятельность			
6	Кричит, издает громкие звуки, выражающие протест			
7	Демонстрирует избирательную активность: манипулирует только любимой игрушкой, новые предметы не обследует (отсутствует реакция на новизну)			
8	С трудом переключается с одного вида деятельности на другой			
9	Концентрирует внимание только в течение короткого промежутка времени (высокая утомляемость)			
10	Не проявляет интереса к результату своей деятельности			
11	Проявляет выраженную импульсивность: вскакивает, опережая указания, хватается за предметы			
12	Проявляет пассивность, неспособность к действию, для начала деятельности ждет указаний взрослого, и требуется массивная стимуляция			
13	Не допускает изменений установленного порядка, сопротивляется переменам (например, перестановки мебели, смены одежды и т.п.)			
14	Испытывает трудности переноса усвоенных навыков в другие ситуации			
15	Не испытывает удовольствие или проявляет протест при физическом контакте, чувствителен к чужим прикосновениям, тканевым материалам, любым поверхностям, которые имеют контакт с кожей, не любит причесываться			
16	Идентифицирует съедобное от несъедобного, либо наблюдается стремление есть, сосать несъедобные предметы			
17	<i>Отмечаются страхи: гиперсензитивные (повышенная чувствительность к звуковым, световым и другим сенсорным воздействиям, боится темноты)</i>			
18	<i>Отмечаются сверхценные страхи (опасность пугающего объекта переоценивается ребенком)</i>			

19	Отмечаются <i>неадекватные страхи</i> (страх связан с реальным пугающим событием: например, белый халат врача и все белое (молоко, одежда, лист бумаги т.п.)			
Итого баллов (максимальная сумма 38 баллов)				
<b>4. Признаки психического напряжения и невротических тенденций</b>				
1	Грызет ногти			
2	Сосет палец			
3	Отсутствует аппетит			
4	Засыпает медленно и с трудом			
5	Спит (не)спокойно			
6	Легко пугается			
7	Часто дрожит от возбуждения или волнения			
8	Часто плачет			
9	Недержание мочи (днем или ночью)			
10	Недержание стула (днем или ночью)			
Итого баллов (максимальная сумма 20 баллов)				
Сумма баллов четырех разделов				
(Максимальная сумма 94 балла. Чем меньше сумма, тем менее выражена форма дезадаптивного поведения ребёнка)				

## Приложение 17

### Личное дело (карта индивидуального развития) ребёнка с ТМНР (документация учителя-дефектолога)

#### I. Общие сведения

Фамилия, имя, отчество ребёнка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Домашний адрес \_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_

Дата поступления в образовательное учреждение \_\_\_\_\_

#### II. Краткие сведения о семье

ФИО матери, возраст, образование, род занятий в настоящее время \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ФИО отца, возраст, образование, род занятий в настоящее время \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

С кем проживает ребёнок \_\_\_\_\_

Состав и структура семьи \_\_\_\_\_

Жилищные условия (имеет ли ребёнок отдельную комнату или игровой уголок): \_\_\_\_\_

**III. Коллегиальное заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК, ГБОУ «Областной центр диагностики и консультирования»)** (ежегодно дополняется актуальными данными)

Протокол от " \_\_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

3.1. Медико-социальные сведения о ребёнке с ТМНР (заполняются на основе коллегиального заключения ПМПК)

Специалисты ПМПК района (или области). Заключение. Рекомендации
Педиатр:
Психиатр:
Невролог:
Врач-ортопед или хирург:
Офтальмолог:
Отоларинголог:
Рекомендованные ИПРА и/или ПМПК Средства реабилитации

3.2. Психолого-педагогический статус ребёнка с ТМНР (примерное заключение)

Специалисты ПМПК. Заключение. Рекомендации
Педагог-психолог:
Учитель-дефектолог:
Учитель-логопед:
Рекомендованные ИПРА и/или ПМПК Специальные условия и средства обучения

#### IV. Общий анамнез:

**А) Особенности протекания беременности и родов, наследственный анамнез** (нужное оставить или добавить):

- без особенностей, или наличие тяжелых болезней у ближайших родственников, наличие каких-либо врожденных или ранее приобретенных отклонений в психофизическом развитии у членов семьи (у кого?) (аллергия, эпилепсия, алкоголизм, краснуха, вен. заболевания, умственная отсталость, нарушения речи (какие?), эндокринные нарушения, наблюдается у психоневролога или психиатра (кто именно?) \_\_\_\_\_

-от какой беременности по счёту \_\_\_\_\_

-характер течения беременности (болезни матери: краснуха, грипп, сахарный диабет, токсоплазмоз, заболевания почек, печени, падение на живот; травмы психические и физические, токсикозы, употребление лекарств, алкоголя, курение, норма) \_\_\_\_\_

-течение родов (затяжные, стремительные, преждевременные, срочные, оперативные, с применением стимуляции, с наложением щипцов, в асфиксии, с обвитой пуповиной, сдавливание головки, норма) \_\_\_\_\_

-характер первого крика новорожденного: (громкий, пронзительный, хриплый, слабый, тихий, после хлопка по попке, после стимуляции, не кричал)

-перенесенные заболевания в раннем возрасте (нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга и др.) \_\_\_\_\_

**Б) Особенности развития ребёнка от рождения до года с ТМНР**

(нужное оставить или дополнить)

-нарушение сна (неустойчивость ритма «сон-бодрствование», длительность сна, длительность периода засыпания и сна, засыпание лишь в определенных условиях, прерывистость сна днем), ночные страхи \_\_\_\_\_

-вскармливание (грудное, искусственное, как ребёнок взял грудь, как удерживал сосок, не было ли подтекания молока по уголку губ, пота над верхней губой при сосании, частых и обильных срыгиваний, болезненное «покусывание» груди во время кормления, отказывался

брать грудь, требовал соску или задержка формирования автоматизма сосания; вялость, недостаточность времени сосания \_\_\_\_\_

-рвоты, срыгивания без выявленных физических причин \_\_\_\_\_

-слабость или отсутствие реакции на мокрые пеленки (отсутствие реакции на физический дискомфорт) \_\_\_\_\_

### ***В) Особенности психофизического развития детей с ТМНР раннего и дошкольного возраста (с 1 года до 7 лет)***

Методы: *наблюдение* за поведением ребёнка, *беседа* с родителями и воспитателями группы (Содержание наблюдения за поведением ребёнка, беседы с родителями и воспитателями группы составлены на основе ФАОП ДО)

ФИО ребёнка \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Дата исследования \_\_\_\_\_

**Особенности психофизического развития ребёнка с ТМНР раннего и дошкольного возраста** (*нужное оставить или добавить*):

**1. Интерес к сенсорным раздражителям:** интерес кратковременный к сенсорным раздражителям, быстрое угасание потребности в познавательной активности.

**2. Особенности самостоятельного передвижения:** не владеет навыком самостоятельного передвижения в пространстве или использует свои моторные возможности для достижения внешнего стимула или желаемого результата: перевернуться на живот и обратно, совершить движение на животе по типу ползания.

Произвольная двигательная активность чаще всего недолгая и не имеет внешней цели. Сохранить равновесие и удержать позу тела в положении сидя, стоя не может, переставляет ноги произвольно, совершая ими движения по типу рефлекторных действий.

*Активно использует ползание и совершает попытки передвижения стоя у опоры, или при наличии опоры или помощи взрослого способен преодолеть небольшое расстояние до заинтересовавшей их игрушки, может перейти к ползанию), или может самостоятельно преодолеть небольшое расстояние (при отсутствии выраженных двигательных нарушений.*

**Примечание.** *У детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата овладение навыком передвижения в пространстве происходит более длительно, может появиться в дошкольном возрасте и осуществляться только с помощью технических средств реабилитации (ходунков, коляски, дополнительной опоры).*

**3. Особенности взаимодействия со взрослыми:** взрослый единственное средство удовлетворения физических и первых психических потребностей, а *эмоционально-ситуативное общение – ведущий способ взаимодействия, или взаимодействие с окружающим миром на уровне безусловно-рефлекторных и условно-рефлекторных ответов, проявления и удовлетворения физиологических (усталость, чувство голода, дискомфорт) и в редких случаях элементарных психологических потребностей (впечатления, контакт со средой – свойственно для ребёнка с тотальным поражением двигательного аппарата).*

**4. Особенности контакта:** наблюдается устойчивое нежелание вступать в контакт с окружающими людьми. Ребёнок избегает взгляда в глаза, не включается в предложенную взрослым деятельность, избегает прикосновений, хотя может незаметно наблюдать за взрослым, когда тот не пытается вступить с ним в контакт;

**5. Виды взаимодействия приятные ребёнку:** эмоциональное общение, тактильное и акустическое воздействие и другое, которые вызывают чувство удовольствия и комфорта, активизируют все психические процессы и физическую активность ребёнка, а также потребность в познании, либо негативная реакция на данные виды воздействия, которая встречается у ребёнка с *расстройств аутистического спектра.*

**6. Способы информации о своих потребностях, желаниях о чувстве дискомфорта:** свойственен очень медленный темп реагирования, ответ может быть очень слабым и

необычным, выражает с помощью мимики, отдельных интонационно окрашенных вокализаций, но в большинстве случаев изменением поведения и криком.

**7. Особенности действия с предметами:** понравившийся предмет захватывает всей рукой, пальцы на его поверхности не распределяет, исследовательские движения совершает кратковременно, ориентировку на ощущения, полученные с различных анализаторов, на форму предмета для подбора наиболее результативного двигательного акта не осуществляет. Действуя с предметом, не может согласовать движения рук между собой.

Либо при случайном попадании игрушки в руку, ребёнок совершает манипулятивные действия и путем перебора вариантов, находит способ извлечения звука, радуется результату, либо с игрушками действует манипулятивно, специфические действия не осваивает, ориентировку в свойствах предмета с помощью тактильных ощущений, полученных с кисти руки, ребёнок не осуществляет, новое орудийное действие с предметом усваивает после многократного его совместного выполнения со взрослым. Самостоятельно воспроизводит его верно 1-2 раза, после чего переходят к однотипному манипулированию. или с удовольствием пользуется некоторыми орудиями и предметами обихода, пытается выполнять самостоятельно орудийные действия, но согласовать движения рук ребенку сложно, т.к. координация нарушена, а зрительный контроль затруднен. Выражены трудности с целевым использованием рук и постоянно нуждается в помощи при удовлетворении всех своих потребностей.

**8. Особенности работоспособности:** крайне низкая, для осознания смысла и технического назначения предметов постоянно необходима направляющая и обучающая помощь взрослого, без нее ребёнок действует с игрушками нецелесообразно, быстро теряет интерес из-за невозможности самостоятельно достичь ожидаемого результата, а также через несколько минут (5-7м.) проявляется резкое падение работоспособности и двигательное беспокойство, отказ от сотрудничества, вспышки негативизма, крик.

**9. Особенности коммуникации:** (не)понимает жестовую, речевую инструкции; коммуникация и продуктивное взаимодействие с незнакомыми людьми и сверстниками выражено затруднены и собственную инициативу не проявляет, или может использовать отдельные слова, в том числе усечённые, а также жесты, оказывая наряду с этим непосредственное тактильное воздействие на близкого взрослого, *(при отсутствии выраженных нарушений слуха вербальная форма общения становится ведущей)*.

**10. Особенности речевого развития:** улыбается гулит, либо речь малопонятная, трудная для восприятия, т.к. речевые нарушения носят системный характер и страдают все компоненты речи: фонетика, фонематика, лексика, семантика, грамматический строй. Речевые высказывания лишены интонационной выразительности, или новые речевые звуки практически не появляются по причине значительного нарушения тонуса мышц артикуляционной мускулатуры, а также отсутствия осознания возможности и навыка произвольного управления движениями органов артикуляции и голосом.

**11. Способы познания окружающей действительности:** сотрудничает и копирует действия взрослого, имитирует, подражает, работает по простой знакомой инструкции.

**12. Способы выполнения задания, действия с предметами, игрушками** неадекватные: разбрасывает предметы, берет в рот и т.п., или применяет метод проб и ошибок для восстановления в памяти результативного способа действия с предметом (пробы и перебор вариантов, накопленных ранее и существующих в личном опыте алгоритмов действий, являются основным способом их взаимодействия со средой для достижения положительного результата), либо способен при направляющей помощи взрослого осуществить практическую ориентировку в свойствах предмета путём исследовательских движений рук.

**13. Особенности запоминания:** требуется многократное повторение задания в процессе совместно-разделенной деятельности со взрослым, или *запоминает простую последовательность движений руки и воспроизводит новую специфическую манипуляцию*, но без внешнего контроля взрослого повторить ее не пытается, однако *это свидетельствует*

о готовности к усвоению простой схемы действий с предметом и скором переходе к самостоятельным предметным действиям.

**14. Соблюдение социальных норм:** нормы поведения не доступны и не осознаются, либо некоторые нормы поведения знает, но придерживается их при напоминании и постоянном контроле поведения взрослым (например, есть пищу руками и т. п.).

**15. Особенности питания:** задержка в овладении навыком глотания и жевания, отказ от полугустой пищи и новых видов продуктов, питание из бутылки, не умеет жевать твердую пищу, пить из чашки, очень избирателен в еде, (не) владеет основными умениями при приеме пищи, испытывает затруднения при пользовании ложкой, салфеткой нужна значительная помощь и сопряженное выполнение данного действия

*Внимание!* Ребёнок с минимальным темпом психического развития просыпается ко времени кормления, без труда путем сосания съедают необходимый объем жидкой пищи, во время кормления привлекает внимание взрослого хаотической двигательной активностью, демонстрирует желание общения и впечатлений после насыщения.

**16. Навыки опрятности и соблюдение гигиенических требований :**при пользовании туалетом (не) сообщает о своей потребности адекватным способом, самостоятельно процесс (не) контролирует, полностью (не)зависит от взрослого, (не) реагирует на неопрятность).

**17. Навыки самообслуживания:** (не)владеет навыками самообслуживания, обслуживает себя самостоятельно, без внешней стимулирующей или физической помощи, но испытывает трудности при раздевании или одевании, либо ребёнок не пытается выполнять действие ни сам, ни совместно с взрослым, либо ребёнок сам не пытается выполнить данное действие, но совместно с взрослым приступает к его выполнению.

Пассивный, отмечаются реакции отказа, негативизм, что затрудняет деятельность по самообслуживанию, или отмечается некоторое стремление к взаимодействию и самостоятельности, попытки проявить минимальную самостоятельность. У ребёнка есть побуждение к самостоятельному выполнению того или иного действия, но они быстро угасают при столкновении с трудностями и нужна значительная помощь и сопряженное выполнение данного действия, либо ребёнок пытается выполнить данное действие до конца сам, но требуется внешняя стимуляция, подсказка

**Вывод:** \_\_\_\_\_

(Рекомендации по организации педагогической диагностики (используются протоколы периодов обучения, разработанные на основе содержания ФАОП ДО). Рекомендации для воспитателей и специалистов, сопровождающих ребёнка в образовательном процессе).

#### ***V. Результаты психолого-педагогической диагностики***

(Технология проведения педагогической диагностики, содержание протоколов по периодам обучения описаны в приложениях 12-16. Прилагаются Протоколы диагностики с педагогическим заключением)

**VI. Педагогическая коррекция** (*Индивидуальный план коррекционной работы с ребенком с ТМНР*). С содержанием плана знакомят воспитателей, специалистов (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог), сопровождающих ребёнка в образовательном процессе.

#### ***6.1. Перспективный план индивидуальной работы на учебный год*** \_\_\_\_\_

Ф.И. ребёнка \_\_\_\_\_

#### **Часть I. Общие рекомендации**

Период обучения. Ожидаемая продолжительность обучения по рекомендованному периоду \_\_\_\_\_

Формы организации (индивидуальные, подгрупповые) \_\_\_\_\_

Регламент (количество индивидуальных занятий в неделю: 2-3 раза или каждый день; время НОД) \_\_\_\_\_

Режим образовательной нагрузки (*щадящий, средний и нормальный*) \_\_\_\_\_

## Часть II. Содержание методы и приемы коррекционной работы

2.1.Содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям, отражающие актуальный уровень развития ребёнка	Результат		Примечание
	январь	май	
«Социально-коммуникативное развитие»			
«Физическое развитие»			
«Познавательное развитие»			
«Речевое развитие»			
«Художественно-эстетическое развитие»			
Коррекция проблем поведения			

**2.2. Методы, приемы, рекомендации, направленные на закрепление актуального уровня развития и гармоничное формирование последующих (согласно онтогенезу) психологических достижений возраста в основных линиях развития ребёнка.**

*Примерный перечень [24, с.85]:*

1. Все занятия проводить в форме практических игровых действий и предлагать ребёнку в порядке усложнения.

2. Постепенно накапливать чувственный опыт обращать внимание на появление первых безусловно-рефлекторных ответов в виде генерализации движений и внимания на ощущения, изменение поведения и эмоциональных реакций, которые свидетельствуют о том, что у ребёнка появился интерес к внешним стимулам, он начал взаимодействовать с окружающей средой.

3. Целенаправленно формировать ориентировочные и перцептивные действия: слушание и рассматривание, ощупывание для появления навыка опознавания предметов и в дальнейшем освоения систем сенсорных эталонов

4. Формировать такие способы усвоения общественного опыта, как имитация и копирование, что будет способствовать соблюдению социальных норм поведения в обществе и становлению самостоятельности ребёнка, поэтому необходимо учить наблюдать за действиями сверстников и взрослыми.

5. Поддерживать желание ребёнка вступать в контакт доступным коммуникативным способом, учить использовать устно-жестовую форму коммуникации для обращения к взрослому, обозначения предметов и действий; выполнять устно-жестовые инструкции взрослого [24, с.100].

6. Обучение ребёнка осуществлять на основе метода «совместно–разделенная деятельность», осуществляемую в следующей последовательности:

**а) совместная деятельность «рука в руке»,**

**б) минимальная активность** ребёнка, педагог руками ребёнка выполняет необходимые движения, действия;

**в) равнозначное участие ребёнка и взрослого:** в процессе деятельности ребёнок выполняет самостоятельно уже освоенные наиболее простые операции, остальные выполняет совместно с педагогом, который предоставляет ребёнку инициативу при проявлении активности, до достижения результата;

г) **самостоятельная деятельность** ребёнка, когда он выполняет необходимые движения сам до достижения результата [24, с.103].

7.Использовать эмоционально-выразительные способы общения с целью поддержания ориентировочной активности ребёнка, но и как возможность удовлетворения его познавательной потребности, возникающей в процессе освоения окружающего мира.

8.В коррекционно-развивающей работе использовать метода базальной стимуляции

### Часть III.Основные направления взаимодействия с семьей ребёнка с ТМНР

#### Образовательно-просветительская работа

Форма работы	Тема Ответственный	Срок	ФИО. родителей
Лекции- беседы	1.Особенности психофизического развития ребёнка, динамики и перспективах его развития (по итогам диагностики в начале и в конце учебного года)	октябрь- ноябрь апрель- май	Все родители группы
	2.Коррекционные методы и приемы, которые необходимо использовать в процессе воспитания ребёнка в условиях семьи	декабрь	
Анкетирование	Изучить степень удовлетворенности семьи образовательным процессом в ДОУ и на основе полученных результатов планировать годовые задачи на новый учебный год	апрель- май	Все родители группы

#### Педагогическая коррекция

Мастер-класс	Приёмы обучения ребёнка навыкам самообслуживания	январь	
Индивидуаль ные занятия с ребёнком	Занятие по развитию речи. Способствовать формированию у родителей более полного образа своего ребёнка, о его способностях и возможностях по развитию речи	октябрь март апрель	По запросу родителей
«Неделя общения» (занятия, индивидуальн ые беседы, консультации)	1.Оптимизировать и координировать направления работы специалистов и родителей в воспитании, обучении и лечении ребёнка. 2.Формировать практические навыки по уходу за ребёнком в условиях семьи	ноябрь	Все родители группы

### Часть IV. Рекомендации для педагогов ДОУ и родителей:

#### 4.1. Рекомендации, необходимые для реализации потребности ребёнка в уходе и присмотре:

1.Реализовывать гигиенические процедуры и режимные процессы в комфортном для ребёнка темпе на фоне положительного эмоционального общения, создавая условия для его позитивного самоощущения и активного участия в деятельности:

-кормлении \_\_\_\_\_

-одевании\раздевании \_\_\_\_\_(например, приучать сотрудничать со взрослым в процессе одевания и раздевания, учить находить свои вещи и узнавать их на ощупь, снимать, а потом и надевать те, что легко: шапку, тапочки, кофту и т.п.)

-совершении гигиенических процедур \_\_\_\_\_(например, поддерживать чистоту тела и аккуратный внешний вид, самостоятельно осуществлять определенную последовательность действий при выполнении гигиенических процедур, формировать



социальный способ удовлетворения физиологической нужды, обучать максимально спокойно в доверительной обстановке [24, с. 92]

-передвижению \_\_\_\_\_

2. Вся деятельность по самообслуживанию должна **проходить в совместно-разделенной деятельности**, постоянно оказывать ребенку направляющую помощь, поощрять самостоятельность детей в процессе деятельности, оказывать помощь в объеме достаточном, а не избыточном, учитывая его индивидуальные психологические возможности и особенности состояния здоровья.

**4.2. Правила для обеспечения безопасной среды в группе и в семье**

**4.3. Перечень** необходимых технических средств (включая индивидуальные средства реабилитации): \_\_\_\_\_

Это могут быть: средства передвижения; средства коррекции сенсорных функций; средства для приема пищи и самообслуживания; ортопедическая обувь и ортопедические приспособления; специальная мебель; специальные приборы для обучения; специальные средства для развития движений и релаксации; технические средства для развития речи) [21, с.120]

**4.4. Перечень** дидактических и игровых пособий, необходимых для реализации содержания индивидуальной программы или плана коррекционной работы с ребенком специальные игровые и дидактические пособия, отвечающие санитарно-гигиеническим требованиям. (Использовать рекомендации из ФАОП ДО: дети с ТМНР)

А) Игрушки и пособия для повседневной игры \_\_\_\_\_

Б) Игровой материал для использования в процессе обучения: \_\_\_\_\_

**4.5. Методы и приёмы обучения ребёнка с ТМНР**

*Примерный перечень:*

1. Обучение продуктивным видам деятельности проводить в форме совместной деятельности, а также на основе подражания, поддерживать мимолетные инициативы ребёнка. Обратит внимание на правильное использование карандаша, фломастера и изобразительных материалов

2. Педагогам и родителям инициировать и поддерживать попытки ребёнка доступным коммуникативным способом сообщить о своих потребностях, желаниях и чувствах так, как это делает взрослый, подражая и отражая его поведение и высказывания [21, С.96]

3. Речь взрослого должна быть четкой, доступной для понимания, нормального темпа, разговорной громкости, интонационно выразительной на фоне положительного эмоционального общения

4. Обращать внимание на успехи и достижения ребёнка в различных видах деятельности, кратко и доброжелательно объяснять причину неудачи, демонстрировать способ преодоления трудностей без переноса ответственности за произошедшее на личность ребёнка [24, С. 104; 23]

5. Педагогам и родителям четко соблюдать последовательность использования метода «совместно–разделенная деятельность» и

6. Выполнять рекомендации по применению в коррекционно-развивающей работе метода базальной стимуляции

7. Соблюдать сотрудниками ДОУ этические нормы общения с родителями (лицами их заменяющие).

**Часть V. Заключение по итогам выполнения содержания перспективного плана по педагогической коррекции текущего периода обучения. Вид динамики.**

Рекомендации:

- по улучшению полученных результатов обучения и воспитания:

- предполагаемый период обучения: \_\_\_\_\_
- для родителей на летний период: \_\_\_\_\_

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ подпись \_\_\_\_\_

### Месячный план индивидуальной работы

(Количество игр и упражнений, их разнообразие, как и специальные методы и приёмы в каждой линии развития, зависят от числа и глубины нарушений психического развития и поведения, специфических образовательных потребностей ребёнка с ТМНР, которые представлены в ФАОП ДО)

Ф.И. ребёнка \_\_\_\_\_ месяц \_\_\_\_\_

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Дата:	Дата:	Дата:	Дата:
Виды заданий, упражнений по образовательным областям			
«Социально-коммуникативное развитие»			
«Физическое развитие»			
«Познавательное развитие»			
«Речевое развитие»			
«Художественно-эстетическое развитие»			
Коррекция проблем поведения			

Анализ деятельности ребёнка за месяц \_\_\_\_\_

Рекомендации \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

#### Примечание

Предложенный алгоритм разработки индивидуального плана коррекционно-развивающего обучения и воспитания ребёнка с ОВЗ предлагает описание примерных методов и приемов работы с детьми с ТМНР, так как в коррекционно-педагогической практике они подбираются с учётом результатов педагогической диагностики, индивидуальных особенностей психофизического развития каждого ребёнка и на основании личного опыта конкретного специалиста, в частности учителя-дефектолога.

#### Приложение 18

##### Методологические подходы к педагогической диагностике детей с ТМНР

Известно, педагогическая диагностика выступает в качестве начального этапа в системе коррекционно-развивающего воздействия, и является его отправной точкой. Для учителя-

дефектолога важно определить уровень сформированности у ребёнка основных линий развития (социальной, физической, познавательной), а также степень развития ведущей и типичных видов деятельности, характерных для каждого конкретного возраста.

Однако, в отношении детей с ТМНР данное положение не может быть основополагающим, так как механическая ориентировка на возрастные нормативы не способствует оптимальной реализации психологического потенциала детей с ТМНР.

В основу разработки содержания педагогической диагностики детей с ТМНР в условиях образовательной организации легло положение о том, что Программа включает в себя периоды обучения, отражающих содержание основных пяти образовательных областей от 2-х месяцев до 7-8 лет и каждый из четырёх образовательных периодов содержит в себе методы и приёмы по формированию у детей с ТМНР характерных для определенного *психологического возраста* способов усвоения общественного опыта (совместные действия, использование указательного жеста, подражательные способности, умение работать по показу, по образцу и речевой инструкции), форм общения с людьми, ведущих и типичных видов деятельности, которые реализуются в ходе специальных коррекционно-педагогических занятий с детьми и при осуществлении воспитательного процесса.

Протоколы для педагогической диагностики составлены на основе содержания периодов обучения последовательно сменяющих друг друга. Каждый из периодов обучения направлен на формирование уникального для определенного этапа ведущего психологического достижения: *ориентировочно-поисковая активность; предметные действия; предметная деятельность; познавательная деятельность, включающих в себя «пять образовательных областей»* содержание которых изложено с учётом универсальных закономерностей психического развития человека, согласно которым каждый последующий этап психического развития характеризуется более совершенными и результативными взаимоотношениями ребёнка с окружающей средой, а их появление становится возможным благодаря наличию и преобразованию психологических достижений предыдущего этапа развития.

Психолого-педагогическую диагностику психического развития детей рекомендуется проводить в начале и конце года. Это позволит специалистам дошкольной организации разработать индивидуальную программу коррекционной работы (ИПКР) для каждого ребёнка, уточнить содержание и формы коррекционно-педагогической работы с учётом имеющейся структуры отклонений в развитии и нарушений здоровья, а также получить дополнительные данные об эффективности образовательной деятельности и определить содержание обучения ребёнка на следующем возрастном этапе. Индивидуальная программа коррекционно-развивающей работы (ИПКР), является неотъемлемой частью индивидуального образовательного маршрута каждого ребёнка с ТМНР (документация консилиума ДОУ).

Психолого-медико-педагогический консилиум образовательной организации дает оценку качества освоения ребенком содержания образовательной программы, рекомендует содержание обучения ребёнка на следующем возрастном этапе

В данном «случае специалистам ДОУ следует придерживаться гибкого и интегративного подхода при определении содержания периода обучения по образовательным областям», потому что содержание каждой образовательной области тесно связано с другими образовательными областями, а также ребёнок с ТМНР усваивает программное содержание в разном темпе, который зависит от состояния его здоровья, посещаемости ребёнка образовательной организации, а также «восприимчивости к обучению, и, несомненно, от условий воспитания, в том числе от своевременности создания специальных развивающих педагогических условий как в образовательной организации, так и в семье».

Такой подход позволит осуществить своевременный переход ребёнка с одного образовательного периода на другой, а при условии полного освоения данной Программы до достижения ребенком возраста 7 лет дает возможность перехода на иной вариант АООП,

наиболее подходящий с учётом актуального психологического состояния, образовательных потребностей и возможностей ребёнка.

**При разработке протоколов педагогической диагностики детей с ТМНР учитывать:**

-возрастные закономерности психического развития детей с ТМНР, концептуальные подходы к организации специального обучения отражены в содержании образовательных областей по четырем периодам обучения;

-рекомендации отечественных ученых А.В. Хаустова, Е.Л. Красносельской, С.В. Воротниковой, Ю.И. Ерофеевой, Е.В. Матус, А.И. Станиной, И.М. Хаустовой, Т.В. Шептуновой для педагогической диагностики детей с расстройствами аутистического спектра. Использование рекомендаций обосновано тем, что в структуре нарушений детей с ТМНР, имеются множественные нарушения различной комбинации и часто наблюдаются расстройства аутистического спектра, что обуславливают трудности как педагогического обследования, так и при проведении коррекционной работы. Технология диагностики, анализа результатов диагностических данных вышеуказанных авторов позволили разработать содержание педагогической диагностики детей с ТМНР, имеющих сложную структуру нарушений;

-рекомендации Е.А. Стребелевой, Е.А. Екжановой для диагностики детей с умственной отсталостью [4].

При проведении педагогической диагностики использовать **не столько** тестовые задания и стандартизованные методики изучения ребёнка, **сколько метод наблюдения, беседа с родителями и предъявление ребенку определенного дидактического материала, ориентированного на периоды обучения Программы.**

Рекомендуется для педагогической диагностики использовать методы психолого-педагогической диагностики детей раннего и дошкольного возраста, разработанные Е.А. Стребелевой, Г.А. Мишиной, Ю.А. Разенковой, А.Н. Орловой, Н.Д. Шматко, главное преимущество которых заключается в том, что они в большинстве своем являются невербальными, что особо актуально в отношении детей с ТМНР.

Педагогическая диагностика не проводится при плохом функциональном состоянии ребёнка с ТМНР, то есть ребёнок не должен испытывать голод, жажду, боль и другие неприятные ощущения.

Можно использовать позитивное подкрепление при попытке выполнения ребенком диагностических заданий, но предварительно узнать у родителей какая стимуляция ребенку приятнее всего (поглаживание, игрушка, сладости и т.п.)

Предпосылкой результативного выполнения диагностических заданий является соблюдение определенных условий:

-обеспечение удобного положения тела для ребёнка с детским церебральным параличом. Поза ребёнка должна быть максимально удобной, уменьшающей по возможности влияние на его деятельность патологических позотонических рефлексов и насильственных движений. Возможно использование поддерживающие приспособления: кольцо для руки, фиксатор для головы, вертикализатор или стойка, стол с вырезом, наклонная доска для лежания на животе, подтяжки и пояс для груди для детей с гипотонусом;

-учет оптимальной освещенности, цвета фона, контрастности и размера изображения, расстояния, на котором предъявляется зрительный материал при нарушениях зрения. Если ребёнок носит очки, то он должен быть в очках, иногда необходимы лупы. При нарушениях слуха нужно, чтобы слуховые аппараты были включены и исправны.

Если при диагностике ребёнка с ТМНР невозможно сразу установить контакт, резко ограничены сенсорные и двигательные его возможности, беден жизненный опыт, то применение традиционных методик будет неуспешным и неэффективным. Поэтому рекомендуется проводить наблюдения за свободной и организованной взрослым деятельностью ребёнка, его общением с окружающими в условиях дошкольной организации

и провести беседу с родителями об особенностях поведения ребёнка в домашних условиях. Возможно использование семейных видеоматериалов.

Предлагается полученные результаты подвергать как количественному анализу, так и качественному. При этом последнему отдается предпочтение. Отмечается также особенности поведения ребёнка, его контактность, отношение к неудачам, восприятие похвалы, порицания, наличие аутоагрессии и т.п.

## Приложение 19

### Мониторинг. Особенности динамики психического развития детей с ТМНР

В конце учебного года рекомендуется проводить второй этап психолого-педагогической диагностики, призванной выявить уровень освоения ребёнком содержания образовательных областей того или иного периода обучения, который осуществляется также как в начале учебного года с использованием бальных оценок (от 0 до 3 баллов).

Каждая таблица образовательной области периода обучения имеет максимальную сумму баллов, что позволяет

-определить уровень освоения ребёнком содержания образовательных областей (*освоено содержание полностью в соответствии с его возможностями, освоено не в полном объёме, освоено частично, т.е. в минимальном объёме, либо содержание образовательных областей не освоено ребёнком*);

-получить дополнительные данные об эффективности образовательной деятельности и определить содержание обучения ребёнка на следующем возрастном этапе.

При подведении итогов мониторинга рекомендуется уделить особое внимание показателям эффективности освоения ребёнком индивидуальной программы коррекционной работы (плана) обучения, которые разработаны на основе рекомендаций Программы. Они позволяют выявить особенности освоения ребёнком программного материала предыдущего периода, факторов, которые оказывают непосредственное влияние на динамику его психического развития. В обсуждении результатов обучения и воспитания каждого ребёнка принимают участие специалисты образовательной организации, реализующих содержание ИПКР по следующим показателям:

-*состояние общей моторики* (наличие самостоятельной ходьбы, произвольного управления своим телом, произвольная двигательная активность, возможность удержать равновесие и удержать позу тела в положении стоя и т.п.);

-*состояние мелкой моторики* (пользуется некоторыми орудиями и предметами обихода, пытается выполнять самостоятельно орудийные действия, но согласовать движения рук ему сложно, т.к. координация нарушена, а зрительный контроль затруднен, но способен усвоить новый способ действия с предметом в виде специфической манипуляции или орудийного действия в ходе его многократного повторения в процессе совместно-разделенной деятельности со взрослым);

-*понимание доступной инструкции* (речевой, жестовой, если она выстроена в знакомой ему последовательности и может переносить в свои действия элементы обучения, показа упражнений, либо способен выполнить 3-4 знакомых движения по доступной коммуникативной инструкции, найти названный предмет, нескольких близких взрослых (маму, бабушку));

-*эмоциональное состояние ребёнка в течении дня* (свои чувства выражает взглядом, мимикой, тоном, жестами, позами, выразительными движениями, преобладает положительное эмоциональное состояние или часто наблюдаются колебания, или в большинстве случаев выражает изменением поведения и криком, либо эмоции выражает бурно, долго успокаивается, либо наблюдаются неадекватные эмоциональные реакции (громкий, дурашливый смех или плач, или реакция активного протеста), либо настроение подвержено частой смене, зависит от физического комфорта ребёнка);

-*потребность в общении со сверстниками и взрослыми* (резко снижена, пассивен, просьб близких ребёнок не понимает, помощь неэффективна, или слабо выражена

чувствительность к воздействиям взрослого, или проявляет потребность в общении со взрослыми и сверстниками);

*-контактность и его особенности* (стабилен на протяжении всего времени общения, но при столкновении с трудностями при выполнении упражнений контакт ухудшается, и может даже отказаться от задания либо ситуативно-личностный контакт является ведущей формой общения);

*-коммуникативные умения и средства* (использует доступные средства коммуникации для своего возраста и возможностей, может использовать отдельные слова, в том числе усечённые, а также жесты, оказывая наряду с этим непосредственное тактильное воздействие на близкого взрослого, либо коммуникация и продуктивное взаимодействие с незнакомыми людьми и сверстниками затруднены);

*-проявления познавательной активности* (интерес ребёнка к предметам, действиям с ними; настойчивость в деятельности, т.е. желание и способность ребёнка преодолеть трудности, возникшие при выполнении задания; стремление к самостоятельности в деятельности, либо наблюдается быстрое угасание потребности в познавательной активности из-за невозможности достичь результата в деятельности, либо высокой истощаемости внимания).

*-проявления самостоятельности* (отмечается наличие самостоятельности при направляющей или обучающей помощи взрослого, совместная деятельность возможна лишь при наличии массивной и разнообразной стимуляции или частой смены видов деятельности, затруднения приводят к дезорганизации деятельности ребёнка);

*-проявления социальных форм поведения* (знает некоторые нормы поведения, но придерживается их при напоминании и постоянном контроле поведения взрослым, либо ребёнок постоянно нуждается в организующей, обучающей помощи взрослого (при пользовании туалетом о своей потребности не сообщает, самостоятельно процесс не контролирует);

*-реакция на поощрения, на замечания и требования взрослого* (безразличен к замечаниям и поощрениям, или почти не влияют на продуктивность деятельности, либо способствуют улучшению продуктивности деятельности (исправляет свое поведение в соответствии с замечанием).

Необходимо помнить, что Программой не предусмотрено сравнение результатов обучения ребёнка с ТМНР с возрастными нормативами и образовательными достижениями других детей

Но в Программе указано на необходимость учета *темпа психического развития детей с ТМНР* при подведении итогов освоения образовательной программы каждым ребёнком индивидуально.

Поэтому на основании данных о здоровье ребёнка, результатов освоения содержания образовательных областей, а также вышеуказанных показателей возможно определить *темпы его психического развития детей и скорректировать содержание коррекционной работы*

*При медленном темпе и крайне медленном темпе* психического развития ребёнка с ТМНР подразумевается последовательное формирование психологических достижений возраста, но в медленном темпе.

*При минимальном темпе психического развития* ребёнка с ТМНР подразумевается становление психологических достижений, характерных для определенного возраста, которое происходит *очень медленно в течение нескольких лет*, в данном случае на протяжении раннего и дошкольного возраста.

Необходимо заметить, что ребёнок с крайне медленным темпом развития физически и психически полностью зависим от взрослого. Поэтому, прежде всего, ему показаны индивидуальные формы коррекционно-педагогической работы в сочетании с подгрупповой формой обучения с ограничением продолжительности занятий. Но если ребёнок со стабильным состоянием здоровья находится с раннего возраста в системе обучения, и

постоянно посещает детский сад, то может последовательно освоить содержание каждого из четырех образовательных периодов при завершении дошкольного образования.

*При состоянии стагнации и регресса* предполагается невозможность ребёнка освоить содержание разделов образовательной программы, не происходит последовательного овладения более совершенными психологическими достижениями в раннем и дошкольном возрасте. Ребёнок с вариантом стагнации психического развития остаётся на одном и том же уровне психического развития и перехода на новый уровень не отмечается. В данном случае ребёнок не может освоить содержание разделов ИПКР. Характерна высокая истощаемость, отсутствие интереса, потребности в познавательной активности, отмечается практическое отсутствие реакции новизны, ребёнок не принимает и не понимает задание и не может его выполнить, помощь неэффективна. Освоение периода *формирования ориентировочно-поисковой активности* происходит длительное время. Как отмечают Н.Н. Павлова, М.В. Переверзева часто оно составляет несколько лет, и ребёнок долгое время остается пассивным участником педагогического процесса, взрослый все делает за ребёнка.

Необходимо заметить, что при *отсутствии видимой динамики* психического развития у детей в состоянии стагнации следует вносить изменения в индивидуальную программу коррекционной работы, планировать другие упражнения и задания, смену предметно-развивающей среды, игрового и дидактического оборудования.

Возможна утрата ранее приобретенных умений и навыков, это отмечается *при регрессе психического развития*. Данный вариант психического развития наблюдается при ухудшении неврологического и соматического состояния ребёнка. Взаимодействие с окружающим миром остается на уровне безусловно-рефлекторных и условно-рефлекторных ответов, проявления и удовлетворения физиологических (усталость, чувство голода, дискомфорт). Однако при стабилизации состояния ребёнка необходимо проводить диагностическое обследование и продолжать осуществлять коррекционную работу.

В конце учебного года на заседании ППк дошкольной образовательной организации подводятся итоги обучения и воспитания детей с ТМНР с учётом выше описанных рекомендаций.

### **Примерные итоги обучения и воспитания ребёнка для обсуждения на заседании ППк.**

#### **Первый пример**

Содержание программы периода обучения **освоено** ребёнком **полностью** в соответствии с его возможностями (*в пределах 100% - 80%*).

Ребёнок овладевает ходьбой, предметными действиями и ориентировкой на функциональное назначение предметов, демонстрирует эти умения в самостоятельной деятельности не более 2-3 минут.

Отмечается возможность самостоятельной практической ориентировки в окружающем, что является основой целенаправленной деятельности, но при этом она отличается однообразием и стереотипностью.

Познавательная активность нестабильная (интерес к совместной деятельности кратковременный, неустойчивый).

Проявляет интерес и потребность в общении и контактах с людьми.

*Контакт* со взрослыми стабилен на протяжении всего времени общения, но при столкновении с трудностями при выполнении упражнений контакт ухудшается, и может даже отказаться от задания.

*Отмечается наличие самостоятельности* при направляющей или обучающей помощи взрослого, ребёнок пользуется некоторыми орудиями и предметами обихода, пытается выполнять самостоятельно орудийные действия, но согласовать движения рук ему сложно, т.к. координация нарушена, а зрительный контроль затруднен.

Понимает доступную инструкцию, может переносить в свои действия элементы обучения, показа упражнений.



Преобладает *положительное эмоциональное состояние в течение дня*.

Истощаемость умеренная. Знает некоторые нормы поведения, но придерживается их при напоминании и постоянном контроле поведения взрослым: может забыть сообщить о желании туалета, или есть пищу руками.

Отмечается наличие *коммуникативных умений и средств, т.е. использует* доступные средства коммуникации для своего возраста и возможностей, может использовать отдельные слова, в том числе усечённые, а также жесты, оказывая наряду с этим непосредственное тактильное воздействие на близкого взрослого.

*Данные результаты могут свидетельствовать о ребёнке с медленным темпом* психического развития, что подразумевает последовательное формирование психологических достижений возраста, но в медленном темпе.

### **Второй пример.**

Содержание образовательной программы периода обучения **освоено** частично, **не полном объёме** (в пределах 79%- 50%)

Ребёнок может совершать цепочку плохо координированных моторных актов для обследования пространства, но качество ее крайне низкое. При наличии опоры или помощи взрослого способен преодолеть небольшое расстояние до заинтересовавшей его игрушки, может перейти к ползанию.

Действуя с предметом, не может согласовать движения рук между собой, но способен усвоить новый способ действия с предметом в виде специфической манипуляции или орудийного действия в ходе его многократного повторения в процессе совместно-разделенной деятельности со взрослым, т.е. готов к переходу от ситуативно-личностного к практическому сотрудничеству со взрослым.

Познавательная активность нестабильная либо недостаточная. В процессе целенаправленной деятельности внимание быстро истощается, бросает начатое задание и привлекает внимание взрослого доступными способами коммуникации.

Понимает смысл обращенной к нему коммуникативной конструкции (речевой, жестовой), если она выстроена в знакомой ему последовательности.

Способен выполнить 3-4 знакомых движения по доступной коммуникативной инструкции, найти названный предмет, нескольких близких взрослых (маму, бабушку).

Часто наблюдаются колебания *эмоционального состояния в течение дня*; свои эмоции выражает с помощью мимики, отдельных интонационно окрашенных вокализаций, но в большинстве случаев изменением поведения и криком.

*Отмечается признаки самостоятельности в процессе деятельности и социальных форм поведения*, но ребёнок постоянно нуждается в организующей, обучающей помощи взрослого (при пользовании туалетом о своей потребности не сообщает, самостоятельно процесс не контролирует).

Новые речевые звуки могут не появляться по причине значительного нарушения тонуса мышц артикуляционной мускулатуры, а также отсутствия осознания возможности и навыка произвольного управления движениями органов артикуляции и голосом.

Проявляет низкий интерес к внешним стимулам и быстро истощаемую потребность в общении с близкими взрослыми, контакт носит характер нестабильный, кратковременный, коммуникация и продуктивное взаимодействие с незнакомыми людьми и сверстниками затруднены.

*Данные результаты могут свидетельствовать о ребенке с крайне медленным темпом* психического развития, что подразумевает последовательное формирование психологических достижений возраста, но в крайне медленном темпе

Необходимо заметить, что ребёнок с крайне медленным темпом развития физически и психически полностью зависим от взрослого. Поэтому прежде всего ему показаны индивидуальные формы коррекционно-педагогической работы в сочетании с подгрупповой формой обучения с ограничением продолжительности занятий. Но если ребёнок со стабильным состоянием здоровья и находясь с раннего возраста в системе обучения, то

может последовательно освоить содержание каждого из четырех образовательных периодов при завершении дошкольного образования.

### **Третий пример**

Содержание образовательной программы периода обучения **освоено** частично в **минимальном объёме**, (в пределах 40% - 30%).

Ребёнок освоил навык произвольного управления своим телом (в возрасте семи лет может использовать свои моторные возможности для достижения внешнего стимула или желаемого результата: перевернуться на живот и обратно, совершить движение на животе по типу ползания).

Произвольная двигательная активность чаще всего недолгая и не имеет внешней цели. Сохранить равновесие и удержать позу тела в положении стоя не может. Переставляет ноги произвольно, совершая ими движения по типу рефлекторных действий.

Характерен кратковременный интерес к сенсорным раздражителям, быстрое угасание потребности в познавательной активности, затруднения приводят к дезорганизации деятельности ребёнка, могут вызвать неадекватные эмоциональные реакции (громкий, дурашливый смех или плач, или реакция активного протеста), поощрения и порицание почти не влияют на продуктивность деятельности, но совместная деятельность возможна лишь при наличии массивной и разнообразной стимуляции или частой смены видов деятельности, помощь неэффективна.

Негативные эмоции выражает бурно, успокаивается долго, только на руках у близкого взрослого, переключаемость психических процессов нарушена.

Действует с игрушками манипулятивно, специфические действия не осваивают, ориентировки в свойствах предмета с помощью тактильных ощущений, полученных с кисти руки, ребёнок не осуществляет.

Новое действие с предметом усваивает после многократного его совместного выполнения со взрослым (может самостоятельно воспроизвести действие с предметом верно 1-2 раза, после чего переходит к однотипному манипулированию).

Ориентировочно-исследовательская активность и имитация у ребёнка несовершенна, при звучании речи и голоса взрослого достаточной громкости лишь проявляет ориентировочную реакцию.

Настроение подвержено частой смене, зависит от физического комфорта ребёнка, быстро теряет интерес из-за невозможности самостоятельно достичь ожидаемого результата.

Потребность в общении резко снижена, пассивен, слабо выражена чувствительность к воздействиям взрослого, ситуативно-личностный контакт является ведущей формой общения, просьб близких ребёнок не понимает, помощь неэффективна.

*Данные результаты могут свидетельствовать о ребенке с минимальным темпом психического развития, что подразумевает становление психологических достижений очень медленно в течение нескольких лет, возможно на протяжении раннего и дошкольного возраста.*

### **Четвертый пример**

**Без динамики.** Ребёнок **не может освоить** содержание разделов образовательной программы. Характерна высокая истощаемость, отсутствие интереса, потребности в познавательной активности, отмечается практическое отсутствие реакции новизны, не принимает и не понимает задание и не может его выполнить, помощь неэффективна, взаимодействие с окружающим миром остается на уровне безусловно-рефлекторных и условно-рефлекторных ответов, проявления и удовлетворения физиологических (усталость, чувство голода, дискомфорт).

Возможна утрата ранее приобретенных умений и навыков (регресс психического развития). Необходимо заметить, что при **отсутствии видимой динамики** психического развития у детей в состоянии стагнации следует вносить изменения в ИПКР или (план) коррекционно-развивающей работы, планировать другие упражнения и задания, смену предметно-развивающей среды, игрового и дидактического оборудования, подбирать

соответствующие методы и приемы обучения, воспитания и социальной адаптации с учётом периода обучения и возможностей ребёнка.

Таким образом, педагогам образовательной организации следует придерживаться гибкого и интегративного подхода при определении содержания периода обучения, потому что содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области тесно связано с другими областями и ребёнок с ТМНР усваивает программное содержание в разном темпе, который зависит от состояния его здоровья, посещаемости ребёнка образовательной организации, а также «восприимчивости к обучению, и, несомненно, от условий воспитания, в том числе от своевременности создания специальных развивающих педагогических условий как в образовательной организации, так и в семье».

Специалистам дошкольной образовательной организации родителям помнить, что наличие даже незначительной динамики следует расценивать позитивно, поскольку процесс присвоения социального опыта детьми с ТМНР требует длительного времени и значительных усилий ребёнка, его семьи и педагогов.